



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΝΕΩΤΕΡΗΣ & ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ

Ταχ. Διεύθυνση: Ερμού 17, Πλ. Συντάγματος - Αθήνα
Ταχ. Κώδικας: 101.86
Πληροφορίες: Στεφάνου Ι.
Τηλέφωνο: (210) 32.20.262
Fax: (210) 32.10.121
Email: protocol@dnsak.culture.gr

1020

Φ
SAIC. 24.8.09

Αθήνα, 6.9./2009

Αρ. Πρωτ:

ΥΠΠΟ/ΔΝΣΑΚ/ 69043 / 1700

Προς:

Γραμματεία Κ.Σ.Ν.Μ.

ΣΑΚ

Κοιν.:

Πίνακα Αποδεκτών

ΘΕΜΑ: Εξέταση Πρακτικού της Επιτροπής του άρθρου 41 του Ν. 3028/2002 σχετικά με το διατηρητέο Συγκρότημα της Δημοτικής Αγοράς Χαλκίδας, φερομένης ιδιοκτησίας Δήμου Χαλκιδέων

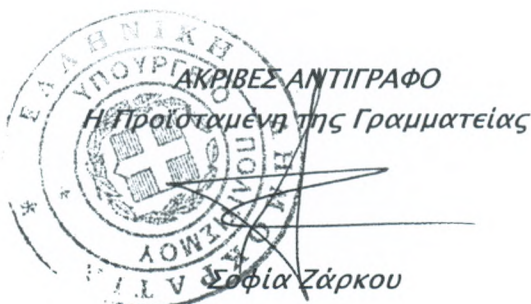
Έχοντας υπ' όψιν την Υ.Α. ΥΠΠΟ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/14/2698/20-1-2004 (Φ.Ε.Κ. 70/Β/2004) για την Οργάνωση και Λειτουργία των Συμβουλίων του Ν. 3028/2002 στο Υπουργείο Πολιτισμού, τη γνωμοδότηση υπ. αριθμ. 115/2003 του Νομικού Συμβούλου του ΥΠ.ΠΟ., την ΥΠΠΟ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/27744/27-3-2009 (Φ.Ε.Κ. 627/Β/3-4-2009), την Υπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΔΝΣΑΚ/27221/806/3-5-2006 που δημοσιεύτηκε στο Φ.Ε.Κ. 604/Β/15-5-2006 δια της οποίας χαρακτηρίστηκε ως μνημείο το κτιριακό Συγκρότημα της Δημοτικής Αγοράς Χαλκίδας, το με Α.Π. εισερχ. ΥΠΠΟ/ΔΝΣΑΚ/69043/1700/23-7-2009 έγγραφο του Προέδρου της Επιτροπής του άρθρου 41 του Ν. 3028/2002 δια του οποίου μας διαβιβάστηκε το Πρακτικό της Επιτροπής, καθώς και τις γενικότερες διατάξεις του Ν. 3028/02, παραπέμπουμε το φάκελο της υπόθεσης που αναφέρεται στο θέμα προκειμένου να εισαχθεί στο Συμβούλιό σας για γνωμοδότηση συμφώνως προς τον Ν. 3028/02 «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς»,

Στη συνέχεια παρακαλούμε να μας επιστρέψετε τον φάκελο με απόσπασμα του σχετικού πρακτικού.

Οι ενδιαφερόμενοι, προς τους οποίους κοινοποιείται το έγγραφο αυτό εάν επιθυμούν να παραστούν και να εκθέσουν τις απόψεις τους κατά τη συνεδρίαση του Συμβουλίου παρακαλούνται να το δηλώσουν στη Γραμματεία του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων (Πλατεία Καρύτση 10, Τ.Κ. 101.86, Αθήνα, Τηλ.: 210-32.31.312).

Επίσης, απαγορεύεται η εκτέλεση οποιωνδήποτε οικοδομικών εργασιών στο ανωτέρω κτίριο (εξαιρουμένων εργασιών στο πλαίσιο λήψης προσωρινών μέτρων προστασίας έναντι προσώπων και πραγμάτων) σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 3028/02 «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς».

Συνημμένα
Ένας (1) Φάκελος
Εσωτερική Διανομή:
ΥΠΠΟ/ΔΝΣΑΚ/Γ (1)
Στεφάνου Γιάννης (1)



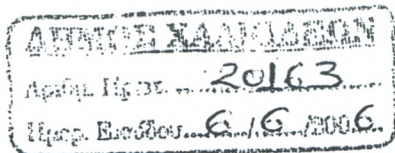
Η Προϊσταμένη της Διεύθυνσης
Κ.Α.Α.

Θεόδωρος Τσούχλος

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ

1. Υ.ΠΕ.ΧΩ.Δ.Ε. – Τμήμα Παραδοσιακών Οικισμών
Αμαλιάδας 17, Τ.Κ. 115.23, Αθήνα
2. Διεύθυνση Αναστήλωσης Νεώτερων & Σύγχρονων Μνημείων
Ερμού 17, Τ.Κ. 101.86, Αθήνα
3. Ε.Ν.Μ.Α.
Λυσίου & Κλεψύδρας 1, Τ.Κ. 105.56, Αθήνα
4. Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ευβοίας
Λ. Χαϊνά 93, Τ.Κ. 341.00, Χαλκίδα
5. Δήμος Χαλκιδέων
Φαρμακίδου 15, Τ.Κ. 341.00, Χαλκίδα
Τηλ.: 22210-86300
Fax: 22210-23944
6. Δήμος Χαλκιδέων
Διεύθυνση Τεχνικών Υπηρεσιών
Φαρμακίδου 15, Τ.Κ. 341.00, Χαλκίδα
7. Αστυνομική Διεύθυνση Ευβοίας
Αρεθούσης 153 & Αγ. Ιωάννου, Τ.Κ 341.00, Χαλκίδα
7. ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
για την Προστασία του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς
Τριπόδων 28, 10558 Πλάκα
Τηλ. : 210-3225245, 3226693
Fax: 210- 3225240
8. MONUMENTA
Ελ. Βενιζέλου 25-27
Τ.Κ. 143.43, Ν. Χαλκηδόνα - Αθήνα





ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ
ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΝΕΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Αθήνα, 22 Μαΐου 2006
Αρ.Πρωτ.
ΥΠΠΟ/ΔΙΝΣΑΚ/45198/1264

Ταχ. Διεύθυνση: Ερμού 17
Τ.Κ.: 101.86, Αθήνα
Πληροφορίες: Ε. Ράικου
Τηλέφωνο: 210 33 12 027
ΦΑΞ 210 32 10 121

Προς: Πίνακα Αποδεκτών
(Με συνημμένη Υπουργική
Απόφαση σε κάθε Αποδέκτη)

Θέμα: Ανακοίνωση απόφασης χαρακτηρισμού του κτιριακού
συγκροτήματος της Δημοτικής Αγοράς Χαλκίδας.

Σας ανακοινώνουμε ότι με την συνημμένη Υπουργική Απόφαση ΔΙ.Ν.Σ.Α.Κ./ 27221/806/3-5-2006, που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 604 / Β / 15-5-2006, χαρακτηρίστηκε ως μνημείο, το κτιριακό συγκρότημα της Δημοτικής Αγοράς της Χαλκίδας, φερόμενης ιδιοκτησίας του Δήμου Χαλκιδαιών, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 6 του Ν. 3028/2002.

Κατόπιν αυτού, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία, απαγορεύεται οποιαδήποτε επέμβαση επί του ανωτέρω κτιριακού συγκροτήματος (επισκευές, συντήρηση, προσθήκη κ.λ.π.), χωρίς προηγουμένως να ζητηθεί η έγκριση της αρμόδιας Υπηρεσίας του Υπουργείου μας (Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων Αττικής, Λυσίου και Κλεψύδρας 1 – Τ.Κ. 105 55, τηλ. 210 32 53 059).

Εσωτερική Διανομή
ΔΝΣΑΚ

Ο Προϊστάμενος της Δ/σης
κ.α.α.
Σωτήριος Παγώνης
Αρχιτέκτων Μηχανικός

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ
ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΣΤΑΜΟΥ



ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ

1. ΔΑΝΣΜ (συν.Υπουργ.Απόφαση)
2. Γραφείο Τύπου και Δημοσίων Σχέσεων (συν.Υπουργ.Απόφαση)
3. Δ/ση Εθνικού Αρχείου Μνημείων (συν.Υπουργ.Απόφαση)
4. Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων Αττικής
Λυσίου και Κλεψύδρας 1
Τ.Κ. 105 55 ΑΘΗΝΑ
5. ΥΠΕΧΩΔΕ
Δ/ση Πολεοδομικού Σχεδιασμού
Τμήμα Παραδοσιακών Οικισμών
Αμαλιάδος 17
115 23 Αθήνα
6. Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ευβοίας
Ελευθ. Βενιζέλου 6
Τ.Κ. 340 03 ΧΑΛΚΙΔΑ
7. Δήμος Χαλκιδαιών
Φαρμακίδου 15
Τ.Κ. 341 00 ΧΑΛΚΙΔΑ
8. Αστυνομικό Τμήμα Χαλκίδας
Αρεθούσης 153
Τ.Κ. 341 00 ΧΑΛΚΙΔΑ
9. Κτηματολόγιο Α.Ε.
Λεωφ.Μεσογείων 288
155 62 Χολαργός
10. Ομάδα Πρωτοβουλίας Πολιτών για την Αναπαλαίωση
της Δημοτικής Αγοράς Χαλκίδας
(υπόψη κου Νικολάου Νικολάου)
Χατζοπούλου 62
Τ.Κ. 341 00 ΧΑΛΚΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ
ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΝΕΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Αθήνα, 3 Μαΐου 2006
Αρ.Πρωτ.
ΥΠΠΟ/ΔΝΣΑΚ/27221/806

Ταχ. Διεύθυνση: Ερμού 17
Τ.Κ.: 101.86, Αθήνα
Πληροφορίες: Α.Ξενάκης
Τηλέφωνο: 210-3232611
ΦΑΞ 210 3233351

ΚΟΙΝ: 1.Την Υπηρεσία Εθν. Τυπογραφείου
Τμήμα Δημοσιευτέας Υλης
(με την παράκληση να δημοσιευθεί
στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως
και να μας αποσταλεί το ΦΕΚ)

2. Εφορεία Νεώτερων Μνημείων Αττικής
Λυσίου και Κλεψύδρας 1
Αθήνα 10555

ΘΕΜΑ: Χαρακτηρισμός ως μνημείου του κτιριακού συγκροτήματος της
Δημοτικής Αγοράς Χαλκίδας, Φερομένης ιδιοκτησίας του Δήμου
Χαλκιδέων.

Α Π Ο Φ Α Σ Η

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις
 - α) του Ν. 1558/85 (Φ.Ε.Κ. 137/26-7-85) «Περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο
 - β) του Ν. 3028/02 (Φ.Ε.Κ. 153/Α/28-6-2002) «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς».
 - γ) του Ν. 2039/92 (Φ.Ε.Κ. 61/Α/13-4-92). «περί Κύρωσης της Σύμβασης για την προστασία της Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της Ευρώπης»
 - δ) του Π.Δ.191/2003 (ΦΕΚ 146/Α/13-6-2003) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού»
2. Την Υπουργική απόφαση ΥΠΠΟ/ΔΟΕΠΥ/ΤΠΟΝΥΣ/15/3696/20-1-2004 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων του Υπουργού Πολιτισμού στις Περιφερειακές....» (ΦΕΚ 70/Β/20-1-2004) καθώς και την Υπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΔΟΕΠΥ/ΤΠΟΝΥΣ/14/3698/20-1-2004 «Οργάνωση και λειτουργία των Συμβουλίων του Ν. 3028/2002» ΦΕΚ 70/Β/20-1-2004).
3. Την πρόταση της Εφορείας Νεωτέρων Μνημείων Αττικής, την εισήγηση της Διεύθυνσης Νεώτερης και Σύγχρονης Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς και τα λοιπά στοιχεία του φακέλου.
4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων με αριθμό Πρακτικού 11/22-3-06.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΟΥΜΕ

Χαρακτηρίζουμε ως μνημείο, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.3028/02 (άρθρο 6), το κτιριακό συγκρότημα της Δημοτικής Αγοράς της Χαλκίδας καθ' όσον :

- Από ιστορικής πλευράς το συγκρότημα στο σύνολό του αποτελεί ουσιώδες τεκμήριο της Πολεοδομίας της Χαλκίδας .

- Από αρχιτεκτονικής πλευράς , και παρά τις υφιστάμενες φθορές και παραμορφώσεις , το συγκρότημα διατηρεί ευκρινώς τις μορφολογικές και τυπολογικές ιδιαιτερότητες των δυο φάσεων κατασκευής του .

Από περιβαλλοντικής πλευράς κρίνεται αναγκαία η διατήρηση και αποκατάσταση του κτιριακού συνόλου της Αγοράς καθ' όσον αυτή συμβάλλει θετικά :

Α) Στη διδακτική απόδοση ενός αρχιτεκτονήματος διακεκριμένης δημοσίας και κοινωνικής λειτουργίας , στο οποίο έχει - κατά χρονικές φάσεις - αποτυπωθεί η δυναμική των αντιλήψεων για την εξέλιξη των τυπολογικών και μορφολογικών εκφραστικών μέσων , ιδιαίτερα όταν πρόκειται για την μετάβαση από την εποχή του όψιμου ιστορισμού , προς τη ρασιοναλιστική ανανέωση του 20^{ου} αιώνα .

Β) Στην απόδοση μιας σχετικής ισορροπίας μεταξύ του κτισμένου και του ελεύθερου περιβάλλοντος χώρου .

Γ) Στη διατήρηση της λειτουργίας μιας κεντρικής "λαϊκής Αγοράς", η οποία κατά ιστορική νομοτέλεια συνδέει τον αστικό πληθυσμό της Χαλκίδας (σε οικονομική και κοινωνική βάση) με το αγροτικό παραγωγικό δυναμικό της ενδοχώρας της Εύβοιας .

Εσωτερική διανομή

1. ΔΙΝΕΣΑΚ

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΟΥΛΓΑΡΑΚΗΣ

Ακριβές Αντίγραφο
Ο Προϊστάμενος της Γραμματείας

Απ.Στάμου



ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ
ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
ΤΟΜΕΑΣ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ & ΧΩΡΟΤΑΞΙΑΣ

Πατησίων 42, 10682 Αθήνα Τηλ. 30 10 772 3793 Fax 7723 819 E-mail: urbareg@central.ntua.gr

Καθηγητής Γεώργιος Μ. Σαρηγιάννης

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		
Αρ. Πρωτ.	ΣΑΚ.	Ημερομηνία
1443	ΦΘΛ	16.11.05

Αθήνα, 7 Νοεμβρίου 2005

Προς την
Ελληνική Εταιρεία για την Προστασία του Περιβάλλοντος
και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς

Τριπόδων 28
10558 Αθήνα

Αγαπητοί φίλοι,

Διάβασα στο τεύχος 19 του Δελτίου της Εταιρείας σας ένα καλό σχόλιο της συνεργάτιδάς σας κ.Γρατσία σχετικά με την Δημοτική Αγορά Χαλκίδας. Για ενημέρωσή σας σας στέλνω έκθεση που απέστειλε η Σχολή στις αρμόδιες Υπηρεσίες (1^η Εφορεία Μνημείων Αττικής και ΚΣΝΜ, στο οποίο η Σχολή έχει ζητήσει και παράσταση, Δήμο Χαλκίδας, ΣΑΔΑΣ Ευβοίας κ.α.). Θα ήταν καλό ίσως να συντονίζαμε τις ενέργειές μας ίσως και με παράλληλη παράσταση δική σας.

Είμαι στην διάθεσή σας
για συμπληρωματικές πληροφορίες,

Φιλικά

Γ.Μ.Σαρηγιάννης

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Αρ. Πρωτ.
1049Ημερομηνία
8.8.05

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ,
ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΕΦΟΡΕΙΑ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ

Φ. ΣΑΚ

ΕΞ. ΕΠΕΙΓΟΝ
Αθήνα, 27.7.2005
Αρ. πρωτ.: 2591

Ταχ. Δ/ση : Λυσίου και Κλεψύδρας 1
Τ.Κ. : 105 55
Πληροφορίες : Άννα Κωτσοβίλη
Τηλέφωνο : 210 32 53 059
Fax : 210 32 32 547

ΠΡΟΣ: Διεύθυνση Νεώτερης και
Σύγχρονης Αρχιτεκτονικής
Κληρονομιάς
Ερμού 17, Αθήνα.
(συνημμ. 5 σελίδες)

ΚΟΙΝ.: Ελληνική Εταιρεία
Για την Προστασία του
Περιβάλλοντος και της
Πολιτιστικής Κληρονομιάς
Τριπόδων 28, 10558,
Πλάκα, Αθήνα.

ΘΕΜΑ: Διαβίβαση εγγράφου Ελληνικής
Εταιρείας, που αφορά στον
χαρακτηρισμό ως νεώτερου
μνημείου της Δημοτικής Αγοράς
Χαλκίδας.

Σας διαβιβάζουμε νεώτερα στοιχεία που κατατέθηκαν στην Υπηρεσία μας από την Ελληνική Εταιρεία Για την Προστασία του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς, τα οποία τεκμηριώνουν ότι η νεώτερη επέκταση της Δημοτικής Αγοράς Χαλκίδας, κτήριο της εποχής του '30, είναι έργο του αρχιτέκτονα Σόλωνα Κυδωνιάτη, προκειμένου να επισυναφθούν στον φάκελλο του θέματος.

ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΔΙΑΝΟΜΗ

- 1.- Φ. Ε.
- 2.- Άννα Κωτσοβίλη
Αρχιτέκτονα Μηχανικό

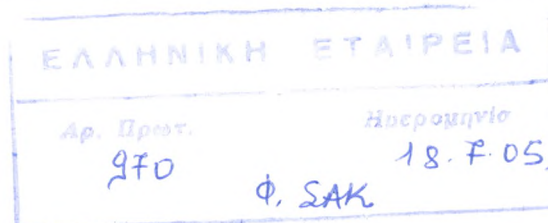


Η Διευθύντρια της Εφορείας

Αθηνά Χριστοφίδου
Αρχιτέκτων Μηχανικός

Elliniki Etairia

From: αγγέλου γιάννης [aggelou@oneway.gr]
Sent: Σάββατο, 16 Ιουλίου 2005 9:38 μμ
To: elet@ellinikietairia.gr
Subject: ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΑΓΟΡΑ ΧΑΛΚΙΔΑΣ



Κύριοι

Σας επισυνάπτουμε κείμενο της Κίνησης Πολιτών Χαλκίδας με θέμα :

Κατεδάφιση της Δημοτικής Αγοράς Χαλκίδας, πετρόκτιστου κτιρίου πλέον των 100 χρόνων, έργο του Σόλωνα Κυδωνιάτη.

Για περισσότερες πληροφορίες
Θ. Παντούλας
τηλ – fax 2221062626
e-mail manifestostampa@yahoo.gr

ΚΙΝΗΣΗ ΠΟΛΙΤΩΝ ΧΑΛΚΙΔΑΣ

ενάντια στην κατεδάφιση της Δημοτικής Αγοράς

ΘΕΜΑ: Κατεδάφιση της Δημοτικής Αγοράς Χαλκίδας, πετρόκτιστου κτιρίου πλέον των 100 χρόνων, έργο του Σόλωνα Κυδωνιάτη.

Η Δημοτική Αγορά της Χαλκίδας ή «κέντρο πολλαπλών χρήσεων» όπως σωστότερα λέγεται κατασκευάστηκε περί το 1885 στεγάζοντας εκεί οπωροπωλεία, κρεοπωλεία, αλλά και το πρώτο Αρχαιολογικό Μουσείο της πόλης.

Την 1^η Μαΐου του 1902 πραγματοποιήθηκε στο χώρο της με τεράστια επιτυχία και παρουσία των τότε βασιλέων και πλήθος επισήμων η Α' Έκθεση Γυναικείας Βιοτεχνίας με συμμετοχή 145 ελληνικών πόλεων, 60 ελληνικών παροικιών, 30 βιομηχανικών καταστημάτων, 3 συλλόγων κυρίων, κ.α.!

Ο σεισμός του 1914 προκάλεσε ζημιές κυρίως στις τρεις εισόδους των εμπρός μαρμάρινων σκαλών.

Αρκετά χρόνια μετά, περίπου το 1930, ανατέθηκε στον αρχιτέκτονα Σόλωνα Κυδωνιάτη (πρόεδρο της Ακαδημίας Αθηνών, καθηγητή του Ε.Μ.Π.) η εκπόνηση της μελέτης του νέου κτιρίου της Αγοράς, και η κατασκευή της ολοκληρώθηκε το 1932 από τον στρατιωτικό πολιτικό μηχανικό Πτολεμαίο Σαρηγιάννη.

Η αυστηρή αρχιτεκτονική απλότητα, και οι τεχνικές ιδιότητες του κτιρίου, είναι κοντά στους κανόνες του Bauhaus.

Τον Αύγουστο του 1937 πραγματοποιήθηκε στο χώρο αυτό η Α' Πανευβοική Έκθεση, με διάφορα τμήματα (βιοτεχνικό, βιομηχανικό, γεωργικό, καλών τεχνών, βιβλίου, τύπου, μουσείων, κ.α.).

Κατά τη διάρκεια της Κατοχής, στο υπερυψωμένο τμήμα της Αγοράς, τα πεινασμένα παιδιά της Χαλκίδας θα βρουν συσσίτιο από μια επιτροπή Χαλκιδέων, την οποία αποτελούσαν οι Μητροπολίτης Γρηγόριος, Παπαστρατής, Καπνίσσης, Βαμβακούλας, Αίσωπος κ.α.

Αργότερα κατά τη διάρκεια του εμφυλίου, ίσως τα ίδια παιδιά θα τρέξουν από την Αγορά για να δουν τον αντάρτη Ανάποδο κρεμασμένο «σαν το Χριστό» για παραδειγματισμό από τον εθνικό στρατό.

Λίγο αργότερα εκεί θα λειτουργήσει το εργατικό κέντρο, ενώ φτάνοντας στην Μεταπολίτευση, στις μαρμάρινες σκάλες της Αγοράς θα σταθούν όλοι οι πολιτικοί αρχηγοί για να μιλήσουν στις προεκλογικές τους συγκεντρώσεις.

Εμείς σαν ομάδα πρωτοβουλίας πολιτών είμαστε αντίθετοι στην απόφαση κατεδάφισης του Δημάρχου Δ. Αναγνωστάκη.

Πιστεύουμε πως οι άνθρωποι έχουν ανάγκη τις μνήμες τους, πως οι πόλεις υπάρχουν μέσα από τους μύθους τους.

Η Δημοτική Αγορά είναι προϊόν αρχιτεκτονικού σχεδιασμού μνημειακού χαρακτήρα και επώνυμης αρχιτεκτονικής της εποχής του Μεσοπολέμου. Το δε νεώτερο τμήμα της εντάσσεται σε πλήρη αρμονία με το παλαιότερο.

Πρέπει να υπενθυμισθεί επιπλέον πως με τη διακήρυξη του Άμστερνταμ στη διάσκεψη σχετικά με την αρχιτεκτονική ευρωπαϊκή κληρονομιά (Οκτώβριος 1975) σημειώθηκε ένα σημαντικό βήμα σχετικά με την 'ολοκληρωμένη συντήρηση' υποστηρίζοντας την αναγκαιότητα να διασωθούν όχι μόνο οι ιστορικές πόλεις αλλά και αρχιτεκτονικά μέρη μοντέρνας εποχής, ξεπερνώντας ακόμα και τον καταστατικό χάρτη της Βενετίας (1964) που καθιστούσε πιο ευρύ τον όρο «ιστορικό μνημείο» ακόμα και για έργα απλούστερης τεχνικής και αρχιτεκτονικής, σκέψη που

επανεξετάζεται στον καταστατικό χάρτη της Κρακοβίας '2000': «τα κτίρια στις ιστορικές περιοχές ίσως δεν παρουσιάζουν ιδιαίτερη αρχιτεκτονική αξία αυτά καθ' αυτά, αλλά πρέπει να διασωθούν για την οργανικότητα τους ως σύνολο, για τα κατασκευαστικά, διακοσμητικά, χρωματικά χαρακτηριστικά τα οποία χαρακτηρίζουν την οργανική ενότητα της πόλης σαν μέλη αναντικατάστατα και συνδεδετικά. »

Όλα τα μέρη από τα οποία αποτελείται το σύνολο της αγοράς πρέπει να συντηρηθούν θεωρούμενα ως τυπικά χαρακτηριστικά και έκφραση των λειτουργιών που τα ίδια έχουν αποκτήσει κατά τη διάρκεια του χρόνου μέσω της χρήσης τους.(καταστατικός χάρτης της αναπαλαίωσης 1972).

Αυτή τη στιγμή μετά από αίτηση στο Υπουργείο Πολιτισμού ώστε να κριθεί η Αγορά διατηρητέα (όπως θα επιθυμούσε και ο εκλιπών Σ. Κυδωνιάτης για το νεανικό του έργο) και μετά τη θετική εισήγηση της Α' εφορίας νεωτέρων μνημείων, το κεντρικό συμβούλιο του Υπουργείου αποφάσισε νέα αυτοψία, αρνούμενο να τη κρίνει διατηρητέα ως όφειλε.

Γι' αυτό παρακαλούμε την άμεση στήριξη σας και θα ήταν τιμή για μας αν είχαμε την απάντησή σας το συντομότερο δυνατό, αφού παρά τα προαναφερθέντα ο Δήμαρχος Χαλκιδέων επιμένει στην κατεδάφιση.

Με τιμή,
Για την ομάδα πρωτοβουλίας,

Rosalba Lombardo
Αρχιτέκτων-μηχανικός, ειδικευμένη στη μελέτη και αναστήλωση μνημείων

Νίκος Νικολάου
Μαθηματικός

Θεόδωρος Παντούλας
Φιλολόγος-ιστορικός.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΕΦΟΡΕΙΑ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ

Αθήνα, 18.5.2005
Αρ. πρωτ.: 1627

Ταχ.Δ/ση : Λυσίου & Κλεψύδρας 1
Τ.Κ. : 105 55
Πληροφορίες : Άννα Κωτσοβίλη
Εύα Παπακωνσταντίνου
Τηλέφωνο : 210 32.53.059
FAX : 210 32 32 547

ΘΕΜΑ: Επανεξέταση του χαρακτηρισμού ως
Νεώτερου Μνημείου της Δημοτικής
Αγοράς Χαλκίδας.

ΠΡΟΣ: 1.- Διεύθυνση Νεώτερης &
Σύγχρονης Αρχιτεκτονικής
Κληρονομιάς
Ερμού 17, Αθήνα.

ΚΟΙΝ. : 1.- Δήμο Χαλκιδέων
Φαρμακίδου 15, 34 100,
Χαλκίδα.

✓ 2.- Ομάδα Πρωτοβουλίας
Πολιτών

Δια των

κ Σταματούκου Ευάγγελου
κ. Νικολάου Νίκου
κας Lombardo Rosalba
Χατζοπούλου 62, 34 100
Χαλκίδα.

Σας διαβιβάζουμε τον φάκελο του θέματος που αφορά στην επανεξέταση του χαρακτηρισμού της Δημοτικής Αγοράς της Χαλκίδας ως μνημείου, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 3028/2002, και σας γνωρίζουμε τα ακόλουθα για το θέμα.

Με αφορμή αίτημα της Ομάδας Πρωτοβουλίας Πολιτών για την κήρυξη της Δημοτικής Αγοράς Χαλκίδας ως μνημείου και την αποτροπή της κατεδάφισης της από τον Δήμο Χαλκιδέων, η Υπηρεσία μας, με το με αριθμ. πρωτ. 1316/26.4.2005 έγγραφό της ενημέρωσε τον Δήμο Χαλκίδας ότι πριν από οτιοιαδήποτε επέμβαση στο χώρο, πρέπει να ζητηθεί η έγκριση του Υπουργείου Πολιτισμού, σύμφωνα με τον Ν. 3028/2002 «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς», λόγω της σημασίας του κτηριακού συνόλου για την τοπική ιστορία και την εξέλιξη της αρχιτεκτονικής στην Χαλκίδα και της παλαιότητας των κτηρίων της (άρθρο 6 παρ. 10 του Ν. 3028/2002).

Με το με αριθμ. πρωτ. 13416/4.5.2005 έγγραφο της Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου Χαλκιδέων, τέθηκε υπόψη της Υπηρεσίας μας ότι με την αριθμ. πρωτ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/664/15075/29.3.1990 Υπουργική Απόφαση δεν είχε χαρακτηριστεί ως κτήριο που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία σύμφωνα με τις διατάξεις του Νόμου 1469/50 η Δημοτική Αγορά Χαλκίδας, μετά από την κατά πλειοψηφία γνωμοδότηση του ΚΣΝΜ.

Επίσης με το με αριθμ. πρωτ. 13788/9.5.2005 έγγραφο της Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου Χαλκιδέων, μας διαβιβάσθηκε η με αρ. 8998/17.8.04 1^η/2005 Έκθεση Τριμελούς Επιτροπής Επικινδύνως Ετοιμορρόπων Οικοδομών, σύμφωνα με την οποία «όλοι οι πρόβολοι του τμήματος που είναι από σπλισμένο σκυρόδεμα, καθώς και τμήμα του κτηρίου επί της Αρεθούσης 15, είναι επικινδύνως ετοιμόρροπο», ενημερώνοντάς μας ότι θα προχωρούσαν σε άμεση εφαρμογή της.

Με το με αριθμ. πρωτ. 1018/23/61-β/6.5.2005 έγγραφο του Αστυνομικού Τμήματος Χαλκίδας, και με αφορμή σχετικό έγγραφο του Δήμου ότι προγραμματίζει να αρχίσει τις εργασίες κατεδάφισης της Δημοτικής Αγοράς στις 10.5.2005, ερωτήθηκε η Υπηρεσία μας, αν έχει δοθεί έγκριση για οποιαδήποτε επέμβαση στο χώρο σύμφωνα με τον Ν. 3028/2002.

Στις 6.5.2005, μετά και από συνεννόηση με τον Δήμο Χαλκιδέων, κλιμάκιο της Υπηρεσίας μας μετέβη για αυτοψία στο χώρο της Δημοτικής Αγοράς Χαλκίδος.

Μετά την αυτοψία, με τα με αριθμ. πρωτ. 1426/9.5.2005 και 1428/9.5.2005 έγγραφά μας, ενημερώθηκαν αντίστοιχα το Αστυνομικό Τμήμα Χαλκίδας και ο Δήμος Χαλκιδέων, ότι ο ισχύων Νόμος 3028/2002 αφ' ενός θέτει νέα κριτήρια και επεκτείνει την προστασία και σε άλλες κατηγορίες νεωτέρων μνημείων, αφετέρου απαιτεί γνωμοδότηση ΚΣΝΜ για την κατεδάφιση κτηρίων παλαιότερων των 100 τελευταίων ετών.

Παράλληλα ζητήθηκε από τον Δήμο να μην προχωρήσει στη υλοποίηση της με αρ. 8998/17.8.04/1^{ης}/2005 Έκθεσης Τριμελούς Επιτροπής Επικινδύνως Ετοιμορρόπων Οικοδομών, αλλά να λάβει όλα τα απαραίτητα μέτρα ασφαλείας για την προστασία του κοινού. Στις 16.5.2005 έγινε νέα αυτοψία στο χώρο, μετά από προφορική επικοινωνία με τον Δήμο.

Περιγραφή του Συγκροτήματος της Δημοτικής Αγοράς Χαλκίδας

Το συγκρότημα των κτηρίων της Δημοτικής Αγοράς Χαλκίδας αποτελεί ένα αυτοτελές οικοδομικό τετράγωνο στο εμπορικό κέντρο της Χαλκίδας, το οποίο οριοθετείται από την λεωφόρο Ελευθερίου Βενιζέλου, και τις οδούς Αρεθούσης, Κριεζώτου και Νεοφύτου προς την Πλατεία της Εβδομαδιαίας Αγοράς.

Η απόφαση για την ανέγερση της Δημοτικής Αγοράς πάρθηκε στα 1883 επί Δημάρχου Ηρακλή Γαζέπη, ο οποίος στη δεύτερη θητεία του, 1883-1887, τελείωσε και την κατασκευή των δημοτικών καταστημάτων της Αγοράς, με δάνειο από την Εθνική Τράπεζα, που εγκρίθηκε στις 6.10.1884. Οι εργασίες πρέπει να ξεκίνησαν στα 1885.

Στις 21.4.1902 διοργανώθηκε με επιτυχία έκθεση γυναικείας βιοτεχνίας στα καταστήματα των κρεοπωλείων της Αγοράς.

Την περίοδο 1929-1934, επί Δημάρχου Ν. Βασιλείου, ανατέθηκε στον αρχιτέκτονα μηχανικό Κυδωνιάτη, η εκπόνηση μελέτης στεγασμένης Αγοράς για να συγκεντρωθούν εκεί τα κρεοπωλεία και τα οπωροπωλεία. Το Φεβρουάριο του 1931 ανατέθηκε η κατασκευή στον πολιτικό μηχανικό και πρώην στρατιωτικό Πτολ. Σαρηγιάννη και η επίβλεψη στον μηχανικό Βυριώτη. Το Μάρτιο του 1933, άρχισε η ενοικίαση των μαγαζιών της νέας Αγοράς.

Σήμερα το συγκρότημα της Δημοτικής Αγοράς περιλαμβάνει την Αγορά του τέλους του 19^{ου} αιώνα και την Αγορά της περιόδου του Μεσοπολέμου.

Η παλαιά Αγορά, κατασκευής 1885, αποτελείται από τέσσερα κτήρια και αναπτύσσεται σε σχήμα Π στα όρια του τετραγώνου προς τις οδούς Αρεθούσης και Κριεζώτου και την λεωφόρο Ελευθερίου Βενιζέλου. Η νεώτερη Αγορά, κατασκευής 1931, έχει πρόσοψη σε όλο το εύρος του τετραγώνου προς την οδό Νεοφύτου και εισέρχεται με δύο σκέλη στο εσωτερικό χώρο της Αγοράς. Η Αγορά έχει τρεις εισόδους επί της οδού Νεοφύτου και από μία είσοδο στις άλλες οδούς. Εσωτερικοί δρόμοι – διάδρομοι εξυπηρετούν την κίνηση εντός της Αγοράς.

Τα κτήρια της πρώτης φάσης κατασκευής είναι ισόγεια, ορθογωνίου σχήματος. Χαρακτηρίζονται από ξύλινη κεραμοσκεπή στέγη με αετωματική απόληξη προς τους

εσωτερικούς διαδρόμους της Αγοράς, διακοσμητική κορνίζα κάτω από το γείσο της στέγης, ρυθμική διάταξη των ανοιγμάτων και στέγαστρα με σιδερένια στηρίγματα, από τα οποία σώζονται ελάχιστα. Κατά μήκος των όψεων προς τους εσωτερικούς διαδρόμους της Αγοράς σώζονται οι θήκες των ξύλινων δοκαριών από τα αρχικά στέγαστρα των πάγκων.

Κάθε ένα από τα τέσσερα κτήρια περιλαμβάνει μία ομάδα καταστημάτων, τα οποία έχουν πρόσοψη προς την αντίστοιχη οδό. Στο κτήριο προς την Λεωφόρο Βενιζέλου τα καταστήματα είναι διαμπερή. Σε αυτό της οδού Κριεζώτου ορισμένα έχουν ξύλινο πατάρι. Κατά μήκος των εσωτερικών διαδρόμων της Αγοράς βρίσκονταν οι υπαίθριοι πάγκοι προστατευμένοι από στέγαστρα.

Μεταγενέστερες επεμβάσεις έχουν αλλοιώσει τις όψεις των κτηρίων. Στην γωνία Λ. Βενιζέλου και Αρεθούσης ένα κατάστημα έχει κατεδαφισθεί και έχει κτισθεί νέο ισόγειο κατάστημα.

Η Αρχιτεκτονική του κτηρίου της εποχής του '30 χαρακτηρίζεται από τις αρχές του μοντέρνου κινήματος. Πρόκειται για κτήριο μνημειακού χαρακτήρα με κεντρικό διώροφο τμήμα, το οποίο τοποθετείται κατά μήκος της οδού Νεωφύτου προς την Πλατεία της Αγοράς. Τρεις επιβλητικές σκάλες οδηγούν στο επίπεδο της Αγοράς, στο εσωτερικό της οποίας εισέρχεται κανείς από τρεις εισόδους. Τα εσωτερικά κτήρια είναι ισόγεια. Καθένα από αυτά στεγάζει μία ομάδα καταστημάτων με πατάρι. Η όψη των καταστημάτων διαμορφώνεται από μεγάλο μεταλλικό κούφωμα. Σε ορισμένα διατηρείται η αρχική σιδεριά κυρίως στους φεγγίτες. Λιτές γραμμές, καθαρές φόρμες, απλά ορθογώνια ανοίγματα, πλάκες από οπλισμένο σκυρόδεμα που εδράζονται σε φέρουσα λιθοδομή και μεγάλοι πρόβολοι αποτελούν τα χαρακτηριστικά στοιχεία της σύνθεσης.

Για πολλά χρόνια στην Αγορά δεν έχουν γίνει επισκευές. Αντίθετα η πρόθεση της Δημοτικής Αρχής για κατεδάφισή της είχε σαν αποτέλεσμα την εγκατάλειψή της.

Το τμήμα της Δημοτικής Αγοράς, το οποίο είναι κατασκευασμένο από οπλισμένο σκυρόδεμα, παρουσιάζει εκτεταμένες οξειδώσεις του σιδηρού οπλισμού στις πλάκες και κυρίως στους προβόλους, αποκολλήσεις των επικάλυψεων σκυροδέματος, πλήρη αποδιοργάνωση της μάζας του σκυροδέματος και των σιδηρών οπλισμών στους προβόλους και ενανθράκωση του σκυροδέματος. Η επισκευή των πλακών εξ οπλισμένου σκυροδέματος δεν είναι εφικτή. Σε περίπτωση χαρακτηρισμού του συνόλου της Αγοράς θα πρέπει να ανακατασκευασθούν. Αντιθέτως οι φέρουσες λιθοδομές των κτηρίων αυτών δεν παρουσιάζουν μη επισκευάσιμες βλάβες. Όσον αφορά στο τμήμα, το οποίο είναι κατασκευασμένο με φέρουσα λιθοδομή και κεραμοσκεπή επικάλυψη, αυτό παρουσιάζει μικρές καθιζήσεις στα ζευκτά της στέγης καθώς και αποκολλήσεις γείσων και κορνιζών. Ιδιαίτερως η λιθοδομή του καταστήματος με αρ. 15, στην είσοδο της Αγοράς προς την οδό Αρεθούσης, παρουσιάζει κάθετη ρωγμή αποκόλλησης στην γωνία, λόγω πρόσκρουσης βαρέως οχήματος. Γενικά η κατάσταση των κτηρίων του συγκροτήματος κρίνεται επισκευάσιμη, ενώ υπάρχουν όλα τα αρχιτεκτονικά και μορφολογικά στοιχεία, που επιτρέπουν την ασφαλή μορφολογική αποκατάστασή τους.

Κατόπιν αυτών και έχοντας υπόψη τον ιδιαίτερος ενδιαφέροντα αρχιτεκτονικό χαρακτήρα, καθώς και την ιστορική και πολεοδομική σημασία του συνόλου για την πόλη, πιστεύουμε ότι πρέπει να επανεξετασθεί ο χαρακτηρισμός ως νεώτερου μνημείου του κτηριακού συγκροτήματος της Δημοτικής Αγοράς Χαλκίδας.

Αν και το 1990 σε εκτέλεση του Ν. 1469/50 και μετά από κατά πλειοψηφία γνωμοδότηση του ΚΣΝΜ είχε αποφασισθεί ο μη χαρακτηρισμός των κτηρίων (ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/ 664/15075/29.3.1990), το θέμα θα πρέπει να επανεξετασθεί διότι:

α) Έκτοτε έχουν παρέλθει δεκαπέντε έτη και έχει τεθεί σε ισχύ ο Ν. 3028/2002, ο οποίος θέτει νέα κριτήρια και επεκτείνει την προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς και σε άλλες κατηγορίες νεωτέρων κτηρίων.

β) Το παλαιότερο τμήμα του συνόλου είναι προγενέστερο των 100 ετών.

Τελειώνοντας θα θέλαμε να επισημάνουμε ότι η Δημοτική Αγορά Χαλκίδας είναι προϊόν αρχιτεκτονικού σχεδιασμού. Περιλαμβάνει ένα σύνολο Αγοράς του τέλους του 19^{ου} αιώνα, το οποίο παρά τις μορφολογικές αλλοιώσεις και την εγκατάλειψη διατηρεί αναλλοίωτη την κτηριακή δομή, καθώς και μία Αγορά της περιόδου του Μεσοπολέμου. Η νεώτερη αυτή Αγορά με το μνημειακού χαρακτήρα κεντρικό διώροφο τμήμα αποτελεί μια ενδιαφέρουσα αρχιτεκτονική δημιουργία της μεσοπολεμικής περιόδου επώνυμης αρχιτεκτονικής, η οποία εντάσσεται με πλήρη αρμονία στο παλαιότερο τμήμα της.

Τα παραπάνω, κατά την άποψή μας, τεκμηριώνουν την ιδιαίτερη αρχιτεκτονική, πολεοδομική, κοινωνική και ιστορική σημασία, που προδιαγράφει ο Νόμος 3028/2002 «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς» και γι' αυτό προτείνουμε τον χαρακτηρισμό του συνόλου του κτηριακού συγκροτήματος ως νεώτερου μνημείου.

Συνημμένα: Ο φάκελλος του θέματος

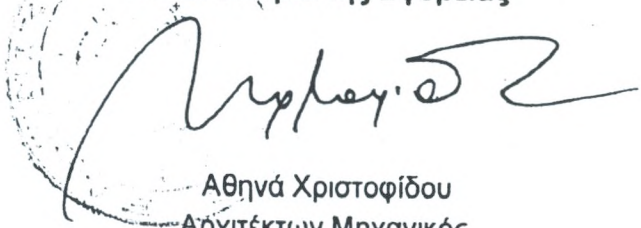
ΕΣΩΤ. ΔΙΑΝΟΜΗ

1.- Φ.Ε.

2.- Ευα Παπακωνσταντίνου
Πολιτικός Μηχανικός

3.- Άννα Κωτσοβίλη
Αρχιτέκτων Μηχανικός

Η Διευθύντρια της Εφορείας



Αθηνά Χριστοφίδου
Αρχιτέκτων Μηχανικός