



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Για την Προστασία του Περιβάλλοντος

και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς

Τριπόδων 28 Πλάκα, 105 58 Αθήνα

Τηλ.: (010) 3225245, 3226693, Fax: (010) 3225240

e-mail: elet@ellinikietairia.gr, www.ellinikietairia.gr

Corymbus

2 φαρές Έχρωμαι

2 φωτογραφίες σε μία

σελίδα με τη

βιολόγος που έχω χρησιμοποιήσει



AGFP

6

4



9

Of prestige
PAPER

AGFA

Of prestige
PAPER

AGFA

Of prestige
PAPER



Opweydinge
PAPER

AGFA 

Opweydinge
PAPER

AGFA 

Opweydinge
PAPER

AGFA 



Prestige
PAPER

AGFA



Prestige
PAPER

4

AGFA



Prestige
PAPER

AGFA



6

44



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Για την Προστασία του Περιβάλλοντος

και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς

Τριπόδων 28 Πλάκα, 105 58 Αθήνα

Τηλ.: (010) 3225245, 3226693, Fax: (010) 3225240

e-mail: elet@ellinikietairia.gr, www.ellinikietairia.gr

Οκτώβρια Κων/μόλις

Αγούστου 2002

1

A. Nivodan



Prestige
PAPER

AGFA



Prestige
PAPER

AGFA



AGFA

Prestige
PAPER

AGFA







2



2



AGFA



AGFA

De vesting
PAPER

De vesting
PAPER

De vesting
PAPER

AGFA

AGFA



Prestige
PAPER

AGFA
Agfa

Prestige
PAPER

AGFA
Agfa

AGFA
Agfa

AGFA
Agfa

Prestige
PAPER



2

AGFA



AGFA

Prestige
PAPER



AGFA

Prestige
PAPER

Prestige
PAPER



Prestige
PAPER

AGFA
Agfa

Prestige
PAPER

AGFA
Agfa

Prestige
PAPER

AGFA
Agfa

Prestige

#3



Prestige
PAPER

AGFA
1910

Prestige
PAPER

AGFA
1910

AGFA
1910

Prestige
PAPER



3

Prestige
PAPER

AGFA



Prestige
PAPER

AGFA



AGFA



Prestige
PAPER

AGFA
Agfa

AGFA
Agfa

Prestige
PAPER

Agfa

Prestige
PAPER

AGFA



Prestige
PAPER

AGFA



Prestige
PAPER

AGFA



AGFA

Prestige
PAPER



Prestige
PAPER

AGFA
AGFA

Prestige
PAPER

AGFA
AGFA

Prestige
PAPER

AGFA
AGFA



AGFA
Agfa

Prestige
PAPER

Prestige
PAPER

AGFA
Agfa

AGFA

Prestige
PAPER

AGFA



AGFA

*Prestige*
PAPER

AGFA



AGFA

*Prestige*
PAPER*Prestige*
PAPER

#4



Opreshtige
7

AGFA
agfa

Opreshtige
PAPER

AGFA
agfa

Opreshtige
PAPER

AGFA
agfa

Opreshtige
PAPER



Opvestige
PAPER

AGFA

Opvestige
PAPER

AGFA

Opvestige
PAPER

#5



Prestige
PAPER

AGFA

Prestige
PAPER

Agfa
AGFA

Prestige
PAPER

Agfa
AGFA



AGFA
Agfa

Prestige
PAPER

Prestige
PAPER

AGFA
Agfa

AGFA
Agfa

Prestige
PAPER



Prestige
PAPER

AGFA
AGFA

AGFA
AGFA

Prestige
PAPER

AGFA
AGFA

Prestige
PAPER



AGFA

Prestige
PAPER

AGFA



AGFA

Prestige
PAPER*Prestige*
PAPER

7



Prestige
PAPER



AGFA

Prestige
PAPER

AGFA

Prestige
PAPER



AGFA

Prestige
PAPER

7

0



Satılık
532 59 38

KARBURATOR
MOTOR
KARBURATOR

KARBURATOR

PARKIRMA

AGFA

AGFA
Agfa

Prestige
PAPER

AGFA

AGFA

Prestige
PAPER

AGFA
Agfa

Prestige
PAPER

48



YOL
ALEM
...TOR
OLMUŞ

72

Prestige
PAPER

AGFA
Agfa

AGFA
Agfa

Prestige
PAPER

AGFA
Agfa

Prestige
PAPER

The precise belonging
to Armenian Church



















Κω/ποση

Δεκέμβριος 2002

φ/γος κ. Διαποτίπουδος



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ για την Προστασία του Περιβάλλοντος και
της Πολιτιστικής Κληρονομιάς**

ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπόδων 28, 10558 Αθήνα, 0103225245, φαξ 0103225240

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

“ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ

ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ

ΣΤΗΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ (Tekfur Sarayi)”

Αθήνα 2002

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ για την Προστασία του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής
Κληρονομιάς-ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

**“ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ
ΣΤΗΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ (Tekfur Sarayi)”**

Θέμα: Στην Κωνσταντινούπολη, στην περιοχή της Μονής της Χώρας και της Παναγίας της Χατζηριώτισσας, κοντά στο Tekfur Sarayi (το λεγόμενο ανάκτορο του Κωνσταντίνου Πορφυρογέννητου) βρίσκεται αρχαιολογικός χώρος με μεγάλο αριθμό βυζαντινών καταλοίπων, που πιθανώς σχετίζονται με Μονή του 12^{ου} αιώνα μ.Χ. και τα Θεοδοσιανά τείχη του 5^{ου} αιώνα μ.Χ.

Στόχος:

Η Ελληνική Εταιρεία και το Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς έχουν ως στόχο την προστασία και έρευνα του βυζαντινού αρχαιολογικού χώρου στην περιοχή Tekfur Sarayi. Αρχικά προβλέπεται η συγκέντρωση των ιστορικών και αρχαιολογικών στοιχείων που πιστοποιούν την ταυτότητα του αρχαιολογικού χώρου. Τα αποτελέσματα της έρευνας αυτής θα καθορίσουν τη συνέχεια του προγράμματος.

Συντονιστής: Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς

της **ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ** για την Προστασία του
Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς

Υπεύθυνος: Κώστας Σταματόπουλος, ιστορικός, Γενικός Γραμματέας Ελληνικής
Εταιρείας, μέλος Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
“ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ
ΣΤΗΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ (Tekfur Sarayı)”

Προϋπολογισμός

Α. ΠΡΟΚΑΤΑΡΚΤΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ

Ερευνητής: αρχαιολόγος

Διάρκεια: 10 ημέρες

Δραστηριότητες

Βιβλιογραφική έρευνα

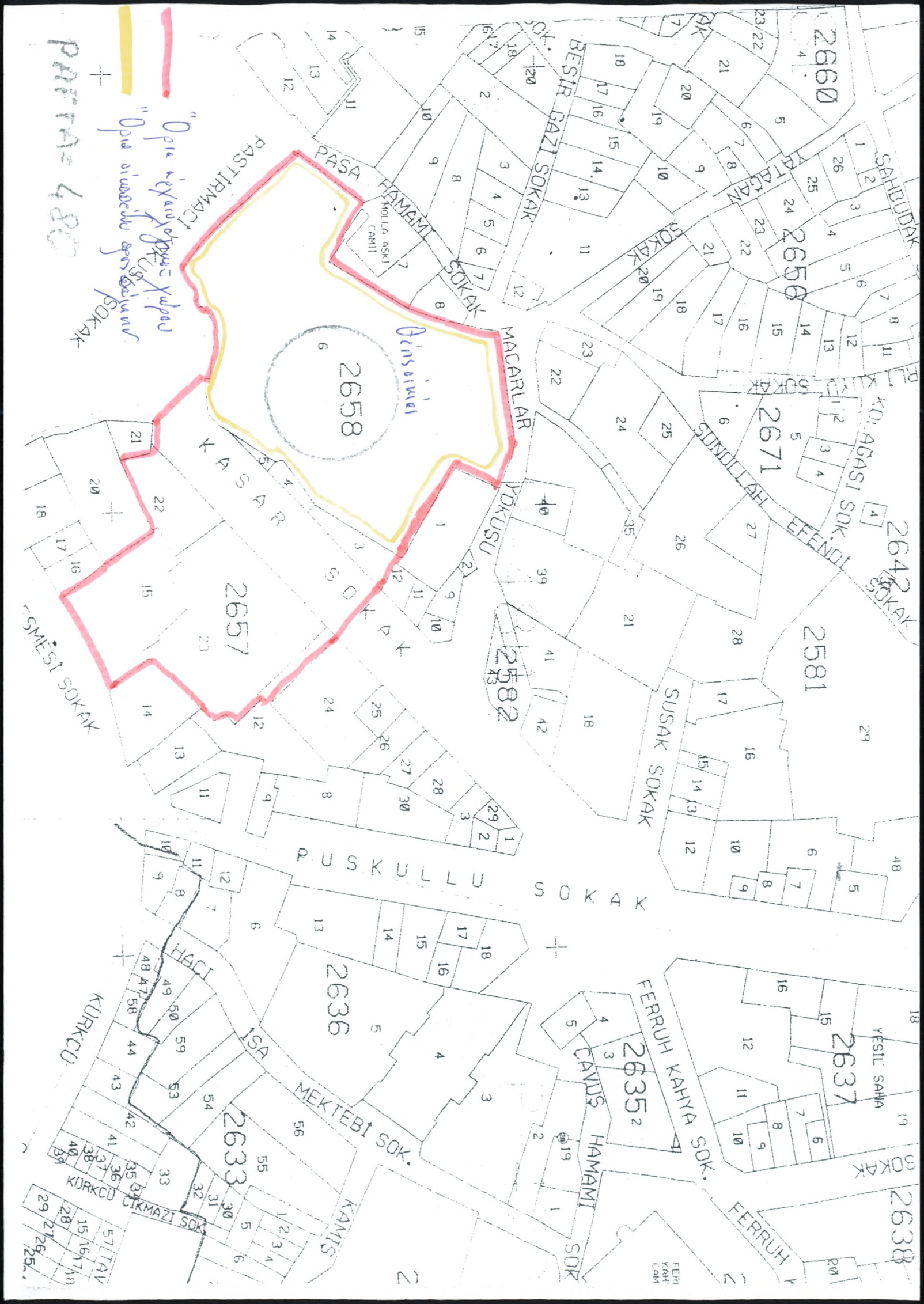
Επιτόπια επίσκεψη

Κόστος:

- | | | |
|----------------------|---------|----------------|
| • Αμοιβή αρχαιολόγου | 587,00 | (200.000 δρχ.) |
| • Έξοδα επίσκεψης | 1174,00 | (400.000 δρχ.) |

Κόστος:	1761,00	(600.000 δρχ.)
----------------	----------------	-----------------------

ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ



EIKONEΣ

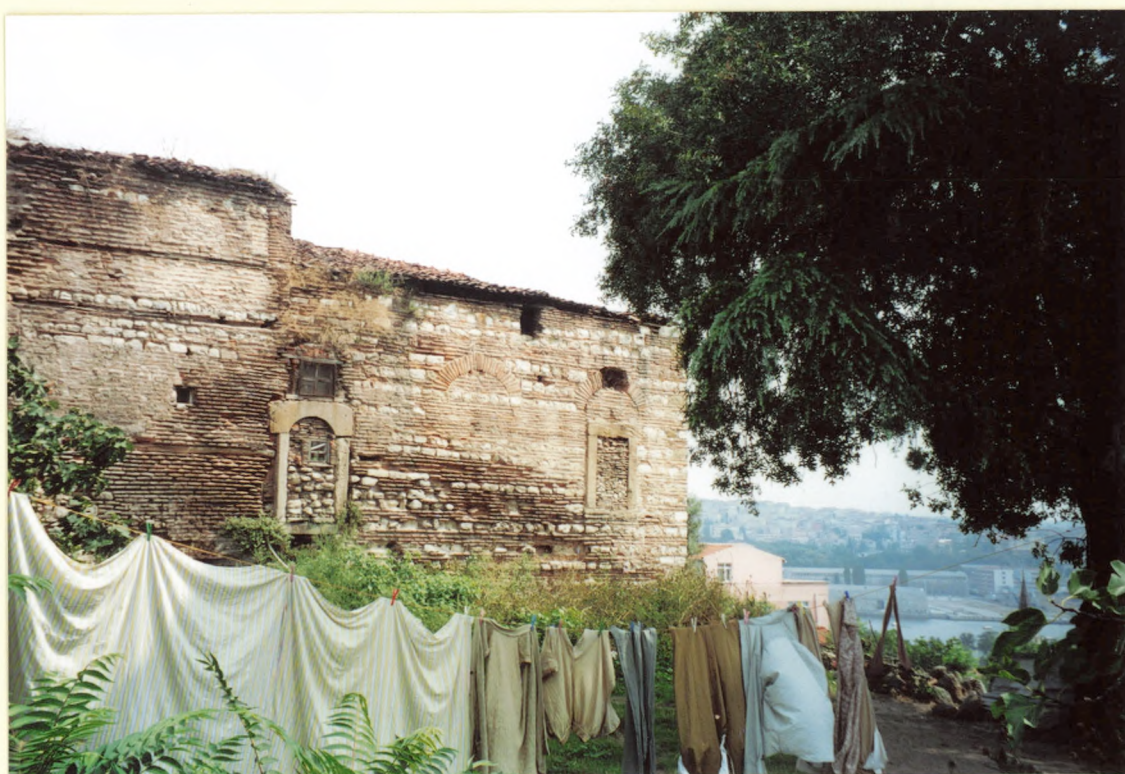














ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Τριπόδων 28 Αθήνα 105 58 Τηλ.: 32 25 245, 32 26 693 Fax: 32 25 240

e-mail: mio-ee-env@ath.forthnet.gr

Προς: κύριο Γιάννη Λύρα
Granikos Shipping Corp
Ακτή Μιαούλη 23
18535 Πειραιά

Αθήνα, 18 Σεπτεμβρίου 2002
Αρ. Πρωτ. 796/ΕΕ

Αγαπητέ κύριε Λύρα,

Σας στέλνω ύστερα από συνεννόηση με τον κύριο Κώστα Σταματόπουλο ορισμένες πληροφορίες για το ακίνητο της Κωνσταντινούπολης.

Συγκεκριμένα το προς πώληση ακίνητο στην Κωνσταντινούπολη βρίσκεται σε μικρή απόσταση από το Tekfur Sarayı (το λεγόμενο ανάκτορο του Κωνσταντίνου Πορφυρογέννητου), τη Μονή της Χώρας και την Παναγία Χατζηριώτισσα και περιλαμβάνει οικόπεδο 3780 τ.μ. και ένα σπίτι του 17^{ου} αιώνα 200 τ.μ.

Το οικόπεδο αυτό αποτελεί το υψηλότερο τμήμα ενός τριπλάσιου σε έκταση αρχαιολογικού χώρου με απροσδιόριστα μεγάλης έκτασης βυζαντινά αρχαιολογικά κατάλοιπα, τα οποία πιθανώς ανήκουν σε βυζαντινή μονή του 12^{ου} αιώνα καθώς και στο τμήμα εκείνο των θεοδοσιανών τειχών (5^{ου} αι. μ.Χ.) που καρεδαφίστηκαν πρόχειρα στο ΒΑ άκρο της πόλης για να περιληφθεί με την ανέγερση του νέου τείχους το μέχρι τότε προάστιο των Βλαχερνών.

Πρόκειται καθώς δείχνουν τα ευρήματα για ένα σημαντικό βυζαντινό αρχαιολογικό χώρο.

Με εκτίμηση

Ειρήνη Γρατσία

Επιστημονική Γραμματέας

του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της ΕΕ

Apr 12

Pro own

→ K A T H X H T K O N

Προς τον κ. Θεόδωρο Παπαλεξοπουλο

γιὰ τὴν καὶ ἐξέλιξη τῆς -
ἀπὸ τ. Συμμετοχῆς μὲν (Σ.Α.Κ.)

Αθήνα, Κυριακή 1 Σεπτεμβρίου 2002.

Ιδου τα στοιχεία που ο Ακύλας Μηλλας και εγω μπορεσαμε να αποκομισωμε απο την διημερη επισκεψη μας στην Πολη:

A) Η διευθυνση της «Κασσας του Κοινου των Ρωμαιων» (=το κτιριο για το οποιο ενδιαφερεται η Εθνικη Τραπεζα).

Το κτιριο δεν εχει αριθμο! Βρισκεται ομως σφηνωμενο αναμεσα σε πυργο των βυζαντινων θαλασσιων τειχων του Κερατιου και στον αριθμο 1 της Sadrazam Ali pasa Caddesi, οδου που οδηγει στην κεντρικη εισοδο του Οικουμενικου πατριαρχειου. Επομενως ειναι πανευκολο να το βρη κανεις. Επισυναπτεται και η φωτογραφια του.

B) Το οικοπεδο εκτασεως περι τα 3. 780 τ. μ. με τα ερειπια αταυτιστης βυζαντινης μονης, στο υψηλοτερο σημειο του οποιου ειναι κτισμενο ενα σπιτι του 17ου αιωνα, που επισης πωλειται.

Το εν λογω οικοπεδο αποτελει το υψηλοτερο σημειο ενος ακαλυπτου χωρου διπλασιου περιπου εμβαδου, που εκτεινεται en terraces σε πεντε επιπεδα απο την οδο Çeşmesi Sokak εως την οδο Paşa Hamami Sokak. Ο χωρος αυτος ειναι στο συνολο του αρχαιολογικος και επομενως μη οικοδομησιμος. Τερνεται περιπου στην μεση του απο την οδο Kasar Sokak, η οποια ομως δεν εχει διανοιγη και πιθανως δεν θα διανοιγη λογω Αρχαιολογικης υπηρεσιας.

Οι πληροφοριοδοτες μας ησαν: - ο Nazif Altinbilek (τηλ. 212. 635. 16.53 και 531. 88.47 διευθυνση, Paşa Osman Sok. No 70. 2, Molla aşkı mahallesi, Kahriye, Fatih Istanbul), πρωην συνιδιοκτητης του σπιτιου. Κατοικει με την μητερα του σε δυο καμαρακια, μεσα στον κηπο. Και

- ο Abdurahman Albayrak, Sehîr Kubîky Sok. No 5, Fatih Istanbul, τηλ. 212. 532.37.64. Αυτος ειναι ο κυριος διαπραγματευτης, με τον οποιον μας εφερε σε επαφη ο Ναζιφ.

Μας ειπαν οτι το σπιτι + οικοπεδο βρισκεται πανω στα ερειπια βυζαντινου μοναστηριου, (ο τοπικος θρυλος λεει οτι ηταν της Παναγιας), και οτι στο υπεδαφος του βρισκονται στοες, και υπογεια δωματια με σαρκοφαγους και κατι σαν νας. Ειναι επισης πιθανο να προκειται για τμημα των θεοδοσιανων τειχων (Ε αι.), τα οποια προχειρα κατεδαφισθηκαν στην βορειοανατολικη ακρη της Πολης, ωστε να διευρυνθη ο οχυρος της περιβολος και να περιλαβη, με την ανεγερση νεου τειχους, το μεχρι τοτε προαστειο των Βλαχερων. Ειτε στην πρωτη ειτε στην δευτερη περιπτωση - χωρις να ειναι απιθανο να ισχουν και οι δυο - προκειται για εναν σημαντικο βυζαντινο ερειπιωνα.

Η οικογενεια του Ναζιφ, προερχομενη απο την Αιγυπτο, το απεκτησε στα τελη του 19ου αιωνα, πιθανως απο Ρωμηους, και κατοικησε αφ' ενος στο σπιτι, και αφ' ετερου σε δυο ξυλινα κονακια, που το συμπληρωναν και που κατεδαφισθηκαν στην δεκαετια του 1970 (φωτογραφιες τους υπαρχουν σε

σπιτι συγγενους στην Αδριανουπολη). Με τον καιρο τα μεριδια συνιδιοκτησιας αυξηθηκαν, περιπου στα 40, οποτε και κατεβληθη προσπαθεια, να περιορισθουν, μετα απο νομικους αγωνες, σε 6. Τότε ειναι που ο ιδιος επανυσε να ειναι συνιδιοκτητης του χωρου. Οι 6 αποφασισαν να το πουλησουν. Ενας απο αυτους ειχε σχεσεις με τον τοπικο κομματικο μηχανισμο του Ερμπακαν, εις ο,τι αφορα το δημοτικο διαμερισμα. Επεισε τον μουχταρη και την τοπικη δημοτικη επιτροπη (στην οποια ανηκει ο Abdurahman, συζυγος της αδελφης του Ναζιφ) και το αγορασαν (εικαζω περι τις 350.000 δολλαρια) με σκοπο να κατεδαφισουν το σπιτι και να κτισουν ενα κομματικο ιδρυμα. Εν συνεχεια ομως συνεβη α) να τσακωθη και να αποχωρηση ο μουχταρης που ηταν το ισχυροτερο πολιτικως προσωπο, και Β) να παρεμβη η Αρχαιολογικη Υπηρεσια που τους απαγορευσε τοσο την κατεδαφιση του σπιτιου, οσο και την ανεγερση κτιριου στο οικοπεδο.

Μη εχοντας λοιπον την δυνατοτητα να το “αξιοποιησουν”, το εβγαλαν εκ νεου προς πωλησιν.

Επισημως η αξια που ζητουν ειναι 650.000 - 700.000 δολλαρια. Ανοικτα ομως ο Abdurahman, μετα απο συναντηση που ειχε με τα μελη της τοπικης επιτροπης, μας ειπε οτι το ποσο θα μπορουσε να μειωθη στα 500.000 δολλαρια, αν ο ιδιος επαιρνε 50.000, και αν η δηλωση προς την εφορια ενεφανιζε χαμηλοτερη τιμη πωλησεως. Ισως 350.000. (Προφανως την διαφορα θα την μοιρασθη μεταξυ της η τοπικη επιτροπη, που χρειαζεται χρηματα -και - λογω εκλογων). Αποκλειουν ωστοσο να το πουλησουν απ’ ευθειας σε ξενο και μαλιστα Ελληνα! Κατα τον πληροφοριοδοτη μας θα χρειασθη ενα prete nom.

Το ονομα του μεσιτη στον οποιον εχει δοθη η υποθεση ειναι: Beyhran Gürsoy, τηλ. 532.59. 38. Το σπιτι ειναι σημερα νοικιασμενο, αλλ’ εχει ηδη γινει εξωση στους ενοικιαστες. Μπορεσαμε να επισκεφθουμε μονον το χαμαμ(ωραιοτατο!), μεσα στο οποιο ζη ενα καθυστερημενο αγορι...

Το πιο σοβαρο επιχειρημα εναντιον μιας τετοιας αγορας ειναι οτι αυτο που φοβομασταν, δηλαδη η καταστροφη των βυζαντινων αρχαιοτητων, δεν προκειται να γινη, τουλαχιστον στο αμεσο μελλον.

Το επιχειρημα υπερ, ειναι οτι προκειται για ενα μοναδικο, απο καθε πλευρα κομματι γης, οχι ιδιαιτερα ακριβο, και επι πλεον ευρισκομενο κοντα στην Μονη της Χωρας και δυο μολις βηματα απο την Παναγια Χατζηριωτισσα και το λεγομενο Ανακτορο του Κωνσταντινου Πορφυρογεννητου (Τεκφουρ Σεραι). Το σπιτι ειναι μικρον μεν, πλην εξαιρετικα αξιολογο, ειναι δε ενα απο τα παλαιότερα της Πολης. Θα αξιζε επομενως η προσπαθεια να αγορασθη, να επισκευασθη προχειρα, ωστε να σταματηση η φθορα και η λεηλασια που υφισταται (προσφατα αποσπασθηκαν και πουληθηκαν τα μαρμαρα του λουτρου) και εν καιρω...μολις δηλαδη το επιτρεψουν οι πολιτικες συγκυριες (προοδος της Τουρκιας προς την Ευρωπαικη Ενωση κ.λ.π.) να λειτουργη ως ενα μικρο ιδρυμα/κεντρο εισαγωγης στην βυζαντινη και μεταβυζαντινη πολιτικη Ρωμηοσυνη (εξαρτημενο απο «φορεα» του εξωτερικου, πανεπιστημιο, ακαδημια, κεντρο ερευνων), η κατι το παρεμφερες που να ενοχλη λιγωτερο τους Τουρκους...

Χαρ. Μπούρας, Ιστορία της Αρχιτεκτονικής, Β' τόμος

6.194 Το παλάτι των Βλαχερνών υπέσθηκε περί το 500, κατά τον 12^ο αι. όμως αι., μετά από προσθήκες που ιδιαίτερη σήμανση έγινε η κερκίδα κατοικία των Κομνηνών. Βρίσκεται στο βόρειο τον Κερατιών κόλπο, έχει το προσκήνιο της θεόδοιας των Βλαχερνών που έχει παρασφραγεί γλήρις. Είναι βασιλίσκος για να ανεβούν.

6.134 : Παλατιά των Βλαχερνών (μια ζυλότερος βασιλική που έγινε αργότερα βολόμενις) και ήταν από τα σημαντικότερα προσκλήματα της Πρωτεύουσας)

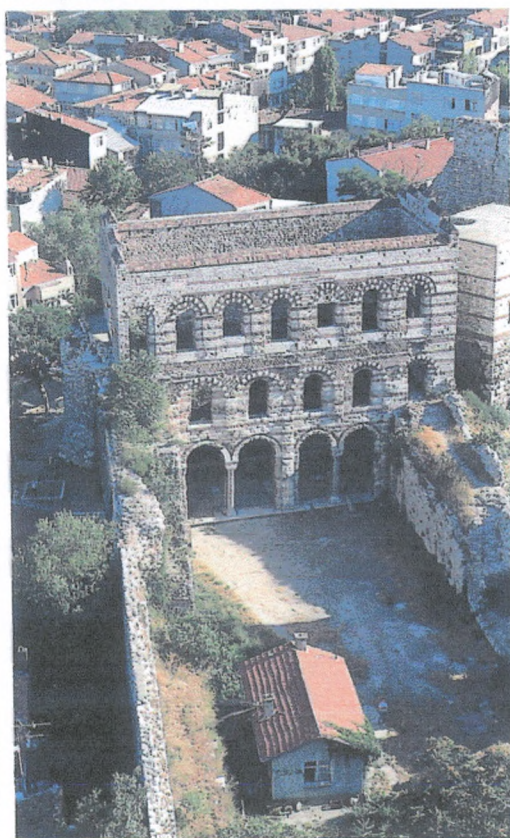
Ο Θεοκόπης μας δίνει τα στοιχεία β' ορισμένων ηγεμονιών, β' άλλες αποστάσεις επιληθείς ην έπαιε ο Ιουστινιανός στην Κων/πολη. Λύγεται το Αξίωμα. (527-565) βασιλεία

6.404 : Το τελευταίο χρονολογούμενο διάκτορο βτων πόλη είναι από τον ναμύς απομαλύν "τον Προερχογέυμτα" και είναι γνωστότερο με το όνομα Tekfur Sarayı. Λύγεται αργότερα κατά και κρίνει πιθανότατα στα 140 αι., όπως συμπεραίνετε, από τα μορφικά του στοιχεία, εξαλαβόμενα τάντα 15' λίδων στα τοξα του, κεραμικά πορφυράματα σε πολλούς εσωτερικούς κ.τ.λ. Τεμπόρη ηρόεση.

Byzance instead Eastern Roman Empire, had to bear the Arab attacks in 7th century; in 673-677 Arabs kept the city under conquest.

Justinianus II, who took over in 685, performed a policy based mainly on peasants and therefore, the aristocrats united with the Blues in 695 dethroned Justinianus II and Leontios became the Emperor. This was followed by Tiberius' counter rebellion and dethroned Justinianus was recrowned in 705. Emperor Justinianus continue to lead the reign until 711 when he was killed in a rebellion. While the Arab attacks were continuing, Theodosios III became the Emperor. However his reign also didn't last long and in 717 Leo III was throned. Leo III supported Iconoclastic attitude and had the busts of previous emperors broken.

View of Tekfur Palace.



The Aqueduct of Valens.

The turbulence was persistent during the reign of his son, Constantinos V. The city endured Arab and Bulgarian attacks and had hard times during this period until the taxes paid to them were increased and trouble was suppressed. From 802 till 811, Emperor Nikephoros I went over Bulgaria several times to get rid of the risk, however, he was killed there. Although Arabs and Russians recaptured the city in 821 during Michael II period, they were unable to occupy it.

When Basileios, who was a Balcan Slavian, converted to Christianity and making his life as a horsebreaker in Constantinopolis, had the emperor executed and announced himself as the Emperor of Eastern Roman Empire, his Macedonian reign, took over the Byzantine throne in 867-1056. In 963, Commander Nikephoros Phokas II took over the Empire from Romanos II. Commander Nikephoros Phokas II went eastwards and occupied Klikia, Cyprus and Antioch. Then expanded upto Donau via Bulgaria and was killed when he returned to Constantinopolis in 969. After Nikephoros Phokas II, Ioannes (Tsimiskes) I took over. While the struggle

between ar
going on, th
with attack
Normans or
Koumans or
Roman and
gradually a
the public
1068. Dioge
east to get r
26th Augu
Manzikert
When the
Constantin
Turks, he
removed. T
Alexios sta
dynasty. As
the east, B
the name of

View of Beyaz

