

ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓΙΟΥ ΛΑΥΡΕΝΤΙΟΥ ΠΗΛΙΟΥ



Χορηγός έργου αποκατάστασης

Ίδρυμα Α.Γ.Λεβέντη



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
Περιβάλλοντος και Πολιτισμού

Η Μονή του Αγίου Λαυρεντίου



Αποψη της βόρειας πτέρυγας από τα ΒΔ μετά τις εργασίες αποκατάστασης

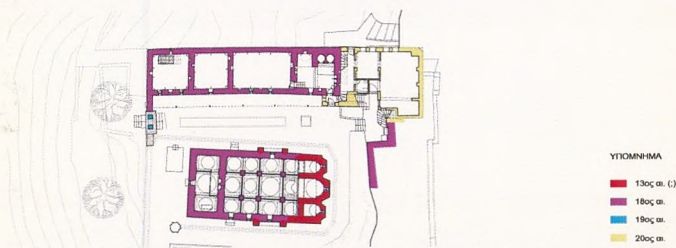
Από ιστορική και αρχιτεκτονική σκοπιά, η Μονή του Αγίου Λαυρεντίου στο ομώνυμο χωριό του Πηλίου, είναι ένα από τα σημαντικότερα μοναστήρια της Μαγνησίας, ενώ το Καθολικό της (14^{ος} αι.) αποτελεί αναμφίβολα το σημαντικότερο σωζόμενο βυζαντινό μνημείο στην ευρύτερη περιοχή της Ανατολικής Θεσσαλίας. Η Μονή, ιδρύθηκε περί τα μέσα του 13^{ου} αιώνα και ανακαινίσθηκε το 1551 και το 1724. Από τα μέσα του 19^{ου} αιώνα, φαίνεται ότι παρακμάζει σταδιακά, ενώ διάφορες ατυχείς επεμβάσεις και καταστροφές κατά την διάρκεια του 20^{ου} αλλοιώνουν τον χαρακτήρα του μνημειακού συνόλου.

Η Βόρεια Πτέρυγα

Στην κάτοψη του το μοναστηριακό συγκρότημα έχει τετράγωνο σχήμα, με κάθε πλευρά να φτάνει τα 40 περίπου μέτρα. Αρχικά, το συγκρότημα φαίνεται ότι περιελάμβανε τρεις πτέρυγες μοναστηριακών κτισμάτων, που περιέβαλαν το Καθολικό. Αν και δεν υπάρχουν βέβαιες ιστορικές μαρτυρίες, η βόρεια πτέρυγα, η μόνη σωζόμενη από τις τρεις, πρέπει να οικοδομήθηκε μέσα στον 17^ο, το αργότερο στις αρχές του 18^{ου} αιώνα. Η πτέρυγα αυτή, πολυτιμότεο δείγμα της παλαιότερης φάσης της τοπικής πηλιορείτικης αρχιτεκτονικής, διαμορφώνονταν σε τρεις στάθμες και χρησίμευε για τη διημέρευση και τη διαμονή των μοναχών καθώς επίσης και για άλλες λειτουργικές ανάγκες της Μονής (ξενώνας, αποθηκευτικοί χώροι, χώροι υγιεινής κ.λπ.).

Το Έργο της Αποκατάστασης

Το έργο της αποκατάστασης ήταν δύσκολο καθώς οι φθορές του χρόνου και κυρίως οι αλλοιώσεις από τις νεωτερικές κατασκευές είχαν στρεβλώσει την ιστορική και αισθητική αξία του μνημείου. Οι επεμβάσεις σκόπευαν στην αντιμετώπιση των δομικών και οικοδομικών προβλημάτων του μνημείου, στην αισθητική αναβάθμιση αλλά και στην ανάδειξη των τυπολογικών, μορφολογικών και κατασκευαστικών στοιχείων της πτέρυγας. Για την επίτευξη των παραπάνω στόχων και σύμφωνα με την εγκεκριμένη μελέτη, το κτήριο συντηρήθηκε και αποκαταστάθηκε στην αρχική του μορφή, με στέρωση των τοίχων, συντήρηση και αποκατάσταση του φέροντος οργανισμού της στέγης και ανακατασκευή της επικαλύψεώς της με επανατοποθέτηση των σχιστοπλακών. Επιπλέον, ανακατασκευάστηκαν το χαγιάτι και τα πατώματα καθώς και διάφορα κατεστραμμένα στοιχεία του αρχικού εξοπλισμού της πτέρυγας ενώ έγιναν και τοπικές μικροβελτιώσεις στη διαρρύθμιση, προκειμένου το κτήριο να καταστεί λειτουργικό με τα σύγχρονα δεδομένα και τις τρέχουσες ανάγκες της Μονής.



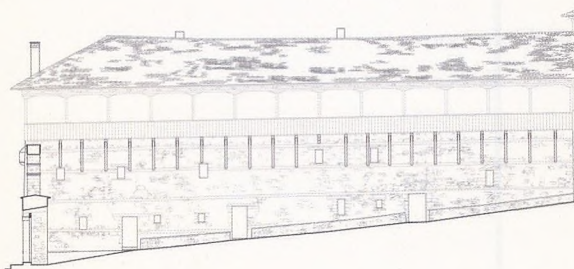
Κάτοψη της δεύτερης στάθμης του μοναστηριακού συγκροτήματος με τις οικοδομικές φάσεις



Αποψη της βόρειας πτέρυγας από τα ΝΑ κατά την αποκατάσταση



Η βόρεια πτέρυγα κατά την αποκατάσταση



Νότια Όψη από την πρόταση για την αποκατάσταση της Βόρειας Πτέρυγας

Οι Συντελεστές του Έργου

Το έργο αποκατάστασης (2007-2009) έγινε με την ευγενική χορηγία του Ιδρύματος Α.Γ. Λεβέντη και τη μέριμνα του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ Περιβάλλοντος και Πολιτισμού. Ο αρχιτέκτων-μηχανικός κ. Σταύρος Μαμαλούκος, μέλος του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ, ανέλαβε την εφαρμογή της εγκεκριμένης μελέτης του Γραφείου Αρχιτεκτονικών Μελετών «Σταύρος Μαμαλούκος - Αναστασία Καμπόλη-Μαμαλούκου & Συνεργάτες, Αρχιτέκτονες Μηχανικοί - Αναστηλωτές» υπό την εποπτεία της 7^{ης} Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων. Τις εργασίες εκτέλεσαν τοπικά συνεργεία, με την άοκνη και συστηματική συμβολή των μοναχών του Αγίου Λαυρεντίου σε όλα τα πεδία.



ΙΔΡΥΜΑ Α.Γ.ΛΕΒΕΝΤΗ

Το Ίδρυμα Α.Γ. Λεβέντη ιδρύθηκε το 1979, ένα χρόνο μετά το θάνατο του επιφανούς Κύπριου επιχειρηματία και πατριώτη Αναστάσιου Γ. Λεβέντη με σκοπό τη στήριξη πολιτιστικών, εκπαιδευτικών, φιλανθρωπικών και περιβαλλοντικών προγραμμάτων στην Ελλάδα, στην Κύπρο, στη Δυτική Αφρική κ.α. Ένας από τους κύριους σκοπούς του είναι η διατήρηση και η προβολή της ελληνικής πολιτιστικής κληρονομιάς, ο οποίος επιδιώκεται με τη χρηματοδότηση προγραμμάτων, αρχαιολογικών ανασκαφών, αναστηλώσεων ιστορικών μνημείων και χώρων, διαφόρων εκδόσεων, κυρίως ιστορικού και αρχαιολογικού περιεχομένου, αλλά και με την υποστήριξη εκπαιδευτικών και ερευνητικών προγραμμάτων.



ΙΔΡΥΜΑ Α.Γ.ΛΕΒΕΝΤΗ

Φραγκοκλησιάς 9, 15121, Μαρούσι
Τηλ.: 210 6165 297 · Φαξ: 210 6165 233
www.leventisfoundation.gr



Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Περιβάλλοντος και Πολιτισμού
αγωνίζεται από το 1972 για την προστασία του
περιβάλλοντος και της πολιτιστικής κληρονομιάς. Οι
κυριότεροι στόχοι της είναι η διαμόρφωση περιβαλλοντικής
πολιτικής, η διάσωση βιοτόπων, τοπίων φυσικής ομορφιάς,
μνημείων, παραδοσιακών οικισμών, ιστορικών τόπων
καθώς και η ευαισθητοποίηση της κοινής γνώμης. Το ειδικό
Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς ενεργεί για την
προστασία και την ανάδειξη του ελληνικού μνημειακού
πλούτου. Οι κύριες δραστηριότητές του είναι παρεμβάσεις
για τη διάσωση μνημείων, αναζήτηση χορηγιών για
αναστηλώσεις, διοργάνωση συνεδρίων, σεμιναρίων,
παροχή υποτροφιών κ.α.

*Αν ωραματικά σε νοιάζει
το περιβάλλον και
η πολιτιστική μας κληρονομιά
στήριξέ μας,
γίνε φίλος σήμερα!*

Τριπόδων 28, 10558 Αθήνα · ellet@ellinikietairia.gr
Τηλ.: 210 3225 245 · Φάξ: 210 3225 240

www.ellet.gr



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
Περιβάλλοντος και Πολιτισμού