



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Περιβάλλοντος & Πολιτισμού

Τριπόδων 28, 10558 Πλάκα, Αθήνα, [T] +30 210 3225 245, +30 210 3316 649, [F] +30 210 3225 240,
e-mail: elet@ellinikietairia.gr www.ellet.gr

Αθήνα, 26 Μαρτίου 2009
Αρ. Πρωτ. 417/ΕΕ - 57/ΣΑΚ

Προς την Αυτού Μακαριότητα τον Αρχιεπίσκοπο Αθηνών
Κ. Ιερώνυμο

Θέμα: Πρώην 401 Στρατιωτικό Νοσοκομείο

Μακαριότατε,

Ο προηγούμενος πρόεδρος της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ κ. Κώστας Καρράς, σάς είχε στείλει πέρυσι τον Απρίλιο τον επετειακό τόμο «Ευάλωτη Γη», που κυκλοφόρησε για τον εορτασμό της 35^{ης} επετείου μας και εσείς ευγενικά του απαντήσατε. Σήμερα, σε απόλυτη αρμονία με τις αρχές, τις θέσεις και τις πρακτικές που εκφράζει το βιβλίο εκείνο, σάς γράφω για να σάς μεταφέρω μια πρόταση που ελπίζω να συνδυάζει τις ανάγκες της Αρχιεπισκοπής Αθηνών και γενικότερα της Εκκλησίας της Ελλάδος με την περιβαλλοντική ευαισθησία και την κοινωνική προσφορά, τις οποίες γνωρίζουμε ότι έχετε πάντα στη σκέψη σας.

Ο χώρος του πρώην 401 Στρατιωτικού Νοσοκομείου είναι πολλαπλώς πολύτιμος για την πρωτεύουσα. Βρίσκεται σε ένα άκρως νευραλγικό σημείο της και είναι ιδιαίτερα πολύτιμος αρχιτεκτονικά διότι τα 13 κτίρια δεν είναι νεοκλασικού ρυθμού αλλά αντιπροσωπεύουν την τότε επικρατούσα γαλλική αντίληψη της στρατιωτικής αρχιτεκτονικής, με λιτές και καθαρές μορφές, επιμελημένη εμφανή λιθοδομή και αξιόλογες λαξευτές λεπτομέρειες διαζωμάτων και περιθωρίων παραθύρων. Είναι πολύτιμος πολεοδομικά, διότι αποτελεί έναν φυτευμένο χώρο σε μια πρωτεύουσα που ασφυκτιά από την πυκνή δόμηση και την έλλειψη ελευθέρων χώρων αναπνοής. Είναι πολύτιμος ιστορικά, αφού χτίστηκε ως Ακαδημία Υπαξιωματικών μετά το 1882 ενώ από το 1897 έως το 1971 λειτούργησε ως στρατιωτικό νοσοκομείο και στη συνέχεια, στους χώρους του, το Εκκλησιαστικό Λύκειο.

Είναι φανερό σε όλους, ότι η Εκκλησία μας έχει ανάγκη από χώρους αισθητικής και περιβαλλοντικής ποιότητας, μέσα από τους οποίους να προάγεται η πολιτισμική πλευρά της δραστηριότητάς της. Αντίθετα, υπήρξε επιζήμια εξίσου για την πόλη των Αθηνών και για την Εκκλησία της Ελλάδας, η πρόταση να ανοικοδομηθεί ένα μεγαθήριο ξενοδοχείο 750 κλινών, το οποίο με την υπέρμετρη λειτουργική και αισθητική επιβάρυνση της περικοπής, θα στερούσε από την Εκκλησία τις δυνατότητες, που της δίνει ο χώρος και από την πόλη μια ανθρώπινη περιοχή.

Η αποκατάσταση των κτιρίων και η χρησιμοποίησή τους για νέες λειτουργίες κατά κύριο λόγο εκπαιδευτικές και πολιτισμικές, σε συνδυασμό με την κατάλληλη φύτευση και διαμόρφωση του χώρου, θα δημιουργούσαν ένα σπάνιο για την Αθήνα σύνολο χαμηλής



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Περιβάλλοντος & Πολιτισμού

Τριπόδων 28, 10558 Πλάκα, Αθήνα, [Τ] +30 210 3225 245, +30 210 3316 649, [Φ] +30 210 3225 240,
e-mail: elet@ellinikietairia.gr www.ellet.gr

δόμησης και υψηλής αισθητικής, που θα αναδείκνυε την ιστορικότητα του χώρου και το ήθος της Εκκλησίας.

Πρόταση της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ είναι να εξετάσετε τη χρησιμοποίηση των 13 κτισμάτων, καταλλήλως αναστηλωμένων και διασκευασμένων, για διάφορες εκκλησιαστικές χρήσεις, οι οποίες σχετίζονται με την πολιτισμική παράδοση. Παραδείγματα πολιτιστικών ενοτήτων, που θα μπορούσαν να στεγαστούν και να ερευνηθούν είναι: η επιστημονική μελέτη, διδασκαλία, καλλιέργεια και αξιοποίηση της ψαλτικής τέχνης και της εν γένει παραδοσιακής μας μουσικής, η λαογραφία, η αγιογραφία, η μικροτεχνία και άλλες συναφείς εκκλησιαστικές τέχνες. Ασφαλώς, θα υπήρχε χώρος για διδασκαλία, εργαστήρια, διαλέξεις και σεμινάρια, χώροι φιλοξενίας μελετητών ενώ η γειτνίαση με τη Μονή Πετράκη θα επέτρεπε τη μεταστέγαση και κάποιων υπηρεσιών της Εκκλησίας.

Θα ήταν μεγάλη μας χαρά, Μακαριότατε, εάν μας δίνετε τη δυνατότητα να αναπτύξουμε τις ιδέες αυτές σε μια συνάντηση μαζί σας.

Με σεβασμό,



Γιάννη Μιχαήλ
Πρόεδρος



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Για την Προστασία του Περιβάλλοντος
και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς

Τριπόδων 28, 10558, Πλακα, Αθήνα
Τηλ. 210 3225245, 3226693 Φαξ. 210 3225240
www.ellinikietairia.gr

Μον. Περ. ραμ

2107218543

fax

Προς κύριο Κωνσταντίνο Πυλαρινό
Οργανισμός Διαχείρισης
Εκκλησιαστικής Περιουσίας
Ιασίου 1
Αθήνα

Αθήνα, 3 Μαρτίου 2004
Αρ. Πρωτ. 232/ ΕΕ

Αξιότιμε κύριε Πυλαρινέ

Το Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ για την Προστασία του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς ασχολείται με την προστασία, τη μελέτη και την ανάδειξη της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς του ελληνικού χώρου. Στο πλαίσιο αυτό προτείνουμε να αναλάβουμε τη σχεδιαστική αποτύπωση των κτηρίων του πρώην 401 Στρατιωτικού Νοσοκομείου, η οποία δεν έχει πραγματοποιηθεί έως τις μέρες μας. Η αποτύπωση αυτή θα βοηθήσει στην καλύτερη τεκμηρίωση και μελέτη των κτηρίων και θα γίνει από αρχιτέκτονες, συνεργάτες του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς.

Γνωρίζοντας τα προβλήματα που έχουν δημιουργηθεί με το θέμα του χαρακτηρισμού ως διατηρητέων των κτηρίων θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε ότι τα σχέδια θα χρησιμοποιηθούν μόνο για ερευνητικούς σκοπούς. Ως εκ τούτου σας παρακαλούμε να συνδράμετε την προσπάθειά μας δίνοντας την άδεια αποτύπωσης των κτηρίων. Αντίγραφα των σχεδίων θα είναι στη διάθεση της Εκκλησίας της Ελλάδος.

Αναμένοντας την απάντησή σας.

Με εκτίμηση

Χάρις Καλλιγά

Πρόεδρος
Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΕ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπλόδων 28 Αθήνα 105 58 Τηλ.: 210-322.5245, 210-322.6693 - Fax: 210-322.5240
e-mail: elet@ellinikietairia.gr - www.ellinikietairia.gr

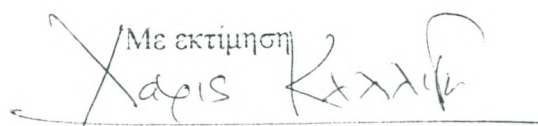
Κύριο & Κυρία Ιακωβίδη
Γλύκωνος 4
10675 Αθήνα

Αθήνα, 13 Οκτωβρίου 2003
Αρ. Πρωτ.: 1363 / Ε.Ε.

Αγαπητοί κύριε & κυρία Ιακωβίδη

Το Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της Ελληνικής Εταιρείας και εγώ προσωπικά σας ευχαριστούμε θερμά για την καταβολή του ποσού των 500,00 €, εις μνήμην Νικήτα Σιώρη, προκειμένου να διατεθούν για την αποτύπωση του πρώην Στρατιωτικού Νοσοκομείου 401.

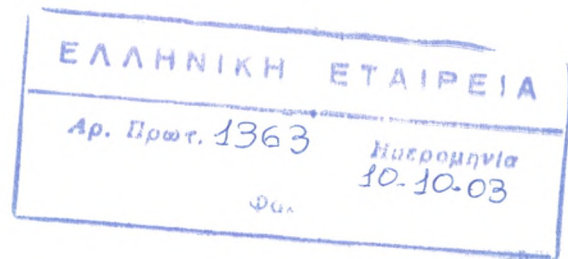
Το ενδιαφέρον που δείχνετε για την δράση της Εταιρείας μάς βοηθάει να συνεχίζουμε να αγωνιζόμαστε για την Προστασία του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής μας Κληρονομιάς.

Με εκτίμηση


Χάρης Καλλιγά

Πρόεδρος

Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της Ε.Ε.



Ελληνική Εταιρεία για την
Προστασία του Περιβάλλοντος και της
Πολιτιστικής Κληρονομιάς
Αθήνα 105 58
Τριπόδων 28 Πλάκα

Αθήνα, 8 Οκτωβρίου 2003-10-08

Αγαπητοί φίλοι,

Κατέθεσα σήμερα στον λογαριασμό σας της Τραπέζης Πίστεως πεντακόσια Ευρώ εις μνήμην Νικήτα Σιώρη. Έπισυνάπτω και την σχετική απόδειξη.

Θά επιθυμούσα τό ποσόν αυτό νά διατεθεί γιά τήν φωτογράφιση και αποτύπωση του πρώτου Στρατιωτικού Νοσοκομείου, 401, πρίν από τήν σχεδιαζόμενη κατεδάφισή του.

Μέ πολλές εϋχές γιά τό έργο σας,

Φιλικότατα

Σπύρος Ιακωβίδης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
Για την Προστασία του Περιβάλλοντος
και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς

ΣΩΜΑΤΕΙΟ μη κερδοσκοπικό.
Πρωτοδικείο Αθηνών 5998/30.12.99
Α.Φ.Μ.: 090062232 - Δ.Ο.Υ. Ε' ΑΘΗΝΩΝ
Τριπόδων 28 Πλάκα, 105 58 Αθήνα
Τηλ.: 210-3225245, 210-3226693, Fax: 210-3225240

№ 4785

ΑΠΟΔΕΙΞΗ ΕΙΣΠΡΑΞΗΣ €

500,0

Εισπράχθηκαν από τον κ. Λούκο Ιακωβίδη
Γάμινο 4 10675 Αθήνα
τα ανωτέρω ΕΥΡΩ πεντακόσια

ως δωρεά υπέρ των κοινωφελών σκοπών της Εταιρείας.

Αθήνα 8/10/2003

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
Για την προστασία του Περιβάλλοντος
και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς
ΣΩΜΑΤΕΙΟ μη κερδοσκοπικό
ΑΦΜ. 090062232 ΔΟΥ: Ε' ΑΘΗΝΩΝ
ΤΡΙΠΟΔΩΝ 28 - ΑΘΗΝΑ 105 58

ALPHA BANK

ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟ ΚΑΤΑΘΕΣΕΩΣ

Ημερομηνία: 08/10/2003 Η/Υ: # Συναλλαγή: K01

TUN: 200310081150740061

Κατάστημα: 0115 ΚΟΛΩΝΑΚΙΟΥ

Είδος Συν/γής: ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΜΕΤΡΗΤΩΝ

Ποσό: 500,00 EUR

Αξία: 08/10/2003

Ολογράφως: ΠΕΝΤΑΚΟΣΙΑ EUR

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΣΩΜΑΤΕΙΟ

Κατηγορία Πελάτη: ΕΤΑΙΡΙΑ

Αρ. Λογαριασμού: 177002002000045

Κατ. Τηρήσεως: 0177 ΠΛΑΚΑΣ

10X50

Αιτιολογία: ΓΙΑΚΩΒΙΔΗΣ ΣΠΥΡΟΣ

ΕΙΣΠΡΑΞΗ ΠΟΣΟΥ
500,00 EUR

(Υπογραφή Ταμία)

Υπογραφή(ές) πελάτη(ών)



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπόδων 28 Αθήνα 105 58 Τηλ.: 210-322.5245, 210-322.6693 - Fax: 210-322.5240
e-mail: elet@ellinikietairia.gr - www.ellinikietairia.gr

Προς κυρία Αθηνά Κακούρη
Γλύκωνος 4
10675 Αθήνα

Αθήνα, 2.10.2003
Αρ. Πρωτ. 1329/ΕΕ

Αγαπητή κυρία Κακούρη,

θα ήθελα να σας ευχαριστήσω θερμά για τη δωρεά των 102,00 € για την αποτύπωση των κτηρίων του πρώην 401 Στρατιωτικού Νοσοκομείου, στο Κολωνάκι.

Με εκτίμηση

Χάρις Καλλιγά

Πρόεδρος

Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΕ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπόδων 28 Αθήνα 105 58 Τηλ.: 32 25 245, 32 26 693 Fax: 32 25 240
e-mail: mio-ee-env@ath.forthnet.gr

Προς κυρία Τέτη Χατζηνικολάου
Προϊστάμενη ΔΙΛΑΠ
Υπουργείο Πολιτισμού
Ερμού 17
Αθήνα

Αθήνα, 5 Ιουνίου 2003
Αρ. Πρωτ. 25.8./ ΕΕ

Αγαπητή κυρία Χατζηνικολάου

Με μεγάλη χαρά λάβαμε την επιστολή σας με την οποία γνωστοποιείται ότι η Διεύθυνση Λαϊκού Πολιτισμού του ΥΠΠΟ δεν έχει καμία αντίρρηση το Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ να αναλάβει την αποτύπωση των κτηρίων του πρώην 401 Στρατιωτικού Νοσοκομείου στην Αθήνα.

Θα θέλαμε να σας ρωτήσουμε αν θα πρέπει, προκειμένου οι αρχιτέκτονες να έχουν ελεύθερη είσοδο στο χώρο και να αρχίσουν την αποτύπωση, η επιστολή να κοινοποιηθεί στην Εκκλησία της Ελλάδος και στο Εκκλησιαστικό Λύκειο που λειτουργεί στο πρώην 401 Στρατιωτικό Νοσοκομείο.

Αναμένουμε απάντησή σας.

Με εκτίμηση

Χάρις Καλλιγά

Πρόεδρος
Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΕ

TRANSMISSION VERIFICATION REPORT

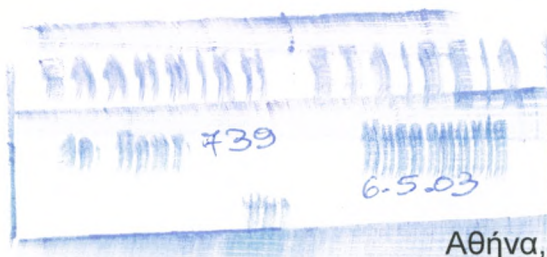
+ Eniotoxi + fax

TIME : 06/06/2003 11:18
NAME : MIOECSD ELL ETAIRIA
FAX : 010-3225240
TEL : 010-3225245

DATE, TIME
FAX NO./NAME
DURATION
PAGE(S)
RESULT
MODE

06/06 11:18
2103240388
00:00:27
01
OK
STANDARD
ECM

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΛΑΪΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ



Αθήνα, 17 Απριλίου 2003

Αριθμ. Πρωτ.

ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/ 1401/21237

Ταχ. Δ/ση : Ερμού 17
Ταχ.Κώδικ. : 101 86
Πληροφορίες: Αλ. Ξενάκης
Τηλέφωνο : 210 - 32 32 611
FAX : 210 - 32 40 388

ΠΡΟΣ: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ
ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
(Υπόψη κας Χ. Καλλιγά)
Τριπόδων 28
Αθήνα 105 58

ΘΕΜΑ : Αποτύπωση κτιρίων του πρώην 401
Στρατιωτικού Νοσοκομείου στην Αθήνα

Σε απάντηση της με αρ. πρωτ. 282/ΕΕ επιστολής σας, σχετικά με την πρόταση του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς να αναλάβει την αποτύπωση των κτιρίων του παραπάνω αναφερομένου συγκροτήματος σας γνωρίζουμε ότι η Διεύθυνσή μας δεν έχει καμία αντίρρηση, αντιθέτως σας ευχαριστεί εκ των προτέρων για τη συνεργασία και το ενδιαφέρον σας.

Εσωτερική διανομή:
ΔΙΛΑΠ/Γ

Η Διευθύντρια
Τέτη Χατζηνικολάου

Ακριβές αντίγραφο
Ο Προϊστάμενος Γραμματείας
κ. κ.α.
Απ. Στάμου

Main Identity

From: "elet" <elet@ellinikietairia.gr>
To: <nvata@ath.forthnet.gr>
Sent: Παρασκευή, 4 Απριλίου 2003 3:53 μμ
Attach: kollarosb.doc
Subject: ELLINIKI ETAIRIA

Αγαπητέ Νίκο

σου στέλνουμε την επιστολή που συνέταξε η κυρία Χάρης Καλλιγά, πρόεδρος του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς, για το πρώην 401 στρατιωτικό νοσοκομείο με σκοπό να δημοσιευθεί στον αθηναϊκό τύπο. Θα ήθελα να με ενημερώσεις αν θα μπορούσε να δημοσιευθεί και στην ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ. Για τη δημοσίευση των επιστολών στην Καθημερινή σε ποιον θα πρέπει να απευθυνόμαστε;

Την επόμενη εβδομάδα θα σου στείλουμε και το φωτογραφικό υλικό για το βιομηχανικό κτήριο της Νέας Ιωνίας.

Σε ευχαριστώ για τη συνεργασία

Με εκτίμηση

Ειρήνη Γρατσία

ΜΑΡΤΙΟΣ				ΑΠΡΙΛΙΟΣ	
	881,3 24.3.03	ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ	Συνέδριο Αιγαίου	152,32 1.4.03	
	786,5 31.3.03			5,25 2.4.03	
	6.3.03	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑ		9	
	6,2 19.3.03			10,88	
	4 21.3.03			7	
	10,46 21.3.03		Συνέδριο Αιγαίου	5,9 7.3.03	
	6.3.03	ΛΙΧΟΥΔΙΕΣ		8,15	
Σωτηρία	20,19 13.3.03			7,5	
	4,77 20.3.03			9,3	
	1,48 27.3.03			3,95	
	4,7				
	13,6 3.3.03	ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ	Αγ. Κυριακή	59,65	
	2,4		Συνέδριο Αιγαίου	3,5	
Συνέδριο	25,56 28.3.03	ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ	Συνέδριο Αιγαίου	20	
Αγ. Κυριακή	5,3 29.3.03	ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ	Συνέδριο Αιγαίου	1100	
Κόρθι	10,04 26.3.03	ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΟ	Συνέδριο Αιγαίου	171,1	
		CATERING/ΚΑΦΕΣ	Συνέδριο Αιγαίου	1100	
	7.3.03	ΙΚΑ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ		474,57	

Main Identity

From: "Nikos Vatopoulos" <nvata@ath.forthnet.gr>
To: "elet" <elet@ellinikietairia.gr>
Sent: Σάββατο, 5 Απριλίου 2003 4:00 μμ
Subject: Re: ELLINIKI ETAIRIA

Αγαπητή Ειρήνη,
Σε ευχαριστώ για το μήνυμα.
Θα σε ενημερώσω για την επιστολή της κυρίας Καλλιγά.
Υπεύθυνος για τα "Γράμματα Αναγνωστών" είναι ο κύριος Δημήτρης Καρατζής.
Αναμένω τις φωτογραφίες για το εργοστάσιο στη Νέα Ιωνία.
Με θερμούς χαιρετισμούς,
Νίκος Βατόπουλος

----- Original Message -----

From: [elet](mailto:elet@ellinikietairia.gr)
To: nvata@ath.forthnet.gr
Sent: Friday, April 04, 2003 3:53 PM
Subject: ELLINIKI ETAIRIA

Αγαπητέ Νίκο

σου στέλνουμε την επιστολή που συνέταξε η κυρία Χάρις Καλλιγά, πρόεδρος του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς, για το πρώην 401 στρατιωτικό νοσοκομείο με σκοπό να δημοσιευθεί στον αθηναϊκό τύπο. Θα ήθελα να με ενημερώσεις αν θα μπορούσε να δημοσιευθεί και στην ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ. Για τη δημοσίευση των επιστολών στην Καθημερινή σε ποιον θα πρέπει να απευθυνόμαστε;

Την επόμενη εβδομάδα θα σου στείλουμε και το φωτογραφικό υλικό για το βιομηχανικό κτήριο της Νέας Ιωνίας.

Σε ευχαριστώ για τη συνεργασία

Με εκτίμηση

Ειρήνη Γρατσία



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπόδων 28 Αθήνα 105 58 Τηλ.: 32 25 245, 32 26 693 Fax: 32 25 240

e-mail: mio-ee-env@ath.forthnet.gr

ΠΡΩΗΝ 401 ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ

Το θέμα που έχει δημιουργηθεί σχετικά με το ιστορικό κτιριακό συγκρότημα της οδού Δεινοκράτους (πρώην 401 στρατιωτικό νοσοκομείο), ιδιοκτησίας της Εκκλησίας της Ελλάδος, φαίνεται ότι βρίσκεται στο τελευταίο στάδιο πριν την οριστική απόφαση της Πολιτείας που θα καθορίσει την τύχη του. Την ευθύνη για την απόφαση αυτή θα την έχουν οι αρμόδιοι Υπουργοί Πολιτισμού και ΠΕΧΩΔΕ.

Στην κρίσιμη αυτή φάση η Ελληνική Εταιρεία για την Προστασία του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς επιθυμεί να επανέλθει στο θέμα και να διατυπώσει και δημόσια, πέραν των ενεργειών και επιστολών που έχει απευθύνει στους Υπουργούς Πολιτισμού και ΠΕΧΩΔΕ και στην Εκκλησία της Ελλάδος, την έντονη αντίθεσή της σε οποιαδήποτε ιδέα κατεδάφισης του ιστορικού συγκροτήματος προκειμένου να ανεγερθεί στην θέση του πολυώροφο ξενοδοχείο 750 κλινών. Η αντίθεσή μας αυτή προέρχεται από συνδυασμό λόγων που έχουν σχέση και με την αρχιτεκτονική ποιότητα των κτιρίων και του κτιριακού συνόλου του συγκροτήματος, με τον σεβασμό που οφείλομε στην ιστορική μνήμη που είναι συνδεδεμένη με το συγκρότημα αλλά και με την απόλυτη ανάγκη να διατηρηθεί η πραγματική όαση που αντιστοιχεί στα 11 στρέμματα και στην ήπια δόμηση του συγκροτήματος που βρίσκεται μέσα σε μια ιδιαίτερα πυκνοδομημένη περιοχή της πρωτεύουσας. Πιο συγκεκριμένα οι λόγοι που συνηγορούν για την προστασία και αποκατάσταση του συγκροτήματος και τον άμεσο χαρακτηρισμό του ως διατηρητέου συνοψίζονται στα εξής:

1. Το συγκρότημα έχει ξεχωριστή σημασία ως αρχιτεκτονικό, πολεοδομικό και οικολογικό σύνολο. Η σύνθεση είναι χαρακτηριστική της τυπολογίας ενός συγκροτήματος στρατιωτικών κτιρίων του τέλους του 19^{ου} αιώνα. Αυτό σε συνδυασμό με την αρχιτεκτονική ποιότητα των κτιρίων, την αξιόλογη φύτευση, αλλά και την έντονη παρουσία της ιστορικής μνήμης, δημιουργούν ένα τυπολογικά ασυνήθιστο σύνολο με μοναδική ποιητική ατμόσφαιρα.
2. Η αρχιτεκτονική των κτιρίων δεν είναι τυπική της αστικής κτιριοδομίας της εποχής, της οποίας διασώζονται πολλά δείγματα. Αντιπροσωπεύει την τότε γαλλική αντίληψη της στρατιωτικής αρχιτεκτονικής, με λιτές και καθαρές μορφές, επιμελημένη εμφανή λιθοδομή και αξιόλογες λαξευτές λεπτομέρειες διαζωμάτων, περιθωρίων παραθύρων κ.λπ. Στην πλειοψηφία των κτιρίων που είναι αυτού του τύπου προστίθενται και κάποια δείγματα του αθηναϊκού νεοκλασικισμού που συμβάλλουν σε μία πιο πλούσια και ποικίλη εμφάνιση του συνόλου.
3. Το εν λόγω κτιριακό συγκρότημα της οδού Δεινοκράτους διασώζει ιστορικές μνήμες εθνικής σημασίας αφού χτίστηκε και χρησιμοποιήθηκε αρχικά ως Ακαδημία Υπαξιωματικών από την οποία αποφοίτησαν δοξασμένα ονόματα του ελληνικού στρατεύματος και, στη συνέχεια, ως στρατιωτικό νοσοκομείο όλων των πολέμων της πρόσφατης ιστορίας μας.

4. Είναι κοινός τόπος ότι η πρωτεύουσα μας ασφυκτιά από την πυκνή δόμηση και την έλλειψη ελεύθερων χώρων αναπνοής. Εξάλλου, είναι φανερό η αδυναμία της υποδομής της πόλης και ιδιαίτερα του οδικού δικτύου της να καλύψει έστω και στοιχειωδώς τις κυκλοφοριακές και άλλες ανάγκες που δημιουργεί αυτή η δόμηση. Η μόνη ελπίδα για το μέλλον θα ήταν η άμεση εφαρμογή ενός μακροχρόνιου προγράμματος σταδιακής δημιουργίας κάποιων ελεύθερων χώρων αναπνοής μέσα στον αστικό ιστό με απόλυτη εκμετάλλευση όλων των δυνατοτήτων που υπάρχουν (δημόσια κτήματα, αδόμητοι χώροι, μεγάλες ιδιοκτησίες κ.λπ.) σε συνδυασμό με τον μέγιστο δυνατό περιορισμό της περαιτέρω δόμησης στις κεντρικές περιοχές. Το συγκρότημα της οδού Δεινοκράτους αποτελεί, ίσως, την χαρακτηριστικότερη περίπτωση χώρου που θα έπρεπε να διαφυλαχθεί και να αποτελέσει μέρος ενός τέτοιου προγράμματος. Γιατί ενώ το ίδιο είναι δομημένο με χαμηλό συντελεστή δόμησης και περιλαμβάνει μια σημαντική βλάστηση, εξυπηρετείται και από ένα ιδιαίτερα ανεπαρκές οδικό δίκτυο και βρίσκεται μέσα σε μια πυκνή δομημένη με πολυκατοικίες περιοχή στην οποία επιπλέον λειτουργούν ήδη σε μικρή απόσταση τέσσερα μεγάλα νοσοκομεία (Ευαγγελισμός, Ναυτικό Νοσοκομείο, ΝΙΜΤΣ, Κλινική Έλενας) καθώς και το συγκρότημα του Μεγάρου Μουσικής.

Πρέπει, τέλος, να επισημανθεί ότι η απόφαση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων ήταν διχασμένη. Οι τοποθετήσεις της Εφορείας Νεωτέρων Μνημείων και της Διεύθυνσης Λαϊκού Πολιτισμού εισηγήθηκαν τον χαρακτηρισμό του κτηριακού συνόλου ως διατηρητέου. Η αντίθετη άποψη που ισοψήφισε προβλέπει τη διατήρηση 3,5 εκ των δέκα αξιόλογων κτηρίων, τα οποία τρία εξάλλου συνανήκουν σε άλλον ιδιοκτήτη, δηλαδή τον Δήμο Αθηναίων. Όμως με κανένα τρόπο δεν διασώζονται τα προσχήματα με τη θλιβερή παρουσία στο χώρο ενός ογκώδους και πολυτελούς ξενοδοχείου, 3,5 από τα ιστορικά κτίρια που μόνον ως υπόμνηση της βάρβαρης πράξης της καταστροφής των υπολοίπων θα μπορούν να ενεργούν. Επίσης, τα προσχήματα δεν σώζονται, αφού η αξία του κτιριακού συγκροτήματος της Δεινοκράτους έγκειται, κατά κύριο λόγο, στη σημασία του ως αρχιτεκτονικού και ιστορικού συνόλου, που σαν τέτοιο προστατεύεται ρητά και από τη σύμβαση της Γρανάδας, καθώς και ως ελεύθερου σχετικά χώρου στην καρδιά της συμφορημένης πρωτεύουσας.

Αθήνα, 4 Απριλίου 2003

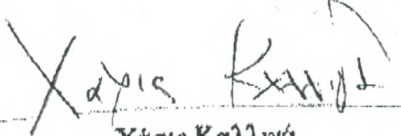
Χάρης Καλλιγά

Πρόεδρος
Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς
της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ για την Προστασία του Περιβάλλοντος
και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς

4. Είναι κοινός τόπος ότι η πρωτεύουσα μας ασφυκτιά από την πυκνή δόμηση και την έλλειψη ελεύθερων χώρων αναπνοής. Εξάλλου, είναι φανερό η αδυναμία της υποδομής της πόλης και ιδιαίτερα του οδικού δικτύου της να καλύπτει έστω και στοιχειωδώς τις κυκλοφοριακές και άλλες ανάγκες που δημιουργεί αυτή η δόμηση. Η μόνη ελπίδα για το μέλλον θα ήταν η άμεση εφαρμογή ενός μακροχρόνιου προγράμματος σταδιακής δημιουργίας κάποιων ελεύθερων χώρων αναπνοής μέσα στον αστικό ιστό με απόλυτη εκμετάλλευση όλων των δυνατοτήτων που υπάρχουν (δημόσια κτήματα, αδόμητοι χώροι, μεγάλες ιδιοκτησίες κ.λπ.) σε συνδυασμό με τον μέγιστο δυνατό περιορισμό της περαιτέρω δόμησης στις κεντρικές περιοχές. Το συγκρότημα της οδού Λεινοκράτους αποτελεί, ίσως, την χαρακτηριστικότερη περίπτωση χώρου που θα έπρεπε να διαφυλαχθεί και να αποτελέσει μέρος ενός τέτοιου προγράμματος. Γιατί ενώ το ίδιο είναι δομημένο με χαμηλό συντελεστή δόμησης και περιλαμβάνει μια σημαντική βλάστηση, εξυπηρετείται και από ένα ιδιαίτερα ανεπαρκές οδικό δίκτυο και βρίσκεται μέσα σε μια πυκνή δομημένη με πολυκατοικίες περιοχή στην οποία επιπλέον λειτουργούν ήδη σε μικρή απόσταση τέσσερα μεγάλα νοσοκομεία (Ευαγγελισμός, Ναυτικό Νοσοκομείο, ΝΙΜΤΣ, Κλινική Έλενας) καθώς και το συγκρότημα του Μεγάρου Μουσικής.

Πρέπει, τέλος, να επισημανθεί ότι η απόφαση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων ήταν διχασμένη. Οι τοποθετήσεις της Εφορείας Νεωτέρων Μνημείων και της Διεύθυνσης Λαϊκού Πολιτισμού εισηγήθηκαν τον χαρακτηρισμό του κτηριακού συνόλου ως διατηρητέου. Η αντίθετη άποψη που ισοψήφισε προβλέπει τη διατήρηση 3,5 εκ των δέκα αξιόλογων κτηρίων, τα οποία τρία εξάλλου συνανήκουν σε άλλον ιδιοκτήτη, δηλαδή τον Δήμο Αθηναίων. Όμως με κανένα τρόπο δεν διασώζονται τα προσχήματα με τη θλιβερή παρουσία στο χώρο ενός ογκώδους και πολιτελούς ξενοδοχείου, 3,5 από τα ιστορικά κτίρια που μόνον ως υπόμνηση της βάρβαρης πράξης της καταστροφής των υπολοίπων θα μπορούν να ενεργούν. Επίσης, τα προσχήματα δεν σώζονται, αφού η αξία του κτηριακού συγκροτήματος της Δεινοκράτους έγκειται, κατά κύριο λόγο, στη σημασία του ως αρχιτεκτονικού και ιστορικού συνόλου, που συν τέτοιο προστατεύεται ρητά και από τη σύμβαση της Γρανάδας, καθώς και ως ελεύθερου σχετικά χώρου στην καρδιά της συμφορημένης πρωτεύουσας.

Αθήνα, 4 Απριλίου 2003


Χάρης Καλλιγά

Πρόεδρος
Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς
της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ για την Προστασία του Περιβάλλοντος
και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπόδων 28 Αθήνα 105 58 Τηλ.: 32 25 245, 32 26 693 Fax: 32 25 240
e-mail: mio-ee-env@ath.forthnet.gr

Προς την Αυτού Μακαριότητα τον Αρχιεπίσκοπο Αθηνών
κ. Χριστόδουλον και τους Σεβασμιότατους Αρχιερείς της
Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος

Αθήνα, 17.5.2002
Αρ. Πρωτ. 442 / ΕΕ

Μακαριότατε, Σεβασμιότατοι,

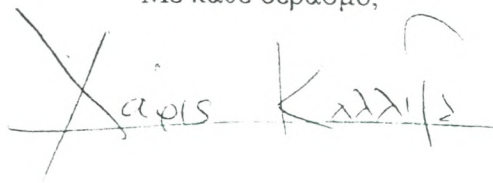
Με έντονη αγωνία η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Προστασίας Περιβάλλοντος και Πολιτιστικής Κληρονομιάς παρακολουθεί την πύκνωση των φημών που φέρουν την Σύνοδο της Ελλαδικής Εκκλησίας επιδιώκουσα την κατεδάφιση των συγκροτημάτων των κτιρίων του τέλους του 19ου αιώνα στην οδό Δεινοκράτους, με σκοπό την ανέγερση μελλοντικώς ξενοδοχείου 750 κλινών.

Τα επιχειρήματα εναντίον μια τέτοιας αποράσεως είναι πολλά καθώς δε έχουν κατ' επανάληψιν εκτεθεί εις τον τύπο δεν χρειάζεται να επαναληφθούν στο σημείο αυτό. Η Ελληνική Εταιρεία κατανοεί την ανάγκη της Εκκλησίας να αυξήσει τους πόρους της, αλλά αρνείται να πιστέψει πως η επιδίωξή της αυτή μπορεί να συνδέεται με την καταστροφή ενός σημαντικού από ιστορικής, αρχιτεκτονικής και ιδίως περιβαλλοντικής πλευράς συγκροτήματος στο κέντρο των πολύπαθων Αθηνών.

Απεναντίας η Ελληνική Εταιρεία θέλει να πιστεύει πως η Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος, συνεπής προς τις διακηρύξεις της υπέρ του περιβάλλοντος και της προστασίας όλων των μορφών της εθνικής μας παραδόσεως, δίνοντας το καλό παράδειγμα σε ολόκληρη την Ελληνική Κοινωνία, δεν θα θελήσει να

καταστρέψει το κτιριακό αυτό σύμπλεγμα, αλλά ότι θα κινήσει η ίδια την διαδικασία του χαρακτηρισμού του ως διατηρητέου και ότι εν συνεχεία θα αναλάβει την αποκατάστασή του εάν κρίνει ότι μπορεί να χρησιμοποιηθεί από την Εκκλησία για έναν από τους κοινωφελείς Της σκοπούς.

Με κάθε σεβασμό,

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'Χάρης Καλλιγά', written over a horizontal line.

Χάρης Καλλιγά

Πρόεδρος

του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΕ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπόδων 28 Αθήνα 105 58 Τηλ.: 32 25 245, 32 26 693 Fax: 32 25 240

e-mail: mio-ee-env@ath.forthnet.gr

Προς κύριο Ευάγγελο Βενιζέλο
Υπουργό Πολιτισμού
Υπουργείο Πολιτισμού
Μπουμπουλίνας 20
Αθήνα

Αθήνα, 3 Μαρτίου 2003
Αρ. Πρωτ. 319 /ΕΕ

Κύριε Υπουργέ,

Μέσα στις επόμενες λίγες μέρες, θα φτάσει στα χέρια σας η απόφαση – γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων, προκειμένου σείς να πάρετε την οριστική απόφαση σχετικά με τη διατήρηση ή την κατεδάφιση του ιστορικού κτιριακού συνόλου, ιδιοκτησίας της Εκκλησίας της Ελλάδος στην οδό Δεινοκράτους. Έτσι, σε σας εναπόκειται πια να κάνετε την αποφασιστική τομή σε ένα θέμα που δεν έχει μόνο ξεχωριστή σημασία για την ιστορία και την περιβαλλοντική ποιότητα αυτής της πόλης, αλλά και που, με το διχασμό που έχει προκαλέσει, έχει αναχθεί σε σύμβολο του αγώνα για την προστασία του πολιτισμού της πόλης.

Οι λόγοι που συνηγορούν για την προστασία του κτιριακού συνόλου της οδού Δεινοκράτους, με το χαρακτηρισμό του ως διατηρητέου, σας είναι γνωστοί και δεν θέλουμε να σας κουράσουμε με μία μακροσκελή ανάπτυξη επιχειρημάτων. Εντελώς συνοπτικά, οι λόγοι αυτοί είναι κυρίως τρεις:

1. Η ξεχωριστή σημασία που έχει το κτιριακό συγκρότημα της οδού Δεινοκράτους ως αρχιτεκτονικό, πολεοδομικό και οικολογικό σύνολο. Η σύνθεση είναι χαρακτηριστική της τυπολογίας ενός συγκροτήματος στρατιωτικών κτιρίων του τέλους του 19^{ου} αιώνα. Αυτό, σε συνδυασμό με την αρχιτεκτονική ποιότητα των κτιρίων, την αξιόλογη φύτευση, αλλά και την έντονη παρουσία της ιστορικής μνήμης, δημιουργούν ένα τυπολογικά ασυνήθιστο σύνολο με μοναδική ποιητική ατμόσφαιρα.
2. Η αρχιτεκτονική των κτιρίων δεν είναι η τυπική της αστικής κτιριοδομίας της εποχής, της οποίας διασώζονται πολλά δείγματα. Αντιπροσωπεύουν την τότε γαλλική αντίληψη της στρατιωτικής αρχιτεκτονικής, με λιτές και καθαρές μορφές, επιμελημένη εμφανή λιθοδομή και αξιόλογες λαξευτές λεπτομέρειες διαζωμάτων, περιθωρίων παραθύρων κ.λπ. Στην πλειοψηφία των κτιρίων που είναι αυτού του τύπου προστίθενται και κάποια δείγματα του αθηναϊκού νεοκλασικισμού που συμβάλλουν σε μία πιο πλούσια και ποικίλη εμφάνιση του συνόλου.

3. Τέλος, το κτιριακό συγκρότημα της οδού Δεινοκράτους διασώζει ιστορικές μνήμες εθνικής σημασίας αφού χτίστηκε και χρησιμοποιήθηκε αρχικά ως Ακαδημία Υπαξιωματικών από την οποία αποφοίτησαν δοξασμένα ονόματα του ελληνικού στρατεύματος και, στη συνέχεια, ως στρατιωτικό νοσοκομείο όλων των πολέμων της πρόσφατης ιστορίας μας.

Η απόφαση του ΚΣΝΜ που θα σας έρθει, κύριε Υπουργέ, η οποία - παρά τις τοποθετήσεις της Εφορείας Νεωτέρων Μνημείων και της Διεύθυνσης Λαϊκού Πολιτισμού οι οποίες εισηγήθηκαν τον χαρακτηρισμό του κτιριακού συνόλου ως διατηρητέου - προβλέπει την κατεδάφιση του συγκροτήματος με την εξαίρεση ενός δείγματος τεσσάρων κτιρίων, είναι μια απόφαση διχασμένη και αμήχανη. Αμήχανη γιατί είναι φανερό ότι αποσκοπεί να ικανοποιήσει το αίτημα της Εκκλησίας της Ελλάδος, διασώζοντας κάπως και τα προσχήματα. Όμως τα προσχήματα δεν διασώζονται με τη θλιβερή παρουσία στο χώρο ενός τεράστιου πολυτελούς ξενοδοχείου τεσσάρων από τα ιστορικά κτίρια που μόνον ως υπόμνηση της βάρβαρης πράξης της καταστροφής θα μπορούν να ενεργούν. Και δεν σώζονται καν τα προσχήματα, αφού η αξία του κτιριακού συγκροτήματος της Δεινοκράτους έγκειται, κατά κύριο λόγο, στη σημασία του ως αρχιτεκτονικού και ιστορικού συνόλου, που σαν τέτοιο προστατεύεται ρητά και από τη σύμβαση της Γρανάδας.

Κύριε Υπουργέ, απευθυνόμενοι σε σας, δεν ξεχνούμε ότι σε μία ανάλογη περίπτωση, όταν βρεθήκατε αντιμέτωπος με μία άτολμη απόφαση του ΚΑΣ σχετικά με την προστασία του Λυκείου του Αριστοτέλους που απειλείτο από την ανέγερση του Μουσείου Γουλανδρή, σείς είχατε την τόλμη να πάρετε την απόφαση - τομή προς όφελος της ιστορίας και του πολιτισμού. Ελπίζουμε ότι και αυτή τη φορά θα κάνετε το ίδιο σε μία υπόθεση που δεν είναι μόνο τυπικά της αρμοδιότητας του ΥΠΠΟ, αλλά που αφορά την ίδια την ουσία του πολιτισμού αυτής της πόλης.

Με ιδιαίτερη τιμή,

Κώστας Καρράς

Κώστας Καρράς

Πρόεδρος ΕΕ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπόδων 28 Αθήνα 105 58 Τηλ.: 32 25 245, 32 26 693 Fax: 32 25 240
e-mail: mio-ee-env@ath.forthnet.gr

Προς κύριο Αντώνη Καρκαγιάννη
Υπερείδου 19
10558 Αθήνα

Αθήνα, 1 Απριλίου 2003
Αρ. Πρωτ. ...542... /ΕΕ

Αγαπητέ κύριε Καρκαγιάννη

Ύστερα από συνεννόηση με τον κύριο Βασίλη Δωροβίνη, σας στέλνουμε ενημερωτικό υλικό για το πρώην 401 Στρατιωτικό Νοσοκομείο στις οδούς Δεινοκράτους και Ιατρίδου, στην Αθήνα, καθώς και τις επιστολές που συνέταξε η Ελληνική Εταιρεία προς τους αρμόδιους φορείς προκειμένου να εκφράσει την αντίρρησή της στη φημολογούμενη κατεδάφιση των κτηρίων.

Για ο,τιδήποτε χρειαστείτε είμαστε στη διάθεσή σας.

Με εκτίμηση

Ειρήνη Γρατσία

Επιστημονική Γραμματέας

Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΕ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπόδων 28 Αθήνα 105 58 Τηλ.: 32 25 245, 32 26 693 Fax: 32 25 240
e-mail: mio-ee-env@ath.forthnet.gr

Προς κύριο Γιώργο Βότση
Γ. Σεφέρη 65
15451 Ν. Ψυχικό

Αθήνα, 1 Απριλίου 2003
Αρ. Πρωτ. ...544.../ΕΕ

Αγαπητέ κύριε Βότση

Υστερα από συνεννόηση με τον κύριο Βασίλη Δωροβίνη, σας στέλνουμε ενημερωτικό υλικό για το πρώην 401 Στρατιωτικό Νοσοκομείο στις οδούς Δεινοκράτους και Ιατρίδου, στην Αθήνα, καθώς και τις επιστολές που συνέταξε η Ελληνική Εταιρεία προς τους αρμόδιους φορείς προκειμένου να εκφράσει την αντίρρησή της στη φημολογούμενη κατεδάφιση των κτηρίων.

Για ο,τιδήποτε χρειαστείτε είμαστε στη διάθεσή σας.

Με εκτίμηση

Ειρήνη Γρατσία

Επιστημονική Γραμματέας

Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΕ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπόδων 28 Αθήνα 105 58 Τηλ.: 32 25 245, 32 26 693 Fax: 32 25 240
e-mail: mio-ee-env@ath.forthnet.gr

Προς κύριο Ευάγγελο Βενιζέλο
Υπουργό Πολιτισμού
Υπουργείο Πολιτισμού
Μπουμπουλίνας 20
Αθήνα

Αθήνα, 3 Μαρτίου 2003
Αρ. Πρωτ. 319 /ΕΕ

Κύριε Υπουργέ,

Μέσα στις επόμενες λίγες μέρες, θα φτάσει στα χέρια σας η απόφαση – γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων, προκειμένου σείς να πάρετε την οριστική απόφαση σχετικά με τη διατήρηση ή την κατεδάφιση του ιστορικού κτιριακού συνόλου, ιδιοκτησίας της Εκκλησίας της Ελλάδος στην οδό Δεινοκράτους. Έτσι, σε σας εναπόκειται πια να κάνετε την αποφασιστική τομή σε ένα θέμα που δεν έχει μόνο ξεχωριστή σημασία για την ιστορία και την περιβαλλοντική ποιότητα αυτής της πόλης, αλλά και που, με το διχασμό που έχει προκαλέσει, έχει αναχθεί σε σύμβολο του αγώνα για την προστασία του πολιτισμού της πόλης.

Οι λόγοι που συνηγορούν για την προστασία του κτιριακού συνόλου της οδού Δεινοκράτους, με το χαρακτηρισμό του ως διατηρητέου, σας είναι γνωστοί και δεν θέλουμε να σας κουράσουμε με μία μακροσκελή ανάπτυξη επιχειρημάτων. Εντελώς συνοπτικά, οι λόγοι αυτοί είναι κυρίως τρείς:

1. Η ξεχωριστή σημασία που έχει το κτιριακό συγκρότημα της οδού Δεινοκράτους ως αρχιτεκτονικό, πολεοδομικό και οικολογικό σύνολο. Η σύνθεση είναι χαρακτηριστική της τυπολογίας ενός συγκροτήματος στρατιωτικών κτιρίων του τέλους του 19^{ου} αιώνα. Αυτό, σε συνδυασμό με την αρχιτεκτονική ποιότητα των κτιρίων, την αξιόλογη φύτευση, αλλά και την έντονη παρουσία της ιστορικής μνήμης, δημιουργούν ένα τυπολογικά ασυνήθιστο σύνολο με μοναδική ποιητική ατμόσφαιρα.
2. Η αρχιτεκτονική των κτιρίων δεν είναι η τυπική της αστικής κτιριοδομίας της εποχής, της οποίας διασώζονται πολλά δείγματα. Αντιπροσωπεύουν την τότε γαλλική αντίληψη της στρατιωτικής αρχιτεκτονικής, με λιτές και καθαρές μορφές, επιμελημένη εμφανή λιθοδομή και αξιόλογες λαξευτές λεπτομέρειες διαζωμάτων, περιθωρίων παραθύρων κ.λπ. Στην πλειοψηφία των κτιρίων που είναι αυτού του τύπου προστίθενται και κάποια δείγματα του αθηναϊκού νεοκλασικισμού που συμβάλλουν σε μία πιο πλούσια και ποικίλη εμφάνιση του συνόλου.

3. Τέλος, το κτιριακό συγκρότημα της οδού Δεινοκράτους διασώζει ιστορικές μνήμες εθνικής σημασίας αφού χτίστηκε και χρησιμοποιήθηκε αρχικά ως Ακαδημία Υπαξιωματικών από την οποία αποφοίτησαν δοξασμένα ονόματα του ελληνικού στρατεύματος και, στη συνέχεια, ως στρατιωτικό νοσοκομείο όλων των πολέμων της πρόσφατης ιστορίας μας.

Η απόφαση του ΚΣΝΜ που θα σας έρθει, κύριε Υπουργέ, η οποία - παρά τις τοποθετήσεις της Εφορείας Νεωτέρων Μνημείων και της Διεύθυνσης Λαϊκού Πολιτισμού οι οποίες εισηγήθηκαν τον χαρακτηρισμό του κτιριακού συνόλου ως διατηρητέου - προβλέπει την κατεδάφιση του συγκροτήματος με την εξαίρεση ενός δείγματος τεσσάρων κτιρίων, είναι μια απόφαση διχασμένη και αμήχανη. Αμήχανη γιατί είναι φανερό ότι αποσκοπεί να ικανοποιήσει το αίτημα της Εκκλησίας της Ελλάδος, διασώζοντας κάπως και τα προσχήματα. Όμως τα προσχήματα δεν διασώζονται με τη θλιβερή παρουσία στο χώρο ενός τεράστιου πολυτελούς ξενοδοχείου τεσσάρων από τα ιστορικά κτίρια που μόνον ως υπόμνηση της βάρβαρης πράξης της καταστροφής θα μπορούν να ενεργούν. Και δεν σώζονται καν τα προσχήματα, αφού η αξία του κτιριακού συγκροτήματος της Δεινοκράτους έγκειται, κατά κύριο λόγο, στη σημασία του ως αρχιτεκτονικού και ιστορικού συνόλου, που σαν τέτοιο προστατεύεται ρητά και από τη σύμβαση της Γρανάδας.

Κύριε Υπουργέ, απευθυνόμενοι σε σας, δεν ξεχνούμε ότι σε μία ανάλογη περίπτωση, όταν βρεθήκατε αντιμέτωπος με μία άτολμη απόφαση του ΚΑΣ σχετικά με την προστασία του Λυκείου του Αριστοτέλους που απειλείτο από την ανέγερση του Μουσείου Γουλανδρή, σείς είχατε την τόλμη να πάρετε την απόφαση - τομή προς όφελος της ιστορίας και του πολιτισμού. Ελπίζουμε ότι και αυτή τη φορά θα κάνετε το ίδιο σε μία υπόθεση που δεν είναι μόνο τυπικά της αρμοδιότητας του ΥΠΠΟ, αλλά που αφορά την ίδια την ουσία του πολιτισμού αυτής της πόλης.

Με ιδιαίτερη τιμή,

Κώστας Καρράς

Κώστας Καρράς

Πρόεδρος ΕΕ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπόδων 28 Αθήνα 105 58 Τηλ.: 32 25 245, 32 26 693 Fax: 32 25 240
e-mail: mio-ee-env@ath.forthnet.gr

Δεινoup.
401

Προς κύριο Ευάγγελο Βενιζέλο
Υπουργό Πολιτισμού
Υπουργείο Πολιτισμού
Μπουμπουλίνας 20
Αθήνα

Αθήνα, 3 Μαρτίου 2003
Αρ. Πρωτ. 319 /ΕΕ

Κύριε Υπουργέ,

Μέσα στις επόμενες λίγες μέρες, θα φτάσει στα χέρια σας η απόφαση – γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων, προκειμένου σείς να πάρετε την οριστική απόφαση σχετικά με τη διατήρηση ή την κατεδάφιση του ιστορικού κτιριακού συνόλου, ιδιοκτησίας της Εκκλησίας της Ελλάδος στην οδό Δεινοκράτους. Έτσι, σε σας εναπόκειται πια να κάνετε την αποφασιστική τομή σε ένα θέμα που δεν έχει μόνο ξεχωριστή σημασία για την ιστορία και την περιβαλλοντική ποιότητα αυτής της πόλης, αλλά και που, με το διχασμό που έχει προκαλέσει, έχει αναχθεί σε σύμβολο του αγώνα για την προστασία του πολιτισμού της πόλης.

Οι λόγοι που συνηγορούν για την προστασία του κτιριακού συνόλου της οδού Δεινοκράτους, με το χαρακτηρισμό του ως διατηρητέου, σας είναι γνωστοί και δεν θέλουμε να σας κουράσουμε με μία μακροσκελή ανάπτυξη επιχειρημάτων. Εντελώς συνοπτικά, οι λόγοι αυτοί είναι κυρίως τρεις:

1. Η ξεχωριστή σημασία που έχει το κτιριακό συγκρότημα της οδού Δεινοκράτους ως αρχιτεκτονικό, πολεοδομικό και οικολογικό σύνολο. Η σύνθεση είναι χαρακτηριστική της τυπολογίας ενός συγκροτήματος στρατιωτικών κτιρίων του τέλους του 19^{ου} αιώνα. Αυτό, σε συνδυασμό με την αρχιτεκτονική ποιότητα των κτιρίων, την αξιόλογη φύτευση, αλλά και την έντονη παρουσία της ιστορικής μνήμης, δημιουργούν ένα τυπολογικά ασυνήθιστο σύνολο με μοναδική ποιητική ατμόσφαιρα.
2. Η αρχιτεκτονική των κτιρίων δεν είναι η τυπική της αστικής κτιριοδομίας της εποχής, της οποίας διασώζονται πολλά δείγματα. Αντιπροσωπεύουν την τότε γαλλική αντίληψη της στρατιωτικής αρχιτεκτονικής, με λιτές και καθαρές μορφές, επιμελημένη εμφανή λιθοδομή και αξιόλογες λαξευτές λεπτομέρειες διαζωμάτων, περιθωρίων παραθύρων κ.λπ. Στην πλειοψηφία των κτιρίων που είναι αυτού του τύπου προστίθενται και κάποια δείγματα του αθηναϊκού νεοκλασικισμού που συμβάλλουν σε μία πιο πλούσια και ποικίλη εμφάνιση του συνόλου.

3. Τέλος, το κτιριακό συγκρότημα της οδού Δεινοκράτους διασώζει ιστορικές μνήμες εθνικής σημασίας αφού χτίστηκε και χρησιμοποιήθηκε αρχικά ως Ακαδημία Υπαξιωματικών από την οποία αποφοίτησαν δοξασμένα ονόματα του ελληνικού στρατεύματος και, στη συνέχεια, ως στρατιωτικό νοσοκομείο όλων των πολέμων της πρόσφατης ιστορίας μας.

Η απόφαση του ΚΣΝΜ που θα σας έρθει, κύριε Υπουργέ, η οποία - παρά τις τοποθετήσεις της Εφορείας Νεωτέρων Μνημείων και της Διεύθυνσης Λαϊκού Πολιτισμού οι οποίες εισηγήθηκαν τον χαρακτηρισμό του κτιριακού συνόλου ως διατηρητέου - προβλέπει την κατεδάφιση του συγκροτήματος με την εξαίρεση ενός δείγματος τεσσάρων κτιρίων, είναι μια απόφαση διχασμένη και αμήχανη. Αμήχανη γιατί είναι φανερό ότι αποσκοπεί να ικανοποιήσει το αίτημα της Εκκλησίας της Ελλάδος, διασώζοντας κάπως και τα προσχήματα. Όμως τα προσχήματα δεν διασώζονται με τη θλιβερή παρουσία στο χώρο ενός τεράστιου πολυτελούς ξενοδοχείου τεσσάρων από τα ιστορικά κτίρια που μόνον ως υπόμνηση της βάρβαρης πράξης της καταστροφής θα μπορούν να ενεργούν. Και δεν σώζονται καν τα προσχήματα, αφού η αξία του κτιριακού συγκροτήματος της Δεινοκράτους έγκειται, κατά κύριο λόγο, στη σημασία του ως αρχιτεκτονικού και ιστορικού συνόλου, που σαν τέτοιο προστατεύεται ρητά και από τη σύμβαση της Γρανάδας.

Κύριε Υπουργέ, απευθυνόμενοι σε σας, δεν ξεχνούμε ότι σε μία ανάλογη περίπτωση, όταν βρεθήκατε αντιμέτωπος με μία άτολμη απόφαση του ΚΑΣ σχετικά με την προστασία του Λυκείου του Αριστοτέλους που απειλείτο από την ανέγερση του Μουσείου Γουλανδρή, σείς είχατε την τόλμη να πάρετε την απόφαση - τομή προς όφελος της ιστορίας και του πολιτισμού. Ελπίζουμε ότι και αυτή τη φορά θα κάνετε το ίδιο σε μία υπόθεση που δεν είναι μόνο τυπικά της αρμοδιότητας του ΥΠΠΟ, αλλά που αφορά την ίδια την ουσία του πολιτισμού αυτής της πόλης.

Με ιδιαίτερη τιμή,

Κώστας Καρράς

Κώστας Καρράς

Πρόεδρος ΕΕ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπόδων 28 Αθήνα 105 58 Τηλ.: 32 25 245, 32 26 693 Fax: 32 25 240
e-mail: mio-ee-env@ath.forthnet.gr

Προς την Αυτού Μακαριότητα τον Αρχιεπίσκοπο Αθηνών
κ. Χριστόδουλον και τους Σεβασμιότατους Αρχιερείς της
Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος

Αθήνα, 17.5.2002
Αρ. Πρωτ. 442 / ΕΕ

Μακαριότατε, Σεβασμιότατοι,

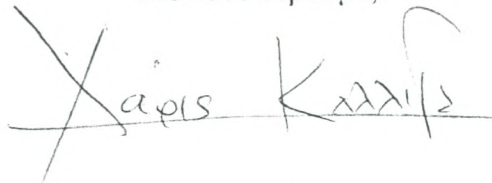
Με έντονη αγωνία η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Προστασίας Περιβάλλοντος και Πολιτιστικής Κληρονομιάς παρακολουθεί την πύκνωση των φημών που φέρουν την Σύνοδο της Ελλαδικής Εκκλησίας επιδιώκουσα την κατεδάφιση των συγκροτημάτων των κτιρίων του τέλους του 19ου αιώνα στην οδό Δεινοκράτους, με σκοπό την ανέγερση μελλοντικώς ξενοδοχείου 750 κλινών.

Τα επιχειρήματα εναντίον μια τέτοιας αποφάσεως είναι πολλά καθώς δε έχουν κατ' επανάληψιν εκτεθεί εις τον τύπο δεν χρειάζεται να επαναληφθούν στο σημείο αυτό. Η Ελληνική Εταιρεία κατανοεί την ανάγκη της Εκκλησίας να αυξήσει τους πόρους της, αλλά αρνείται να πιστέψει πως η επιδίωξή της αυτή μπορεί να συνδέεται με την καταστροφή ενός σημαντικού από ιστορικής, αρχιτεκτονικής και ιδίως περιβαλλοντικής πλευράς συγκροτήματος στο κέντρο των πολύπαθων Αθηνών.

Απεναντίας η Ελληνική Εταιρεία θέλει να πιστεύει πως η Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος, συνεπής προς τις διακηρύξεις της υπέρ του περιβάλλοντος και της προστασίας όλων των μορφών της εθνικής μας παραδόσεως, δίνοντας το καλό παράδειγμα σε ολόκληρη την Ελληνική Κοινωνία, δεν θα θελήσει να

καταστρέψει το κτιριακό αυτό σύμπλεγμα, αλλά ότι θα κινήσει η ίδια την διαδικασία του χαρακτηρισμού του ως διατηρητέου και ότι εν συνεχεία θα αναλάβει την αποκατάστασή του εάν κρίνει ότι μπορεί να χρησιμοποιηθεί από την Εκκλησία για έναν από τους κοινωφελείς Της σκοπούς.

Με κάθε σεβασμό,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Χάρις Καλλιγά' (Charis Kalligá), written over a horizontal line.

Χάρις Καλλιγά

Πρόεδρος

του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΕ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπόδων 28 Αθήνα 105 58 Τηλ.: 32 25 245, 32 26 693 Fax: 32 25 240
e-mail: mio-ee-env@ath.forthnet.gr

Αθήνα, 25 Νοεμβρίου 2002

Αρ. Πρωτ. 1047/ ΕΕ

Προς **κυρία Ντόρα Μπακογιάννη**
βουλευτή Αθηνών
Δ. Αεροπαγίτου 3
11742 Αθήνα

Αγαπητή κυρία Μπακογιάννη

Θα θέλαμε να εκφράσουμε τα θερμά συγχαρητήρια του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ για την Προστασία του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς για την εκλογή σας ως δημάρχου της Αθήνας και πιστεύουμε ότι η συμβολή σας στην από κάθε άποψη ποιοτική αναβάθμιση της πρωτεύουσας θα είναι σημαντική.

Εν όψει της ανάληψης των καθηκόντων σας και της ευθύνης για την προστασία του φυσικού και δομημένου περιβάλλοντός της Αθήνας σας κοινοποιούμε επιστολή που απευθύνουμε προς τη Γενική Γραμματέα του Υπουργείου Πολιτισμού κυρία Λίνα Μενδώνη. Αφορά την ανέγερση μεγάλου ξενοδοχείου στην περιοχή του Κολωνακίου, στην οδό Δεινοκράτους, σε έκταση με ιστορικά κτήρια του τέλους του 19^{ου} και των αρχών του 20ού αιώνα (γνωστά ως Στρατιωτικό Νοσοκομείο) που προγραμματίζει η Εκκλησία της Ελλάδος και θεωρούμε ότι δεν θα έπρεπε να πραγματοποιηθεί για το καλό της πρωτεύουσας.

Με ιδιαίτερη τιμή

Χάρις Καλλιγά

Πρόεδρος
του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΕ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπόδων 28 Αθήνα 105 58 Τηλ.: 32 25 245, 32 26 693 Fax: 32 25 240
e-mail: mio-ee-env@ath.forthnet.gr

Αθήνα, 25 Νοεμβρίου 2002
Αρ. Πρωτ. 1046/ ΕΕ

Κυρία Λίνα Μενδώνη
Γενική Γραμματέα ΥΠΠΟ
Υπουργείο Πολιτισμού
Μπουμπουλίνας 22
Αθήνα

**ΘΕΜΑ: ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΜΕΓΑΛΟΥ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΔΕΙΝΟΚΡΑΤΟΥΣ
ΣΤΟ ΚΟΛΩΝΑΚΙ**

Αγαπητή κυρία Μενδώνη,

Το Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ για την Προστασία του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς επιθυμεί να εκφράσει την έντονη ανησυχία του για την προγραμματισμένη ανέγερση πολυτελούς ξενοδοχείου 750 κλινών στην περιοχή του Κολωνακίου, στην οδό Δεινοκράτους, σε έκταση 11 στρεμμάτων που ανήκει στην Εκκλησία της Ελλάδος.

Όπως γνωρίζετε κυρία Υπουργέ, η παραπάνω έκταση δεν είναι ελεύθερη. Περιλαμβάνει 14 κτίρια, τα περισσότερα μονώροφα, σε σχετικά αραιή διάταξη με πολύ χαμηλό συντελεστή δόμησης. Τα κτίρια αυτά χρονολογούνται από το τέλος του 19^{ου} αιώνα. Τα περισσότερα είναι κτίσματα με εμφανή λιθοδομή και με κεραμοσκεπείς στέγες. Αρχικά το συγκρότημα των κτιρίων λειτούργησε ως Στρατιωτική Ακαδημία Υπαξιωματικών, από την οποία απεφοίτησαν αρκετοί αξιωματικοί που διακρίθηκαν στους αγώνες του Έθνους. Αργότερα το συγκρότημα μετετράπη σε στρατιωτικό νοσοκομείο και με αυτή τη χρήση λειτούργησε για πάνω από 70 χρόνια, μέχρι το 1971. Έκτοτε χρησιμοποιείται μερικώς από την Εκκλησία της Ελλάδος ως Εκκλησιαστικό Λύκειο και Γυμνάσιο.

Η αρχιτεκτονική και πολεοδομική αξία τού συγκροτήματος είναι σημαντική. Τα κτίρια είναι αξιόλογα δείγματα της αρχιτεκτονικής εκείνης της εποχής, και, ως σύνολο, το συγκρότημα έχει έναν ιδιαίτερο χαρακτήρα και θα έπρεπε να αποκατασταθεί και να

επαναχρησιμοποιηθεί. Σχετικά είναι τα άρθρα 1 και 7 της Σύμβασης της Γρανάδας (Ν 2039/1992) σύμφωνα με τα οποία το εν λόγω συγκρότημα είναι αρχιτεκτονικό σύνολο σημαντικό λόγω του ιστορικού, κοινωνικού και τεχνικού ενδιαφέροντος, είναι συναφή μεταξύ τους και αποτελούν ενιαία ενότητα, ενώ οριοθετούνται και τοπογραφικά. Το ελληνικό κράτος υποχρεώνεται στο χώρο που περιβάλλει τα κτίρια και στο εσωτερικό του αρχιτεκτονικού συνόλου να λάβει μέτρα που αποσκοπούν στη βελτίωση της ποιότητας του περιβάλλοντος. Δηλαδή η έννοια του περιβάλλοντος είναι ισόβαθμη με την έννοια του αρχιτεκτονικού συνόλου.

Επιπλέον, η αραιή δόμηση της εν λόγω έκτασης, που σημειωτέον διαθέτει και αρκετό πράσινο, δημιουργεί ένα χώρο αναπνοής σε μια ιδιαίτερα πυκνοδομημένη περιοχή που περιλαμβάνει, εκτός από πολυκατοικίες, και τρία νοσοκομεία (Ναυτικό Νοσοκομείο, ΝΙΜΤΣ και Ευαγγελισμό) καθώς και το πολυσύχναστο και επεκτεινόμενο Μέγαρο Μουσικής.

Προκύπτει εύλογα το ερώτημα, γιατί αφέθηκε τα τελευταία χρόνια το αξιόλογο αυτό συγκρότημα χωρίς κάποια σύγχρονη, σχετική με τα σημαντικά κοινωνικά ή πολιτιστικά προγράμματα της Εκκλησίας, χρήση και επίσης χωρίς την αναγκαία συντήρηση και αποκατάσταση κτηρίων και περιβάλλοντος χώρου; Προκύπτει ακόμη το ερώτημα από πού προήλθε η ιδέα για την κατεδάφιση του συγκροτήματος και την ανέγερση εκεί πολυτελούς πολυώροφου ξενοδοχείου 750 κλινών. Είναι δύσκολο να πιστέψει κανείς ότι η ιδέα αυτή προήλθε από την Εκκλησία της Ελλάδος, η οποία άλλωστε δεν διαθέτει ιδιαίτερη πείρα στον τομέα αυτόν.

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ είναι αντίθετη προς την κατεδάφιση του εν λόγω συγκροτήματος κτηρίων. Παροτρύνει την Εκκλησία της Ελλάδος και τις αρμόδιες αρχές να μην προχωρήσουν στην έγκριση και εφαρμογή μιας τέτοιας αποκρουστικής ιδέας. Η υλοποίηση της θα στερούσε αυτή την ήδη πυκνοδομημένη περιοχή της πόλης από ένα σχετικά ελεύθερο χώρο, που της δίνει αναπνοή, και θα είχε παράλληλα σημαντικές αρνητικές περιβαλλοντικές επιπτώσεις με την αναπόφευκτη αύξηση της κυκλοφορίας, όπως και του κτιριακού όγκου που συνεπάγεται η ανέγερση ενός ξενοδοχείου 750 κλινών.

Σε μια πόλη με τις γνωστές ασφυκτικές συνθήκες που έχουν δημιουργηθεί και όπου η Πολιτεία θα έπρεπε από χρόνια να έχει αρχίσει να εφαρμόζει ένα μακρόπνοο πρόγραμμα σταδιακής αύξησης των ελεύθερων χώρων με εκμετάλλευση κάθε σχετικής δυνατότητας, η συνέχιση της πολιτικής των εύκολων λύσεων είναι όντως καταστροφική.

Κυρία Υπουργέ, το Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς ελπίζει ότι το ΥΠΠΟ δεν πρόκειται να εγκρίνει την ανέγερση του φημολογούμενου ξενοδοχείου 750 κλινών στην εν λόγω έκταση. Πιστεύει, αντίθετα, ότι με τις οδηγίες σας, θα επισπευσθούν οι διαδικασίες για την κήρυξη των κτηρίων που περιλαμβάνονται εκεί ως διατηρητέων.

Στην περίπτωση όπου η Εκκλησία της Ελλάδος δεν θεωρεί ότι ο χώρος αυτός μπορεί να χρησιμοποιηθεί για ένα από τα κοινωνικά ή πολιτιστικά της προγράμματα, τότε και πάλι

είναι κατά την γνώμη μας αδιανόητο για τους λόγους που εξηγήσαμε πιο πάνω να επιτραπεί η ανέγερση ογκώδους ξενοδοχείου 750 κλινών. Εκείνο που θα μπορούσε να συζητηθεί είναι η αναστήλωση των υπαρχόντων κτισμάτων με κάποιες καλαισθητες προσθήκες για την δημιουργία ενός πολυτελούς «hôtel de charme», κατηγορίας ξενοδοχείου που λείπει παντελώς από την Αθήνα σε αντίθεση με άλλες Ευρωπαϊκές πρωτεύουσες. Εννοείται ότι βασικό στοιχείο ενός τέτοιου ξενοδοχείου είναι ο χαμηλός συντελεστής δόμησης και η ύπαρξη πρασίνου.

Ευελπιστούμε ότι το Υπουργείο Πολιτισμού θα προχωρήσει στην κήρυξη του αρχιτεκτονικού συνόλου και δεν θα επιτρέψει την κατεδάφιση και ανέγερση του ξενοδοχείου.

Περιμένουμε απάντησή σας.

Με ιδιαίτερη τιμή

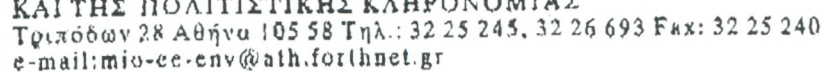


Χάρης Καλλιγά

Πρόεδρος
του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΕ

Κοινοποίηση:

- 1η Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων
Λυσίου και Κλεψύδρας 1
Αθήνα
- Διεύθυνση Λαϊκού Πολιτισμού
Ερμού 17
Αθήνα
- Κυρία Ντόρα Μπακογιάννη
Δ. Αεροπαγίτου 3
11742 Αθήνα



ΜΕΛΟΣ ΓΙΩΝ: International Union for Conservation of Nature and Natural Resources (IUCN), Europa Nostra/IBI, European Environmental Bureau (EEB), Mediterranean Information Office for the Environment, Culture and Sustainable Development (MIO-ECSDE)



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
Για την Προστασία του Περιβάλλοντος
Και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς
Τριπόδων 28, Πλάκα
Τηλ: 010-3225245 – 3226693
Fax: 010-3225240
e-mail: elet@ellinikietairia.gr

Αθήνα. 27/2/2003

Αποδέκτης
To the attention of

: Κυρία Τ. Χατηνικολάου
: Προϊσταμένη ΔιηΜΠ

Αποστολέας
From

: Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς

Αριθμός σελίδων
Number of pages

: - -

COMMENTS / OBSERVATIONS / ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

27/02 11:30
2103240388
00:00:42
02
OK
STANDARD
ECM

DATE, TIME
FAX NO./NAME
DURATION
PAGE(S)
RESULT
MODE

TIME : 27/02/2003 11:31
NAME : MIDESDE ELL ETAIRIA
FAX : 010-3225240
TEL : 010-3225245

TRANSMISSION VERIFICATION REPORT



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπόδων 28 Αθήνα 105 58 Τηλ.: 32 25 245, 32 26 693 Fax: 32 25 240

e-mail: mio-ee-env@ath.forthnet.gr

Προς κυρία Λίνα Μενδώνη
Γενική Γραμματέα ΥΠΠΟ
Υπουργείο Πολιτισμού
Μπουμπουλίνας 22
Αθήνα

Αθήνα, 26 Φεβρουαρίου 2003
Αρ. Πρωτ. 282/ ΕΕ

Αγαπητή κυρία Μενδώνη

Κατά την παράσταση εκ μέρους του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της Ελληνικής Εταιρείας της επιστημονικής του γραμματέως στη συνεδρίαση της 30^{ης} Ιανουαρίου 2003 του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων, για τον χαρακτηρισμό των κτηρίων του πρώην 401 Στρατιωτικού Νοσοκομείου επισημάνθηκε η ανάγκη αποτύπωσης των κτηρίων και η πρόθεση να βοηθήσει το Συμβούλιο σε αυτήν.

Με την επιστολή αυτή θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε ότι το Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς είναι διατεθειμένο να αναλάβει την αποτύπωση των κτηρίων και να συντάξει τεύχος με φωτογραφίες και σχέδια των. Θα θέλαμε να έχουμε τη σύμφωνη γνώμη του Υπουργείου Πολιτισμού ώστε να είναι εφικτή η πρόσβασή δύο αρχιτεκτόνων στο χώρο των κτηρίων για την αποτύπωσή τους.

Περιμένοντας απάντησή σας.

Με εκτίμηση

Χάρις Καλλιγά

Πρόεδρος
Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΕ

Κοινοποίηση:

- 1η Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων
Λυσίου και Κλειψύδρας 1
Αθήνα
- Διεύθυνση Λαϊκού Πολιτισμού
Ερμού 17
Αθήνα



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπόδων 28 Αθήνα 105 58 Τηλ.: 32 25 245, 32 26 693 Fax: 32 25 240
e-mail: mio-ee-env@ath.forthnet.gr

Προς κυρία Λίνα Μενδώνη
Γενική Γραμματέα ΥΠΠΟ
Υπουργείο Πολιτισμού
Μπουμπουλίνας 22
Αθήνα

Αθήνα, 26 Φεβρουαρίου 2003
Αρ. Πρωτ. 282/ ΕΕ

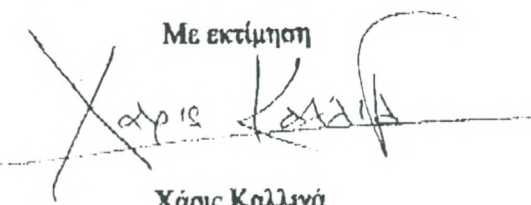
Αγαπητή κυρία Μενδώνη

Κατά την παράσταση εκ μέρους του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της Ελληνικής Εταιρείας της επιστημονικής του γραμματέως στη συνεδρίαση της 30^{ης} Ιανουαρίου 2003 του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων, για τον χαρακτηρισμό των κτηρίων του πρώην 401 Στρατιωτικού Νοσοκομείου εισηγήθηκε η ανάγκη αποτύπωσης των κτηρίων και η πρόθεση να βοηθήσει το Συμβούλιο σε αυτήν.

Με την επιστολή αυτή θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε ότι το Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς είναι διατεθειμένο να αναλάβει την αποτύπωση των κτηρίων και να συντάξει τεύχος με φωτογραφίες και σχέδια των. Θα θέλαμε να έχουμε τη σύμφωνη γνώμη του Υπουργείου Πολιτισμού ώστε να είναι εφικτή η πρόσβασή δύο αρχιτεκτόνων στο χώρο των κτηρίων για την αποτύπωσή τους.

Περιμένοντας απάντησή σας.

Με εκτίμηση


Χάρης Καλλιγά

Πρόεδρος
Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΕ

Κοινοποίηση:

- ✓ - 1η Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων
Λυσίου και Κλεψύδρας 1
Αθήνα
- Διεύθυνση Λαϊκού Πολιτισμού
Ερμού 17
Αθήνα



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
Για την Προστασία του Περιβάλλοντος
Και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς
Τριπόδων 28, Πλάκα
Τηλ: 010-3225245 - 3226693
Fax: 010-3225240
e-mail: elet@ellinikietairia.gr

Αθήνα. 27/2/03

Αποδέκτης
To the attention of

Κυρία Ζαμενοπούλου
Πρόεδρος 1ης ΕΝΜ

Αποστολέας

From

Συμβούλιο Αρχιτεκτ. Κληρονομιάς

Αριθμός σελίδων

Number of pages

COMMENTS / OBSERVATIONS / ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

27/02 11:26
2103232547
00:00:34
02
OK
STANDARD
ECM

DATE, TIME
FAX NO./NAME
DURATION
PAGE (S)
RESULT
MODE

TIME : 27/02/2003 11:27
NAME : MIDECSD ELL ETAIRIA
FAX : 010-3225240
TEL : 010-3225245

TRANSMISSION VERIFICATION REPORT



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπόδων 28 Αθήνα 105 58 Τηλ.: 32 25 245, 32 26 693 Fax: 32 25 240
e-mail: mio-ee-env@ath.forthnet.gr

Προς: Μέλη ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Αθήνα, 24 Φεβρουαρίου 2003
Αρ. Πρωτ. 264 / ΕΕ

Αγαπητά Μέλη

Το Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ για την Προστασία του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς αγωνίζεται τον τελευταίο χρόνο για την προστασία ενός από τα τελευταία ιστορικά σύνολα της Αθήνας. Πρόκειται για μία έκταση 11 στρεμμάτων που ανήκει στην Εκκλησία της Ελλάδος η οποία περιλαμβάνει 14 κτίρια του 19^{ου} και 20^{ου} αιώνα, τα περισσότερα μονώροφα, λιθόκτιστα με κεραμοσκεπείς στέγες. Αρχικά το συγκρότημα των κτιρίων λειτούργησε ως Στρατιωτική Ακαδημία Υπαξιωματικών, από την οποία απεφοίτησαν αρκετοί αξιωματικοί που διακρίθηκαν στους αγώνες του Έθνους. Αργότερα το συγκρότημα μετετράπη σε στρατιωτικό νοσοκομείο και με αυτή τη χρήση λειτούργησε για πάνω από 70 χρόνια, μέχρι το 1971. Έκτοτε χρησιμοποιείται μερικώς από την Εκκλησία της Ελλάδος ως Εκκλησιαστικό Λύκειο και Γυμνάσιο.

Η αρχιτεκτονική και πολεοδομική αξία του συγκροτήματος είναι σημαντική. Τα κτίρια είναι αξιόλογα δείγματα της αρχιτεκτονικής εκείνης της εποχής, και, ως σύνολο, το συγκρότημα έχει έναν ιδιαίτερο χαρακτήρα.

Επιπλέον, η αραιή δόμηση της έκτασης, που σημειωτέον διαθέτει και αρκετό πράσινο, δημιουργεί ένα χώρο αναπνοής σε μια ιδιαίτερα πυκνοδομημένη περιοχή που περιλαμβάνει, εκτός από πολυκατοικίες, και τρία νοσοκομεία (Ναυτικό Νοσοκομείο, ΝΙΜΤΣ και Ευαγγελισμό) καθώς και το πολυσύχναστο και επεκτεινόμενο Μέγαρο Μουσικής.

Η 1^η Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων και η Διεύθυνση Λαϊκού Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού πρότειναν τον χαρακτηρισμό των κτηρίων. Η προοπτική της κατεδάφισης του συγκροτήματος και η ανέγερση πολυτελούς πολώροφου ξενοδοχείου 750 κλινών από την Εκκλησία της Ελλάδος φαντάζει απίστευτη είναι όμως πολύ πιθανή. Το Συμβούλιο Νεωτέρων Μνημείων μοιράστηκε στα δύο. Τα μισά μέλη προτείνουν τη διατήρηση του συνόλου ενώ τα άλλα μισά προτείνουν μια συμβιβαστική λύση της κήρυξης 3,5 κτηρίων. Η απόφαση ωστόσο θα ληφθεί από τον Υπουργό Πολιτισμού.

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ αντίθετη προς την κατεδάφιση των κτηρίων παρότρυνε την Εκκλησία της Ελλάδος και τις αρμόδιες αρχές με επιστολές να μην προχωρήσουν στην έγκριση και εφαρμογή μιας τέτοιας αποκρουστικής ιδέας. Πρότεινε μάλιστα την αποκατάσταση των υπαρχόντων κτισμάτων και τη δημιουργία ενός πολυτελούς «hôtel de charme», κατηγορίας ξενοδοχείου που λείπει παντελώς από την Αθήνα σε αντίθεση με άλλες Ευρωπαϊκές πρωτεύουσες

Το Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς συμμετείχε στις συνεδριάσεις του Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων όπου και τόνισε την ανάγκη προστασίας του συνόλου, την καταστρατήγηση σε μια αντίθετη περίπτωση της Διεθνούς Συμβάσεως της Γρανάδας και την ανάγκη συστηματικής αποτύπωσης των κτηρίων που δυστυχώς δεν έχει γίνει ακόμη. Η κατεδάφιση των κτηρίων, χωρίς έστω τη φωτογραφική και αρχιτεκτονική τους τεκμηρίωση, θα σημάνει την ουσιαστική εξαφάνιση των κτηρίων από την ιστορία και τη μνήμη.

Η προσπάθειά μας μέχρι να βγει η απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού αφορά την αποτύπωση των κτηρίων. Θα θέλαμε λοιπόν να ζητήσουμε την έκτακτη εισφορά σας, όποια κι αν είναι αυτή, προκειμένου να συγκεντρωθεί το απαιτούμενο χρηματικό ποσό (3000 €) και να ξεκινήσει η εργασία. Οφείλουμε να σας ενημερώσουμε ότι το θέμα επείγει και εφόσον ενδιαφέρεσθε να βοηθήσετε θα πρέπει να στείλετε την εισφορά σας είτε απευθείας στη Ελληνική Εταιρεία, είτε στο λογαριασμό της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ (Alpha Bank 17 700 200 20000 45), ενημερώνοντας μας παράλληλα για την κατάθεσή σας.

Σας ευχαριστούμε θερμά εκ των προτέρων και ελπίζουμε στη συμβολή σας.

Με ιδιαίτερη τιμή

Κώστας Καρράς

Κώστας Καρράς

Πρόεδρος της ΕΕ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπόδων 28 Αθήνα 105 58 Τηλ.: 32 25 245, 32 26 693 Fax: 32 25 240
e-mail: mio-ee-env@ath.forthnet.gr

Προς: Μέλη ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Αθήνα, 24 Φεβρουαρίου 2003
Αρ. Πρωτ. 264 / ΕΕ

Αγαπητά Μέλη

Το Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ για την Προστασία του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς αγωνίζεται τον τελευταίο χρόνο για την προστασία ενός από τα τελευταία ιστορικά σύνολα της Αθήνας. Πρόκειται για μία έκταση 11 στρεμμάτων που ανήκει στην Εκκλησία της Ελλάδος η οποία περιλαμβάνει 14 κτίρια του 19^{ου} και 20ού αιώνα, τα περισσότερα μονώροφα, λιθόκτιστα με κεραμοσκεπείς στέγες. Αρχικά το συγκρότημα των κτιρίων λειτούργησε ως Στρατιωτική Ακαδημία Υπαξιωματικών, από την οποία απεφοίτησαν αρκετοί αξιωματικοί που διακρίθηκαν στους αγώνες του Έθνους. Αργότερα το συγκρότημα μετετράπη σε στρατιωτικό νοσοκομείο και με αυτή τη χρήση λειτούργησε για πάνω από 70 χρόνια, μέχρι το 1971. Έκτοτε χρησιμοποιείται μερικώς από την Εκκλησία της Ελλάδος ως Εκκλησιαστικό Λύκειο και Γυμνάσιο.

Η αρχιτεκτονική και πολεοδομική αξία του συγκροτήματος είναι σημαντική. Τα κτίρια είναι αξιόλογα δείγματα της αρχιτεκτονικής εκείνης της εποχής, και, ως σύνολο, το συγκρότημα έχει έναν ιδιαίτερο χαρακτήρα.

Επιπλέον, η αραιή δόμηση της έκτασης, που σημειωτέον διαθέτει και αρκετό πράσινο, δημιουργεί ένα χώρο αναπνοής σε μια ιδιαίτερα πυκνοδομημένη περιοχή που περιλαμβάνει, εκτός από πολυκατοικίες, και τρία νοσοκομεία (Ναυτικό Νοσοκομείο, ΝΙΜΤΣ και Ευαγγελισμό) καθώς και το πολυσύχναστο και επεκτεινόμενο Μέγαρο Μουσικής.

Η 1^η Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων και η Διεύθυνση Λαϊκού Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού πρότειναν τον χαρακτηρισμό των κτηρίων. Η προοπτική της κατεδάφισης του συγκροτήματος και η ανέγερση πολυτελούς πολυώροφου ξενοδοχείου 750 κλινών από την Εκκλησία της Ελλάδος φαντάζει απίστευτη είναι όμως πολύ πιθανή. Το Συμβούλιο Νεωτέρων Μνημείων μοιράστηκε στα δύο. Τα μισά μέλη προτείνουν τη διατήρηση του συνόλου ενώ τα άλλα μισά προτείνουν μια συμβιβαστική λύση της κήρυξης 3,5 κτηρίων. Η απόφαση ωστόσο θα ληφθεί από τον Υπουργό Πολιτισμού.

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ αντίθετη προς την κατεδάφιση των κτηρίων παρότρυνε την Εκκλησία της Ελλάδος και τις αρμόδιες αρχές με επιστολές να μην προχωρήσουν στην έγκριση και εφαρμογή μιας τέτοιας αποκρουστικής ιδέας. Πρότεινε μάλιστα την αποκατάσταση των υπαρχόντων κτισμάτων και τη δημιουργία ενός πολυτελούς «hôtel de charme», κατηγορίας ξενοδοχείου που λείπει παντελώς από την Αθήνα σε αντίθεση με άλλες Ευρωπαϊκές πρωτεύουσες

Το Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς συμμετείχε στις συνεδριάσεις του Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων όπου και τόνισε την ανάγκη προστασίας του συνόλου, την καταστρατήγηση σε μια αντίθετη περίπτωση της Διεθνούς Συμβάσεως της Γρανάδας και την ανάγκη συστηματικής αποτύπωσης των κτηρίων που δυστυχώς δεν έχει γίνει ακόμη. Η κατεδάφιση των κτηρίων, χωρίς έστω τη φωτογραφική και αρχιτεκτονική τους τεκμηρίωση, θα σημάνει την ουσιαστική εξαφάνιση των κτηρίων από την ιστορία και τη μνήμη.

Η προσπάθειά μας μέχρι να βγει η απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού αφορά την αποτύπωση των κτηρίων. Θα θέλαμε λοιπόν να ζητήσουμε την έκτακτη εισφορά σας, όποια κι αν είναι αυτή, προκειμένου να συγκεντρωθεί το απαιτούμενο χρηματικό ποσό (3000 €) και να ξεκινήσει η εργασία. Οφείλουμε να σας ενημερώσουμε ότι το θέμα επείγει και εφόσον ενδιαφέρεσθε να βοηθήσετε θα πρέπει να στείλετε την εισφορά σας είτε απευθείας στη Ελληνική Εταιρεία, είτε στο λογαριασμό της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ (Alpha Bank 17 700 200 20000 45), ενημερώνοντας μας παράλληλα για την κατάθεσή σας.

Σας ευχαριστούμε θερμά εκ των προτέρων και ελπίζουμε στη συμβολή σας.

Με ιδιαίτερη τιμή

Κώστας Καρράς

Κώστας Καρράς

Πρόεδρος της ΕΕ

Εισαγωγή ενοίκια για αφορολόγητο
Συνεδριάζει 24/2/03

Address Book Document

• MELI -ELET

1 Fax → κ. Αρ. Καλτσάς

Group Name: MELI -ELET

Group Members:

ZHRGANOS EYSTATHIOS
ZERVOUDAKH BELLA
ZEPOU CHRISTIANA
ZEPOS DHMHTRIOS
ZAIMIS FOKION
ZACHAROPOULOS DIMITRIOS
ZACHARIOU ARAVELLA
ZACHARAKH POLYTIMH
XENITIDHS SPYROS
XAFA MIRANTA
VOVOLINI ALEXANDRA
VOULGARAKI TONIA
VOKOS THEMISTOKLIS
VLAVIANOU - ARVANITI AGNI
VLACHOY STAMATIA
VHTOS ANTONIOS
VEZYROGLOY YIANNIS
VEZYROGLOY NORA
VERVITSIOH ELENH
VERNIKOS NIKOS
VERNIKOS NIKOLAS
VERNIKOS GEORGE
VEREMIS THANOS
VATH HELEN
VAROUTA - FLOROU EYAGELIA
VARGAS FABIENNE
VALAORA GEORGIA
VAKITSIDOU FOTINI
TZIRTZILAKHS GEORGE
TZAMOYZAKHS KOSTAS
TSOUKALA BILIO
TSOYNOU EYH
TSIRONH NIKI
TSIGARIDA KATERINA
TSAKOPOULOS PANAGIOTHS
TSAGALAS LOUKAS
TRIKALITH AGGELIKH
TRIFYLLH TOULA
TOMBAZHS ALEX
TITONH FILIA
THEOLOGIDOU KLEOPATRA
THANOS GERASIMOS
SYNESIOU ELENH
SYLAIU STELLA
STRATIS YIANNIS
STOFOROPOULOS XRISTOFOROS
STERIOTI VALIA
STERIOTH THEONH
STATHOPOULOU-PALEOPOULOU REA
STATHOPOULOS PANAGIOTIS
STAMBOLIS K.
STALIO MARIA

STAHS NIKOLAOS
SPGH
SKREPETOS KONSTANTINOS
SKOYTELHS NIKOLAOS
SKIAS STILIANOS
SKANAVH KONSTANTINA
SIOTHS ION
SIDHROPOULOS ARISTOTELHS
SGOUBOPOULOS KOSTAS
SCOULLOS MICHAEL
SCHIZA KONSTANTINA
SARRHS THEODOROS
SARRHS EMMANOUEL
SARRH EYANTHIA
SARGENTH LAOURA
SAMARAS ALEXANDROS
SALLA SOFIA
SAKELLARIADOU FANI
SAKELLARIADH HILLARY
ROUSEAS NIKOLAOS
ROMANOS ARISTEIDHS
PYROVETSI MYRTO
Psallidas Vasilis
POUTAKIDOU EIRHNH
POULHMENOS GEORGE
POTAMITHS STATHIS
POTAMIANOU NADIA
POTAMIANOS GEORGE
PIPILIS THEODOROS
PHXION KONSTANTINOS
PETALAS ANDREAS
PETALA ALEXANDRA
PARARTHMA EE
PAPOULIAS CHRISTOS
PAPASTAYROU BRIGITA
PAPAPAYLOU THEOD
PAPANDREOU ANDRIKOS
PAPAMIXALAKIS IOANNIS
PAPALEXOPOULOU MARILENA
PAPALEXOPOLOS THEODOROS
PAPAIOANNOU ANASTASIA
PAPAGIANNIS THYMIOS
PANAGOPOULOS DHMHTRIOS
PALEOCRASSAS YIANNIS
OUZOUNHS KONSTANTINOS
OIKONOMAKHS RICHARD
OIKONOMAKHS FRANTZESKOS
OIKONOMAKH EYANTHIA
NTOUNIAS G.
NIKOLHS KONSTANTINOS
NIKKA VASILIKI
NIELSEN DONALD
NELLAS DHMHTRHS
NALBANTHS DIMITRIS
MYLONAS PAVLOS
MYLONAS KONSTANTINOS
MOSXOPOULOS IOANNIS
MOROPOULOU ANTONIA
MORAITH ELENH
MOATSOU MARIA
MICHAHLIDOU AIKATERINH

MHTSAS AGGELOS
MEXA ALEXANDRA
METALINO VIVIANNA
MERKOYRHS SPYROS
MEGAPANOS NIKOS
MAYRIKOU DHMHTRA
MAYRIDI KAREN
MATTHEWS DONALD
MARKESINH EFI
MANTZARA BESSIE
MANOUSOU EVAGELIA
MAMALOUKOS STAYROS
MAMALIGKA MARIA
MALLOUXOU - TUFANO FANH
MALLIARHS ALEX.
LYRAS YIANNIS
LYRA - IOAKEIMIDOU ANASTASIA
LYMBERIDI VASSO
LYMBERIDI ELENA
LUNDBERG BRITT
LOYBH - KIZH ASPASIA
LOIZOY KOSTAS
LIVANOU FOTEINH
LIATI MYRTO
LEVENTIS ANASTASIOS
LEMOU KALLIOPI
LEMO CHRISTOS
LEBESH-KOUMOUSH TONIA
LAVIDA VANA
LAPPAS KONSTANTINOS
LAIMOU NATASHA
LAIMOS GEORGE
LAGIOS KONSTANTINOS
KROKIDIS DIMITRIOS
KRHTIKOU ELENH
KOVAS GEORGE
KOVA HRO
KOUTSOGIORGA IOANNA
KOUTSIKA DESPOINA
KOUTSH LENA
KOUTRIS ILIAS
KOUSOULAS GEORGIOS
KOUROUZIDIS XARIS
KOUMBOULI ZOI
KOUMBOULI KATERINA
KOUFOPOULOU - DALLA ELINA
KOUFOPOULOS PETROS
KOUERINH ANASTASIA
KOTSANADAS POLYZOHS
KONTELLH ARIANE
KONTAXI MYRTO
KONSTANTINO KRON
KOLLAROU - TOUPAI TINA
KOLLAROS ALEXANDROS
KOKOTOU ELIANA
KOKOTOS FOTIS
KLADH MARIA
KIZHS IOANNHS
KERTSIKOF LOULA
KEDROU MARILENA
KEDROS ALEXANDROS

KATSIKOVORDOS SPYRIDON
KATSAROS NIKOLAOS
KATSANI VASILIA
KATSADORAKIS GEORGE
KASTROUNHS ATHANASIOS
KASTROUNH FREIDERIKH
KASIMATHS SPYROS
KASIAROU EVA
KARNIADAKH KATERINA
KARATZAS ARISTEIDIS
KARAMPELAS NIKOS
KARAMANOU EYAGGELIA
KARAMANHS MICHAEL
KARAMANHS KONSTANTINOS
KARAMANH-PAPAPETROS ILEANA
KARALH LILIAN
KARAKOSTAS PAVLOS
KARAKOSTAS IOANNIS
KARAKOSTA MARIANNA
KARAKOSTA ELENH
KAMBOURH MARO
KALLIGAS HARIS
KALLIGAS ANDREAS
KALLIGAS ALEX GENNADIOS
KALLIGA BEGONA CASTIELLA
KALIAMBETSOU HRA
KALANTIDHS YIANNIS
KALAITZIDIS DIMITRIOS
KABERI ELENH
IOANNIDES-HARDMAN ANNA
IOANNIDES YIANNIS
GRATSIA IRINI
GRAMMATOPOULOS PANAGIOTIS
GOURDOMICHALH RENA
GLEZOS GEORGE
GIANNOULIS NIKOS
GERMANTZIDIS NIKOLAOS
GEORGIADIS HLIAS
GEORGIADIS GEORGIOS
GEORGIADI MARILENA
GAMBIERAKHS PANORMITHS
FYLAKTOPOULOS ALEXANDROS
FRANTZI ANTIOPI
FRANTZESKAKIS IOANNHS
FOUFOPOULOS JOHN
FLEGGA M.
FILONOS ELENH
FILON ALEKOS
FILIPPIDH EIRHNH
FESSAS DHMHTRHS
FELCH PATRICIA
FAFALIOU-ZANNA EIRHNH
EYFTHIMIADOU MARIA
EYFRAIMIDHS IOSHF
EXARCHOS AXILEAS
EVERT LIZA
ELLIOT DROSOULA
ELEFThERIADOU DOMNA
EGON NIKOLAS
EGON MATTI
DRAGONAS GEORGE

DOXIADIS APOSTOLOS
DOXIADH MARIA
DOROVINIS VASSILIS
DOROVINI IOANNA
DIAMANTOPOULOS STEFANOS
DHMOTAKH MARIANNA
DHMOPOULOU MARIA
DHMA MARIA
DASENAKIS MANOS
DALAKOURA ELENH
CHATZOPOULOS XRISTOFOROS
CHATZIPATERAS VALERIE
CHATZIPATERAS MARK
CHATZIPANAGIOTOU ZACHOS
CHATZHELEFTHERIADIS GRHGORIS
CHATZHDAKIS K. Greece
CHARITOU ANNA-LEYKH
CHARITATOS PETROS
CHAITARLHS MARIOS
CHAIINE GEORGE
CARRAS YIANNIS
CARRAS COSTA
CARRA MARIA-THALEIA
CARRA LYDIA
BOUTARHS YIANNIS
BARDAKI ALEXIA
BARBARHS ANASTASIOS
AVRAMIDI ELISAVET
ATLAMAZOGLOU STELIOS
ATLAMAZOGLOU ROBERT
ATLAMAZOGLOU ANNE
ATHANASOPOULOS CHRISTOS
ASKHTOPOULOS IOANNHS
ARSENIS KRITON
ARSENIKOS SPYROS
ARGYRIOU FOTIS
ARAPIS GERAS.
APANOMERITAKH - IOANNOU OLGA
ANTYPAS ANDREAS
ANOUSAKI HELEN
ANOGIATIS ATHANASIOS
ANDREOU EYAGGELOS
ANDREADIS STAYROS
ANDREADI NIKI
ANAGNOSTOPOULOU CHRISTINA
AGGELOPOULOU STELLA
AGGELIDAKHS ANDREAS
KOKKAS NIKOLAOS



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπόδων 28 Αθήνα 105 58 Τηλ.: 32 25 245, 32 26 693 Fax: 32 25 240
e-mail: mio-ee-env@ath.forthnet.gr

Αθήνα, 2 Δεκεμβρίου 2002
Αριθ. Πρωτ. 4045/ Ε.Ε.

ΥΠΠΟ
Κεντρικό Συμβούλιο Νεωτέρων Μνημείων
Ερμού 17
Αθήνα

Σας παρακαλούμε να γνωστοποιήσετε στο Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ για την Προστασία του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς τις ημερομηνίες κατά τις οποίες θα συνεδριάσει το Συμβούλιο Νεωτέρων Μνημείων για να εξετάσει τα θέματα χαρακτηρισμού ως ιστορικών διατηρητέων μνημείων

α) της πολυκατοικίας στην οδό Ζαλοκώστα 7 στην Αθήνα, ιδιοκτησίας Ναυτικού Απομαχικού Ταμείου και

β) των κτηρίων στην οδό Δεινοκράτους στην Αθήνα, ιδιοκτησίας της Εκκλησίας της Ελλάδας

προκειμένου να συμμετάσχουμε στις συνεδριάσεις.

Με εκτίμηση

Ειρήνη Γρατσία

Επιστημονικός Γραμματέας του Συμβουλίου
Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΕ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ

**FAX COVER SHEET**

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:

Αριθμ. σελίδων: 1

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΠΡΟΣ: ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΕΤΑΣΙΑ ΤΟΥ
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ & ΤΗΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

FAX.: 210 3225240

ΤΗΛ.: 3243 058

ΘΕΜΑ: Υπόμνημα πρώτων 401 έργων
Ποσειδωνίου

FAX.: 3220 816

Σας πληροφορούμε ότι το θέμα σας θα εξετασθεί από το Κεντρικό Συμβούλιο Νεωτέρων Μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού που θα συνεδριάσει στις 30/1/2003 ημέρα Πέμπτη και ώρα 6μμ. στο Αμφιθέατρο του Υπουργείου Πολιτισμού, Μπουμπουλίνας 20 (όπισθεν Πολυτεχνείου).

Η Γραμματέας του ΚΣΝΜ

Μαρίο Μεταξάς
Μαρίο Μεταξάς



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπόδων 28 Αθήνα 105 58 Τηλ.: 32 25 245, 32 26 693 Fax: 32 25 240
e-mail: mio-ee-env@ath.forthnet.gr

Αθήνα, 25 Ιουνίου 2002

Αρ. Πρωτ. 60/ ΕΕ

Αγαπητή κυρία Ηλιοπούλου

Σας στέλνουμε τις επιστολές που έστειλε η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ στην Υπουργό ΠΕΧΩΔΕ και στην Ιερά Σύνοδο για το θέμα της κατεδάφισης των ιστορικών κτηρίων και της ανέγερσης στη θέση τους ξενοδοχείου 750 κλινών στην περιοχή του Κολωνακίου, στην οδό Δεινοκράτους, που ανήκουν στην Εκκλησία της Ελλάδος.

Μέχρι στιγμής δεν έχουμε λάβει καμία απάντηση.

Για ο,τιδήποτε χρειαστείτε είμαστε στη διάθεσή σας.

Με εκτίμηση

Ειρήνη Γρατσία

Επιστημονική Γραμματέας
του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΕ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
Για την Προστασία του Περιβάλλοντος
Και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς
Τριπόδων 28, Πλάκα
Τηλ: 010-3225245 - 3226693
Fax: 010-3225240

Αθήνα, 9.7.02

Αποδέκτης
To the attention of

: Κυρία Ηλιοπούλου

Αποστολεύς
From

: Ειρήνη Γρατσιά, Συμβούλιο Αεικτ. Κληρο-
νομιάς

Αριθμός σελίδων
Number of pages

: - 5 -

COMMENTS / OBSERVATIONS / ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

Αγαπητή κυρία Ηλιοπούλου

Εύχομαι όλα να περνούν καλά. Δας στέλνω
τις επιστολές της Ε.Ε. για το θέμα της οδού Δευο-
κρατών.

Ελπίζω κάποια στιγμή να τηλεφωνηθούμε.
και να συζητήσουμε

Με ευγένεια

Ειρήνη Γρατσιά



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπόδων 28 Αθήνα 105 58 Τηλ.: 32 25 245, 32 26 693 Fax: 32 25 240
e-mail: mio-ee-env@ath.forthnet.gr

Αθήνα, 15 Μαΐου 2002

Αρ. Πρωτ. 437/ ΕΕ

Κυρία Βάσω Παπανδρέου

Υπουργό ΠΕΧΩΔΕ

Υπουργείο ΠΕΧΩΔΕ

Αμαλιάδος 17

Αθήνα

ΘΕΜΑ: ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΜΕΓΑΛΟΥ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΔΕΙΝΟΚΡΑΤΟΥΣ ΣΤΟ ΚΟΛΩΝΑΚΙ

Αγαπητή κυρία Υπουργέ,

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ για την Προστασία του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς επιθυμεί να εκφράσει την έντονη ανησυχία της για τη φημολογούμενη ανέγερση πολυτελούς ξενοδοχείου 750 κλινών στην περιοχή του Κολωνακίου, στην οδό Δεινοκράτους, σε έκταση 11 στρεμμάτων που ανήκει στην Εκκλησία της Ελλάδος.

Όπως γνωρίζετε κυρία Υπουργέ, η παραπάνω έκταση δεν είναι ελεύθερη. Περιλαμβάνει 14 κτίρια, τα περισσότερα μονώροφα, σε σχετικά αραιή διάταξη με πολύ χαμηλό συντελεστή δόμησης. Τα κτίρια αυτά χρονολογούνται από το τέλος του 19^{ου} αιώνα. Τα περισσότερα είναι κτίσματα με εμφανή λιθοδομή και με κεραμοσκεπείς στέγες. Αρχικά το συγκρότημα των κτιρίων είχε σχεδιασθεί ως Στρατιωτική Ακαδημία Υπαξιωματικών από την οποία απεφοίτησαν αρκετοί αξιωματικοί που διακρίθηκαν στους αγώνες του Έθνους. Αργότερα το συγκρότημα μετετράπη σε στρατιωτικό νοσοκομείο και με αυτή τη χρήση λειτούργησε για πάνω από 70 χρόνια, μέχρι το 1971. Έκτοτε χρησιμοποιείται μερικώς από την Εκκλησία της Ελλάδος ως Εκκλησιαστικό Λύκειο και Γυμνάσιο.

Η αρχιτεκτονική και πολεοδομική αξία του συγκροτήματος είναι σημαντική. Και μεμονωμένα τα κτίρια είναι αξιόλογα δείγματα της αρχιτεκτονικής εκείνης της εποχής, αλλά και ως σύνολο, το συγκρότημα έχει έναν ιδιαίτερο χαρακτήρα και θα έπρεπε να αποκατασταθεί και να επαναχρησιμοποιηθεί. Επιπλέον, η αραιή δόμηση της εν λόγω έκτασης, που σημειωτέον διαθέτει και αρκετό πράσινο, δημιουργεί ένα χώρο αναπνοής σε μια ιδιαίτερα πυκνοδομημένη περιοχή που περιλαμβάνει, εκτός από πολυκατοικίες, και τρία νοσοκομεία (Ναυτικό Νοσοκομείο, ΝΙΜΤΣ και Ευαγγελισμός) καθώς και το πολυσύχναστο και επεκτεινόμενο Μέγαρο Μουσικής.

Προκύπτει εύλογα το ερώτημα, γιατί αφέθηκε τα τελευταία χρόνια το αξιόλογο αυτό συγκρότημα χωρίς κάποια σύγχρονη, σχετική με τα σημαντικά κοινωνικά ή πολιτιστικά προγράμματα της Εκκλησίας, χρήση και επίσης χωρίς την αναγκαία συντήρηση και αποκατάσταση κτηρίων και περιβάλλοντος χώρου; Προκύπτει ακόμη το ερώτημα από πού προήλθε η ιδέα για την κατεδάφιση του συγκροτήματος και την ανέγερση εκεί πολυτελούς πολώροφου ξενοδοχείου 750 κλινών. Είναι δύσκολο να πιστέψει κανείς ότι η ιδέα αυτή προήλθε από την Εκκλησία της Ελλάδος, η οποία άλλωστε δεν διαθέτει ιδιαίτερη πείρα στον τομέα αυτόν.

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ είναι αντίθετη προς την κατεδάφιση του εν λόγω συγκροτήματος κτηρίων. Παροτρύνει την Εκκλησία της Ελλάδος και τις αρμόδιες αρχές να μην προχωρήσουν στην έγκριση και εφαρμογή μιας τέτοιας αποκρουστικής ιδέας. Η υλοποίηση της θα στερούσε αυτή την ήδη πυκνοδομημένη περιοχή της πόλης από ένα

Μέλος των: International Union for Conservation of Nature and Natural Resources (IUCN), Europa Nostra IBI,

European Environmental Bureau (EEB), Mediterranean Information Office for the Environment, Culture and Sustainable Development (MIO-ECSDE)

σχετικά ελεύθερο χώρο που της δίνει αναπνοή και θα είχε παράλληλα σημαντικές αρνητικές περιβαλλοντικές επιπτώσεις με την αναπόφευκτη αύξηση της κυκλοφορίας, όπως και του κτιριακού όγκου που συνεπάγεται η ανέγερση ενός ξενοδοχείου 750 κλινών.

Σε μια πόλη με τις γνωστές ασφυκτικές συνθήκες που έχουν δημιουργηθεί και όπου η Πολιτεία θα έπρεπε από χρόνια να έχει αρχίσει να εφαρμόζει ένα μακρόπνοο πρόγραμμα σταδιακής αύξησης των ελεύθερων χώρων με εκμετάλλευση κάθε σχετικής δυνατότητας η συνέχιση της πολιτικής των εύκολων λύσεων είναι όντως καταστροφική.

Κυρία Υπουργέ, η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ελπίζει ότι το ΥΠΕΧΩΔΕ δεν πρόκειται να εγκρίνει την ανέγερση του φημολογούμενου ξενοδοχείου 750 κλινών στην εν λόγω έκταση. Πιστεύει, αντίθετα, ότι με τις οδηγίες σας, θα επισπευσθούν οι διαδικασίες για την κήρυξη των κτηρίων που περιλαμβάνονται εκεί ως διατηρητέων.

Στην περίπτωση όπου η Εκκλησία της Ελλάδος δεν θεωρεί ότι ο χώρος αυτός μπορεί να χρησιμοποιηθεί για ένα από τα κοινωνικά ή πολιτιστικά της προγράμματα, τότε και πάλιν είναι κατά την γνώμη μας αδιανόητον για τον λόγους που εξηγήσαμε πιο πάνω να επιτραπεί η ανέγερση ογκώδους ξενοδοχείου 750 κλινών. Εκείνο που θα μπορούσε να συζητηθεί είναι η αναστήλωση των υπαρχόντων κτισμάτων με κάποιες καλαίσθητες προσθήκες για την δημιουργία ενός πολυτελούς «hotel de charme», κατηγορίας ξενοδοχείου που λείπει παντελώς από την Αθήνα σε αντίθεση με άλλες Ευρωπαϊκές πρωτεύουσες. Εννοείται ότι βασικό στοιχείο ενός τέτοιου ξενοδοχείου είναι ο χαμηλός συντελεστής δομής και η ύπαρξη πρασίνου.

Μας ανησυχεί ότι μέχρι σήμερα δεν έχει γίνει καμία επίσημη αντίδραση εκτός από την γνωστή αντίδραση του Υπουργού Πολιτισμού και της απαρχής διαδικασίας κήρυξης του συγκροτήματος εκ μέρους του Υπουργείου Πολιτισμού.

Ευελπιστούμε ότι το ΥΠΕΧΩΔΕ στην θεσμοθέτηση ζωνών χρήσεως γης στο υπε εκδοχή Π.Δ. για το Κολωνάκι θα λάβει τα ανωτέρω σοβαρά υπόψη και θα διατηρήσει τον ισχύοντα συντελεστή δομής.

Με ιδιαίτερη τιμή

Κώστας Καρράς

Κώστας Καρράς
Πρόεδρος της ΕΕ

Κοινοποίηση:

- Υπουργό Πολιτισμού
κ. Ευάγγελο Βενιζέλο
Μπουμπουλίνας 20
10682 Αθήνα
- Ιερά Σύνοδο της Εκκλησίας της Ελλάδος
Ιακώβου Ι
11521 Αθήνα
- Δήμαρχο Αθηναίων
κ. Δημήτριο Αβραμόπουλο
Αθηνάς 63
10552 Αθήνα
- ✓ - 1η Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων
Λυσίου και Κλεινίδρας Ι
Αθήνα

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	
Αρ. Πρωτ. 1175	Ημερομηνία 23/12/02

Προς
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
Τριπόδων 28
105 58 – Αθήνα

Υπόψη Προέδρου κυρίας Καλλιγά

Αθήνα, 10 Δεκεμβρίου 2002

Αγαπητή κυρία Καλλιγά,

Ευχαριστώ θερμά για την από 25^{ης} Νοεμβρίου επιστολή σας. Το θέμα της επιβάρυνσης του δομημένου περιβάλλοντος της Αθήνας, χρήζει ριζικής αναδιάρθρωσης. Ως εκ τούτου, θα πρέπει να αντιμετωπισθεί συνολικά μετά την ανάληψη των καθηκόντων μου.

Φιλικά


Ντόρα Μπακογιάννη

ΝΤΟΡΑ ΜΠΑΚΟΓΙΑΝΝΗ
ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	
Αρ. Πρωτ. 1175	Ευαγγελία
23/12/02	

Προς
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
Τριπόδων 28
105 58 – Αθήνα

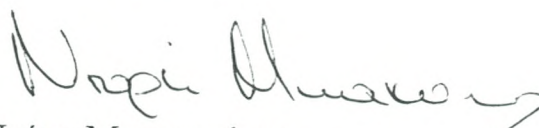
Υπόψη Προέδρου κυρίας Καλλιγά

Αθήνα, 10 Δεκεμβρίου 2002

Αγαπητή κυρία Καλλιγά,

Ευχαριστώ θερμά για την από 25^{ης} Νοεμβρίου επιστολή σας. Το θέμα της επιβάρυνσης του δομημένου περιβάλλοντος της Αθήνας, χρήζει ριζικής αναδιάρθρωσης. Ως εκ τούτου, θα πρέπει να αντιμετωπισθεί συνολικά μετά την ανάληψη των καθηκόντων μου.

Φιλικά


Ντόρα Μπακογιάννη



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
Για την Προστασία του Περιβάλλοντος
Και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς
Τριπόδων 28, Πλάκα
Τηλ: 010-3225245 – 3226693
Fax: 010-3225240
e-mail: elet@ellinikietairia.gr

Αθήνα, 3/12/02

Αποδέκτης
To the attention of

: κυρία Ελισάβετ Ηλιοπούλου

Αποστολεύς
From

: Ερήνη Γραβία

Αριθμός σελίδων
Number of pages

: - -

COMMENTS / OBSERVATIONS / ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

Αγαπητή Ελισάβετ,
σας ενηλώνω ως επόχου για τα κτήρια της Δευοκρά-
τας. Ελπίζω το αποτέλεσμά να είναι θετικό,
δε ευχαριστούμε θερμά για το βιβλίο.
Ελπίζω να αναμείψουμε βήματα

Ερήνη

Προς = Κύριο Κάβτα Καρρά
Από: Α Ν. Συρενί
2/3/03

①

Κίριε Υπουργέ,

Μέσα στις επόμενες λίγες μέρες, θα φτάσει στα χέρια σας η ~~κρίσιμη~~ απόφαση-γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων, προκειμένου σας να πάρει την οριστική απόφαση σχετικά με τη διατήρηση ή την καταδάφιση του ~~κυριακού~~ ιστορικού κυριακού θωώδους ιδιοκτησίας της Εκκλησίας της Ελλάδος στην οδό Δεμοκράτους. Έτσι, δε σας αναπόκειται για να κάνετε την αποφασιστική τομή δε ήνα θέμα που ^{δεν έχει μόνο} ~~δεν έχει μόνο~~ ^{έχει} ~~έχει~~ ξεχωριστή σημασία για ^{ιστορία και την} ~~την~~ ηθικοπολιτική ποιότητα αυτής της πόλης, αλλά και που, με το δίχασμό που έχει προκαλέσει, έχει ~~προβάλει~~ ~~ξεχωριστή~~ ~~α~~ αναχθεί δε σύμβολο του αγώνα για την προστασία του πολιτισμού της πόλης απέναντι στις δυνάμεις που απειλούν τον εκβαρβαρισμό της.

Οι λόγοι που συνιστούν για την ~~ε~~ προστασία του κυριακού θωώδους της οδού Δεμο-

κράτους, με το χαρακτηρισμό του ως διατυρωτέον, θα είναι γνωστοί και δεν θέλουμε να θα κοιτάσουμε με μια μακροπρόθεση ανάληψη επιχειρημάτων. Εντελώς θεωρητικά, οι λόγοι αυτοί είναι κυρίως τρεις:

1. Η γεωγραφική διαβάθια που έχει το κυριακό συγκρότημα της οδοῦ Δανακράτους ως αρχιτεκτονικό, πολεοδομικό και οικολογικό σύνολο.

~~Πρόκειται~~ Η σύνθεση ~~ε~~ είναι χαρακτηριστική της πολεοδομίας της συγκροτήματος βρασιτωτικών κυρίων του τέλους του 19ου αιώνα. ~~Αυτο~~, δηλ. συνδυασμό με των ποιότητας ~~τα~~ αρχιτεκτονική ποιότητα των κυρίων, την ~~υψηλή~~ ~~αυτή~~ αξιόλογη φύση, αλλά και την έλλογη παρουσία της ιστορικής μνήμης, δημιουργούν ένα ~~γεωγραφικό~~ ^{τοπολογικά} και συνυφασμένο και ποιοτικά γεωγραφικό σύνολο που συμβαδίζει με μοναδική ποιητική ατμόσφαιρα.

2. Η αρχιτεκτονική των κυρίων δεν είναι η τυπική της αστικής κυριοδομίας της εποχής, της οποίας διαβάζονται πολλά δείγματα. Αντιπροσωπεύουν την τότε γαλλική αντίληψη της βρασιτωτικής αρχιτεκτονικής, ~~αποσαφηνίζονται~~ με διτές και καθαρές μορφές, επιμεδωμένη εμφάνιση διανομής και αξιόλογες λαξευτές λεπτομέρειες διαχωράτων, περιθωρίων παραθύρων κλπ. Στις ιδιαιτερότητες των κυρίων

· που είναι αυτού του είδους προβλημα και κάποια δείγματα του αθηναϊκού νεοκλαδικισμού που συμβαλλουν στην δε μια πιο ηδονική και ποικίλη ~~πια~~ εμφάνιση του συνόλου.

3. Το ~~κυριακό~~ Τίλο, το κυριακό συγκρότημα της οδού Δανοκράτου διαβάζει ~~ένα βυζαντινό βυζαντινότητα~~ ιστορικές μνήμες εθνικής θυμότητας αφού ~~χρη~~ χτίστηκε και χρησιμοποιήθηκε αρχικά ως Ακαδημία Υπαξιωματικών από την οποία αποφοίτησαν δοξαρένα ονόματα του ελληνικού στρατού ~~αλλά και ως~~ και, στη συνέχεια, ως βυζαντινό νοσοκομείο ~~των~~ των πολέμων της προφασίας ιστορίας μας.

Η απόφαση ^{του ΚΣΝΜ} που θα σας έρθει, κύριε Υπουργέ, η οποία ~~παρα~~ ^{παρα} ~~ως~~ ^{θέσεις} ~~παρα~~ ^{θέσεις} της ως Εφορείας Μνημείων ^{τοποθεσίες} και της Διεύθυνσης Λαϊκού Πολιτισμού οι οποίες κλήθηκαν τον χαρακτηρί-
σμό του κυριακού συνόλου ως διατηρηζέον ~~π~~ προ-
βλέπει την κατεδάφιση του συγκροτήματος με
την εξαίρεση της δείγματος τσιγγάρων κυρίων,
είναι μια απόφαση δισταγμένη και αμήχανη.
Αμήχανη γιατί είναι φανερό ότι αποσκοπεί ~~να~~
να ικανοποιηθεί το αίτημα της Εκκλησίας
της Ελλάδας, διαβάζοντας κάπως και τα

προβλήματα. Όμως τα προβλήματα δεν
 διαβάζονται με ~~την~~ ~~απρό~~ τη θλιβερή παρου-
 βία στο χώρο ~~του~~ ^{ενός} τράβιου πολυτεχούς ξω-
 δοχείου τρεβάρων από τα ιστορικά κύρια ~~αφού~~
 που μόνον ως υπόμνηση της βάρβαρης πράξης
 της καταδροφής θα μπορούν να εντρυχούν.
 Και δεν δέχονται καν τα προβλήματα, αφού
 η αξία του κυριακού δικροτύματος της Δημο-
 κράτου έγκυται, καιά κύριο λόγο, στη δικαδία
 του ως αρχιτεκτονικού και ιστορικού βινόλου,
~~για την δαν τέτοιο προβατεύεται~~ ~~την~~ ~~απρό~~ ~~προβλήματα~~ ~~των~~ ~~οποιων~~ ~~ρητά~~ ~~προβλέπει~~
 και από τη σύμβαση της Γρανάδας.

Κύριε Υπουργέ, απευθυνόμενοι σε σας, δεν
 ξεχνούμε ότι σε μια ανάλογη περίπτωση, όταν
 βρεθήκατε αντιμετώπιση με μια άτολμη απόφαση
 του ΚΑΕ ~~στα~~ δχτικά με των προβλήματα του
 Λυκείου του Αριστοτέλους που απειλείτο από
 την ανέγερση του Μουσείου Γουλανδρή, ~~επει~~ ~~δεις~~
 είχατε την τόλμη να πάρετε την απόφαση-
 τική προ όφελος της ιστορίας και του πολιτισμού.
 Ελπίζουμε ότι και αυτή τη φορά θα κάνετε
 το ίδιο σε μια υπόθεση που δεν είναι μόνο
 πολιτικά της αρμοδιότητας του ΥΠΠΟ αλλά και
 σφοδρά των ιδίων των ονείων του πολιτισμού ~~αυτού του τόπου~~
 Με ιδιαίτερη τριμή, αυτής ως πόλης.

περιοχή της πρωτεύουσας. Πιο συγκεκριμένα
 οι χώροι και αυτοί για την προστασία των
 και αποκατάστασης και τον αποκαταστήματα των
 ως διατυπωθέντος συνοψίζονται στα εξής:

1. ~~Εξαιρετική~~ ^{Εξαιρετική} σημασία που έχει το κτιριακό συγκρότημα της οδού Δεινοκράτους ως αρχιτεκτονικό, πολεοδομικό και οικολογικό σύνολο. Η σύνθεση είναι χαρακτηριστική της τυπολογίας ενός συγκροτήματος στρατιωτικών κτιρίων του τέλους του 19^{ου} αιώνα. Αυτό, σε συνδυασμό με την αρχιτεκτονική ποιότητα των κτιρίων, την αξιολογη φύτευση, αλλά και την έντονη παρουσία της ιστορικής μνήμης, δημιουργούν ένα τυπολογικά ασυνήθιστο σύνολο με μοναδική ποιητική ατμόσφαιρα.
2. Η αρχιτεκτονική των κτιρίων δεν είναι η τυπική της αστικής κτιριοδομίας της εποχής, της οποίας διασώζονται πολλά δείγματα. Αντιπροσωπεύουν την τότε γαλλική αντίληψη της στρατιωτικής αρχιτεκτονικής, με λιτές και καθαρές μορφές, επιμελημένη εμφανή λιθοδομή και αξιόλογες λαξευτές λεπτομέρειες διαζωμάτων, περιθωρίων παραθύρων κ.λπ. Στην πλειονοψηφία των κτιρίων που είναι αυτού του τύπου προστίθενται και κάποιες δείγματα του αθηναϊκού νεοκλασικισμού που συμβάλλουν σε μία πιο πλούσια και ποικίλη εμφάνιση του συνόλου.
3. ^{Εννοώ} ~~Εξαιτίας~~ το κτιριακό συγκρότημα της οδού Δεινοκράτους διασώζει ιστορικές μνήμες εθνικής σημασίας αφού χτίστηκε και χρησιμοποιήθηκε αρχικά ως Ακαδημία Υπαξιωματικών από την οποία αποφοίτησαν δοξασμένα ονόματα του ελληνικού στρατεύματος και, στη συνέχεια, ως στρατιωτικό νοσοκομείο όλων των πολέμων της πρόσφατης ιστορίας μας.

4.

4. Είναι κοινός τόπος ότι η ηρωτεία μας
αποφύγεται από την πνευ. δόξασιν και την εγκρη-
μειότητα χωρίς αναστολές. Εξάλλου είναι
φανερή η άδυναμία της ιστορίας της πόλεως και
ιδιαίτερα των οδών δικαίου της να καλύψει εστί
και στοιχειώδεις τις κυκλοφορικές και άλλες ανάγκες
που δημιουργεί αυτή η δόξα. Η μόνη ελπίδα για
το μέλλον δα είναι η αμεσκή εφεύρονη ενός
μικροχρόνου προγράμματος, σταθερής δημιουργίας,
καίτοι με ελπίδες χωρίς αναστολές μέσα στον
κώδικα 1670 με παροχή εφελκυσμού στην την
δυνατότητα να ταχθούν (συνέχεια προγράμματος, αδόκιμα
τοίχοι, μεγάλες ιδιοκτησίες κλπ) με συνδυασμό
με το μέγιστο δυνατό περιορισμό της περαιτέρω δόξας
στις πνευ. και υφιστάμενες. Το σύμπτωμα της οδού
δενονομίας αποτελεί, όμως, την χαρακτηριστικότερη
πείρα του κύρου που θα έπρεπε να διαφυλαχθεί και
να αποτελέσει μέρος ενός τέτοιου προγράμματος.

Γιατί, ενώ το ίδιο είναι διαφορετικό με ιδιαίτερα
χαμηλό ανερχόμενο όρισμα και ^{περιλαμβανομένης} ~~με~~ ^{περιλαμβανομένης} ~~με~~ ^{περιλαμβανομένης}
βλίστου, και ~~αποτελείται~~ από ένα ιδιαίτερα
ανεπαρκές οστό δίκτυο που βρίσκεται μέσα σε
μια πυκνή δομή με ποικιλομορφικές περιοχές
στην οποία είναι χαμηλότερη ή σε μικρή
απόσταση τέσσερα μεγάλα νοσοκομεία (Ευαγγελισμός,
Ναυτικό Νοσοκομείο, ΝΙΜΤΣ, Αχινός, Ερμού) καθώς
και το συγκρότημα των μεγάλων Μουσείων.

— Πρέπει, γι' αυτό, να σπουδαίνει στη
(ταπεινά)

(ή απόφραση των θλιβερών Νεωτέρων Μνημείων
ή οποία - παρά τις

τοποθετήσεις της Εφορείας Νεωτέρων Μνημείων και της Διεύθυνσης Λαϊκού
Πολιτισμού οι οποίες εισηγήθηκαν τον χαρακτηρισμό του κτιριακού συνόλου ως
διατηρητέου - προβλέπει την κατεδάφιση του συγκροτήματος με την εξαίρεση
ενός δείγματος τεσσάρων κτιρίων, είναι μια απόφαση διχασμένη και αμήχανη.
Αμήχανη γιατί είναι φανερό ότι αποσκοπεί να ικανοποιήσει το αίτημα της
Εκκλησίας της Ελλάδος, διασώζοντας κάπως και τα προσχήματα. Όμως τα
προσχήματα δεν διασώζονται με τη θλιβερή παρουσία στο χώρο ενός τεράστιου
πολυτελούς ξενοδοχείου τεσσάρων από τα ιστορικά κτίρια που μόνον ως
υπόμνηση της βάρβαρης πράξης της καταστροφής θα μπορούν να ενεργούν. Και
δεν σώζονται καν τα προσχήματα, αφού η αξία του κτιριακού συγκροτήματος της
Δεινοκράτους έγκειται, κατά κύριο λόγο, στη σημασία του ως αρχιτεκτονικού και
ιστορικού συνόλου, που σαν τέτοιο προστατεύεται ρητά και από τη σύμβαση της
Γρανάδας, μαζικά, και (ως) ελεύθερα έχοντας χιόνι στην καρδιά της
συμφωνίας της πρωτεύουσας.