



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
Περιβάλλοντος & Πολιτισμού



ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
> ΜΟΥΣΕΙΟ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

12^ο ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ 2015

Παράθυρα
στον Πλανήτη μας

- > Τετάρτη, 18 Νοεμβρίου
- > Πέμπτη, 19 Νοεμβρίου
- > Παρασκευή, 20 Νοεμβρίου
- > Σάββατο, 21 Νοεμβρίου

Ελλάδα, Αυστραλία, Βρετανία, Γαλλία,
Γεωργία, Δανία, Η.Π.Α., Ιταλία, Κολομβία

Greece, Australia, Colombia, Denmark,
France, Georgia, Italy, U.K., U.S.A

ΤΕΤΑΡΤΗ, 18 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ιερά Οδός 48 & Μ. Αλεξάνδρου 134-136,
104 35 Κεραμεικός

18:30

Trashed, 2012 *

Candita Brady / Η.Π.Α., 97'

Ο Jeremy Irons ξεκινά να ανακαλύψει το μέγεθος και τις συνέπειες του παγκόσμιου προβλήματος των αποβλήτων. Ταξιδεύει σε ολόκληρο τον κόσμο, σε πανέμορφες τοποθεσίες που υποφέρουν από την μόλυνση. Πρόκειται για ένα ενδελεχές, θαρραλέο διερευνητικό ταξίδι, που οδηγεί τον Irons, αλλά και εμάς, από τον σκεπτικισμό στη θλίψη και από τον τρόπο στην ελπίδα.

20:15

Chasing Ice, 2012 *

Jeff Orlowski / Η.Π.Α., 75'

Ο καταξιωμένος φωτογράφος περιβάλλοντος James Balog ήταν σκεπτικιστής σχετικά με την κλιματική αλλαγή. Με το Extreme Ice Survey όμως, ανακαλύπτει μια αναμφισβήτητη απόδειξη της αλλαγής στον πλανήτη μας: χρησιμοποιεί τις επαναστατικές κάμερες time-lapse για να καταγράψει ένα πολυετές ρεκόρ αλλαγής στους παγετώνες του κόσμου. Τα χρόνια συμπίεζονται σε δευτερόλεπτα συλλαμβάνοντας αρχαία βουνά από πάγο σε κίνηση, καθώς εξαφανίζονται με εκπληκτική ταχύτητα.

21:30

Συζήτηση για την Κλιματική Αλλαγή με τον Καθηγητή Χρήστο Ζερεφό, Ακαδημαϊκό.

22:15

Xenos - Ξένος, 2014

Mahdi Fleifel / ΕΛΛΑΔΑ, ΒΡΕΤΑΝΙΑ, ΔΑΝΙΑ, 14'

Ο Αμπού Αγιάντ και άλλοι Παλαιστίνιοι από το στρατόπεδο κράτησης μεταναστών στον Λίβανο, με τη μεσολάβηση δουλεμπόρων, διασχίζουν τη Συρία, την Τουρκία και φτάνουν στην Ελλάδα. Ήρθαν γυρεύοντας ελπίδα με τελικό προορισμό την Ευρώπη, αλλά παγιδεύτηκαν σε μια χώρα υπό γενική κατάρρευση.

22:30

Γεγονότα στη Φώκεια 1914, 2014

Ανίεσ Σκλάβου - Στέλιος Τατάκης
ΕΛΛΑΔΑ, 50'

Ιούνιος 1914 - Στα παράλια της Μικράς Ασίας λαμβάνει χώρα μια μεγάλη παραστρατιωτική επιχείρηση που οδηγεί στο διωγμό 120.000 Ελλήνων κατοίκων από τις εστίες τους. Ο χρόνος και η Ιστορία οδήγησαν στη λήθη αυτό τον 1ο διωγμό μέχρι το 2005, όταν ο ιστορικός φωτογραφίας Χάρης Γιακουμής ανακάλυψε στο Παρίσι το φωτογραφικό αρχείο και τα κείμενα του αρχαιολόγου Φελίξ Σαρτιώ σχετικά με το γεγονός.

ΠΕΜΠΤΗ, 19 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ιερά Οδός 48 & Μ. Αλεξάνδρου 134-136,
104 35 Κεραμεικός

18:30

Υδάτινος Ορίζοντας, 2011

Βαγγέλης Ευθυμίου / ΕΛΛΑΔΑ, 48'

Πενήντα λεπτά αφιερωμένα στο νερό. Στα ποτάμια, τις λίμνες, τους υγρότοπους, τους καταρράκτες, τις πηγές και τα παραποτάμια δάση. Εννέα επιστήμονες που υπόσχονται να μιήσουν τον θεατή στον μαγικό κόσμο του νερού και σαράντα πέντε διαφορετικές τοποθεσίες της χώρας χαρίζουν στο φακό υπέροχες εικόνες και υδάτινες διαδρομές.

19:30

Ecocide - Οικολογική καταστροφή, Φωνές από τον παράδεισο, 2013 *

Juliet Brown / ΒΡΕΤΑΝΙΑ, Η.Π.Α., 58'

Η καταστροφή της εξέδρας εξόρυξης πετρελαίου της BP στο ψαροχώρι Γκράντλι, στη Ν. Λουιζιάνα. Περισσότερα από 750 εκατομμύρια λίτρα πετρελαίου χύθηκαν στον Κόλπο του Μεξικού. Η σκηνοθέτις έζησε 2 χρόνια στην περιοχή καταγράφοντας δράσεις και αντιδράσεις στο απέραντο σκηνικό της καταστροφής.

20:30

The Mermaid's Tears:

Oceans of Plastic, 2009

Sandrine Feydel / ΓΑΛΛΙΑ, 52'

Οι ωκεανοί ως "χωματερές" της γης. Ενημέρωση για την πλαστική "σούπα" απορριμμάτων που σκοτώνει εκατοντάδες χιλιάδες θαλάσσιους οργανισμούς και διοχετεύει χημικά στην τροφική αλυσίδα.

21:30

Συζήτηση: "Νερό - Πλαστικά"

με τον Δρ. Φίλιππο Κυρκίτσο, Πρόεδρο Οικολογικής Εταιρίας Ανακύκλωσης.

22:15

Plastic Paradise, 2013 *

Angela Sun / Η.Π.Α., 57'

Το Midway Atoll, ένα από τα πιο απομακρυσμένα μέρη της γης, έχει μετατραπεί σε σημείο μηδέν για την χωματερή σκουπίδιών του Ειρηνικού Ωκεανού, συγκεντρώνοντας πλαστικά από τρεις μακρινές ηπείρους. Η δημοσιογράφος-σκηνοθέτιδα Angela Sun ταξιδεύει για να ανακαλύψει και να αποκαλύψει αυτό το «μυστήριο» φαινόμενο. Επιστήμονες, ερευνητές και εθελοντές ρίχνουν φως στα αποτελέσματα της χρήσης των πλαστικών και αποκαλύπτουν ότι το πρόβλημα είναι πολύ πιο ύπουλο απ' ό,τι νομίζουμε.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 20 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ **ΚΤΗΡΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ**

Τριπόδων 28, 105 58 Πλάκα

18:30

Μορφές Ζωής – Μορφές Πνοής, 2011

Βαγγέλης Ευθυμίου / ΕΛΛΑΔΑ, 50'

Πενηντατέσσερα λεπτά αφιερωμένα στην βιοπικιολότητα. Από τις κορυφές των βουνών ως τα βάθη των θαλασσών, δεκατέσσερις επιστήμονες επιχειρούν να μας δώσουν στοιχεία και παραδείγματα για τον πλανήτη μας. Ποια είναι η κατάσταση της βιοπικιολότητας και ποια η στάση του ανθρώπου πάνω στο θέμα;

19:25

Virunga, 2014 *

Orlando von Eisiendel / ΒΡΕΤΑΝΙΑ, Η.Π.Α., 100'

Στα δασώδη βάθη του Αν. Κονγκό υπάρχει(?) ένα εθνικό πάρκο, Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO. Μια ολιγάριθμη ομάδα δασοφυλάκων (και ένας παθιασμένος οικολόγος) μαζί με έναν φροντιστή ορφανών γορίλων μάχονται να διασώσουν αυτό τον πλούτο από την ένοπλη πολιτοφυλακή, τους λαθροθήρες και τις δυνάμεις που παλεύουν να ελέγξουν τους πλούσιους φυσικούς πόρους του Κονγκό. Συνταρακτικό στο περιεχόμενο, βαθύτατα ανθρωπιστικό και με κίνδυνο της ζωής αυτών που το γνώρισαν. Πολυβραβευμένο.

21:05

Μ ένα σμπάρο 2 τρυγόνια, 2014

Λώρα Μαραγκουδάκη / ΕΛΛΑΔΑ, 50'

Ιόνια νησιά, εποχή που τα τρυγόνια έρχονται από την Αφρική με προορισμό τη Βόρεια Ευρώπη. Άνοιξη. Ξεσηκωμός των κυνηγών, μ' όλο που το κυνήγι έχει απαγορευθεί στην περιοχή από το 1985. Χιούμορ και πικρές αλήθειες και φίνα κινηματογράφηση. Συγκρούσεις μεταξύ λαθροθηρών και τρυγωνιών αλλά και μεταξύ κατοίκων.

22:00

Συζήτηση: "Απροστάτευτοι Βιότοποι":
με την Μαλαμώ Κορμπέτη, Συντονίστρια
Πολιτικής της Ελληνικής Ορνιθολογικής
Εταιρίας και τον Παναγιώτη Παφίλη,
Επίκουρο Καθ. Ζωικής Ποικιλότητας, ΕΚΠΑ
και Μέλος Συμβουλίου Φυσικού
Περιβάλλοντος, ΕΛΜΕΤ

ΣΑΒΒΑΤΟ, 21 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

ΚΤΗΡΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Τριπόδων 28, 105 58 Πλάκα

ΠΡΩΙ - ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

11:00

SOS - Animals in danger, 2009
Άγγελος Κοβότσος / ΕΛΛΑΔΑ, 25'

Τα πιο σπάνια είδη θηλαστικών, ερπετών,
ψαριών και πουλιών εξαφανίζονται.
Η ταινία αυτή με παιδιά, που αποτελεί
διεθνή συμπαραγωγή της ΕΡΤ, στοχεύει να
προσεγγίσει το νεανικό κοινό ως προς τα
περιβαλλοντικά ζητήματα πριν να είναι
πολύ αργά....

11:25

Ben & Holly's Little Kingdom, Lucy's picnic -
Το μικρό βασίλειο του Μπεν και της Χόλυ,
Το πικνίκ της Λούσυ, 2008 Astley Baker
Davies Ltd / Entertainment One UK Ltd. /
ΒΡΕΤΑΝΙΑ, 11'

Η αγαπημένη συντροφιά των παιδιών:
ο Μπέν, η Χόλυ, το ξωτικό και η υπόλοιπη
παρέα του δάσους θα μας κρατήσουν
συντροφιά και μέσα από μια όμορφη ιστορία
θα μας εξηγήσουν γιατί το δάσος είναι τόσο
σημαντικό να διατηρηθεί.

11:36

Κομποστοποίηση για παιδιά, 2014 *
Tara Chernof / ΒΡΕΤΑΝΙΑ, 3'

Απλοί κανόνες κομποστοποίησης για παιδιά,
βήμα- βήμα.

11:40

Παιδικό εργαστήριο Κομποστοποίησης
με την Μυρτώ Φοίφα (διάρκεια 1 ώρα)

ΑΠΟΓΕΥΜΑ

16:00

Kepler, 2014
Γιώργος Δρίβας / ΕΛΛΑΔΑ, 15'

Η ταινία δημιουργήθηκε στην Τιφλίδα της
Γεωργίας όπου η Polyeco πραγματοποίησε
ένα μεγάλο έργο διαχείρισης επικίνδυνων
αποβλήτων. Ο KEPLER 186f είναι ένας
νεοανακαλυφθείς μακρινός πλανήτης
που γεννά προσδοκίες για ένα εντελώς
διαφορετικό μέλλον, καθώς έχει μέγεθος,
ατμόσφαιρα και έδαφος αντίστοιχο με
της Γης και δυνητικά θα μπορούσε να
φιλοξενήσει ζωή. Το Kepler είναι ένα πολιτικό
θρίλερ επιστημονικής φαντασίας. Μπορεί
να διαδραματίζεται στο εδώ και τώρα ή στο
αύριο σε κάποιο άλλο σημείο του πλανήτη.

16:15

Les Ailes de Patmos -
Τα φτερά της Πάτμου, 2014
Βικτόρια Βελλοπούλου /
ΕΛΛΑΔΑ, ΓΑΛΛΙΑ, 52'

Ο Chareles, η Δάφνη, ο Μιχάλης. Ο Γιώργος
και ο Τάκης μαζί με την υπόλοιπη ομάδα
έχουν αφιερωθεί στην προσπάθεια
αναστήλωσης τριών εγκαταλελειμμένων
Μύλων στην Πάτμο. Οι προσπάθειές τους
να κατανοήσουν και να ανοικοδομήσουν την
αρχέτυπη τεχνική τους οδηγεί στα όρια της
γνώσης, της επαγγελματικής δεξιότητας και
του νοήματος της αισθητικής.
Θα καταφέρουν να ολοκληρώσουν την
εργασία αυτή που έχει αποτελέσει εδώ
και μήνες το προσωπικό στοίχημα καθενός
ξεχωριστά;

ΣΑΒΒΑΤΟ, 21 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ ΚΤΗΡΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Τριπόδων 28, 105 58 Πλάκα

17:15

Il était une forêt - Κάποτε υπήρχε ένα δάσος, 2013

Luc Jacquet / ΓΑΛΛΙΑ, 78'

Μια ανεπανάληπτη περιπλάνηση σε ένα κόσμο φυσικού δέους και εκπληκτικής ομορφιάς. Για πρώτη φορά, ένα τροπικό δάσος μεγαλώνει μπροστά στα μάτια μας. Ο Luc Jacquet μαγνητίζει το κοινό παγκοσμίως με βαθιές και εντυπωσιακές ιστορίες του κόσμου που μας περιβάλλει. Ενός κόσμου που διατηρεί τις τέλειες ισορροπίες για κάθε ζωντανή ύπαρξη από την μικρότερη, ως την μεγαλύτερη...

18:30

God save the green, 2013

Michelle Feralla, Alessandro Rossi / ΙΤΑΛΙΑ, 52'

Γυρισμένο σε Τορίνο, Βερολίνο, Τεσίνα-Βραζιλία, Τόκυο, Καζαμπλάνκα, Λονδίνο. Ιδιαίτερα επίκαιρο γιατί αναφέρεται στην Αστική Γεωργία, ένα κίνημα που έχει πρόσφατα αποκτήσει σημαντικές ρίζες και στην Αθήνα ως αντίδραση στην οικονομική κρίση.

19:25

Απόφαση 9.70, 2014 *

Victoria Solano / ΚΟΛΟΜΒΙΑ, 42'

Το ντοκιμαντέρ εστιάζει στο πλήγμα που υφίστανται οι αγρότες από το μονοπώλιο σπόρων. Χάνοντας το δικαίωμα να κρατούν σπόρο από τη σοδειά τους για να φυτέψουν την επόμενη χρονιά, γίνονται έρμαιο πολυεθνικών εταιρειών παραγωγής και βελτίωσης σπόρου. Το ντοκιμαντέρ αναφέρεται στην απόφαση 9,70 της Κολομβιανής κυβέρνησης.

20:20

Our seeds - Οι σπόροι μας, 2014 *

Seeds savers network / ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ, 57'

Οι ιδρυτές και συντονιστές του Αυστραλιανού δικτύου Seed Savers, Michel και Jude Fanton παρουσιάζουν, μέσα από το ταξίδι τους σε 11 χώρες, την εξάπλωση των εμπορικών υβριδικών σπόρων που έχουν ως συνέπεια την επικράτηση εμπορικών μονοκαλλιεργειών, την εξαφάνιση παραδοσιακών ποικιλιών, την κυριαρχία ενός παγκοσμιοποιημένου μοντέλου διατροφής και παραγωγής της τροφής. Η λύση: η αντίσταση μικρών ομάδων και κοινοτήτων που διασώζοντας σπόρους, "ανασταίνουν" τη βιοποικιλότητα του τόπου τους.

21:10

Συζήτηση: "Σπόροι" με την Βάσω Κανελλοπούλου, Παραγωγό - Συγγραφέα και τη Μυρτώ Φοίφα, Ιδιοκτήτρια Αγροκτήματος φυσικής & παραδοσιακής καλλιέργειας

21:45

Skyros - Biodiversity Πρόγραμμα Βιοποικιλότητας στην Σκύρο, 2015
Γιάννης Καραμπίνης / ΕΛΛΑΔΑ, 36'

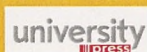
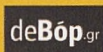
Από τον Σεπτέμβριο του 2010 έως σήμερα υλοποιείται από το Δήμο Σκύρου, σε συνεργασία με την ΕΛΛΕΤ, το ευρωπαϊκό πρόγραμμα LIFE SKYROSBIODIVERSITY με στόχο την καταγραφή, την προστασία και την ανάδειξη της Σκυριανής βιοποικιλότητας: τα σημαντικά οικοσυστήματα, σπάνια και απειλούμενα είδη, αγροτική βιοποικιλότητα και πολιτιστική κληρονομιά. Κάτοικοι, ειδικοί επιστήμονες, νέοι και παιδιά συνεργάζονται για να αλλάξουν συνειδήσεις και να διατηρήσουν το φυσικό κεφάλαιο του τόπου τους.

** in English / όλες οι ξένες ταινίες είναι υποτιτλισμένες.*

Χορηγοί:



Χορηγοί Επικοινωνίας:



Με την υποστήριξη: With the support of:



Με τη συνεργασία:



Ευχαριστούμε θερμά την κα Ματρώνα Egon
για την ευγενική της χορηγία

Καλλιτεχνική επιμέλεια:

Βάσω Κανελλοπούλου, Παραγωγός - Συγγραφέας
Λυδία Καρρά, Σκηνοθέτις
Δημήτρης Χαρίτος, Κριτικός Κινηματογράφου

Οργάνωση:

Κατερίνα Στεμπίλη, Κατερίνα Βλάχου, Λένια Κοντογούρη



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
Περιβάλλοντος & Πολιτισμού

Τριπόδων 28, Πλάκα (στάση μετρό: Ακρόπολη),
τηλ.: 210 32 25 245, 32 26 693 (εσωτ.: 2)
e-mail: elet@ellinikietairia.gr | www.ellet.gr

Like us on facebook.com