ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ.
Τριπόδων 28 Αθήνα, 10558 τηλ.: 3225245, 3226693, fax:3225240
e-mail: mio-ee-env@ath.forthnet.gr

ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ

Μάϊος - Οκτώβριος 2000

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π, "Προστασία Μνημείων"

Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π.

ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ, Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. Εξειδίκευση ΕΜΠ, "Προστασια Μνημείων".
Στεφανοπούλου 1 11146 Αθηνα, τηλ 8054031, 0945-992554, fax 2926195, e-mail: iaskaval@yahoo.com

ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ

Πρόλογος

Η μελέτη "Αποτύπωση κτιριακών εγκαταστάσεων Βασιλικού κτήματος Τατοίου" γίνεται για λογαριασμό της «*ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ για την προστασία του περιβάλλοντος και της πολιτιστικής κληρονομιάς*" (οδ. Τριπόδων 28 10558 Αθήνα,) με στόχο την στήριξη της προσπάθειας για την ανάδειξη του κτήματος Τατοίου ώς πολιτιστική κληρονομία.

Σε αυτήν την μελέτη περιλαμβάνονται η καταγραφή, η φωτογραφική τεκμηρίωση και η αποτύπωση της υφιστάμενης κατάστασης του κτιριακού πλούτου του κτήματος. Στα περισσότερα κτίρια γίνεται επιπλέον εμβάθυνση στις διακριτές κατασκευαστικές φάσεις, στους τρόπους κατασκευής και σε εκτιμήσεις σχετικές με την κατάσταση διατήρησής τους. Σε μελλοντικό παράρτημα της μελέτης θα περιλαμβάνονται τα αξιόλογα δείγματα κηποτεχνίας και υπαιθρίων διαμορφώσεων από το κτήμα.

Οι κτιριακές εγκαταστάσεις

Το Βασιλικό κτήμα Τατοίου αποτέλεσε από το 1872 την παραθεριστική και αργότερα την μόνιμη κατοικία της Ελληνικής βασιλικής οικογένειας. Στον αιώνα της ζωής του καταγράφονται προσθήκες κτιρίων, αλλαγές, βελτιώσεις, τροποποιήσεις, κατεδαφίσεις, ανακατασκευές, καταστροφές μέχρι την εγκατάλειψη και την ραγδαία φθίνουσα πορεία απο το 1968 . Σήμερα στο κτήμα χρησιμοποιούνται πια μόνο δύο κτίρια με τα υπόλοιπα να είναι εγκαταλελειμένα η με αποθηκευτική χρήση και γενικώς σε κακή κατάσταση.

Σύμφωνα με τη χρήση των κτιρίων το κτήμα υποδιαιρείται σε 5 κύριες ενότητες

1. Την **Παλατιανή Ενότητα** που φιλοξενεί τη βασιλική οικογένεια τους υψηλούς προσκεκλημένους και το εργαζόμενο προσωπικό.

2. Την ενότητα της **Διεύθυνσης του κτήματος** που περιλαμβάνει τα κτίρια κατοικίας και εργασίας των διευθυντών του κτήματος ή κτίρια που έχουν σχέση με την ασφάλειά του.

3. Το **Ταφικό συγκρότημα** με τους Βασιλικούς τάφους, το μαυσωλείο, τον Ναό και το φυλάκιο της φρουράς των Τάφων,

4. Την ενότητα του **αγροκτήματος** που αφορά το σύνολο των αγροτικών εγκαταστάσεων και υποδιαιρείται σε τέσσερις ενότητες:
   - την ενότητα της κατοικίας – φιλοξενίας,
   - την ενότητα των αγροτικών εγκαταστάσεων με τα κτίρια υπηρεσιών και βοηθητικά κτίρια
   - την ενότητα της κτηνοτροφίας με τα κτίρια κτηνοτροφικών εγκαταστάσεων,
   - την ενότητα της παραγωγής προϊόντων που αφορά τα κτίρια που παράγουν προϊόντα επεξεργασμένα για χρήση στο κτήμα ή για διανομή στο εμπόριο.

5. Τις **υπαίθριες κατασκευές-διαμορφώσεις** που αφορούν περιοχές με ειδική κηποτεχνία ή με ιδιαίτερο εξοπλισμό υπαίθρου. Βρίσκονται σε διάφορες περιοχές στο κτήμα. Κύρια όμως πλησίον των χώρων του ανακτόρου και στην περιοχή της «κιθάρας».

Η μελέτη της αποτύπωσης - τεκμηρίωσης

Η αποτύπωση και η κωδικοποίηση των κτιρίων έγινε με τρόπο που να είναι δυνατή η εύκολη ενημέρωση, τροποποίηση και προσθήκη τμημάτων ή παραρτημάτων μελέτης όπως και συμπλήρωση ή διόρθωσή τους.

Την σύνταξη της μελέτης έκανε ο Ιάσων Καβαλλίνης Αρχιτέκτων μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. Εξειδίκευση ΕΜΠ «Προστασία μνημείων». Κύριος συνεργάτης σε όλη τη μελέτη ήταν η κ Έλενα Μπαϊρακτάρη Αρχιτέκτων μηχανικός Ε.Μ.Π. Βοήθεια στις επιτόπου μετρήσεις και στην σχεδίαση των κτιρίων προσέφερε η κ. Αθηνά Τριαντάφυλλου τελοιόφοιτη σπουδάστρια Αρχιτεκτονικής Ε.Μ.Π.

Τα σχέδια, οι φωτογραφίες και η επεξεργασία των στοιχείων για το κτίριο του Οινοποιείου προέρχονται από την διπλωματική μεταπτυχιακή εργασία του Ι.Καβαλλίνη στο διεπιστημονικό μεταπτυχιακό πρόγραμμα του ΕΜΠ το Ακαδ έτος 1998-99 «Προστασία Μνημείων» κατεύθυνση Α «Διατήρηση και αποκατάσταση Ιστορικών κτιρίων και συνόλων», με υπεύθυνους διδάσκοντες τους κ.κ. Μ.Μπίρη και Στ.Μαμαλούκο.

Οι επιτόπου μετρήσεις έγιναν για κάθε κτίριο χωριστά με συμβατικές μετρήσεις χωρίς χρήση ειδικών οργάνων Τα δεδομένα των μετρήσεων επεξεργάστηκαν σε H/Y Pentium II 400-100 Mhz με τα προγράμματα σχεδιασμού ArchiCAD 6.5 και AutoCAD 2000. Η οργάνωση των πινακίδων παρουσίασης έγινε στο πρόγραμμα Plotmaker 2.1. Η φωτογράφηση έγινε παράλληλα με την μελέτη από τον μελετητή του έργου με συμβατική φωτογραφική μηχανή, και στη συνέχεια η επεξεργασία των φωτογραφιών έγινε σε H/Y στο πρόγραμμα επεξεργασίας εικόνας Adobe Photoshop 5.0. Οι φωτογραφήσεις και αποτυπώσεις στην παρούσα εργασία έγιναν στο χρονικό διάστημα Φεβρουάριος-Μάρτιος 2000 η Ά φάση και Σεπτέμβριος – Οκτώβριος 2000 η Β Φάση.

Χρήσιμες πληροφορίες αντλήθηκαν από τον κ.Χρήστο Λελίγκο διευθυντή του κτήματος του απ'ο το 1976 μέχρι σήμερα.

Τέλος πολύτιμη στάθηκε η βοήθεια του κ.Κώστα Σταματόπουλου Δρ. Ιστορικού με υποδείξεις και πληροφορίες σε σχέση με τα ιστορικά στοιχεία των κτιρίων, την χρήση τους και τις επεμβάσεις σε αυτά. Τα στοιχεία αυτά προέρχονται από αδημοσίευτη ακόμα έρευνά του σε σχέση με την ιστορική διαδρομή του κτήματος.

Αθήνα 15 Νοεμβρίου 2000

Ιάσων Καβαλλίνης

Ιάσων Καβαλλίνης
Αρχιτέκτων Μηχανικός
ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΥ 1, 11146 ΑΘΗΝΑ
Τηλ. 2911891, 2923083, Fax. 2828195
ΑΦΜ 045145480 - ΔΟΥ ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ

Ομαδοποιήσεις – Κωδικοποίηση

Τα κτίρια που υπάρχουν στο κτήμα παρουσιάζονται στη μελέτη χωρισμένα ανά ενότητες και συνοδεύονται από χαρακτηριστικό κωδικό ως ακολούθως:.

ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ *Π-00*

Κτίριο	Κωδικός
• Ανάκτορα	***Ανα-00***
• Υπασπιστήριο	***Υπα-00***
• Κτίριο Προσωπικού	***Προ-00***
• Οικία Sturm	***Stu-00***
• Οικία Φροντιστή	***Φρο-00***
• Οικία Αρχικηπουρού	***Αρχ-00***
• Τηλεπικοινωνίες	***Τηλ-00***
• Στρατώνες	***Στρ-00***
• Μαγειρεία	***Μαγ-00***
• Βοηθοί Οδηγών - Garage	***Οδη-00***

• ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ *Δ-00*

Κτίριο	Κωδικός
• Οικία Αξιωματικών	***Οικ-00***
• Διευθυντήριο	***Διε-00***
• Δασονομείο	***Δασ-00***
• Φυλάκιο	***Φυλ-00***
• Γεννήτρια ηλεκτρικού ρεύματος	***Υπο-00***
• Οικία Δασοφύλακα	***Δσφ-00***

ΤΑΦΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ *Τ-00*

Κτίριο	Κωδικός
• Μαυσωλείο	***Μαυ-00***
• Ναός Αναστάσεως & Προφ.Ηλίας	***Ναο-00***
• Φυλάκιο Φρουράς Τάφων	***Φρ.Τ-00***

• ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ *Α-00*

• Α-01 Κατοικία – φιλοξενία.

Κτίριο	Κωδικός
• Ξενοδοχείο	***Ξεν-00***
• Ά συγκρότημα Εργατοκατοικιών	***Εργ-01***
• Β συγκρότημα Εργατοκατοικιών	***Εργ-02***
• Γ συγκρότημα Εργατοκατοικιών	***Εργ-03***
• Εργαστήριο εργατών	***Εργ-04***

Α-02 Αγροτικές εγκαταστάσεις.

Κτίριο	Κωδικός
• Θερμοκήπιο	***Θερ-00***
• Συγκρότημα Ξυλουργείου-Σιδηρουργείου	***Ξυλ-00***
• Εστιατόριο προσωπικού	***Εστ-00***
• Αστυνομικό Τμήμα	***Αστ-00***
• Πρατήριο Καυσίμων	***Καυ-00***

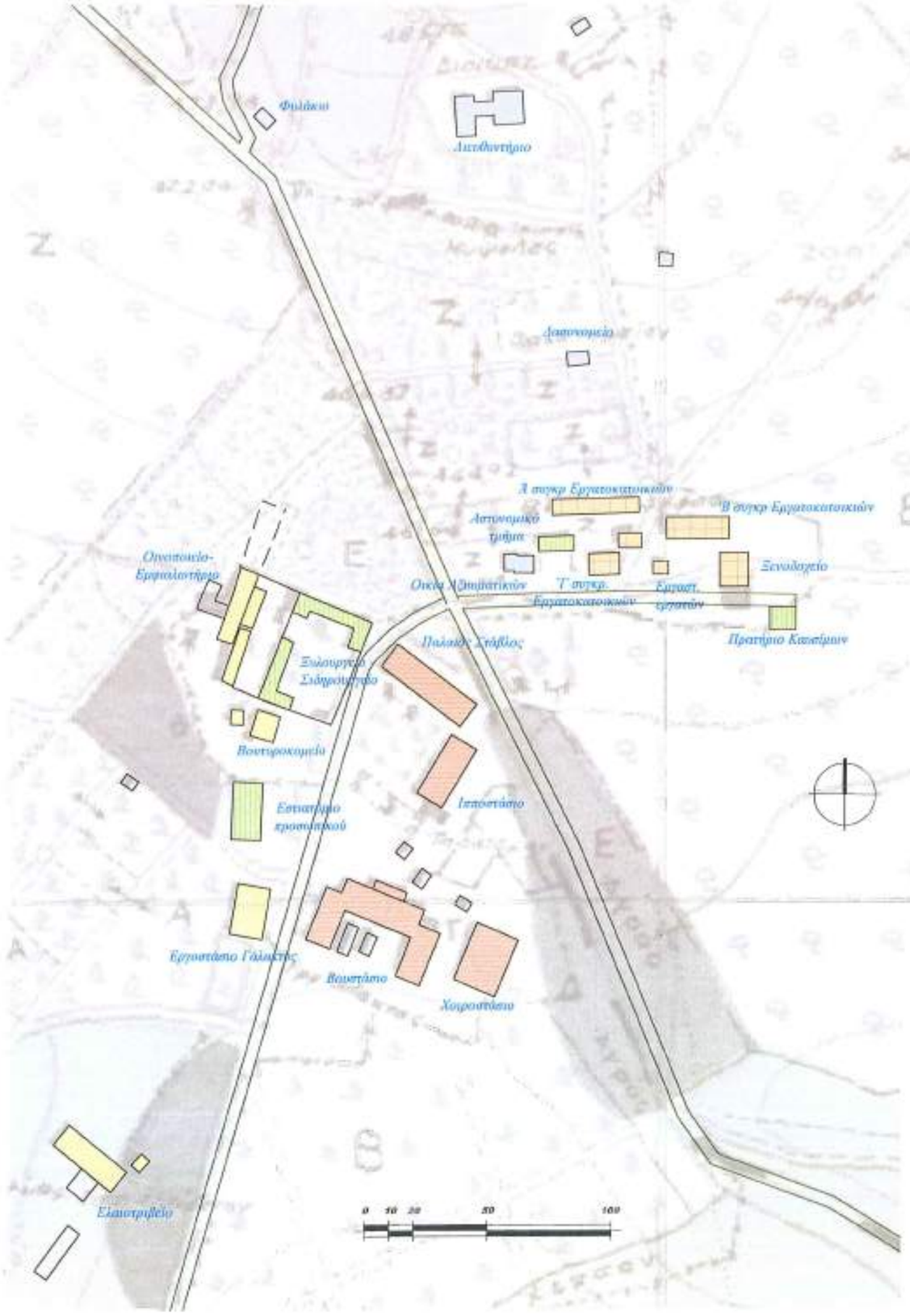
Α-03 Κτηνοτροφία

Κτίριο	Κωδικός
• Παλαιός Στάβλος	***Πστ-00***
• Ιπποστάσιο	***Ιππ-00***
• Βουστάσιο (Νέος • Στάβλος)	***Νστ-00***
• Χοιροστάσιο	***Χοι-00***

Α-04 Παραγωγή προιόντων

Κτίριο	Κωδικός
• Γαλακτοκομείο (εργοστάσιο)	***Γαλ-00***
• Βουτυροκομείο	***Βου-00***
• Οινοποιείο-Εμφιαλωτήριο	***Οιν-00***
• Ελαιοτριβείο	***Ελα-00***

ΥΠΑΙΘΡΙΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ *Υ-00*



Π-00 ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ

Δ-00 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ

Τ-00 ΤΑΦΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ

Α-00 ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ

Α-01 ΚΑΤΟΙΚΙΑ - ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ

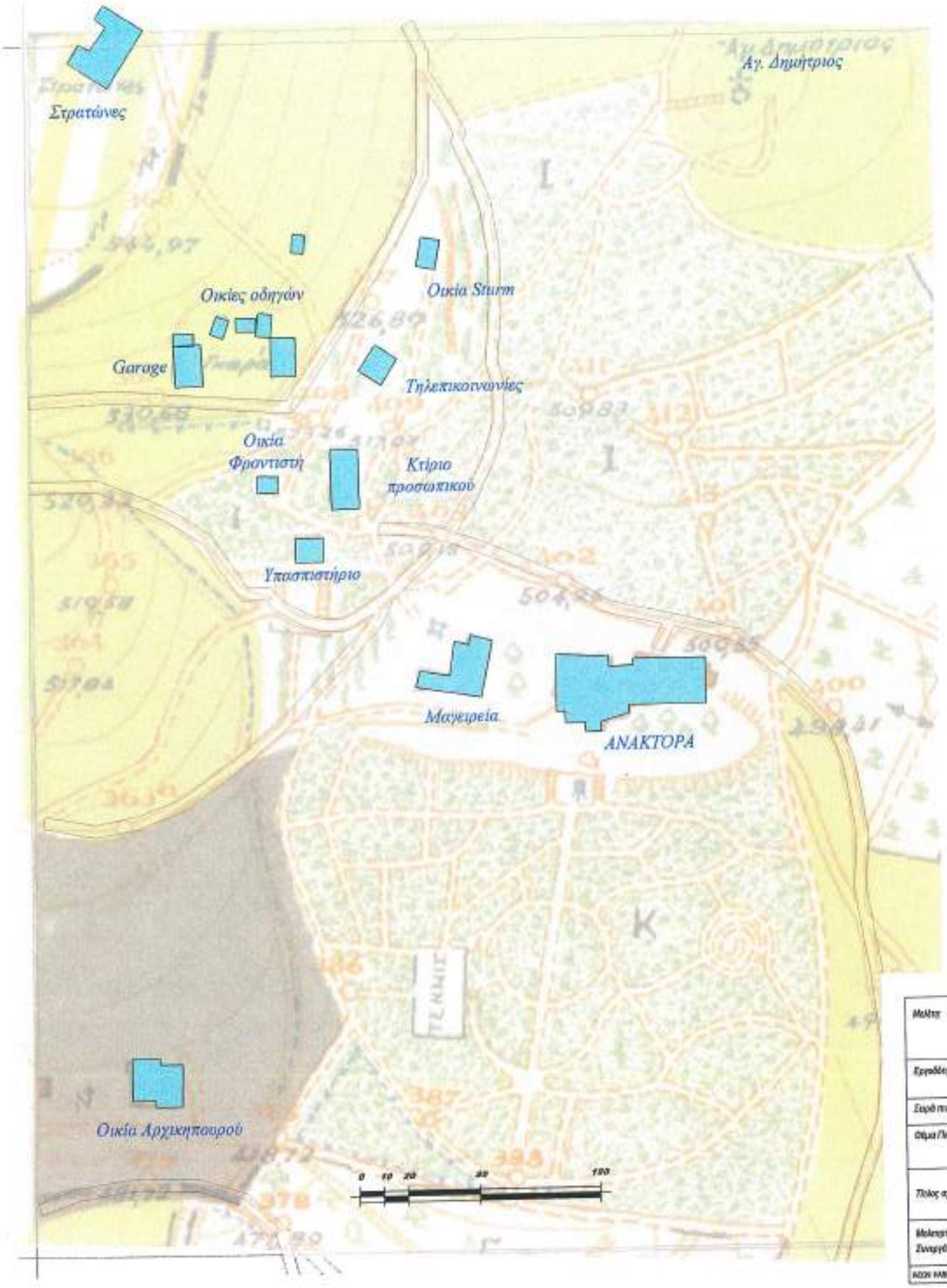
Α-02 ΑΓΡΟΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

Α-03 ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΑ

Α-04 ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	**Τ - 00**	**ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΟ ΚΤΗΜΑΤΟΣ**	
Θέμα Πίνακίδος:	**ΟΜΑΔΟΠΟΙΗΣΗ ΚΤΙΡΙΩΝ**		
Τίτλος σχεδίου:	Γενική διάταξη	Χλ. σχεδίου: 1:2000, 1:10000	Αριθ. Σχεδίου: **Τοπ-01**

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. οδηγίαση, Ε.Μ.Π. "Προπτυχία Μεγάλων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ



- Π-00 ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ
- Δ-00 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ
- Τ-00 ΤΑΦΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ
- **Α-00 ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ**
- Α-01 ΚΑΤΟΙΚΙΑ - ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ
- Α-02 ΑΓΡΟΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
- Α-03 ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΑ
- Α-04 ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά τοπογρ/ων:	**Τ - 00**	**ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΟ ΚΤΗΜΑΤΟΣ**	
Θέμα Πινακίδας:	ΟΜΑΔΟΠΟΙΗΣΗ ΚΤΙΡΙΩΝ		
Τίτλος σχεδίου:	Γενική διάταξη	Κλ. σχεδίου: 1:2000, 1:10000	Αριθ. Σχεδίου: **Τοπ-02**

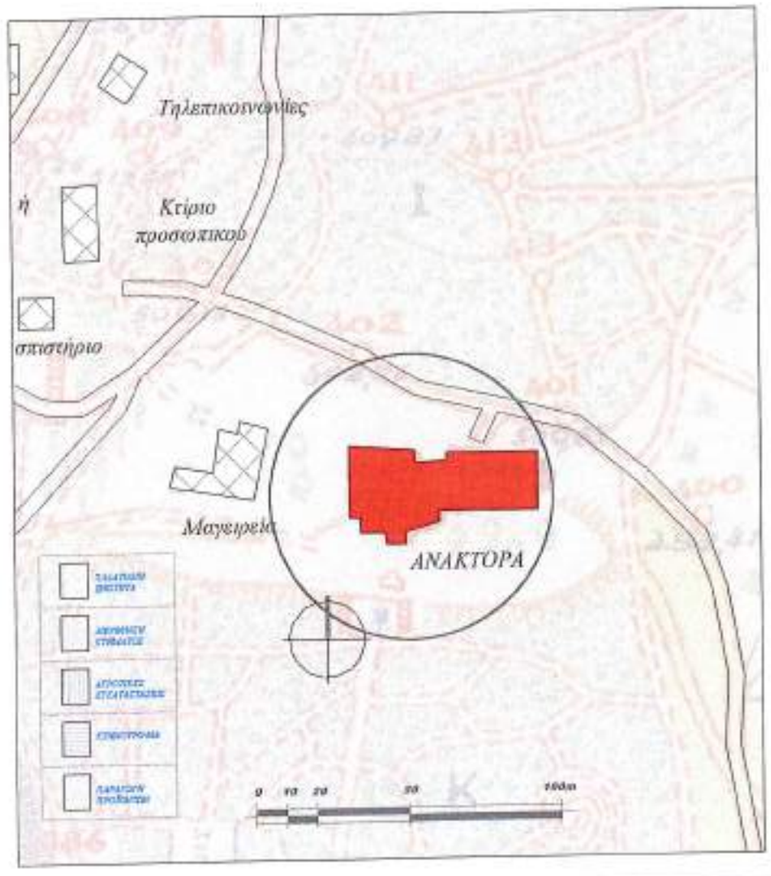
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π., Μεταπτ. οδ/δίκαιον, Ε.Μ.Π. "Πραστασία Μηχανή"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπτ. Οδ/δίκαιον ΕΜΠ, "Πραστασία Μηχανή" Σταφανοπούλου 1 11145 Αθήνα, τηλ.8008201, 0945-020554, fax 2808106

ΒΑΣΙΛΙΚΟ ΚΤΗΜΑ ΤΑΤΟΪΟΥ - Αποτύπωση κτιριακών Εγκαταστάσεων

Ενότητα: **Π-ΟΟ** *ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ*

Το κτίριο των Ανακτόρων. ΝΔ άποψη



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**	
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	Οκτώβριος 2020
Σειρά κτισμάτων:	Π - 00 ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πινακίδας:	*Ανάκτορα*	Σειρά Σχεδίων *Ανα-00*

Μελετητής: **ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ** Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Ιδιωτ. εφάπτωση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΔΗΜΗΤΡΑ ΑΝΤΩΝΙΑΣΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τοπογράφος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

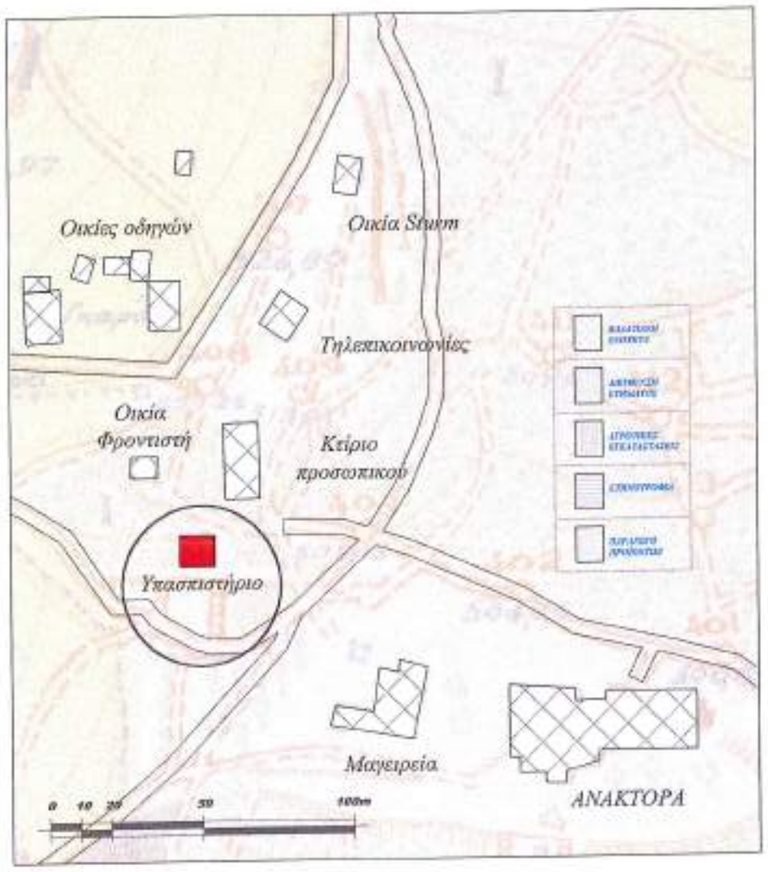
ΑΝΑΚΤΟΡΑ

- *Χρόνος κατασκευής: ~Θεμελίωση το 1884*
- *Κατάσταση διατήρησης: Κ Α Λ Η*
- *Πρόκειται για τριώροφο λιθόκτιστο κτίριο με ξύλινη στέγη και κεραμίδια Γαλλικού τύπου.*
- *Το κτίριο είναι το κεντρικό κτίριο του Βασιλικού κτήματος Τατοΐου και φιλοξενούσε την βασιλική οικογένεια. Έχει δεχτεί σειρά τροποποιήσεων και μετασκευών.*
- *Η κατάσταση διατήρησης του εσωτερικού είναι άγνωστη.*
- *Το κτίριο ήταν σε χρήση απο κατασκευής μέχρι το Δεκέμβριο του 1967.*

Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2020
Σχεδ. κωνοβάν:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πινακίδας:	*Ανάκτορα*		
Τύπος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Αλ. σχεδίου:	Αριθ. Σχεδίου: *Ανα-00α*

Μελετητής: **ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΗΣ** Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μάστ. αρχιτέκτων, Ε.Μ.Π. "Προπλανήτη Μαγαλια"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΜΠΑΡΗΣΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΡΑΝΤΣΑΦΥΛΛΟΥ Τοπογράφος-Αγρονόμος ΕΜΠ

Το Υπαστιστήριο. Ανατολική άποψη



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**
Εφορία:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ — Οκτώβριος 2008
Σχεδ. συνεδίων:	Π - 00 — ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ
Θέμα Πινακίδας:	**Υπασπιστήριο** — Σχεδ. Σχεδίων: Υπα-00

Μελετητές: ΙΑΣΩΝ ΧΑΦΑΛΛΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εφοδιασμ. Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

Φωτ. 2

Προσθήκη τμήματος στον όροφο στην Νδ γωνία του κτιρίου γίνεται σαφώς διάκριτη εξαιτίας της εμφανούς λιθοδομής.

Φωτ. 3

Άποψη της στεγασμένης βεράντας στην Νδ γωνία του ισογείου.

Φωτ. 4

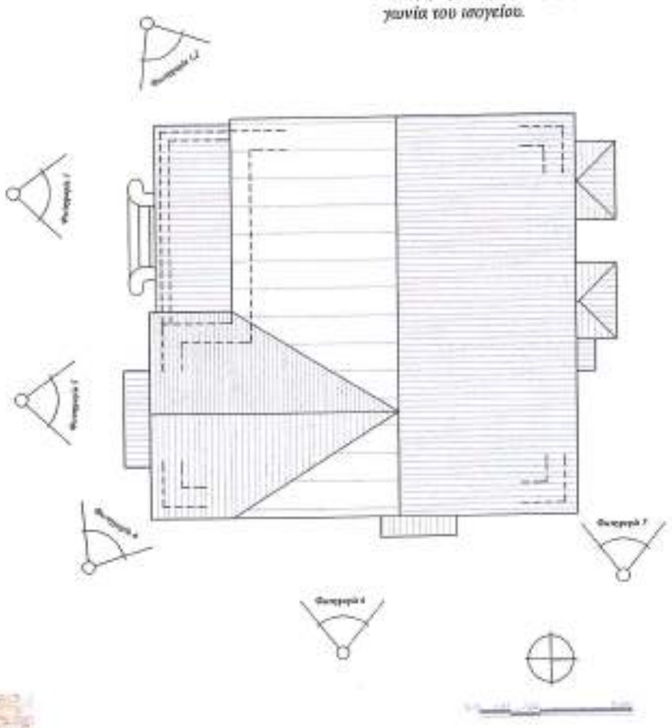
ΥΠΑΣΠΙΣΤΗΡΙΟ

- Χρόνος κατασκευής: 1890, επισκευή και προσθήκη την δεκαετία 1950
- Κατάσταση διατήρησης: ΜΕΤΡΙΑ
- Πρόκειται για διώροφο λιθόκτιστο κτίριο με απόγειο και ξύλινη στέγη.
- Τα θεμέλια του είναι από ισχυρές λιθοδομές. η ανωδομή είναι από επιμελημένες λιθοδομές εξωτερικά και οπτοπλινθοδομές εσωτερικά. Η επικοινωνία των ορόφων γινόταν εσωτερικά με ξύλινη κλίμακα με επένδυση από λευκό μάρμαρο. Τμήμα του ορόφου αποτελεί νεώτερη προσθήκη από οπλισμένο σκυρόδεμα με εμφανή οπτοπλινθοδομή εξωτερικά.
- Τα παράθυρα του ισογείου και του ορόφου είναι ξύλινα.
- Οι ορυφές είναι μπογιατισμένες με λευκά ασβεστοκονιάματα.
- Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι ξύλινα καφασωτά με Γερμανικά παντζουρόφυλλα. Οι κάσες των θυρών είναι ξύλινες. Στα περισσότερα ανοίγματα υπάρχουν μεταλλικά πτυελιδώματα ασφαλείας, και σε άλλα ενδιάμεσο νεώτερο ανοιγμένο ξύλινο φύλλο με «σίτα» για τα έντομα
- Η στέγη είναι ξύλινη με Γαλλικού τύπου κεραμίδια.
- Ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του κτιρίου είναι το μεγάλο μέγεθος για κτίριο κατοικίας- φιλοξενίας, η υψηλή ποιότητα κατασκευής και η προσπάθεια αισθητικής συνοχής αρχικού κτιρίου και νεώτερης προσθήκης.
- Οι επιχρωματισμοί του κτιρίου είναι αρχικοί σε λευκά και υπόλευκα χρώματα.
- Σήμερα το εσωτερικό του κτιρίου βρίσκεται σε μέτρια κατάσταση.
- Το κτίριο φέρεται να σχεδιάστηκε από τον αρχιτέκτονα Σάββα Μαούνη το 1890 και κατα μία πληροφορία στις αίθουσες του ισογείου υπήρχαν αφαιρετέρησα ή σαχνίδια ρακέτας. Αρχίσεως το ιαθγειο ώς κατοικία καρέμεινε σε χρήση μέχρι τον Δεκέμβριο του 1967

Φωτ. 6

Άποψη του νότιου εξώστη με τα μαρμάρινα φουρούσια και το μεταλλικό κιγκλίδωμα με το γεωμετρικό θέμα.

Φωτ. 5



Φωτ. 6

Φωτ. 7

Λεπτομέρεια ανοίγματος στο αέτωμα.

Φωτ. 6

Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2003
Σχοιά συνοδίων:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πίνακος:	Υπασπιστήριο		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Υπα-00α

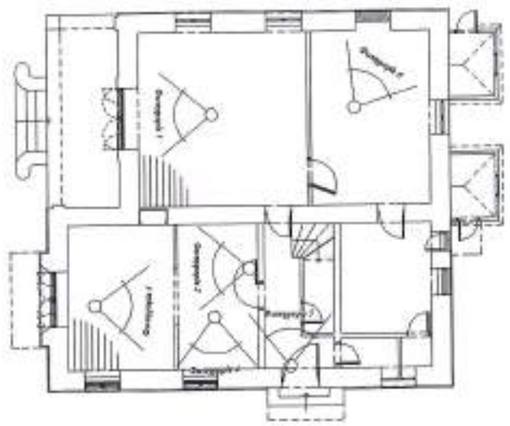
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μεταπτ. σχεδίασης Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΡΑΝΤΣΑΦΛΙΔΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

Φωτ. 2

Φωτ. 3

Απόψεις του εσωτερικού με το τοξωτό άνοιγμα στο μέσον.



Φωτ. 4

Το κούφωμα με την "αίκα" που συναντάται και στο κτίριο της οικίας του Φροντιστή.

Φωτ. 5

Φωτ. 6

Θέμα:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Τομέας συμβόλων:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πινακίδας:	Υπαστυνόμιο		
Τύπος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Υπα-00β

Μελέτης: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μεταπτ. «Διδάκτωρ» Ε.Μ.Π. "Πρακτικά Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΡΑΝΤΣΑΒΕΛΛΟΥ Τελειόφοιτος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

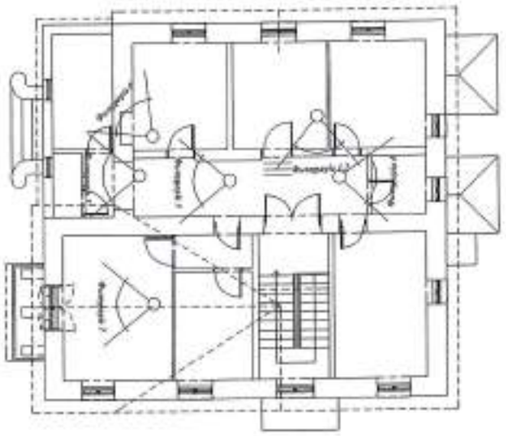
Φωτ. 2

Απογη του κεντικού ξύλινου κουφώματος του κλιμακοστασίου, προσαρμοσμένο στο εοξωτό άνοιγμα της λιθοδομής.

Φωτ. 3

Φωτ. 4

Νεώτερες διασκευές για εγκατάσταση χώρων υγιεινής.



Τυπική ξύλινη τσμπλαδωτή θύρα στο εσωτερικό του κτιρίου.

Φωτ. 5

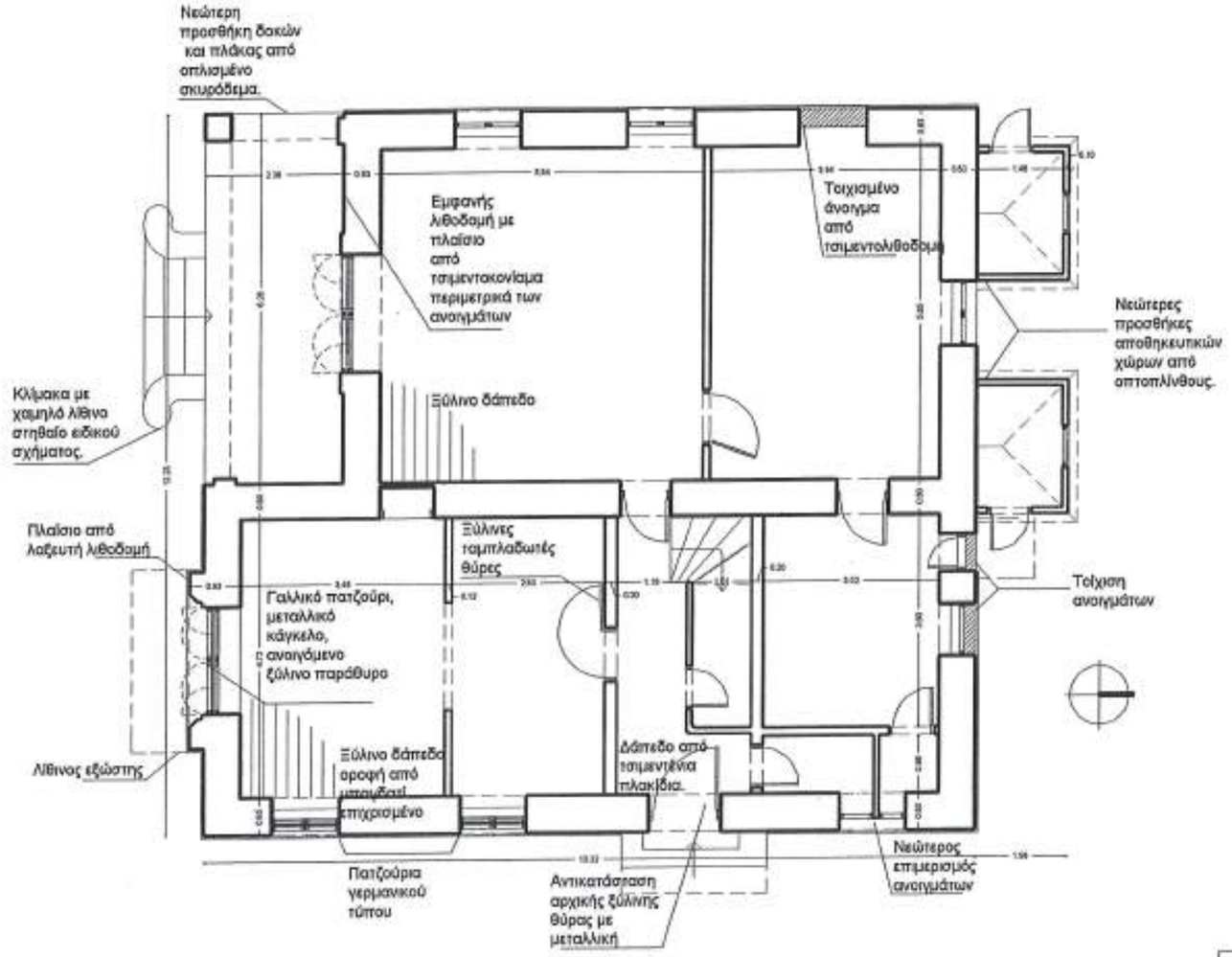
Φωτ. 6

Άποψη εοξωτής ξύλινης θύρας στον εξώστη του ορόφου.

Φωτ. 7

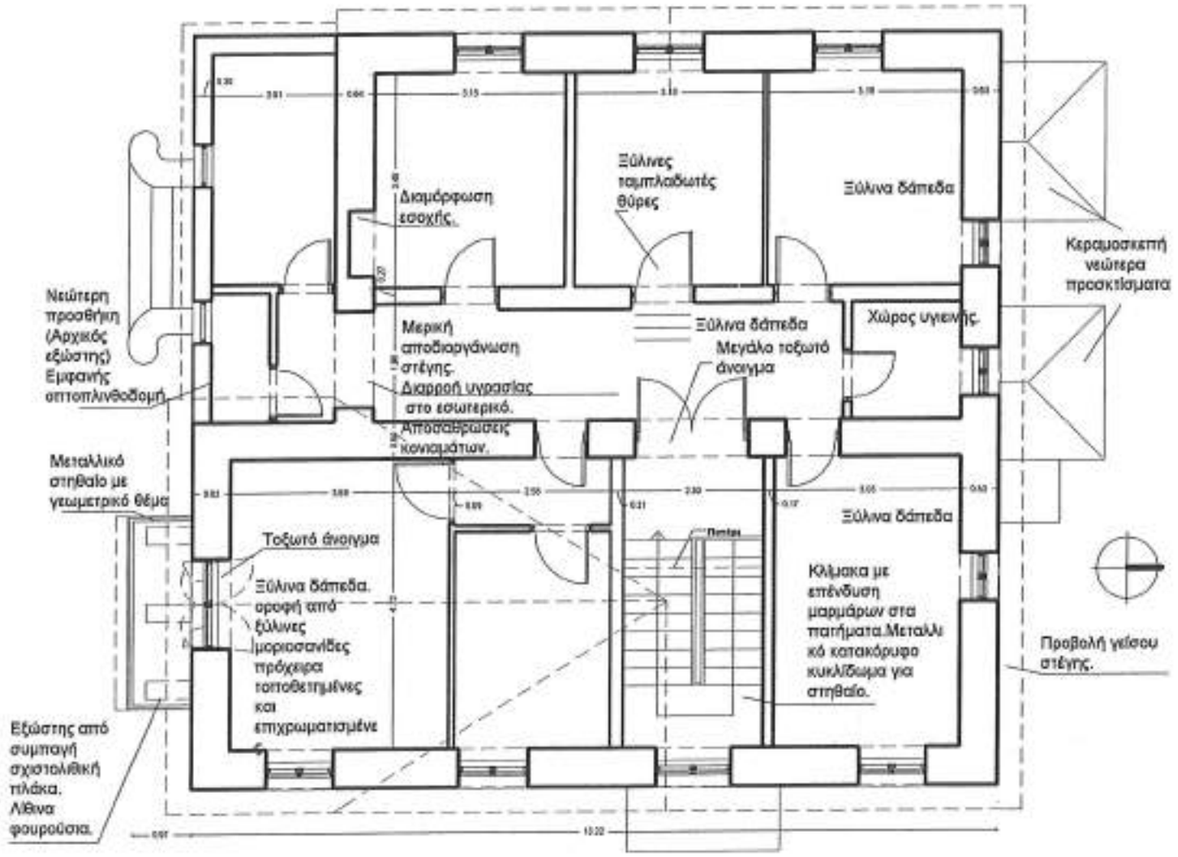
Θέμα:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οικοδόμος: 2300
Σημ. οικοδόμου:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Σχεδίου:	Υπασπιστήριο		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Υπα-Θθγ

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. σχεδιαστής Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΔΡΙΑΝΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

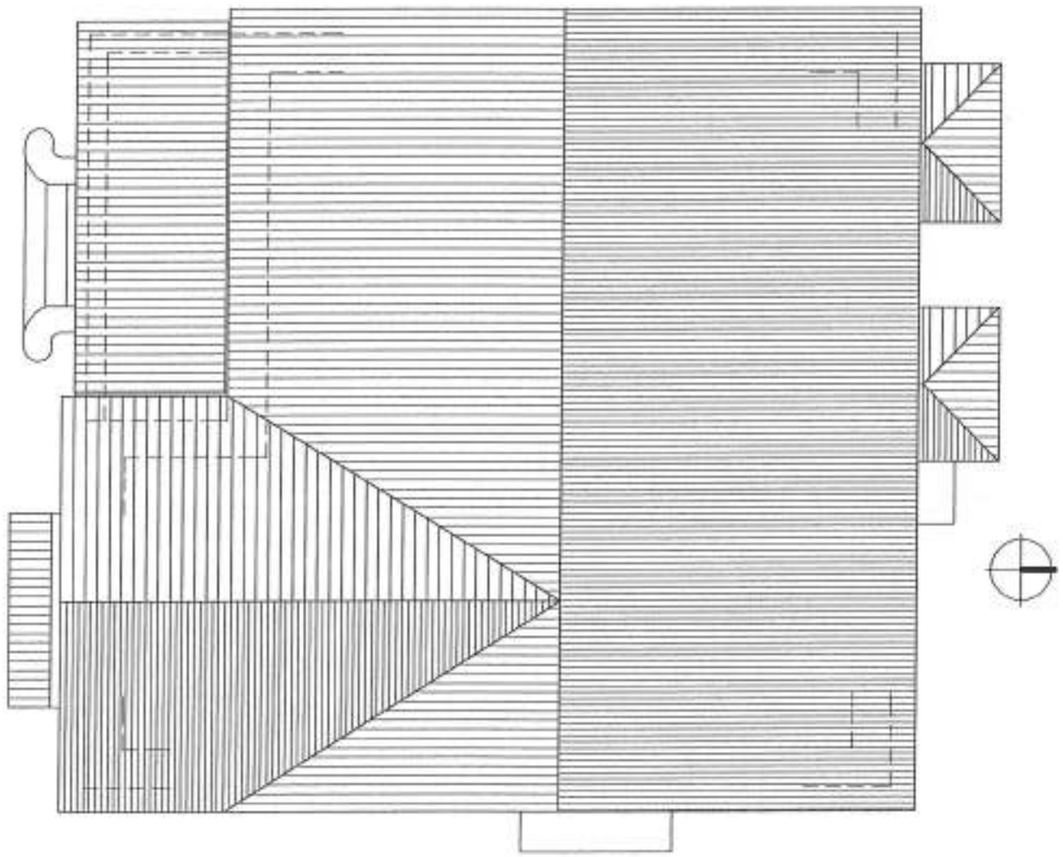


Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Σειρά πινακίδων:	**Π - 00**	**ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ**	
Θέμα Πινακίδας:	***Υπασπιστήριο***		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: *Υπα-01*

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ ΛΑΟΝΙΚΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ



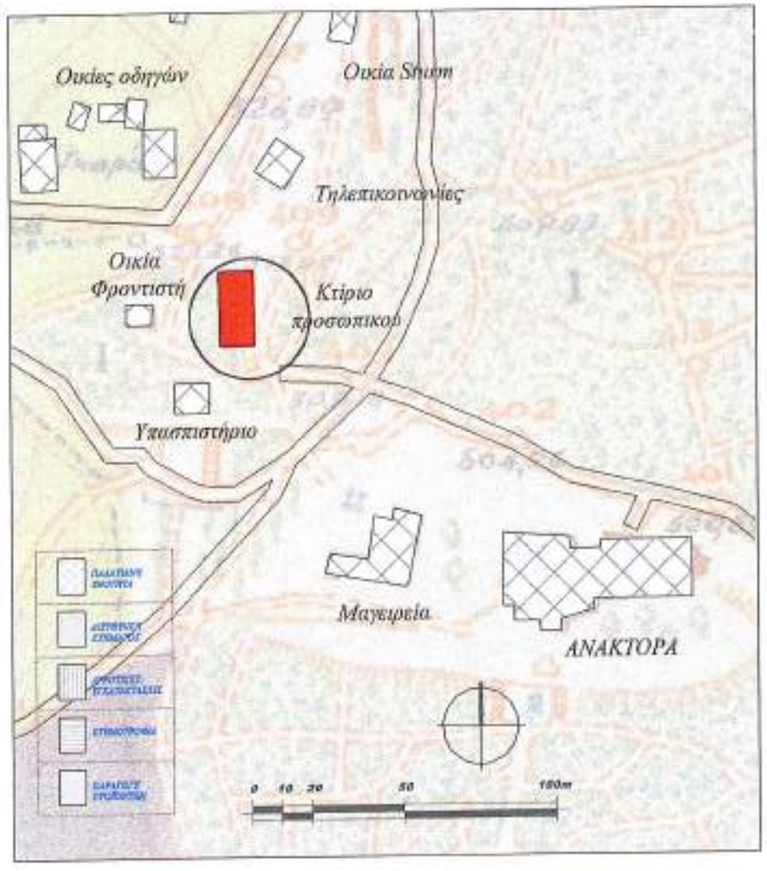
Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Σειρά σχεδίων:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Σχεδίου:	*Υπασπιστήριο*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ορόφου	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: *Υπα-02*
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Πρεσπιακή Μηχανική"			
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ,ΑΘΗΝΑ ΤΡΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπ. Ειδίκευση ΕΜΠ "Πρεσπιακή Μηχανική" Σταγιαννάδων 1 11146 Αθήνα, τηλ 8004281, 6945-997044, fax 2828135			



Θέμα:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Σειρά σχεδίων:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πινακίδας:	*Υπασπιστήριο*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Στέγης	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: *Υπα-03*

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. σπουδαστής Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΑΝΩΛΑΚΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Το κτίριο του Προσωπικού. ΝΔ άποψη



Θέμα:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ — Οικοδομή: 3930
Σχέδιο αναφέρει:	Π - 00 — ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ
Θέμα Σχεδίου:	**Κτίριο προσωπικού** — Σειρά Σχεδίων: Προ-00
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μηχαν. Ηλεκτρολογος, Ε.Μ.Π. "Τρισταγία Μνημεία"	
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ	
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μηχ.ηλ.Ηλεκτρολ.ΕΜΠ "Τρισταγία Μνημεία" Σπυρομήλιου 1 15148 Αθήνα, τηλ.6954514606,6945404804 fax.2108101...	

Φωτ. 1

Φωτ. 2

Η έντονη βλάστηση έχει προκαλέσει έντονα προβλήματα στο κτίριο.

Φωτ. 3

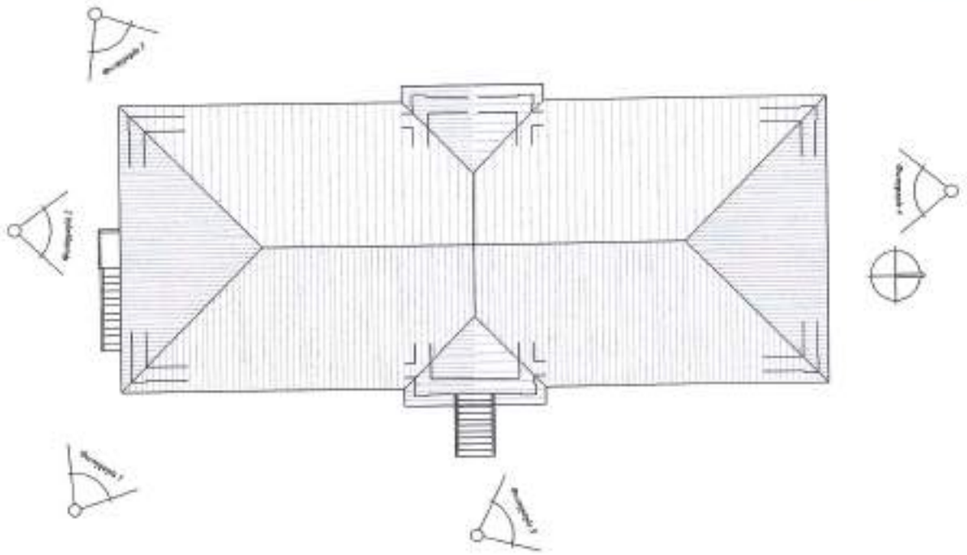
ΚΤΙΡΙΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

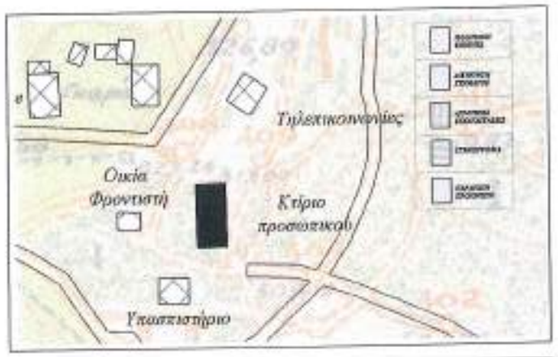
- *Χρόνος κατασκευής: 1913 -14*
- *Κατάσταση διαμόρφωσης: Κ Α Κ Η*
- *Πρόκειται για διώροφο λιθόκτιστο κτίριο με τριμεριχτή στέγη.*
- *Τα θεμέλια του είναι από ισχυρής λιθοδομής, η σπουδαιμή είναι από επιμελημένες λιθοδομές εξωτερικά και ασπολιθοδομές εσωτερικά. Η επικοινωνία των ορόφων γινόταν εσωτερικά με κλίμακα από σκληρόξυλο.*
- *Τα πατώματα ισογείου και ορόφου είναι χαμηλοί θόλοι από σωληνωτές σπαστόλιθους με επιφάνεια δαπέδου τσιμεντένια πλακίδια. Τμήματα του πατώματος ενισχύονται με μικρές μεταλλικές δοκούς από μορφοσίδηρο επιχρισμένες εξωτερικά.*
- *Οι ορόφοι είναι επιχρισμένες με λευκά ασβεστοκονιάματα.*
- *Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι ξύλινα κορφιατά με Γερμανικά πανζουρόφυλλα. Οι κάσες των θυρών είναι ξύλινες. Οι εσωτερικές θύρες είναι ξύλινες τσαπλαδωτές.*
- *Η στέγη είναι ξύλινη με Γαλλικού τύπου κεραμίδια το μεγαλύτερο τμήμα της οποίας έχει καταρρεύσει*
- *Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι το μεγάλο μέγεθός του με τον μεγάλο αριθμό κοιτώνων προσωπικού. Από τα μορφολογικά χαρακτηριστικά που ξεχωρίζουν στο κτίριο, είναι το πλούσιο γείσο με διπλή σειρά σωληνωτών σπαστόλιθων σε διαγώνια τοποθέτηση, και η επιμελημένη εμφανής λιθοδομή με τους ημιλαξευτούς γωνόλιθους.*
- *Οι επιχρωματισμοί του κτιρίου είναι μάλλον οι αρχικοί σε λευκά και υπόλευκα χρώματα.*
- *Το κτίριο κατασκευάστηκε για κοιτώνες προσωπικού. Αργότερα φιλοξένησε την Γεωργική σχολή και μετά επαναχρησιμοποιήθηκε ως κτίριο κοιτώνων προσωπικού. Σήμερα το εσωτερικό του κτιρίου βρίσκεται σε παλή κακή κατάσταση.*
- *Το κτίριο ήταν σε χρήση μέχρι τον Δεκέμβριο του 1967*

Φωτ. 2

Φωτ. 4

Φωτ. 5





Χαρακτηριστικές λεπτομέρειες. Μεταλλικό κιγκλίδωμα στην εξωτερική κλίμακα. Οι γωνιόλιθοι στη συνάντηση τους με το οδοντωτό γείσο της στέγης.

Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Σκοπός: 2000
Ζώνη πινακίδων:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πινακίδας:	Κτίριο προσωπικού		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Προ-00α

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. σε Προστασία Μνημείων Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΡΩΤΟΠΑΠΑΔΑΚΗ Τοπογράφος Μηχανικός ΕΜΠ

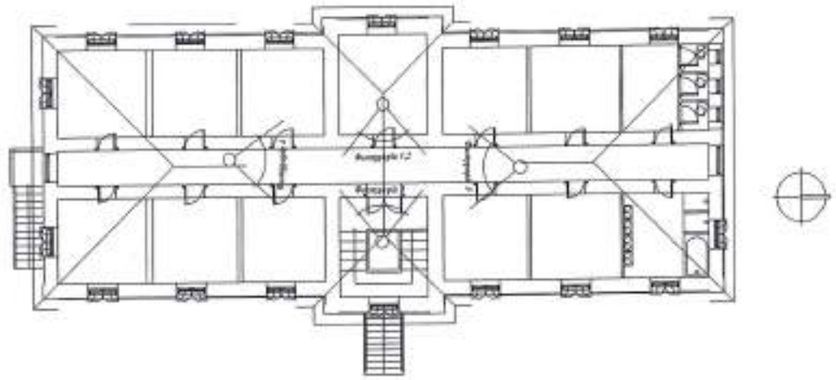
Φωτ. 1

Άποψη του κλιμακοστασίου προς τα κάτω.

Φωτ. 2

Φωτ. 3

Χαρακτηριστικό σωζόμενο αρχικό ξύλινο κούφωμα στον όροφο.



Ο εσωτερικός διάδρομος του κτιρίου. Η στέγη έχει καταρρεύσει πλήρως. Σώζονται τμήματα μπαγδατιών οροφής.

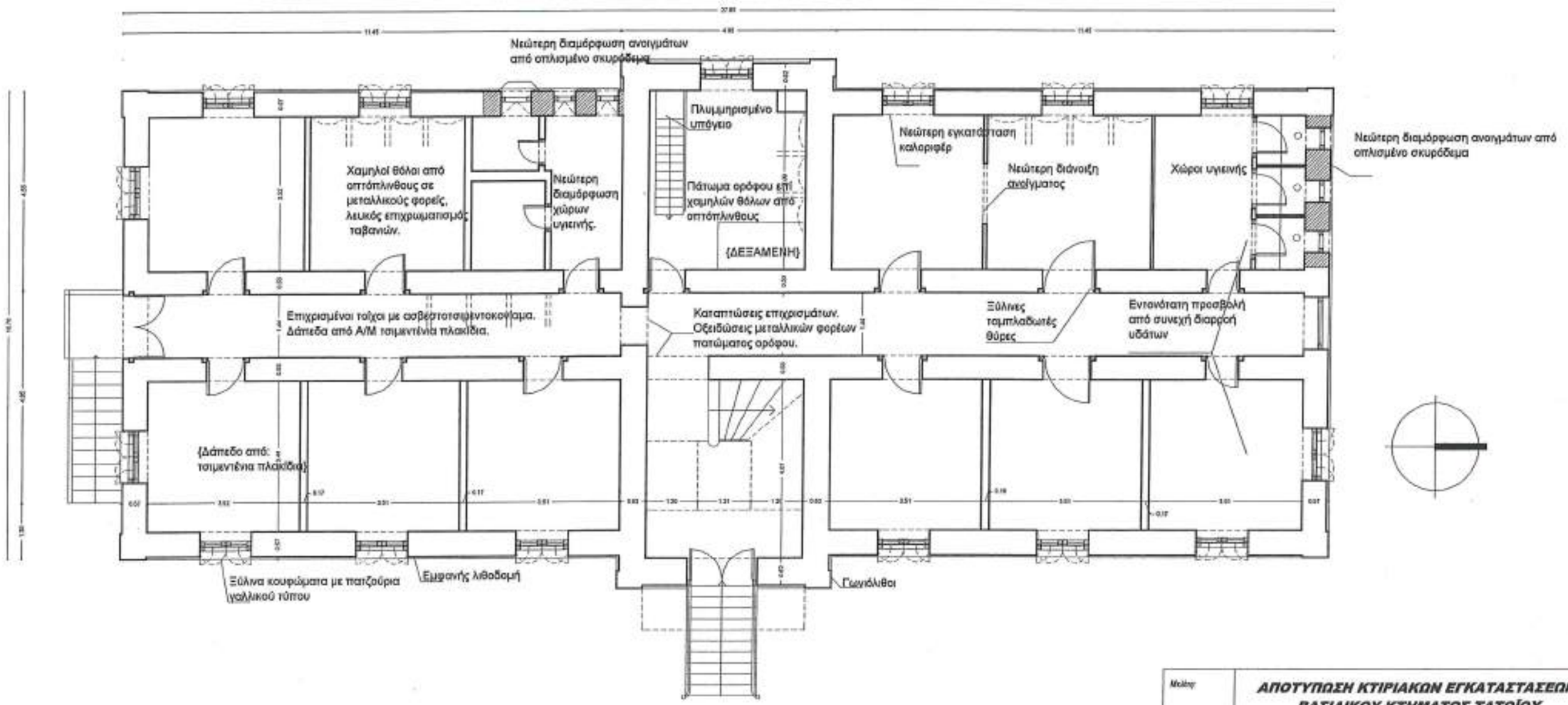
Φωτ. 4

Φωτ. 5

Έντονη προσβολή του κτιρίου από υγρασία και διαρροές εγκαταστάσεων.

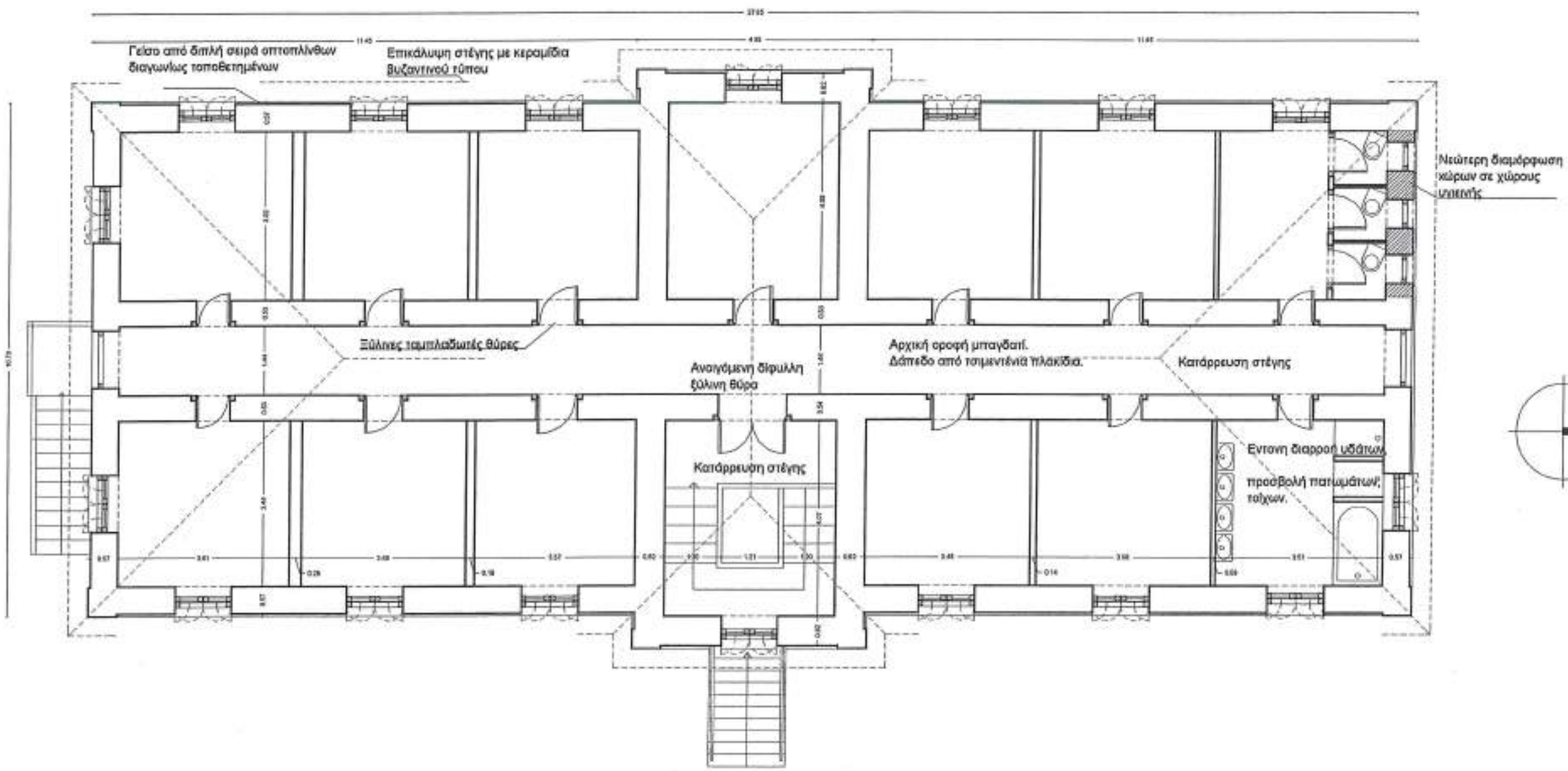
Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Σειρά σχεδίων:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Αντικείμενο:	Κτίριο προσωπικού		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Προ-00β

Αθλητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π., Μάστερ εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΑΠΑΛΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Σειρά πινακίδων:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πινακίδας:	*Κτίριο προσωπικού*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: *Προ-01*

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Πρακτορεία Μηχ/κων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ,ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

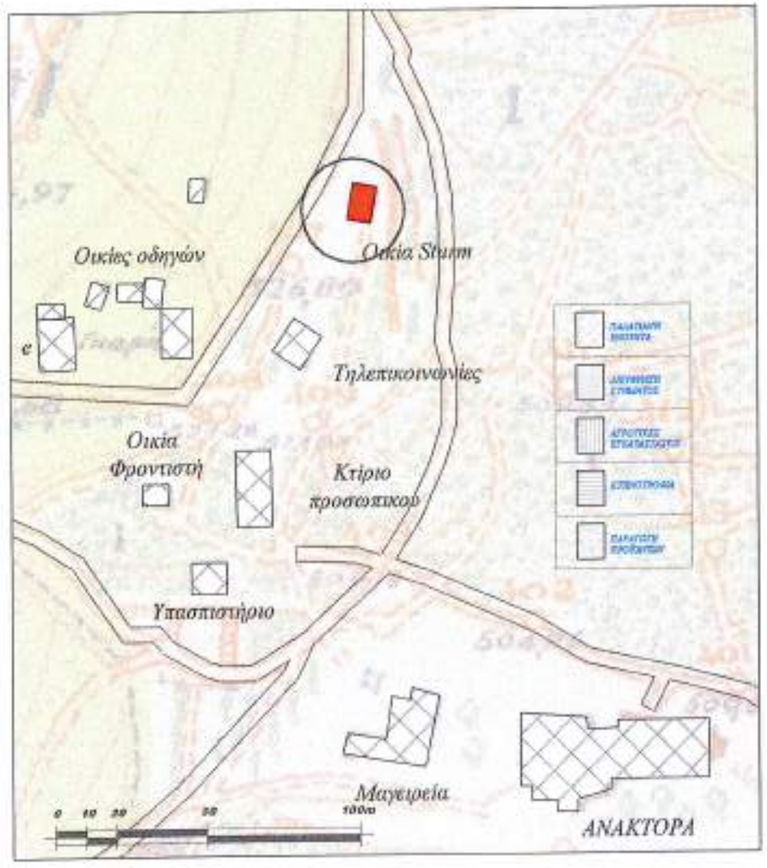


Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Σειρά σχεδίων:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Σχεδίου:	*Κτίριο προσωπικού*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ορόφου	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: *Προ-02*

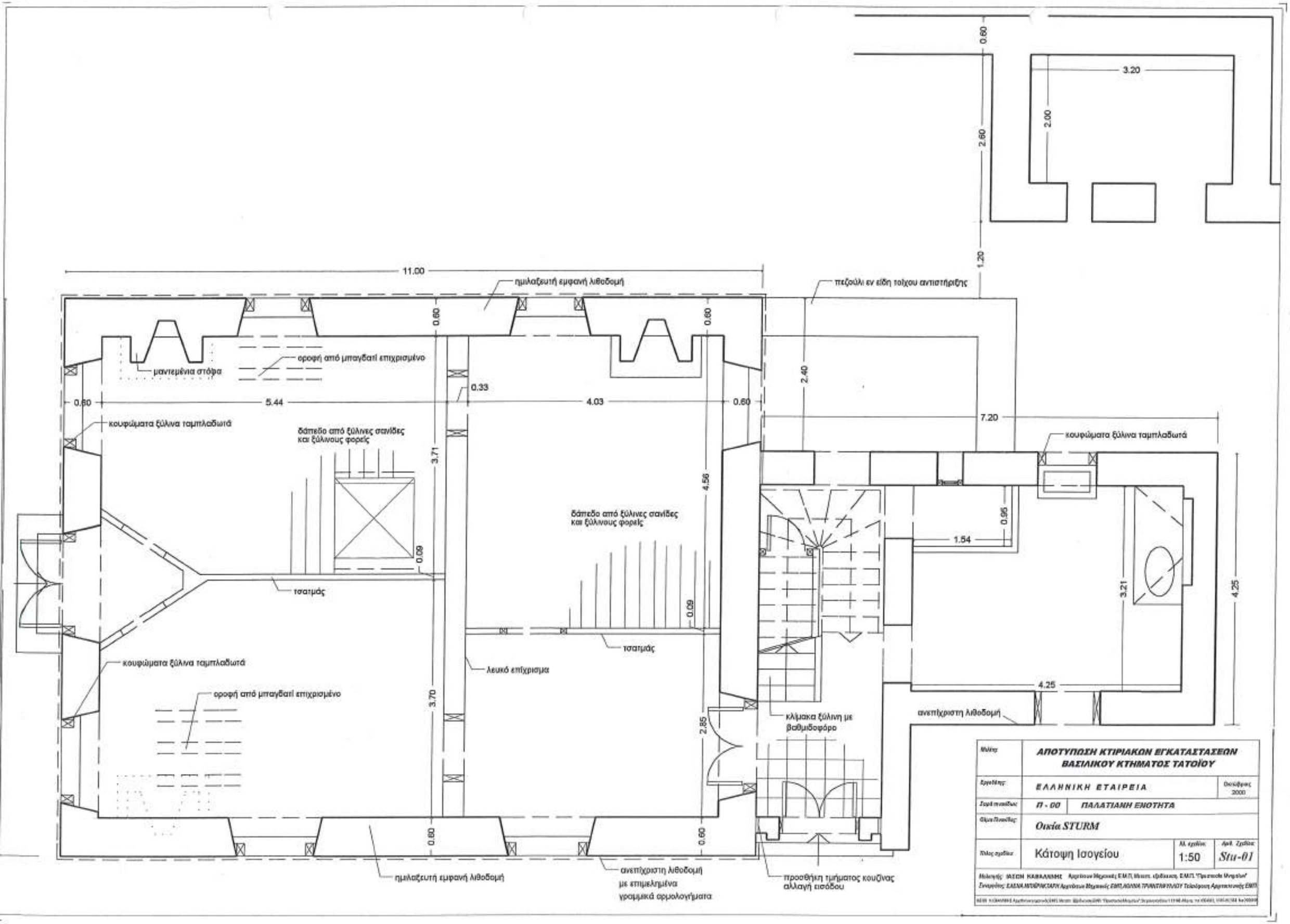
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΓΙΑΝΝΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτεκτονικός ΕΜΠ, Μεταπ. Εξειδίκευση ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Σκιαποδίου 1 11146 Αθήνα, τηλ 6956001, 6946 952154 fax 2806166

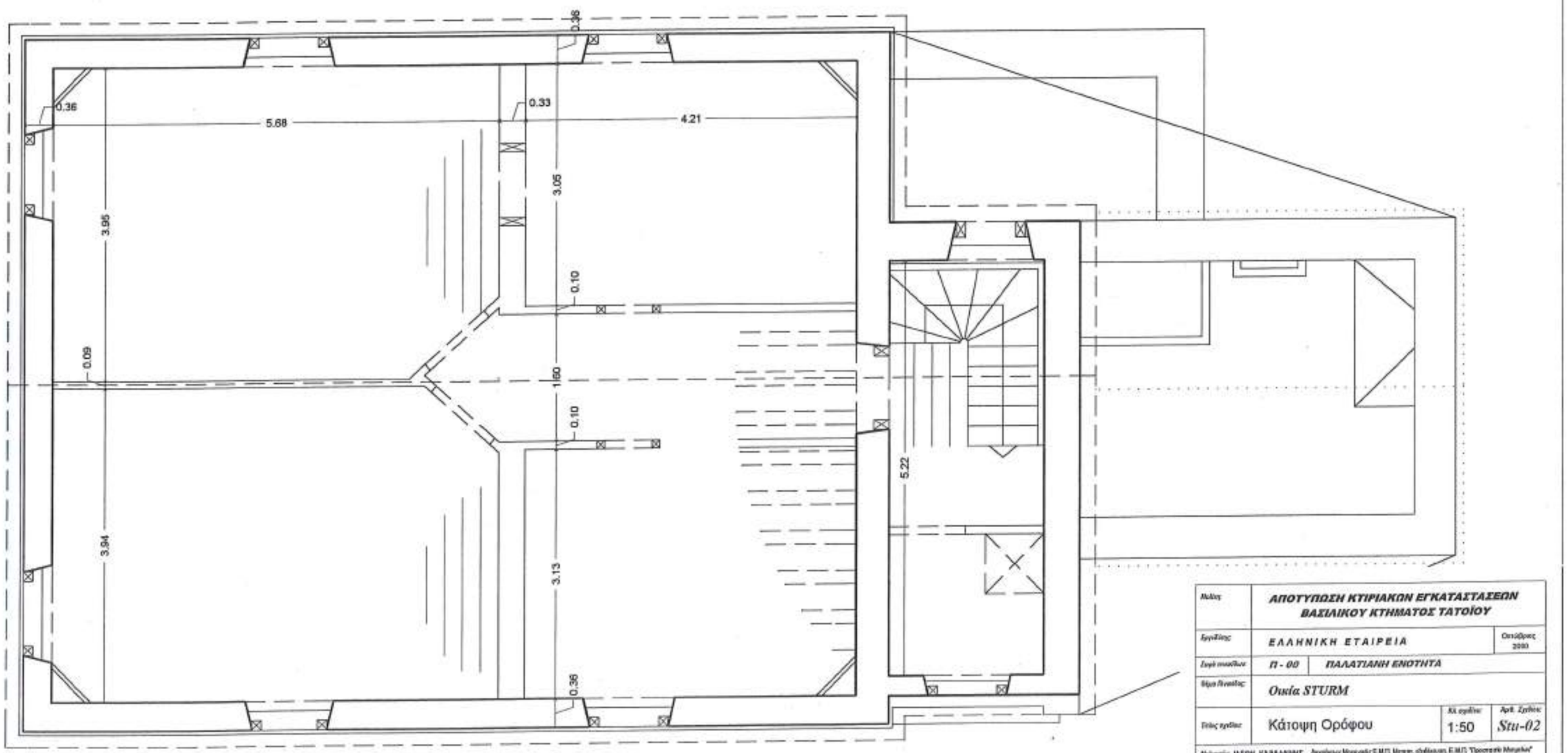
Η οικία Sturm. ΒΔ άποψη



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**	
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	Ονομάρχης 2000
Σειρά αναφοράς:	Π - 00 ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πινακίδας:	***Οικία Sturm***	Σειρά Σχεδίων: *Stu-00*
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΦΑΛΛΗΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων" Συνεργάτης: ΔΑΦΝΗ ΔΗΜΗΤΡΑΤΖΗΚΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτο Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ		
ΑΘΗΝΑ ΚΑΦΑΛΛΗΝΗ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ Μεταπτ.Ειδ.Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων" Επιμελητείας τ. 11 κατ/δουσα, τηλ 6936513845/6936513845 fax 2630386		



Θέμα:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Σειρά σχεδίων:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Είδος Σχεδίου:	*Οικία STURM*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. κτιρίου: 1:50	Αριθ. Σχεδίου: *Stu-01*
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μάστ. «Βιβλιακ. Ε.Μ.Π. "Πρωτοτυπο Μνημείων"			
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΟΦΙΛΙΟΣΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΛΟΥΚΑΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			



Πόλις	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργάζεις	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Σειρά σχεδίων	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πινακίδας	Οικία STURM		
Τίτλος σχεδίου	Κάτοψη Ορόφου	Κλ. σχεδίου: 1:50	Αριθ. Σχεδίου: Stu-02
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μεταπ. σπουδαστής Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"			
Σπουδάστρια: ΣΑΣΣΑΜΑΝΩΡΑΚΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΚΑΝΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			

Φωτ. 2

Βορεινός τοίχος.

Η ΒΑ γωνία του κτιρίου. Στον τοίχο διακρίνεται ίχνος παλαιότερης στέγης, ενώ στο δάπεδο σώζεται χαμηλοί όγκους τοίχος.

Φωτ. 3

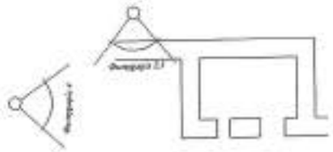
Φωτ. 4

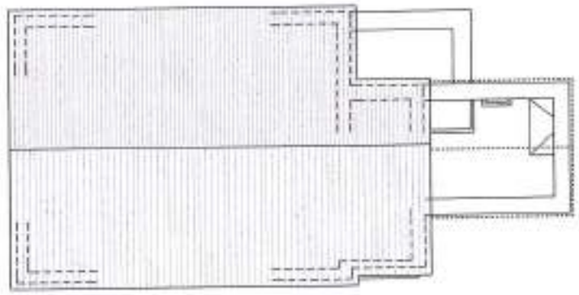
Φωτ. 5

Άποψη του ανατολικού τοίχου. Διακρίνεται ίχνος παλαιότερης στέγης.

Απόψεις των άνω απολήξεων των κιονοδομών. Είναι ένεκες οι αποδιοργανώσεις τους καθώς και εμφανείς οι μερικές καταρρεύσεις τμημάτων τους.

Άποψη της θύρας εισόδου.





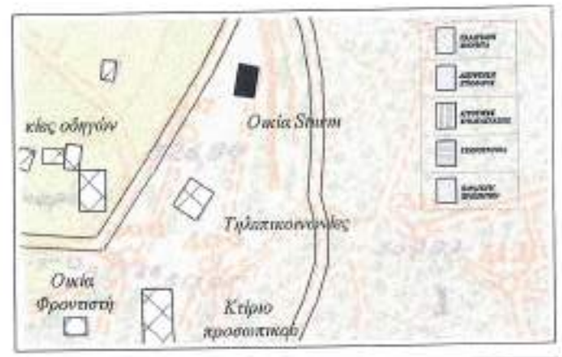
Φωτ. 7

Λεπτομέρεια γωνίας πλινθοδομής. Διακρίνονται οι μεταλλικοί ελκυστήρες ενίσχυσης και η ρυθμική επανάληψη των οπτοκέλυφων στο γείσο σε απομίμηση ξύλινων φουρουσιών.

Φωτ. 6

ΟΙΚΙΑ STURM
- Χρόνος κατασκευής: ~1874
- Κατάσταση διατήρησης: Κ Α Κ Η
- Περίκλειστο για διάφορα λαθόκτιστο κτίριο με ξύλινη στέγη.
- Τα θεμέλια του είναι από ισχυρής λιθοδομής, η αναλογή είναι στο ισόγειο υπό λιθοδομή και στον όροφο από φέρουσες οπτοπλινθοδομές αλλού τμηματικές και αλλού επιχρισμένες με ασβεστοτσιμεντοκονιάματα επιχρισματισμένα. Η επικονιακία των ορόφων γινόταν οριζοντικά με ξύλινη κόμακα. Τμήμα του ορόφου αποτελεί νεότερη προσθήκη από ερυθρή οπτοπλινθοδομή από συμπαγείς οπτοπλίνθους.
- Τα πατώματα ισογείου ξύλινα με τελική επιφάνεια διπλέδου ξύλινης σανίδας.
- Οι αψιφές είναι μπαγδατά επιχρισμένα με ασβεστοκονιάματα.
- Τα κουφώματα του είναι ξύλινα ταμπλαδωτά. Οι κάσες των θυρών είναι ξύλινες. Οι απωτερικές θύρες είναι επίσης ξύλινες ταμπλαδωτές.
- Η στέγη είναι με Γαλλικού τύπου κεραμίδια, μεγάλο τμήμα της οποίας έχει καταρρεύσει.
- Μιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι ο τρόπος κατασκευής ερυθρής λιθοδομή ερυθρής οπτοπλινθοδομή με επιχρισμένες και επιχρωματισμένες ζώνες), και δεν συναντάται συνθετά αλλού στο κτίριο Τατοΐου. . Από τα υπόλοιπα χαρακτηριστικά που διαμαίζουν στο κτίριο, είναι το γείσο με στερά σωματών οπτοπλίνθων σε πακτωμή σταυλάφρη σε είδη φουρουσιών. Ενδιαφέρον επίσης εμφανίζουν οι μεταλλικοί ελκυστήρες ενίσχυσης των οπτοπλινθοδομών.
- Οι επιχρωματισμοί του κτιρίου είναι μάλλον οι αρχικοί σε γαλάζια και υπόλευκα χρώματα. Στους εσωτερικούς τοίχους απάρχει διακοσμητική ζώνη με γήρινο φυτικό θέμα.
- Το κτίριο κατασκευάστηκε για στέγη αρχικού προσώπου του κτήματος. Από τους κατοίκους του κτιρίου για περίπου 30 χρόνια, ανήκε ο Γερμανικής καταγωγής διασώστης Sturm από τον οποίο επιχράται η ονομασία του κτιρίου. Σήμερα το κτίριο βρίσκεται σε πολύ κακή κατάσταση.
- Τα τελευταία χρόνια και μετά το 1967 αποτελούσε την κατοικία της οικογένειας ενός χωροφύλακα της φρουράς

Φωτ. 1



Θέμα:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Ζώνη πινακίδων:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πινακίδας:	Οικία Sturm		
Τύπος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. κρίθου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Stu-00a

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μελετ. εμβάθυνση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΥΑΝΘΙΑ ΑΠΟΣΤΟΛΑΤΟΥ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΔΗΜΗΤ. ΣΠΥΡΑΤΟΠΟΥΛΟΣ Τεχνολόγος Αρχιτεκτονικός ΕΜΠ

Φωτ. 1

Φωτ. 2

Απόψεις του εσωτερικού χώρου του ισογείου. Αριστερά άποψη εστίας στη λιθοδομή και δεξιά θυρίδα επισκεψής υπογείου.

Φωτ. 3

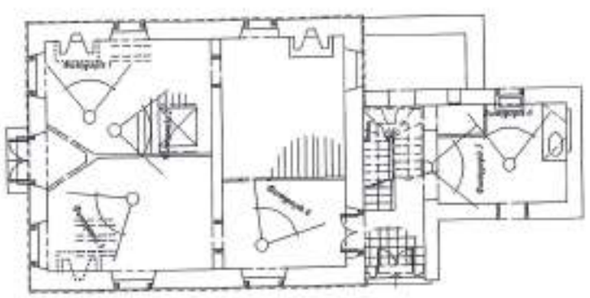
Άποψη εσωτερικής ξύλινης καμπαδωτής θύρας.

Λεπτομέρεια εσωτερικού τοίχου από τσατμάδες επιχρισμένους και επιχρωματισμένους.

Φωτ. 4

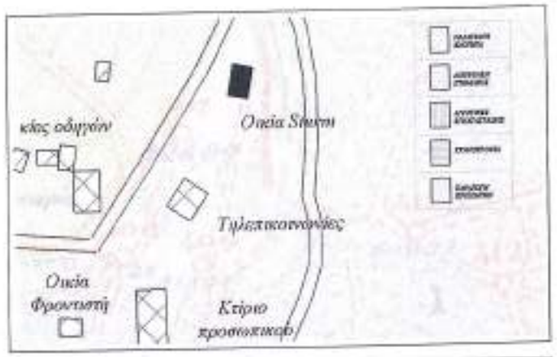
Στο κτίριο συναντώνται οπτόπλινθοι διαφόρων ειδών και διαστάσεων, αποτέλεσμα των διαδοχικών μετασκευών, προσθηκών και επεμβάσεων.

Λεπτομέρεια κατασκευής απορροφητήρα εστίας μαγειρέματος από οπτοπλίνθους.



Φωτ. 6

Φωτ. 5



Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Ζώνη συνοδίας:	Π - 00 ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ		
Οδός/συνοδίας:	Οικία Sturm		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Stu-00β

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μάστερ, αρχάιουσας, Ε.Μ.Π, Υποψήφιος Μυκηνών
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΟΦΙΤΑΣΑΡΗ Αρχαιολόγος-Μουσειολόγος ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τηλεόμενος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

Φωτ. 2

Φωτ. 3

Άποψη θωρίδας ειδικευμένης στέγης.

Άποψη μπαγδατικού οροφής με καμπύλη σύνδεση με τοίχους. Έντονος αρχικός χρωματισμός.

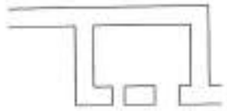
Φωτ. 4

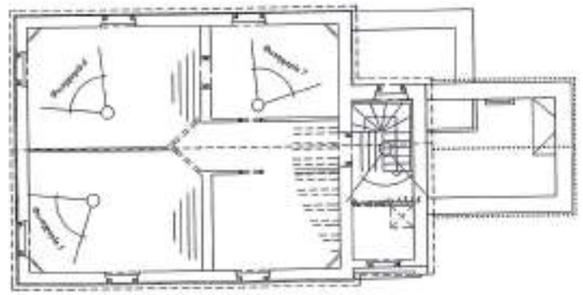
Φωτ. 5

Απόψεις του εσωτερικού. Έντονα τα σημάδια προσβολής και καταστροφής.

Φωτ. 6

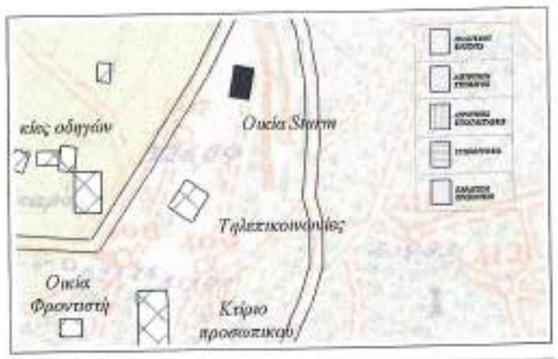
Καταρρεύσεις ξύλινων μπαγδατιών από την οροφή.



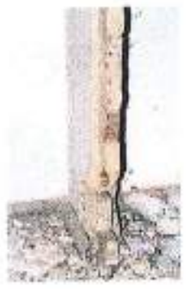


Ισχυ επιχρωματισμένων μπαγδατιών σε έντονα χρώματα.

Φωτ. 7



Λεπτομέρεια διακοσμητικής ταινίας στους εσωτερικούς τοίχους.

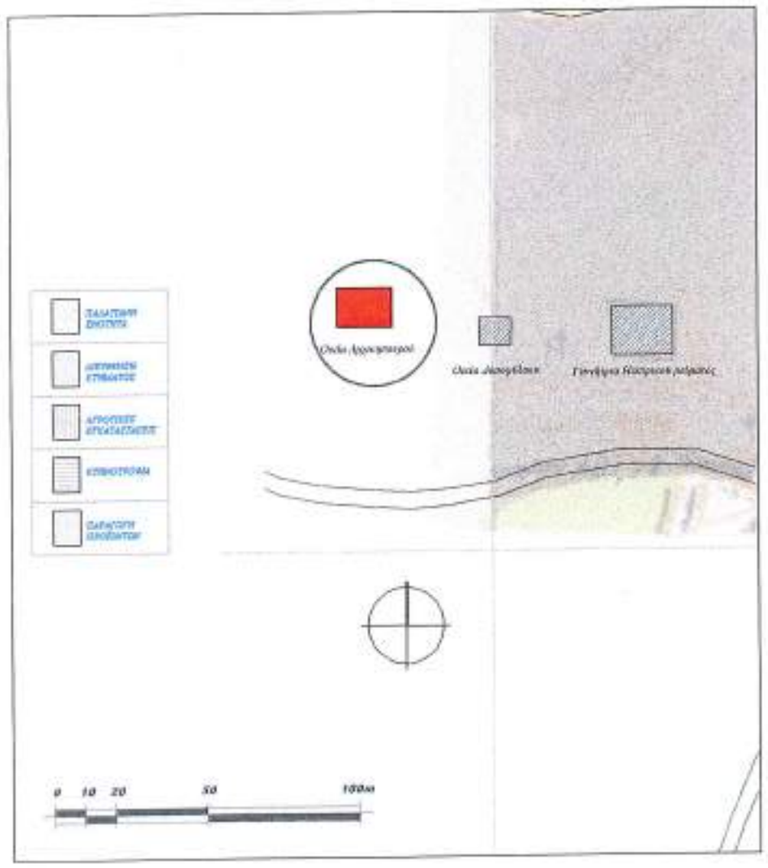


Λεπτομέρεια εσωτερικού τοίχου από διάτρητους ξύλινους οπτόπλινθους.

Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εφορεία:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2008
Σχολ. συγκρότημα:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Σχεδίου:	Οικία Sturm		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. κράδασμα: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Stu-00γ

Μελετητές: ΙΛΕΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΝΗΣ Αρχιτεκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μεταπτ. αρχιτεκτ. Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΑΡΗ Αρχιτεκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΛΑΝΤΑΡΗΣ ΠΛΑΝΤΟΥ Τεκτόνων Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Η οικία του Αρχικηπουρού. ΝΑ άποψη



Θέμα:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**	
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	Οκτώβριος 2006
Σειρά σκαλίδων:	Π - 00 ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πινακίδας:	*Οικία Αρχικηπουρού*	Σειρά Σχεδίων *Αρχ-00*

Μελετητής: **ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ** Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μάστερ «Προστασία Μνημείων» Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΕΛΑΒΡΑΚΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

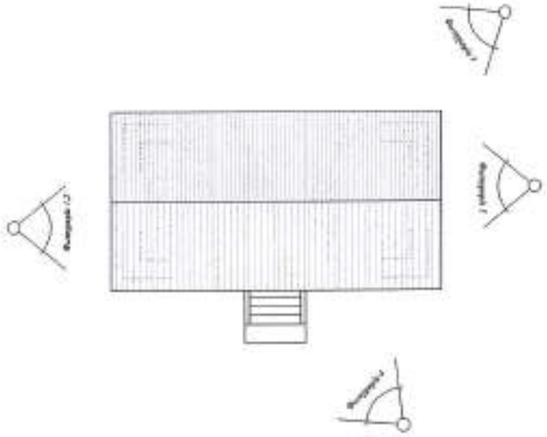
Φωτ. 1

Δυτική άποψη του κτιρίου.

Φωτ. 5

Η εξωτερική είσοδος της σπήλαιης του υπογείου απο τον ανατολικό τοίχο του κτιρίου.

Λεπτομέρεια διαμόρφωσης ξύλινου παραθύρου σε λίθινο τοξωτό άνοιγμα στον όροφο.



Φωτ. 2

Φωτ. 3

Λεπτομέρεια ακολήξεων μεταλλικών ελκυστήρων ενίσχυσης της τοιχοποιίας στο ύψος του πατώματος του ορόφου. Διακρίνεται το περιμετρικό δοκάρι από τσιμεντοκονία

ΟΙΚΙΑ ΑΡΧΙΚΗΠΟΥΡΟΥ

- *Χρόνος κατασκευής: 1889-95*
- *Κατάσταση διατήρησης: Κ Α Κ Η*

Πρόκειται για διώροφο λιθόκτιστο κτίριο με υπόγειο και με δίρριχτη στέγη.

- *Τα θεμέλια του είναι από ισχυρές λιθοδομές, η ανωδομή είναι από επιμελημένες λιθοδομές εξωτερικά και οπτοπλινθοδομές εσωτερικά. Η επικοινωνία των ορόφων γινόταν εσωτερικά με ξύλινη κλίμακα.*

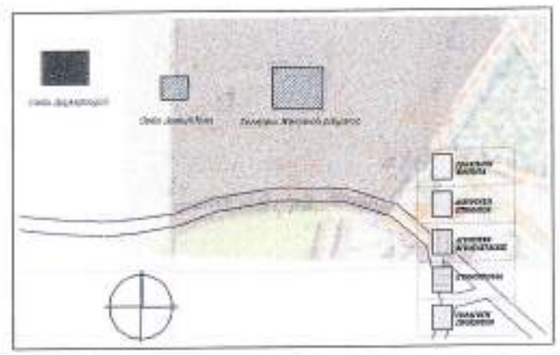
Τα εισόδματα του υπογείου είναι σε ένα τμήμα χωμένοι θόλοι από σημαντικές οπτοπλίνθους με επιφάνεια διπλέδου τσιμεντένιας πλακίδας, ενώ στο ανάλοιπο τμήμα του υπογείου ξύλινοι φορείς και σανίδες σε αυτόν όπως και στον όροφο.

- *Οι όροφές είναι μικρβατά επιχρισμένα με λευκά ασβεστοκονιάματα.*

Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι ξύλινα καφασωτά με Γοτθικά πανζουρόφυλλα. Οι κάσες των θυρών είναι ξύλινες χωρίς να σώζονται τα φύλλα τους.

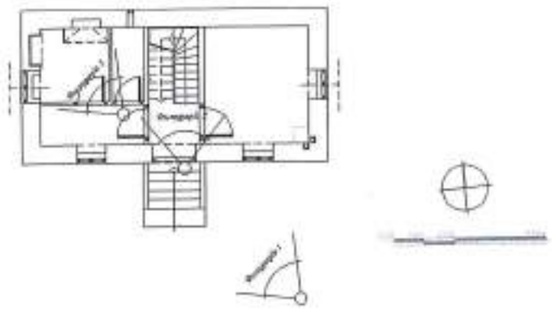
- *Η στέγη είναι ξύλινη με ειδικού τύπου καραμίδα.*
- *Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι η κατασκευαστική ομοιότητα με άλλα κτίρια της αυτής εποχής όπως το κτίριο του Ξενοδοχείου (βλ. Ξεν-00) και της οικίας Στουρτ (βλ. Στυ-00). Διακρίνονται η διακοσμητική ζώνη στο ύψος του παπάσματος ορόφου, οι μεταλλικοί ελκυστήρες στη ρίζα των λιθοδομών με τα χαρακτηριστικά τελειώματά τους και ο τρόπος μόρφωσης των ανοιγμάτων στη λιθοδομή.*
- *Οι επεμβατικοί του κτιρίου είναι αρχικοί σε λιτικό και υπόλευκα χρώματα. Εξαίρεση αποτελεί το χαρακτηριστικό κόκκινο χρώμα στο κλιμακοστάσιο.*
- *Το κτίριο κατασκευάστηκε για οικία αρχιτεκτονικού Χρηστοπούλου για κάποιο διάστημα ως θερινή κατοικία του ιοχυτή. Στη διάρκεια του μεσοπολέμου και κατά μία πληροφορία ως τα μέσα της δεκαετίας του 1930 στο κτίριο αυτό λειτούργησε σχολείο.*

Φωτ. 5



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Ζώνη κανονισμού:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πινακίδας:	*Οικία Αρχικηπουρού*		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: *Αρχ-00α*
Μελετητές: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων" Συνεργάτης: ΕΛΕΝΗ ΜΥΡΑΝΑΣΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ,ΑΘΗΝΑ ΠΡΑΜΠΑΡΔΥΛΙΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			
ΝΕΟΝ: ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Φειδίου 50 Εξάρχεια Τ.Κ 11145 Αθήνα τηλ 8834035, 0693-453554 Fax: 3234166			

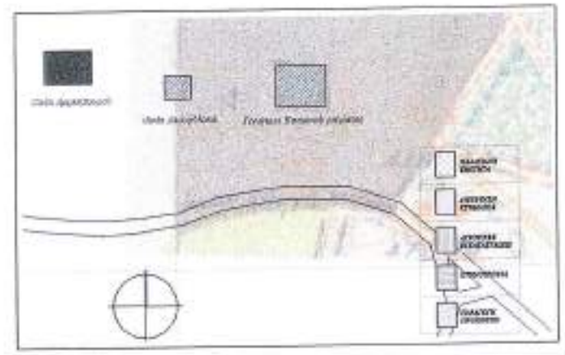
Φωτ. 1



Φωτ. 2

Φωτ. 3

Απόψεις του υπογείου. Δεξιά διακρίνονται οι ξύλινοι φορείς υποστήλωσης του πατώματος ισογείου. Στο μέσαν μέσα από νεώτερη διάνοιξη στον τοίχο διακρίνεται το ξύλινο κλιμακοστάσιο επικοινωνίας υπογείου - ισογείου. Δεξιά οι χαμηλοί θόλοι των πατωμάτων του ισογείουτου εδράζονται σε μεταλλικές δοκούς από μορφοσίδηρο.



Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Σειρά σχεδίων:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Σχεδίου:	Οικία Αρχικηπουρού		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Αρχ-00β

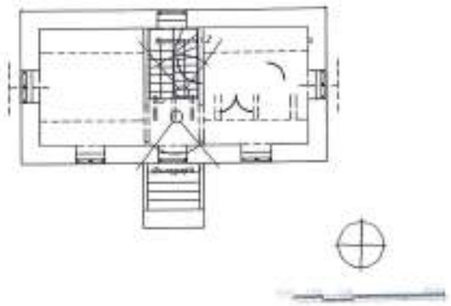
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π., Μέλος εξαδέσμου Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΑΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτο Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

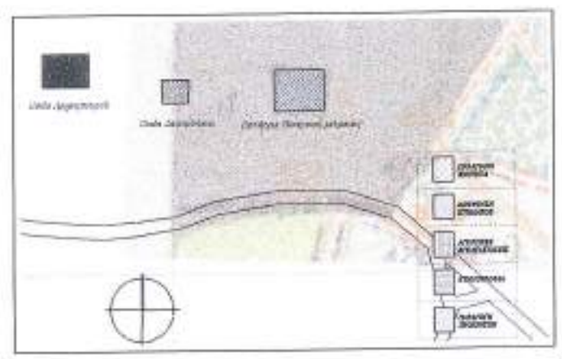
Φωτ. 1

Φωτ. 2

Το κεντρικό ξύλινο κλιμακοστάσιο. Ο τοίχος του κλιμακοστασίου έχει χαρακτηριστικό κόκκινο χρώμα.

Φωτ. 3

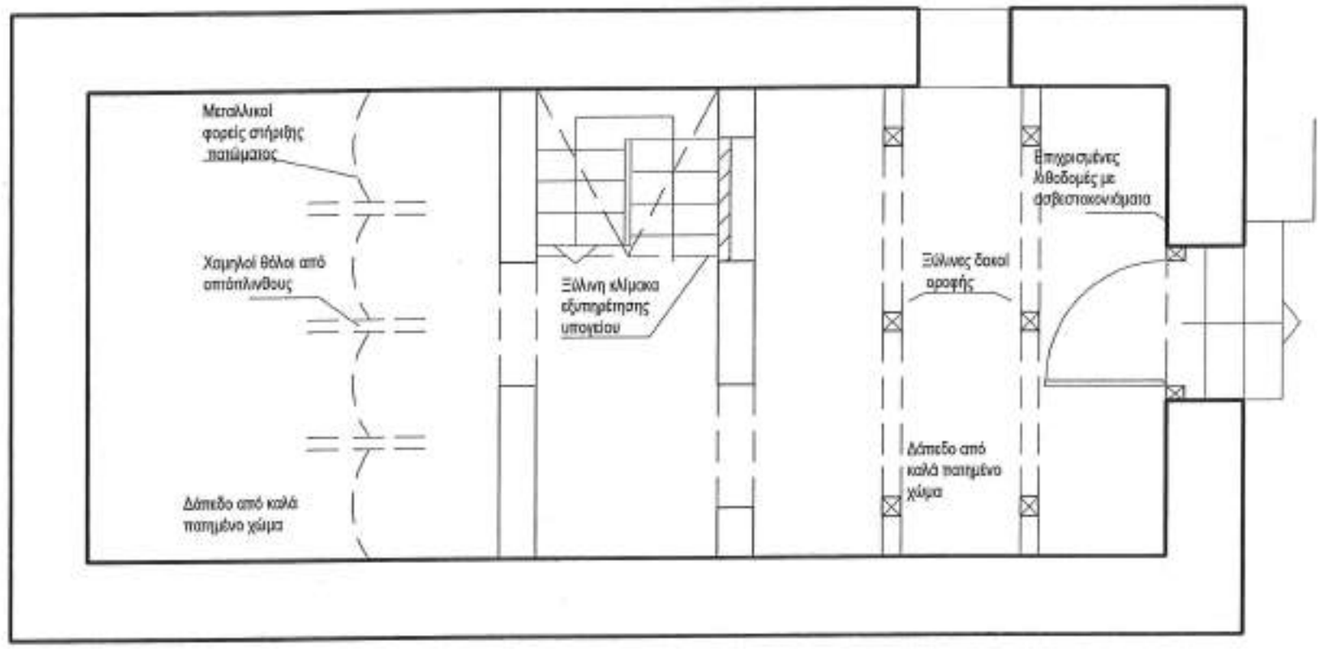




Άποψη της στέγης εσωτερικά. Διακρίνονται οι κύριοι ξύλινοι φορείς της στέγης, οι τεγίδες και το "πέτσωμά" της όπως επίσης και το επιχρισμένο μπαρδάτί στην οροφή του εσωτερικού χώρου.

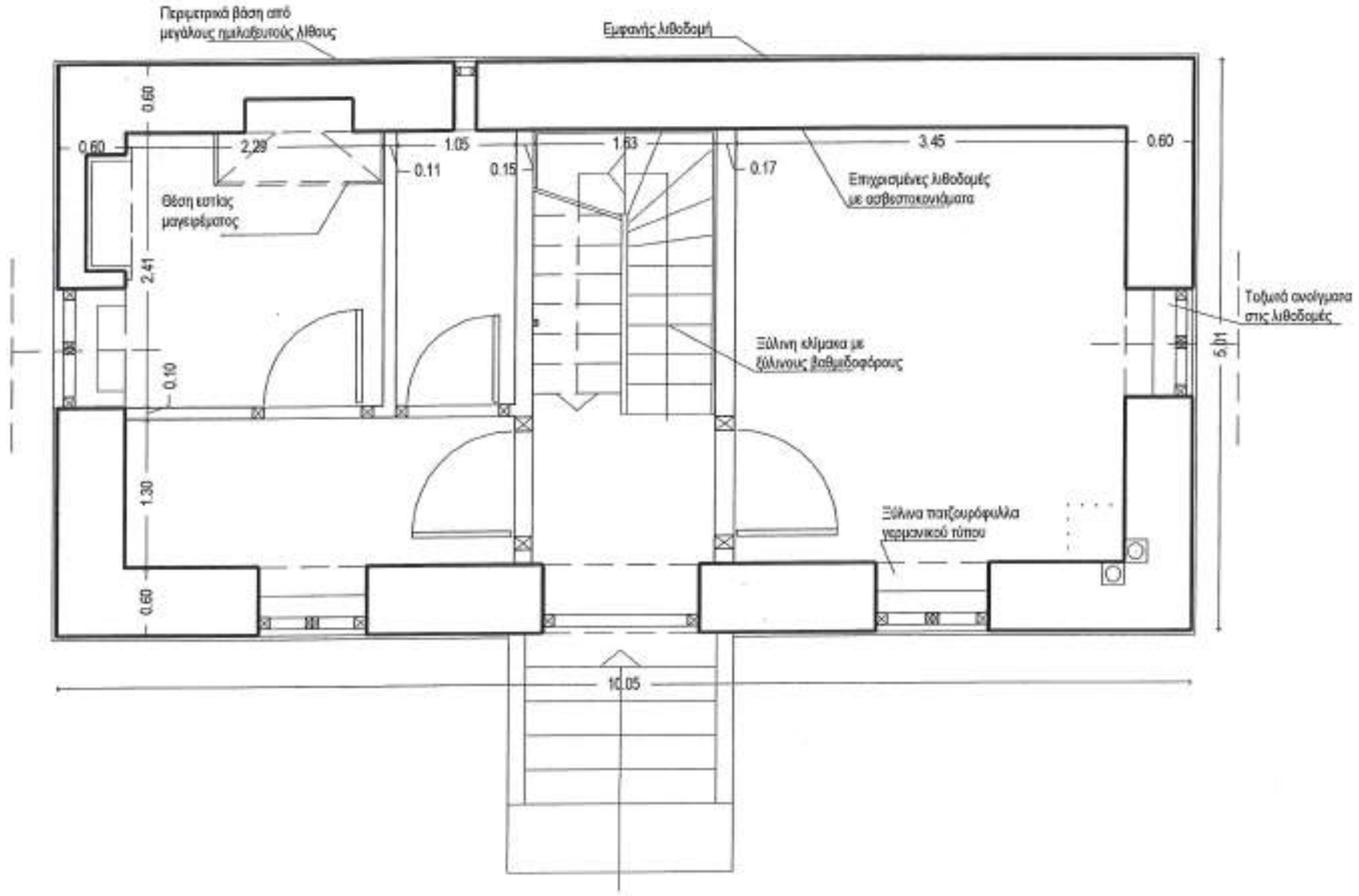
Θέμα:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2020
Στοιχ. Πακέτου:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πακέτου:	*Οικία Αρχικηπουρού*		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Αρχ-00γ

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. σπουδαστής, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΜΠΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ



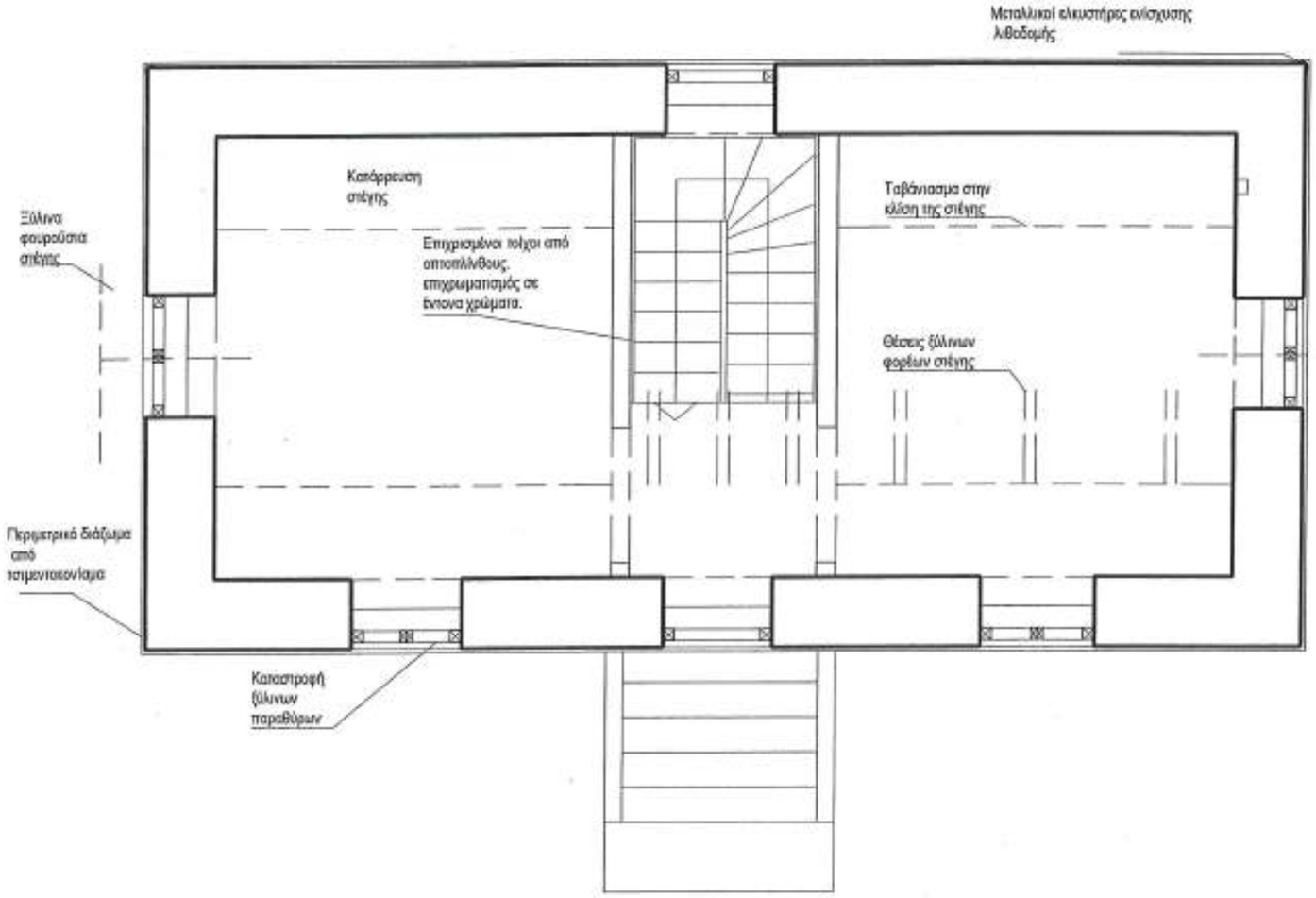
Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Σειρά πινακίδων:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πινακίδας:	Οικία Αρχιηπούρού		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Υπογείου	Κλ. σχεδίου: 1:50	Αριθ. Σχεδίου: Αρχ-01
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"			
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τοπογράφος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			

ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπ. εξειδίκευση ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Σταφυλοπάτου 1 11528 Μέγαρο, τηλ 8956001, 0945-883554, fax 2109196



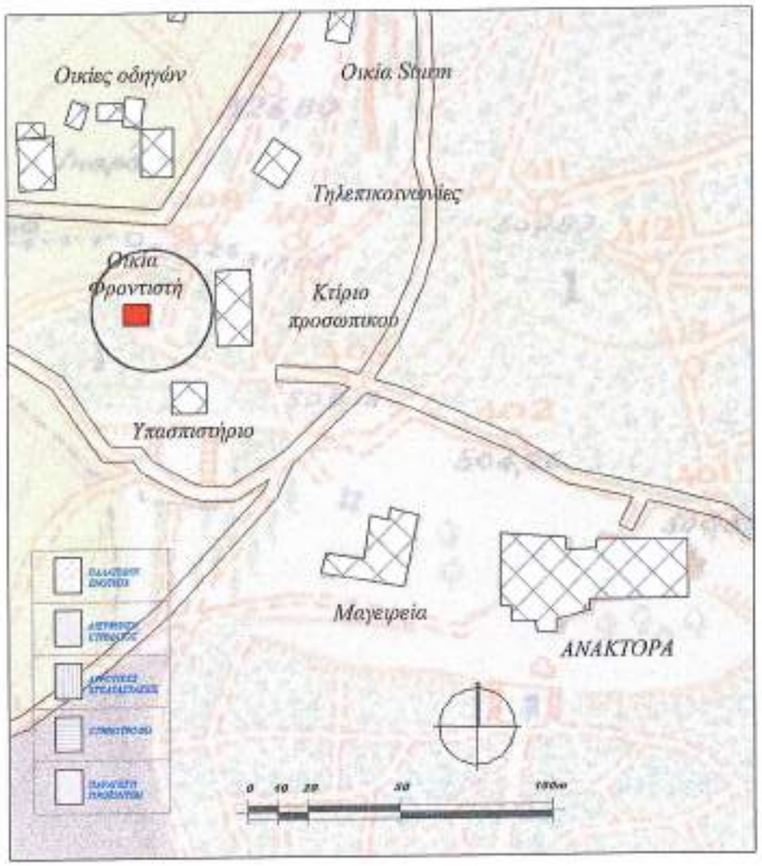
Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Σειρά σχεδίων:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πίνακίδας:	*Οικία Αρχικηπουρού*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:50	Αριθ. Σχεδίου: *Αρχ-02*

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξ/δίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Τομέας ενοικίου:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Ενοικίου:	*Οικία Αρχιεπουρού*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ορόφου	Κλ. σχεδίου: 1:50	Αριθ. Σχεδίου: *Αρχ-03*
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"			
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΧΡΥΣΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τοπογράφος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπ. Εξειδίκευση ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Στησιχορού 4 Αθήνα 11636 Αθήνα, τηλ.6986401, 0965660554 fax 2006106			

Η οικία του Φροντιστή. ΝΔ άποψη



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**	
Εφαρμογή:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	Σκαλοβάνος 2020
Σειρά σχεδίων:	Π - 00 ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πινακίδας:	***Οικία Φροντιστή***	Σειρά Σχεδίων: Φρο-00

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π., Ιδιωτ. εφάπαξ, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΑΠΑΡΜΑΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

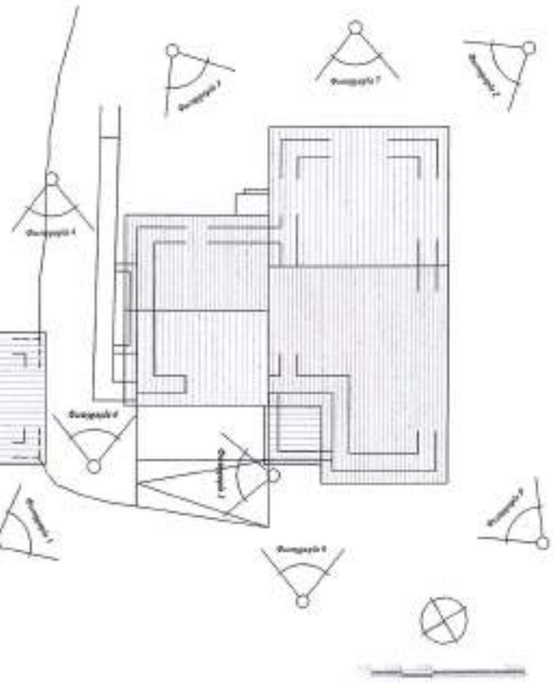
Φωτ. 2

Φωτ. 3

ΟΙΚΙΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗ

- *Χρόνος κατασκευής: ~1913-14*
- *Κατάσταση διατήρησης: Μ Ε Τ Ρ Ι Α*
- *Πρόκειται για ισόγειο λιθόκτιστο κτίριο με δίριχτη στέγη και μικρά πρόσκτισματα με αποθηκευτική χρήση.*
- *Τα θεμέλια του είναι από ισχυρές λιθοδομές.*
- *Τα κατώματα ισογείου είναι ξύλινα με τελική επιφάνεια δαπέδου ξύλινες σανίδες..*
- *Οι αροφές είναι μπαγδατιά επιχρισμένα με ασβεστοκονιάματα.*
- *Τα κουφώματά του είναι ξύλινα Γαλλικού τύπου Οι κάσες των θυρών είναι ξύλινες. Οι εσωτερικές θύρες είναι ξύλινες ταμπλαδωτές.*
- *Η στέγη είναι ξύλινη με βυζαντινά κεραμίδια.*
- *Από τα χαρακτηριστικά που ξεχωρίζουν στο κτίριο, είναι το γείσο με δύο σειρές σιμαιών οπτοκέλυφων σε διαφώνια τοποθέτηση.*
- *Οι επιχρωματισμοί στο εσωτερικό του κτιρίου είναι μάλλον οι αρχικοί σε λευκά και υπόλευκα χρώματα.*
- *Το κτίριο κατασκευάστηκε για οικία προσώπου του κτήματος (φροντιστή). Σήμερα το κτίριο βρίσκεται σε καλή κατάσταση.*
- *Το κτίριο ήταν σε χρήση μέχρι τον Δεκέμβριο του 1967*

Βορεινή άποψη των στεγών.



Λεπτομέρεια του γείσου στο αέτωμα.

Φωτ. 9

Φωτ. 4

Φωτ. 5

Ο λιθόκτιστος τοίχος αντιστήριξης στην βορειοδυτική πλευρά με την ενίσχυση από δοκούς από οπλισμένο σκυρόδεμα.

Φωτ. 6

Φωτ. 7

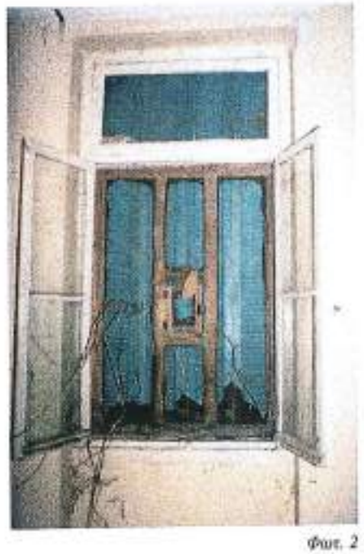
Εντονη προσβολή λιθοδομών από βλάστηση.

Φωτ. 8

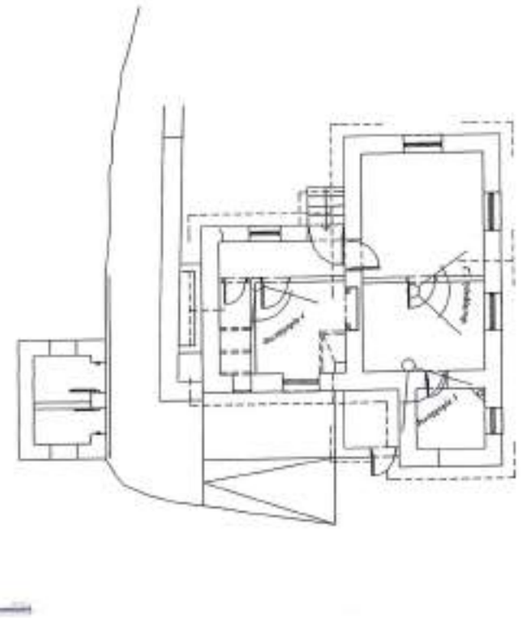
Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εφορεία:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2009
Σχεδ/σεις:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πινακίδας:	*Οικία Φροντιστή*		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Φρο-Φία
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μελετ. εμβάδειας Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"			
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΔΕΛΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			

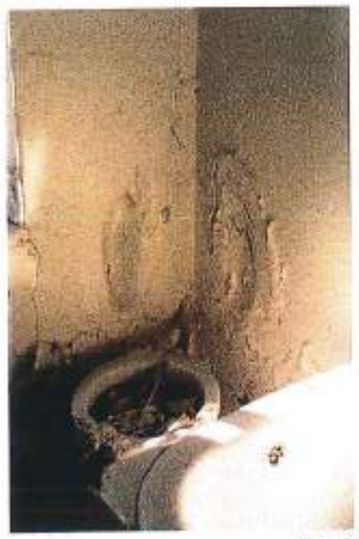
Φωτ. 1

Λεπτομέρειες τυπικού ξύλινου παραθύρου με τζαμαρίες και γαλλικού τύπου ματζουρόφυλλα. Μεταξύ ματζουριών και τζαμαρικιών έχει προστεθεί ξύλινο πλαίσιο με σίτα για τα έντομα και ανασχόμενο κεντρικό τετράγωνο τμήμα.



Φωτ. 2





Φωτ. 3

Αρχική εγκατάσταση εστίας μαγειρικής και νεώτερη προσθήκη εγκαταστάσεων για κάλυψη αναγκών χώρων υγιεινής.

Φωτ. 4

Θέμα:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2003
Σχετ. περιοχή:	Π - 00 ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ		
Θέμα Πινακίδας:	*Οικία Φροντιστή*		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Φρο-00β

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μάστ. εξάλειψης Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΪΜΑΚΤΣΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτεκτονικό γραφείο ΕΜΠ, Μονή Πρέβεζας 33Β "Προστασία Μνημείων" Τηλεφωνικώς: 210 92 ... Φαξ, τηλ 6936... 2084 6...

Εκτενη προσβολή λιθοδομών από ανάπτυξη δυνατής βλάστησης

Παράθυρο αναγόμενο με γαλλικού τύπου παξιουρόφυλλα ενδιαμέσως των φύλλων νεώτερη προσθήκη σίτας σε ξύλινο σκελετό. βλ.φωτό.

Πράσινο προστέγασμα εισόδου

Αποδιοργάνωση γωνίας λιθοδομής

Διάπεδα από τσιμεντοκονία, οροφή από μπαγδατί επιχρισμένα

Δοκοί από οπλισμένο σκυρόδεμα (ανεπαρκή μανδρότοιχοι)

Μανδρότοιχος

Επιχρισμένη λιθοδομή με ασβεστοκονιάματα

Νεώτερη τμηματική μικρού ξύλινου πατώματος

Διάπεδα από τσιμεντοκονία και οροφή από μπαγδατί

εισοδος

Νεώτερη κατασκευή, αποθηκευτικός χώρος από αργολιθοδομή. Στέγαση με βυζαντινά κεραμίδια σε ξύλινο πατώμασις.

Διάπεδα από τσιμεντοκονία

Χώμα

Θέση εστίας μαγερέματος

Εμφανείς λιθοδομή

Αποδιοργάνωση λιθοδομής. Ενδείξεις κατάζευξης εδάφους. Νεώτερη διαμόρφωση σε χώρο υγιεινής.

Νεωτερική προσθήκη κεκερασμένη με μονόροφη στέγη

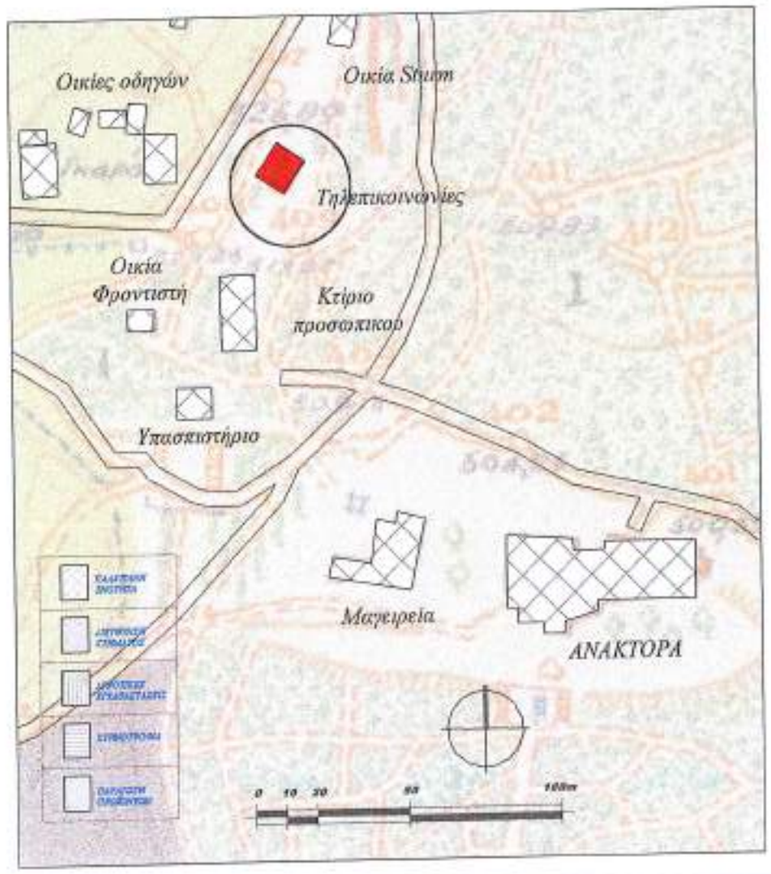
Διαμορφωμένη ράμπα από τσιμεντοκονία

Γείσο από συμπαγείς απιπλινθους

Μέλετη	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Κτηνδότης	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Περιοχή	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Είδος Σχεδίου	Οικία φροντιστή		
Περιεχόμενο	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου 1:50	Αριθ. Σχεδίου Φρο-01

Μελετητής: ΙΑΤΡΟΣ ΚΑΒΑΛΛΙΑΝΟΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μελετ. εμβάθυνση Ε.Χ.Π. "Προσανατολισμένα"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΙΩΤΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΣΠΥΡΑΤΟΣ Τοπογράφος Αρχιτεκτονικός ΕΜΠ

Το κτίριο των τηλεπικοινωνιών. ΝΔ άποψη



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**
Εφαρμόσας:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ — Οκτώβριος 2008
Σειρά σχεδίων:	Π - 00 — ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ
Θέμα σχεδίου:	***Κτίριο τηλεπικοινωνιών*** — Σειρά Σχεδίων: Τηλ-00

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μεταπτ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αρχ/κτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΡΑΝΤΣΑΛΗ-ΥΛΛΗ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

Απόψεις των εξωτερικών στοών, με τις ξύλινες στεγάσεις και τα υποστυλώματα από συμπαγείς οκτοπλίνθους. Τα δάπεδα της Νότιας πλευράς έχουν υποστεί έντονες καθιζήσεις.

Φωτ. 2

Φωτ. 3

ΚΤΙΡΙΟ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ

· *Χρόνος κατασκευής: ~1916*

· *Κατάσταση διατήρησης: Κ Α Λ Η*

· *Πρόκειται για ισόγειο λιθόκτιστο κτίριο με δίριχτη στέγη. Στη μία πλευρά του υπάρχει σε επιφή νεώτερο λίθινο πρόσκτισμα.*

· *Τα θεμέλια του είναι από ισχυρές λιθοδομές, η ανωδομή είναι από λιθοδομές εξωτερικά και οπτοπλινθοδομές εσωτερικά. Στις δύο πλευρές του κτιρίου υπάρχουν στεγασμένες στοές με υποστυλώματα από οπτοπλίνθους*

· *Τα πατώματα ισογείου είναι με τσιμεντένια πλακίδια σε διάφορα σχέδια και μοτίβα*

· *Οι οροφές είναι μπαγδατά επιχρισμένα με λευκά ασβεστοκονιάματα.*

· *Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι ξύλινα καφενιά με Γερμανικά παντζουρόφυλλα. Οι κάσες των θυρών είναι ξύλινες. Στις ξύλινες θύρες εισόδου υπάρχουν ενσωματωμένα περίτεχνα μεταλλικά κιγκλιδώματα σε μεταλλικά πλαίσια. Οι εσωτερικές θύρες είναι ξύλινες ταμπλαδωτές.*

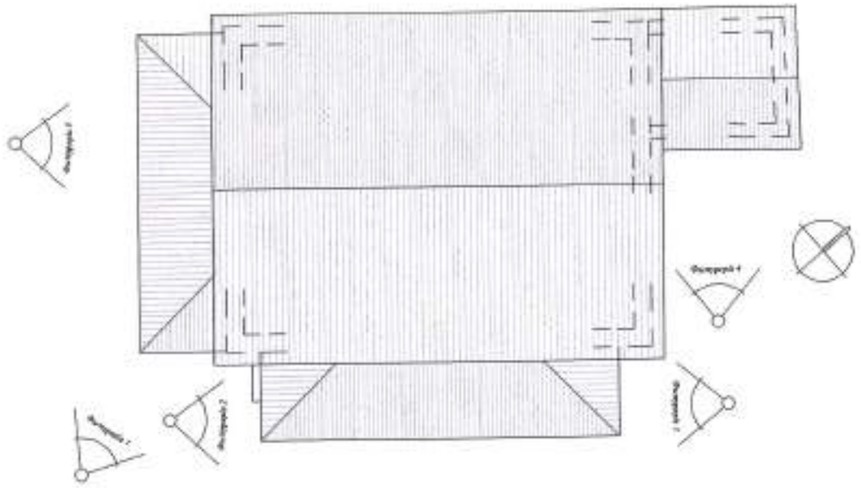
· *Η στέγη είναι ξύλινη με Γαλλικού τύπου κεραμίδια.*

· *Ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του κτιρίου είναι οι στεγασμένες στοές στις δύο πλευρές του κτιρίου και οι διαπεραστρώσεις σχεδόν σε όλους τους χώρους με τσιμεντένια πλακίδια σε διάφορα σχέδια και μοτίβα.*

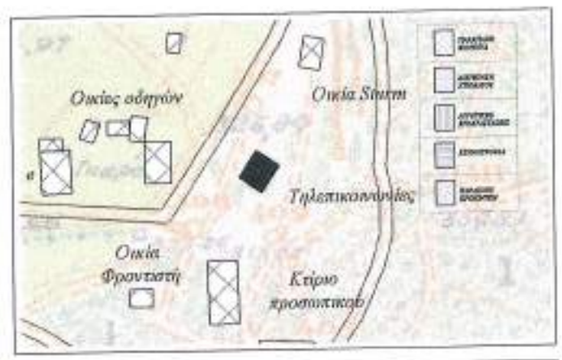
· *Οι επιχρωματισμοί του κτιρίου είναι μάλλον οι αρχικοί σε λευκά και υπόλευκα χρώματα.*

· *Το κτίριο κατασκευάστηκε για να καλύπτει τις ανάγκες των υπηρεσιών τηλεπικοινωνιών σε 24ωρη βάση γι αυτό και έχει θαλάμους διημέρευσης, γραφεία, χώρους υγιεινής, μαγειρείο κλπ. . Σήμερα το εσωτερικό του κτιρίου βρίσκεται σε μέτρια έως καλή κατάσταση.*

· *Το κτίριο ήταν σε χρήση μέχρι τον Δεκέμβριο του 1967*



Φωτ. 5



Άποψη της χαρακτηριστικής ξύλινης θύρας με μεταλλικό κιγκλίδωμα.

Το κρύσκτισμα της Βορεινής γωνίας.

Φωτ. 4

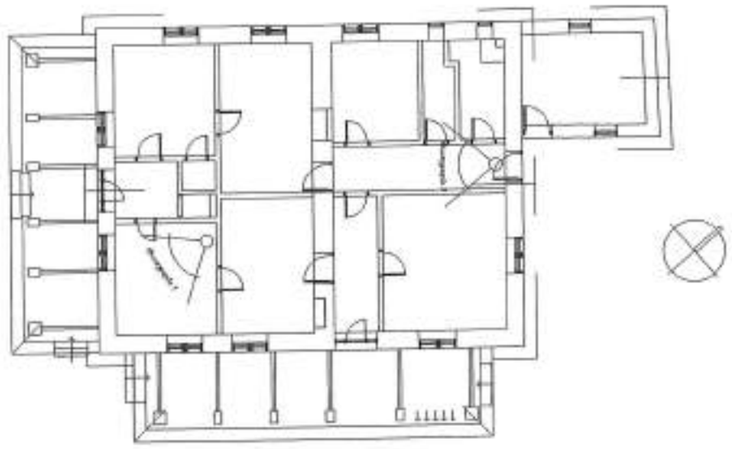
Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Σχετ. Ενκιβώτιο:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Ενκιβώτου:	Κτίριο τηλεπικοινωνιών		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. κτιρίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Τηλ.-00α

Μελετητής: **ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΑΙΝΗΣ** Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μεταπτ. Φοιτητής Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. ΑΘΗΝΑ ΓΡΑΝΤΣΗΣ-ΠΑΝΤΑΖΗΣ Τελειόφοιτος Αρχιτεκτονικής Ε.Μ.Π.

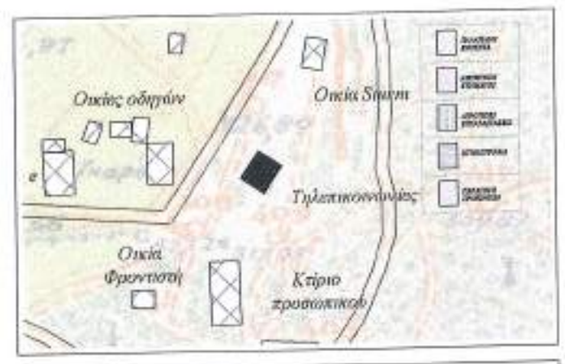
Απόψεις του εσωτερικού του κτιρίου. Σώζωνται αρχικά ξύλινα παράθυρα και τυμπλαδωτές ξύλινες θύρες.

Φωτ. 1

Φωτ. 2

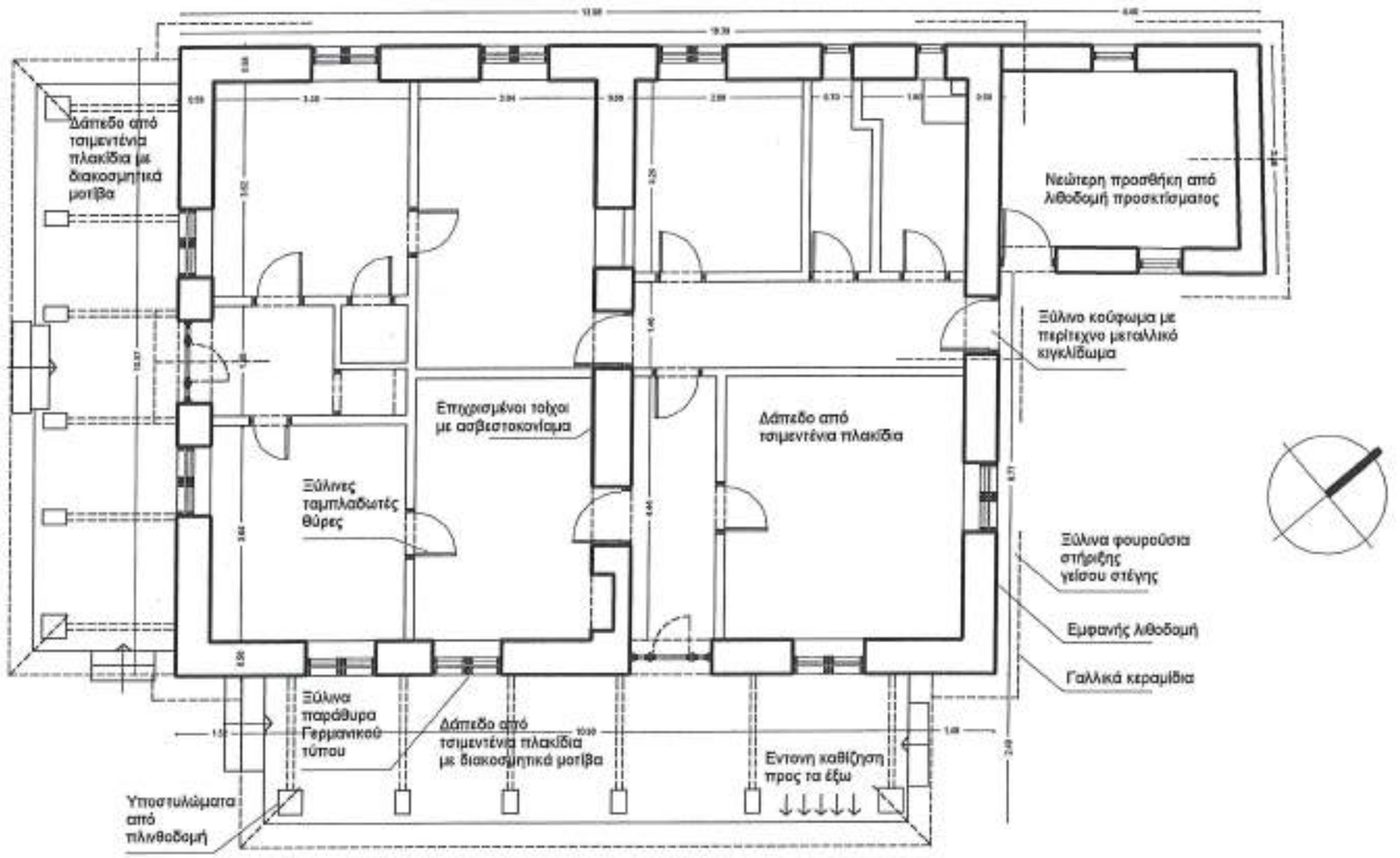


Τα τσιμεντένια πλακίδια στο εσωτερικό του κτιρίου. Σε κάθε χώρο υπάρχουν διαφορετικά γεωμετρικά μοτίβα και σχέδια.



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Σειρά πινακίδων:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πινακίδας:	*Κτίριο τηλεπικοινωνιών*		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: *Τηλ-00β*

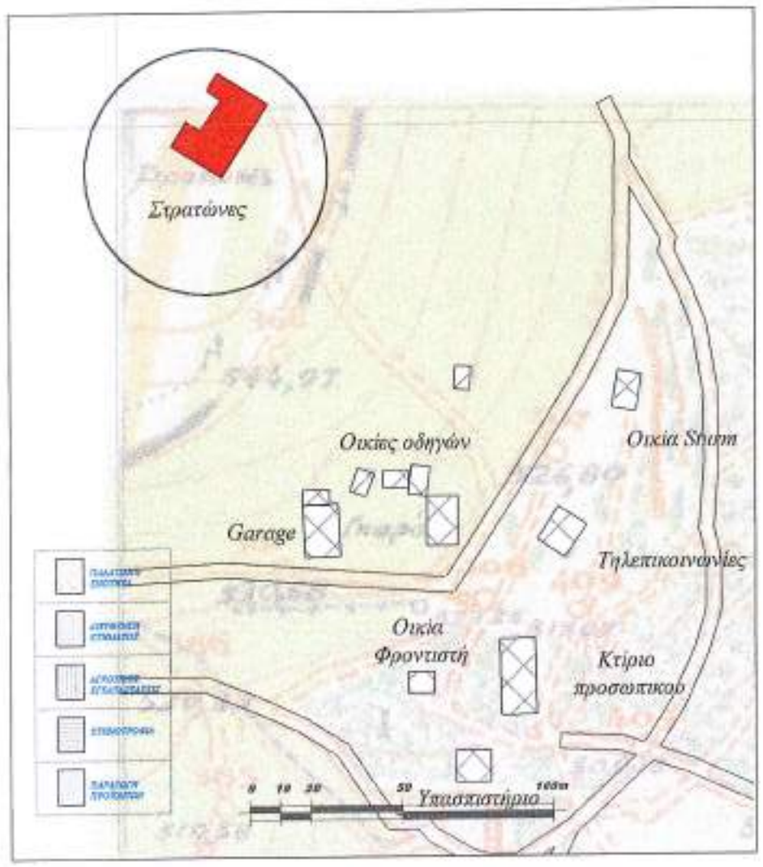
Μελετητές: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π., Μελετ. εξειδικευσης Σ.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΙΡΑΙΩΣ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ



Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Τοπ/φικό φύλλο:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Σχεδίου:	Κτίριο Τηλεπικοινωνιών		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: Τηλ-01

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μάστ. εξάδικος, Ε.Μ.Π. "Πρωτοποριακή Ανωμαλία"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΜΠΑΚΤΣΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΝΝΑ ΠΡΟΥΤΑΡΙΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Οι Στρατώνες. ΒΔ άποψη



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**
Εφαρδης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ — Οκτώβριος 2000
Σειρά αναφ/των:	Π - 00 ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ
Θέμα Ομαδός:	**Στρατώνες** — Σειρά Σχεδίων: Στρ-00

Μελετητές: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΑΡΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μεταπ. φοιτ/σιας, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΛΑΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ,ΑΘΗΝΑ ΠΡΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τοπογράφος Αγρονόμος ΕΜΠ

ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΑΡΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ Μεταπ. Φοιτ/σιας ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Σαρρηγιάννη 7 17340 Άγιος Ιωάννης Ρέντης τηλ. 9334128 τηλ-fax 3338155

Φωτ. 1

Άποψη των Στρατώνων από δύση.

Φωτ. 2

Άποψη του Βδ προσκτίσματος έξω από τον μαντρότοιχο.

Φωτ. 3

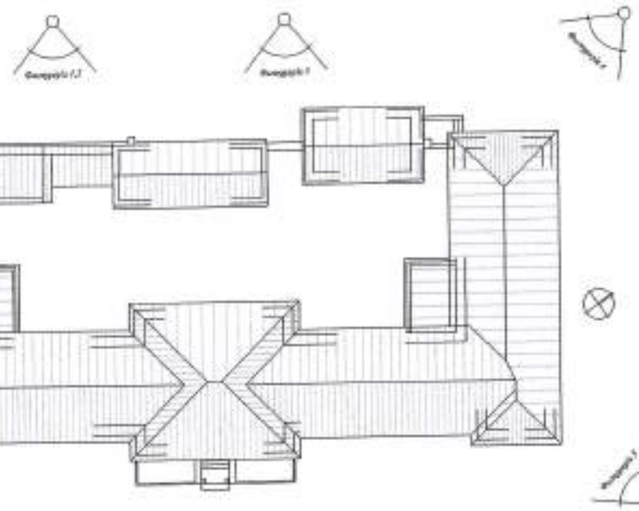
ΚΤΙΡΙΟ ΣΤΡΑΤΙΩΝΩΝ

- *Χρόνος κατασκευής: ~δεκαετία 1910*
- *Κατάσταση διατήρησης: Μ Ε Τ Ρ Ι Α*
- *Πρόκειται για ισόγειο λιθόκτιστο κτίριο σχήματος «Π» με τρίρριχτες στέγες στις πτέρυγές του. Το σχήμα συμπληρώνεται με σειρά κτισμάτων και μανδρότοιχο δημιουργώντας εσωτερική αυλή.*
- *Τα θεμέλια του κτιρίου είναι από ισχυρούς λιθοδομές, η ανωδομή είναι από επιμελημένες λιθοδομές εξωτερικά με ισχυρούς ημιλαξευτούς γωνιολίθους και ακανόνιστη λιθοδομή εσωτερικά.*
- *Τα ποσόμματα του ισογείου είναι με επιφάνεια δαπέδου από τσιμεντένια πλακίδια και αλλού σκέτη τσιμεντοκονία.*
- *Οι αρμοί είναι μπαγδατί επιχρισμένα με λευκά ασβεστοκονιάματα, ενώ σε άλλους χώρους έχουν τοποθετηθεί νεώτερες πλαστικές επενδύσεις.*
- *Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι ξύλινα καφασωτά με Γαλλικού τύπου παντζουρόφυλλα. Οι κάσες των θυρών είναι ξύλινες.*
- *Η στέγη είναι ξύλινη με Γαλλικού τύπου κεραμίδια.*
- *Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι το μεγάλο μέγεθος σε κάτοψη, η εσωτερική λειτουργική διαίρεση σε χώρους κοιτώνων και γραφειακούς χώρους ή χώρους ελέγχου, ενώ εντύπωση προκαλεί και ο μεγάλος αριθμός των προσθηκών στο εσωτερικό της αυλής για την κάλυψη των αναγκών υγιεινής και αποθήκευσης.*
- *Οι επιχρωματισμοί του κτιρίου είναι νέοι αποτέλεσμα εικαιρικής συντήρησης κάποιων χώρων και τακτικής συντήρησης κάποιων άλλων*
- *Το κτίριο κατασκευάστηκε για κοιτώνες της φρουράς των Ευζώνων στο κτήμα του Τατοΐου. Μετά την εγκατάλειψή του στο τέλος της δεκαετίας του 80, σταδιακής μέχρι σήμερα, σε τμήμα του ο «φίλος φίλων του Δάσους» με αντικείμενο τη διατήρηση του Δασικού πλούτου της περιοχής.*
- *Τα τμήματα του κτιρίου που δεν είναι σε χρήση είναι σε κακή κατάσταση , ενώ και σε αυτά που χρησιμοποιούνται υπάρχουν ενδείξεις έντονης βλάβης στην μάζα των τοιχοποιιών από προσβολή από υγρασία σε συνδυασμό με δυναμική καταπόνηση.*

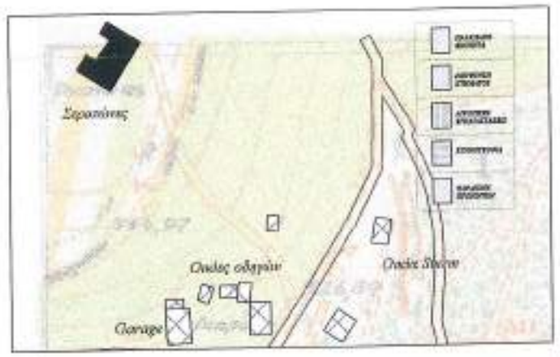
Φωτ. 4

Η βορεινή πτέρυγα του κτιρίου.

Φωτ. 5



Φωτ. 6



Στις λιθοδομές του κτιρίου εμφανίζονται ενισχυμένοι ημιλαξευτοί γωνιόλιθοι και αρκετές ενισχύσεις με μεταλλικούς ελκοστήρες.

Φωτ. 7

Άποψη της κυρίας εισόδου από νότο.

Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εφορία:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2006
Ζώνη ενοικίου:	Π - 80 ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ		
Θέση Γενικώς:	Στρατώνες		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Στρ-00α

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΜΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μεταπ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΑΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελείφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

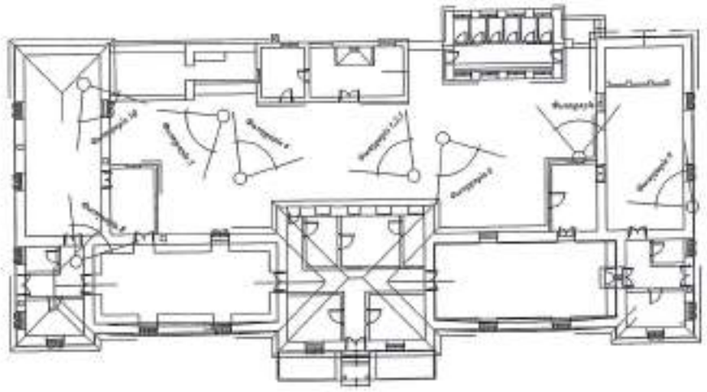
Φωτ. 1

Φωτ. 2

Φωτ. 3

Ολα τα προσκτίσματα στην αυλή του κτιρίου είναι πρόχειρης κατασκευής, για την κάλυψη προσωρινών αναγκών. Η κατάσταση διατήρησης τους είναι κακή, ενώ τμήματα τους έχουν καταρρεύσει (βλ.φωτ.2).

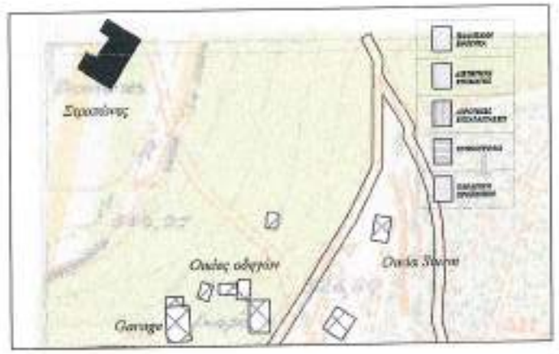
Φωτ. 4



Φωτ. 10

Φωτ. 7

Φωτ. 5



Φωτ. 8

Φωτ. 9

Φωτ. 6

Θέμα:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2003
Ζώνη ανοικοδ:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πινακίδας:	Στρατώνες		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Στρ-00β

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. Ιατρόκωμη, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΟΪΚΑΤΖΑΚΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΡΑΝΤΖΟΥΚΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Ταχυσμένα αναίγματα

Πάγκος

Νεώτερο πρόσκτισμα από οπτοπλινθοδομή επιχρισμένη.

Φορείς από μορφοσίδερο

Δίρριχτη στέγη από οπλισμένο σκυρόδεμα. Επικεράμωση με βυζαντινά κεραμίδια.

Επιχρισμένη λιθοδομή.

Ξύλινη θύρα με μεταλλικά κιγκλιδώματα.

Επικεράμωση με γαλλικά κεραμίδια.

Εμφανής λιθοδομή. Πλείσια από τσιμεντοκονία στην περίμετρο των ανοιγμάτων.

Κουφώματα σε κακή κατάσταση.

Νεώτερο πρόσκτισμα από οπτοπλινθοδομή επιχρισμένη.

Ταχυσμένο άνοιγμα.

Καμινάδες στη στέγη.

Κατάληψη εσωτερικού για αποθηκευτική χρήση.

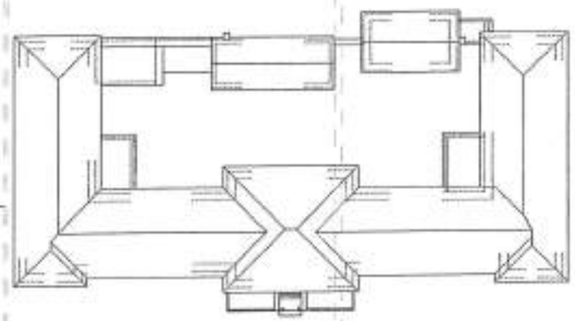
Μεταλλικά ράφια σε ύψος 1,70μ.

Απάκλιση λιθοδομής από την κατακόρυφο.

Αρχικές βαθμίδες εισόδου

Νεώτερη διαμόρφωση εισόδου με Gross Beton

τμήμα Α τμήμα Β



τμήμα Α τμήμα Β

Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Ζώνη πινακίδων:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέση Θεωρίας:	Στρατώνες		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου (τμήμα Α)	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: Στρ-01

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μεταπ. εφαρμογών Ε.Μ.Π. Υποψήφιος Διδάκτωρ

Συνεργάτης: ΕΛΕΝΗ ΒΕΝΙΑΡΑΚΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Τοιχισμένα αναλήματα

Φορείς από μορφοσίδερο

χώροι υγιεινής

Τοίχιση εισόδου

Προσθήκη χαμηλού τοίχου επένδυση με πλακίδια παρασελάνης.

Επιχρισμένη λιθοδομή.

Ξύλινη θύρα με μεταλλικά κιγκλιδώματα.

Βάση από οπλισμένο σκυρόδεμα. Στήριξη κεραίας επικοινωνίας.(βλ.φωτο)

Τοιχισμένα αρχικά ανοίγματα

Νεώτερο πρόσκτισμα από οπτοπλινθοδομή

Εμφανής λιθοδομή. Πλαίσια από τσιμεντοκονία στην περίμετρο των ανοιγμάτων.

Νέο τζάκι ~1998

Επένδυση τοίχων με πλαστικές επιφάνειες

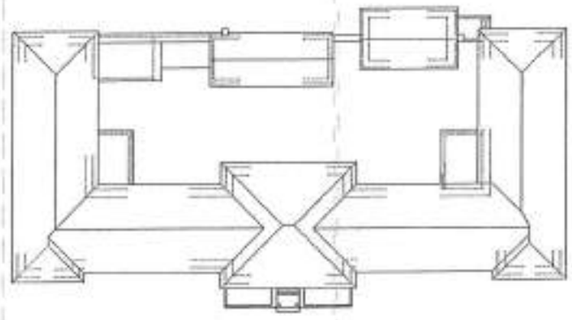
Κατάρρευση τμήματος στέγης

Απόκλιση λιθοδομής από την κατακόρυφο.

Αρχικές βαθμίδες εισόδου

Νεώτερη διαμόρφωση εισόδου με Gross Beton

τμήμα Α τμήμα Β

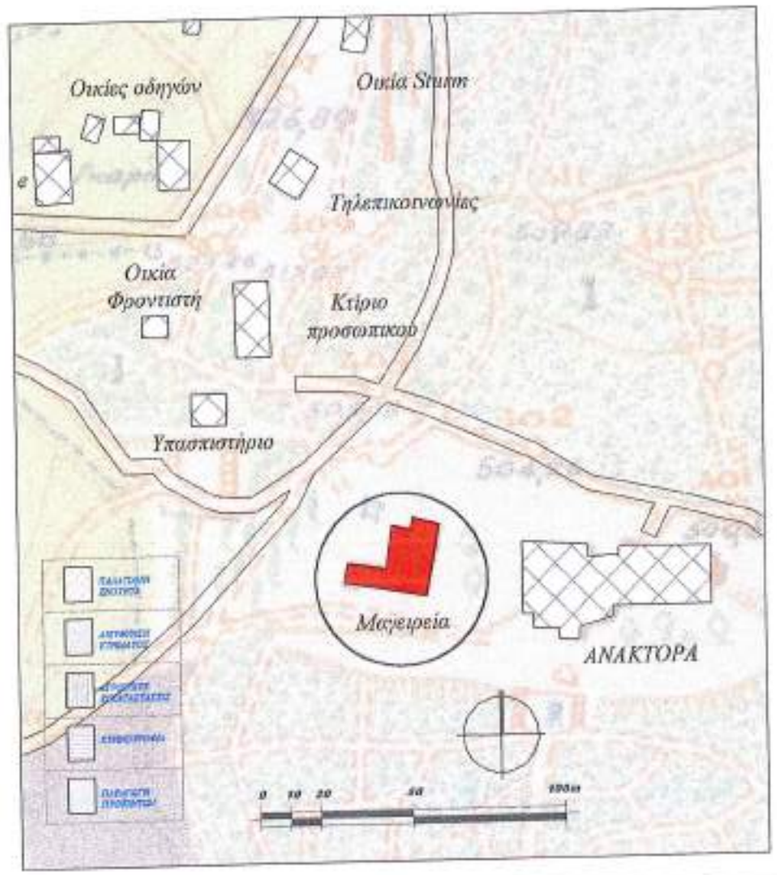


τμήμα Α τμήμα Β

Μελέτη	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2009
Σχεδιαγράμμιση	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Σχεδίου	Στρατώνες		
Τίτλος σχεδίου	Κάτοψη Ισογείου (τμήμα Β)	Κλ. σχεδίου 1:100	Αριθ. Σχεδίου Στρ-02

Μελέτη: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΟΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΑΝΔΡΙΑΝΑΚΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Το κτίριο των μαγειρείων. ΝΑ άποψη



Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2008
Σειρά σχεδίων:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Σχεδίου:	*Μαγειρεία*		Σχεδ. Σχεδίων *Μαγ-00*
Μελετητές: ΜΙΧΕΙΝ ΚΑΒΑΛΛΙΕΜΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίευση Ε.Μ.Π. Υπουργείο Μεταφορών* Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αγρ.Κτηνιατρ Μηχανικός ΕΑΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Πολιτικός Αρχιτεκτονικός ΕΜΠ			

Φωτ. 1

Φωτ. 2

Άποψη του μεταλλικού στεγάστρου με τις δεξαμενές στο βορεινό τμήμα του κτιρίου.

Φωτ. 3

ΚΤΙΡΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΩΝ

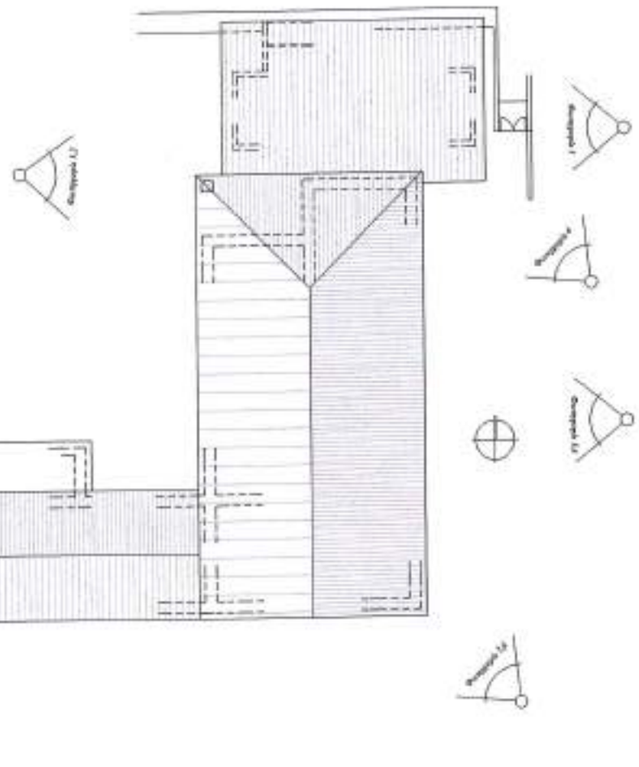
- Χρόνος κατασκευής: – 1937-38
- Κατάσταση διατήρησης: ΜΕΤΡΙΑ
- Πρόκειται για ισόγειο λιθόκτιστο κτίριο σχήματος «Γ» με μικρό υπόγειο τμήμα και με δίριχτες στέγες στις πτέρυγές του. Το σχήμα συμπληρώνεται με προσκτίσματα και μεταλλικό στέγαστρο.
- Τα θεμέλια του κτιρίου είναι από ισχυρές λιθοδομές, η ανωδομή είναι από επιμελημένες λιθοδομές εξωτερικά με ισχυρούς ημιλαξευτούς γωνολίθους και οπτοπλινθοδομές εσωτερικά.
- Τα πατώματα του ισογείου είναι με επιφάνεια δαπέδου απο τσιμεντοκονία.
- Οι οροφές είναι μπαγδατά επιχρισμένα με λευκά ασβεστοκονιάματα.
- Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι ξύλινα καφωτά με Γαλλικού τύπου παντζουρόφυλλα. Στα περισσότερα ανοίγματα υπάρχει εξωτερικό πλαίσιο από τσιμεντοκονία. Οι κάσες των θυρών είναι ξύλινες.
- Η στέγη είναι ξύλινη με Γαλλικού τύπου κεραμίδια. Επίσης υπάρχει διαμορφωμένο γείσο σε δύο σειρώσεις από συμπαγείς οπτοπλίνθους.
- Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι το μεγάλο μέγεθος σε κάτοψη, η εσωτερική λειτουργική διάρθρωση σε χώρους προετοιμασίας, μαγειρέματος, χώρους ψυγείων, αποθήκευση ξηρών τροφών κλπ. ενώ εντύπωση προκαλεί ο εντυπωσιακός σε μέγεθος και ποικιλία μηχανολογικός εξοπλισμός.
- Το κτίριο κατασκευάστηκε μετά απο κατεδάφιση παλαιότερου κτιρίου μαγειρίων για τις ανάγκες των ανακτόρων και διατήρησε τη λειτουργία του μέχρι την εγκατάλειψη του ανακτόρου τον Δεκέμβριο του 1967.

Φωτ. 8

Εξωτερικές απόψεις του κτιρίου. Διακρίνεται το γείσο με τρεις σειρώσεις οπτοπλίνθων.

Φωτ. 4

Φωτ. 9



Φωτ. 5

Άποψη της εισόδου από ανατολή.

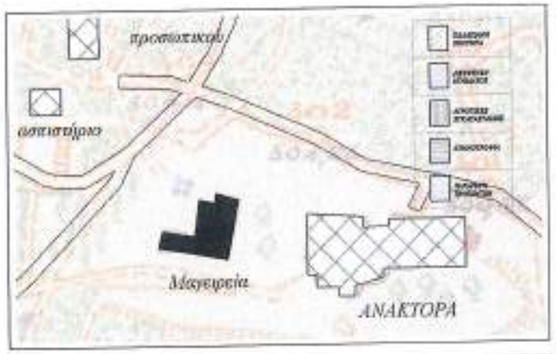
Φωτ. 7

Φωτ. 10

Φωτ. 11

Λεπτομέρειες της συνέχειας του γείσου.

Φωτ. 6



Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2003
Ζώνη κτιστήριου:	Π - 00 ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ		
Θέμα Πινακίδας:	Μαγειρεία		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Μαγ-00α

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΑΚΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μέλετη εξέδρασης, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτο Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

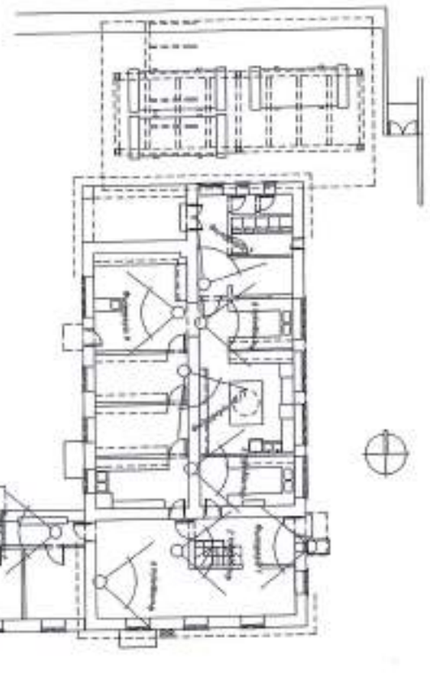
Φωτ. 2

Φωτ. 3

Φωτ. 4

Φωτ. 5

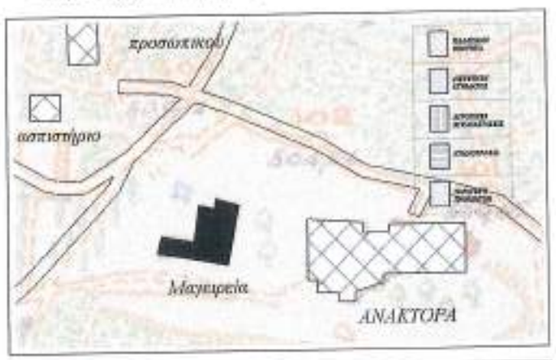
Άποψη του χώρου με την κλίμακα προς το υπόγειο.



Σωζόμενη μαντεμένια εστία στο κέντρο του χώρου μαγειρέματος.

Φωτ. 6

Φωτ. 9



Φωτ. 7

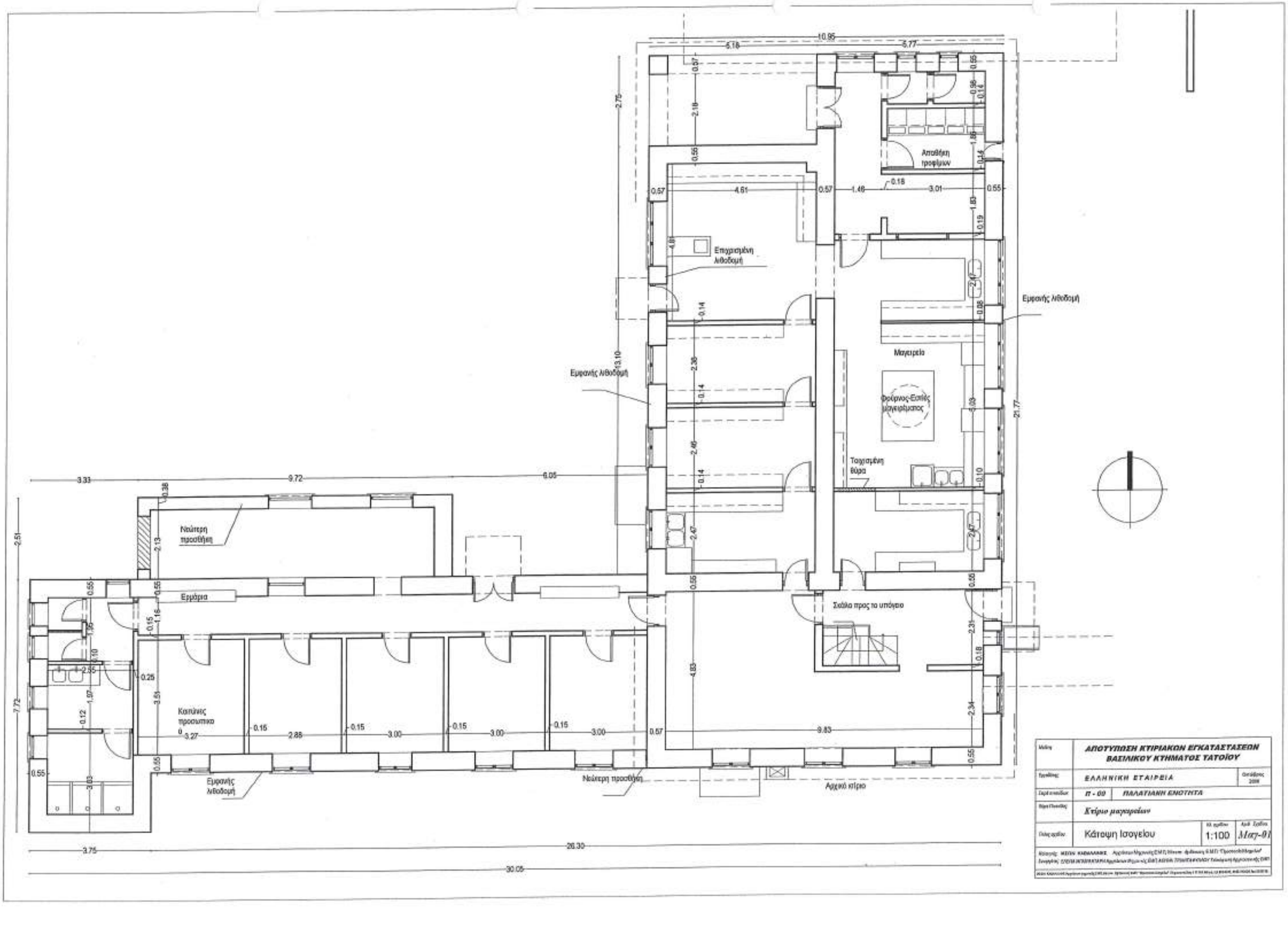
Φωτ. 8

Απόψεις της οργάνωσης του εσωτερικού χώρου με διαφορετικού είδους εμπόδια και ποικιλία μηχανολογικών εγκαταστάσεων (μαγειρικές εστίες, νεροχύτες, σόμπες, ψυγεία).

Φωτ. 11

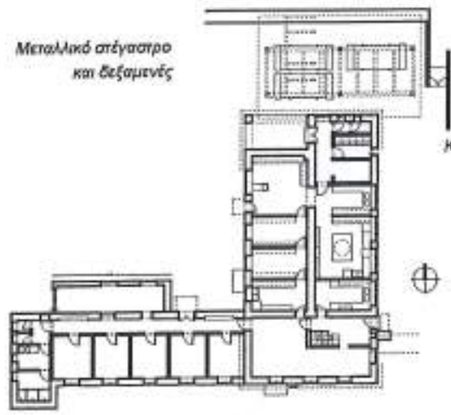
Φωτ. 10

Θέμα:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	Οκτώβριος 2000	
Σύμβ. τεκμηρίων:	Π - 00 ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ		
Θέμα Πινακίδας:	*Μαγειρεία*		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: *Μαγ-00β*
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π., Μεταπτ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"			
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΡΑΝΤΣΟΥΛΙΔΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			

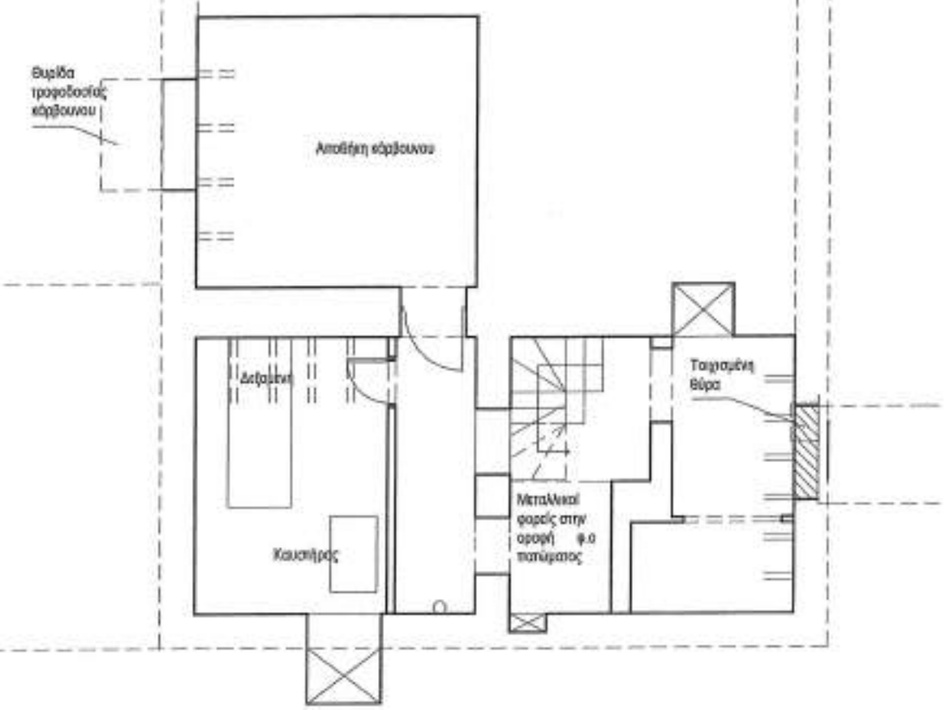


Μελέτη	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ
Εργοδότης	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ — Οκτώβριος 2008
Σειρά σχεδίων	Π - 09 ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ
Θέμα Σχεδίου	Κτίριο μαγειρείων
Τίτλος σχεδίου	Κάτοψη Ισογείου — Κλ. σχεδίου 1:100 — Αριθ. Σχεδίου Μαγ-01

Κάτοψη: ΜΕΛΙΣΣΑ ΚΑΒΑΛΑΚΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μέλος Ομάδας Ε.Μ.Π. "Προστασία Βιομηχανικών Συνόρων: ΣΟΦΙΑ ΑΝΔΡΕΑΚΑΚΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. | ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΤΣΙΛΙΓΙΑΝΝΗΣ Τοπογράφος Μηχανικός Ε.Μ.Π.

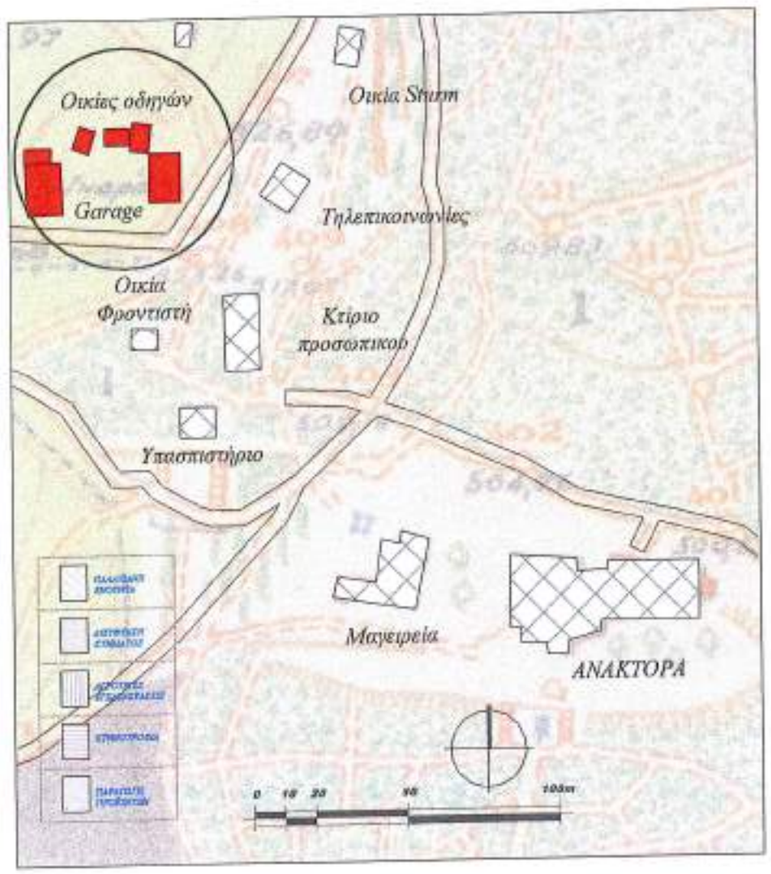


Μαγειρεία κλ. 1:500



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Σειρά συνεδίων:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Συνεδίου:	*Κτίριο μαγειρείων*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη υπογείου και στέγαστρο ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:100 1:500	Αριθ. Σχεδίου: *Μαγ-02*
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"			
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ,ΑΘΗΝΑ ΧΡΥΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τοπιοδρόμος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπ. Εξειδίκευση ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Σταματινόβου 1 11146 Μαρ. τηλ.6830631, 2945-052554 fax 2920196			

Το συγκρότημα των garage-οικιών οδηγών. ΝΔ άποψη



Θέμα:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	Οκτώβριος 2000	
Σειρά σκαριφών:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πινακίδας:	**Οικίες οδηγών - Garage**	Σειρά Σχεδίων	Οδη-00

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΜΑΛΑΚΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μεταπτ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΟΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΙΩΑΝΝΑ ΠΛΑΝΤΑΒΕΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

Κακότεχνη προσθήκη από τσιμεντόλιθους στη Βόρεια πλευρά του συγκροτήματος. Στέγαση πλάκα από εμφανές σκυρόδεμα.

Φωτ. 2

Φωτ. 3

Το πρόχειρα κατασκευασμένο μεταλλικό στέγαστρο στην Ανατολική πλευρά του συγκροτήματος.

ΟΙΚΙΕΣ ΟΔΗΓΩΝ - GARAGE

· Χρόνος κατασκευής: ~1950

· Κατάσταση διατήρησης: Κ Α Κ Η

· Πρόκειται για συγκρότημα από ισόγεια λιθόκτιστα κτίρια με δίρροπες στέγες

· Κύρια κτίρια είναι αυτά στις γωνίες του σχήματος «Π» συγκροτήματος. Τα υπόλοιπα κτίρια είναι νεότερες πρόχειρες κατασκευές από λαμαρίνα το ένα και απο τσιμεντολιθοδομή με στέγη από υπόλειμμα σκυρόδεμα το άλλο. Τα θεμέλια των κυρίως κτιρίων είναι από λιθοδομές, η ανωδομή τους είναι από επεξεργασμένες λιθοδομές εξωτερικά με ισχυρούς ημιλαξευτούς γωνιόλιθους και εσωτερικά ακανόνιστοδομές.

· Τα ανοίγματα του ισογείου είναι με επιφάνεια διαιρεμένη από τσιμεντοκονία.

· Οι οροφές είναι μικρομερικά επιχρισμένα με λευκά ασβεστοκονιάματα.

· Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι ξύλινα καρφωτά με Γαλλικού τύπου πανιζουρόφυλλα. Στα περισσότερα ανοίγματα υπάρχει εξωτερικό πλαίσιο από τσιμεντοκονία. Οι κάσες των θυρών είναι ξύλινες. Στα κτίρια του garage υπάρχουν μεταλλικές συρόμενες θύρες οφραγισμένες για την διαμόρφωση ασφαλούς εσωτερικού χώρου για αποθηκευτική χρήση.

· Η στέγη είναι με βυζαντινά κεραμίδια στα κυρίως κτίρια, μεταλλική στο ένα πρόσκτισμα και απο οπλισμένο σκυρόδεμα στο άλλο. Εκείνης υπάρχει διαμορφωμένο γείσο από τσιμεντοκονίαμα στα κυρίως κτίρια.

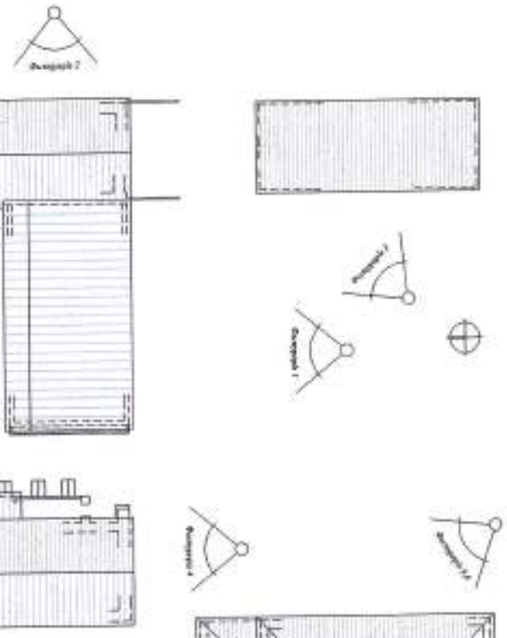
· Το κτίριο κατασκευάστηκε για τις ανάγκες διημέρευσης των οδηγών των ανακτόρων και της φύλαξης των αυτοκινήτων τους. Σε αυτή την θέση υπήρχαν παλαιότερα κ'ιχνιο στάβλων και αργότερα κτίριο προσωπικού που καταστράφηκαν από πυρκαγιά.

· Σήμερα τμήμα των κτιρίων χρησιμοποιείται σαν αποθήκες.....

Φωτ. 4

Φωτ. 8

Φωτ. 5



Διασκευές τοξωτών ανοιγμάτων λιθοδομών σε τετράγωνο παράθυρο και θύρα.

Φωτ. 7

Φωτ. 6

Θέμα:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Ζώνη πινακίδων:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πινακίδας:	*Οικίες οδηγών - Garage*		
Τύπος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: *Οδη-00α*

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. σχεδιαστής Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"

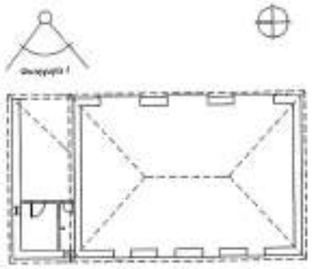
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΟΥΚΑΤΣΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΑΝΑ ΠΡΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

Φωτ. 2

Φωτ. 3

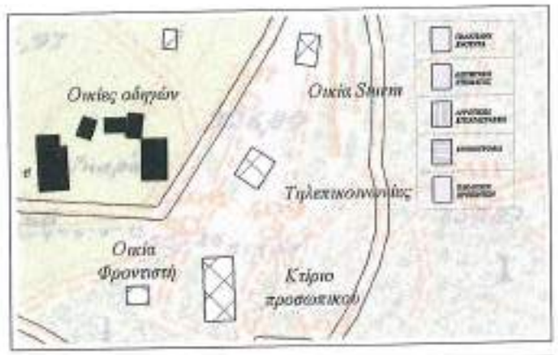
Φωτ. 4



Άποψη του εσωτερικού των κτιρίων του συγκροτήματος. Πριν την κατάρρευση των στεγών τους τα κτίρια κάλυπταν αποθηκευτικές ανάγκες.

Φωτ. 5

Φωτ. 6



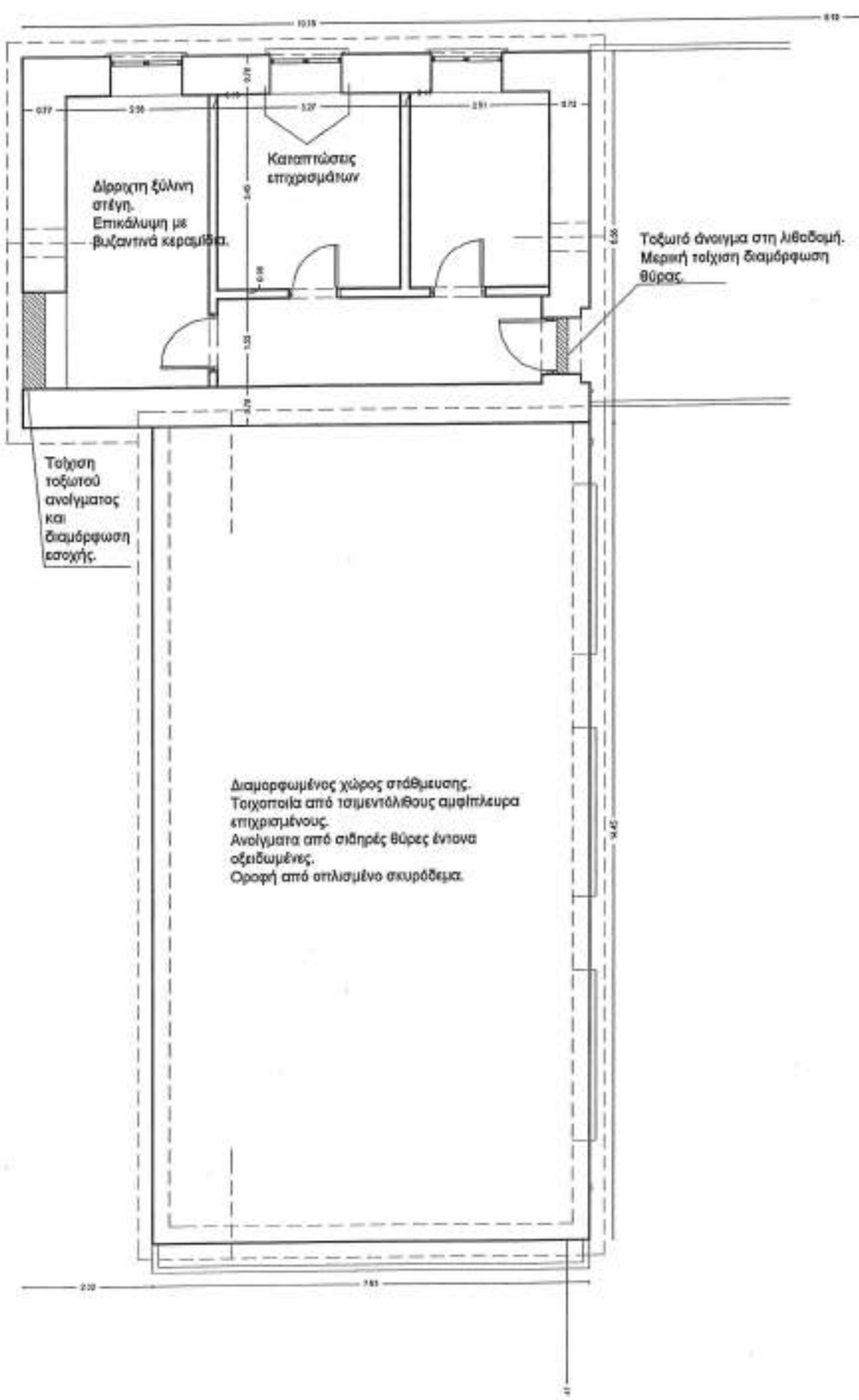
Αποθηκευμένος μηχανολογικός εξοπλισμός στο εσωτερικό των κτιρίων.

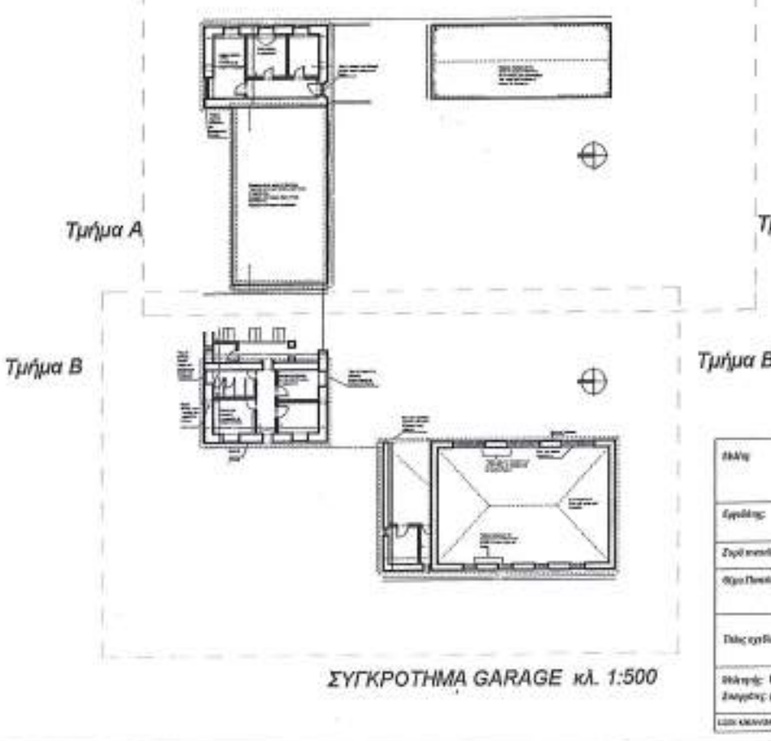
Άποψη των ταβανιών από μεταγδατεί επιχρισμένο.

Φωτ. 7

Θέμα:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2005
Ζώνη πινακίδων:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πινακίδας:	Οικίες οδηγών - Garage		
Τύπος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Οδη-00β

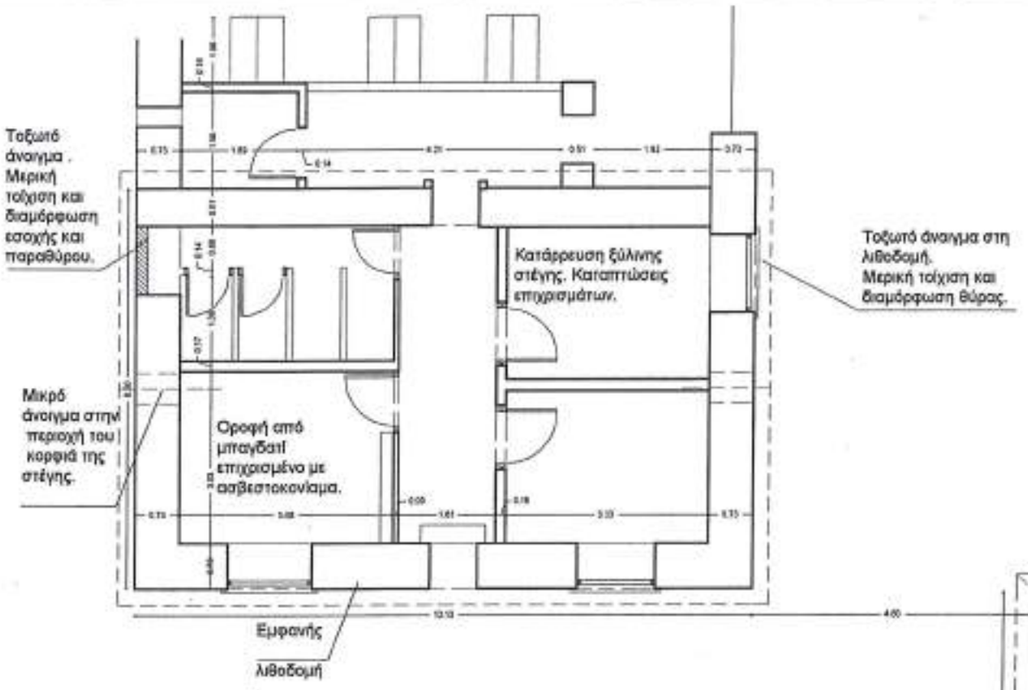
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. σπουδάστρια, Ε.Α.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΑΤΣΗ Αρχιτέκτων πολιτικός ΕΜΠ, ΙΩΑΝΝΑ ΤΡΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

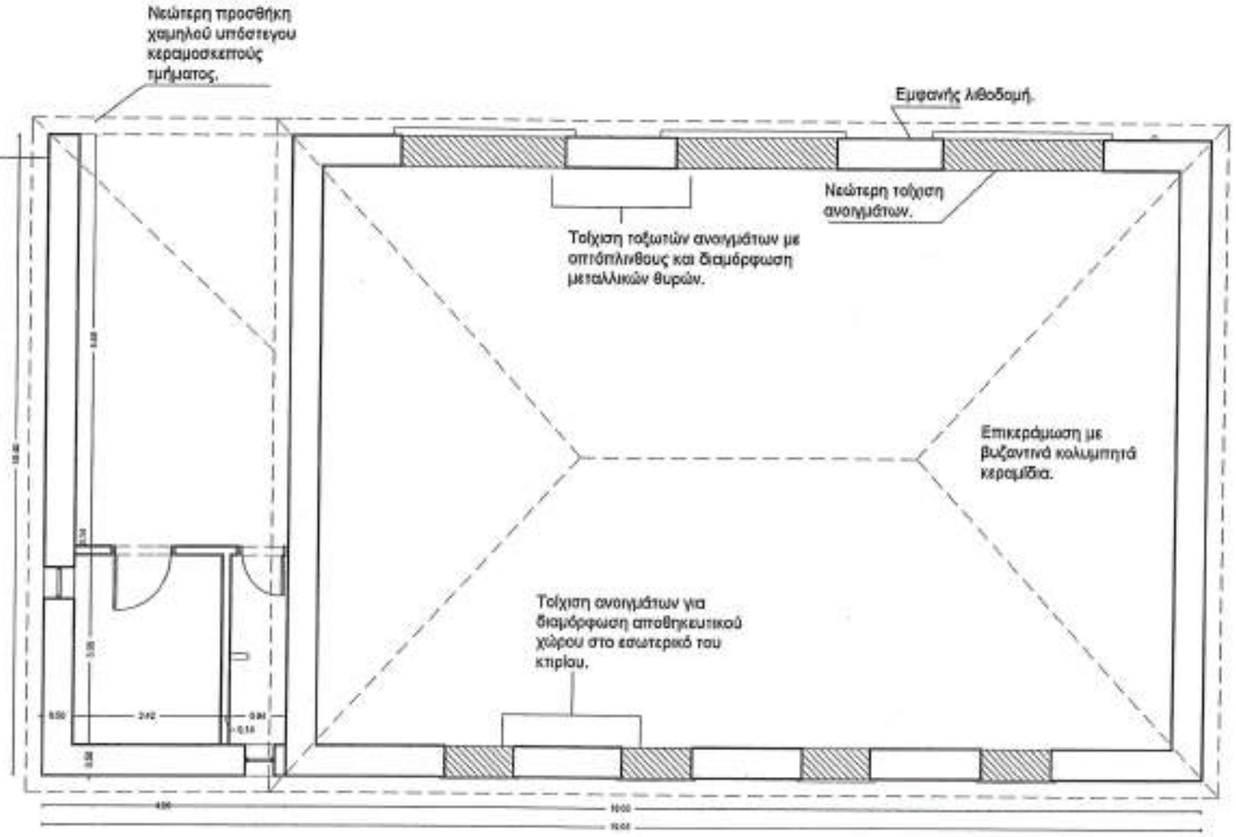


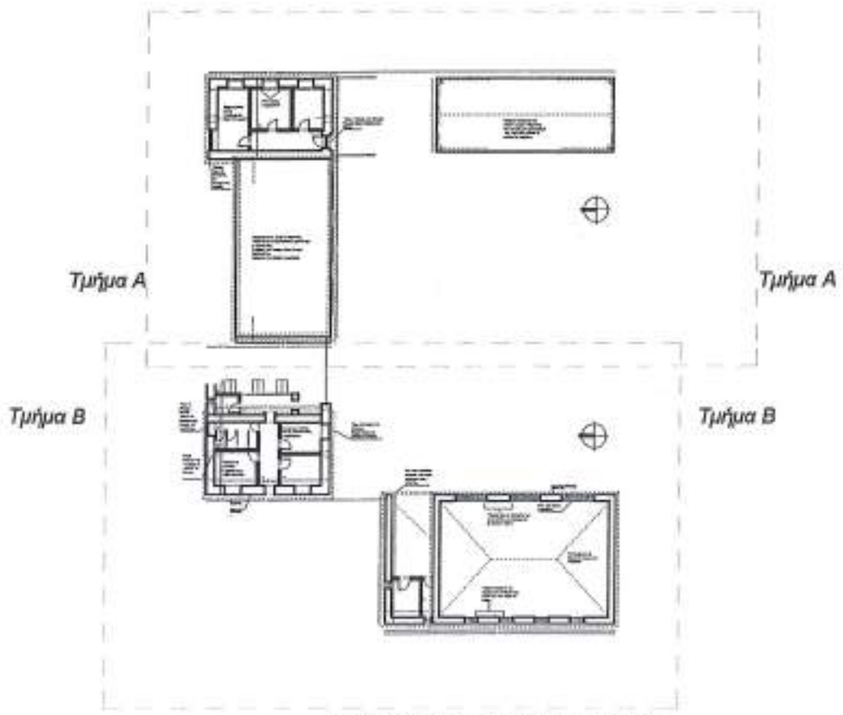


ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ GARAGE κλ. 1:500

Θέμα:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εμπλέκης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2009
Συμπεριλαμβ.:	Π - 60	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Θέμα Πινακίδας:	Οικίες Οδηγών - Garage		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου (τμήμα Α)	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: Οδη-01
Σύνταξη: ΙΑΤΣΟΣ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Ιδιωτ. εξάσκηση, Σ.Μ.Π. Τμηματάρχης Μνημείων* Συνεργάτες: ΕΛΕΥΘ. ΜΠΑΡΜΠΑΓΙΑΝΝΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΝΝΑ ΨΗΛΑΦΗΣΙΔΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			







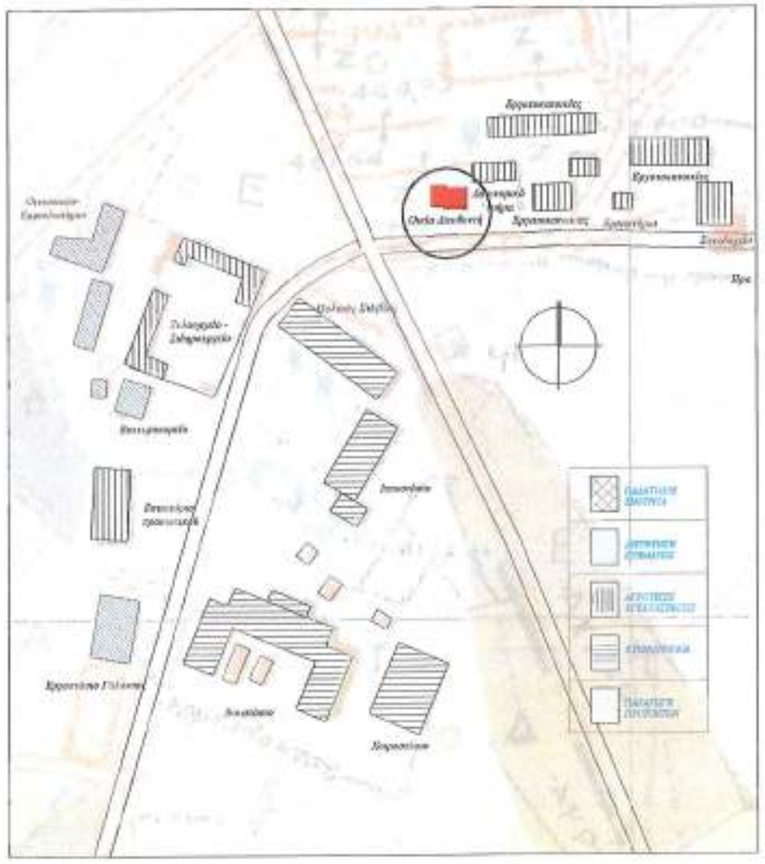
ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ GARAGE κλ. 1:500

Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Περιοχή/οδός:	Π - 00	ΠΑΛΑΤΙΑΝΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	
Είδος Σχεδίου:	Οικίες Οδηγών - Garage		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου (τμήμα Β)	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: Οδη-02
Μελετητής: ΙΧΕΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μέλος σύμβουλος Ε.Μ.Π. "Έρευνητές Μνημείων" Συνεργάτες: ΣΑΣΣΗ ΧΡΥΣΟΒΑΛΑΝΤΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΛΕΞΑ ΣΥΜΕΩΝΙΔΟΥ Γλυπτική Αρχιτεκτονική ΣΧΟΛΗ			

ΒΑΣΙΛΙΚΟ ΚΤΗΜΑ ΤΑΤΟΪΟΥ - Αποτύπωση κτιριακών Εγκαταστάσεων

Ενότητα: **Δ-00** *ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ*

Το κτίριο των κοιτώνων των αξιωματικών της βασιλικής ακολουθίας. ΝΑ άποψη



Θέμα:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**	
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	**Δ - 00** **ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ**	
Φύλλο Πινακίδας:	*Οικία Αξιωματικών*	Σειρά Σχεδίων *Οικ-00*

Μελετητής: ΙΛΕΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΟΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Αλκοπ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Πρακτικά Μαγικών"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΜΜΑΤΙΦΙΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

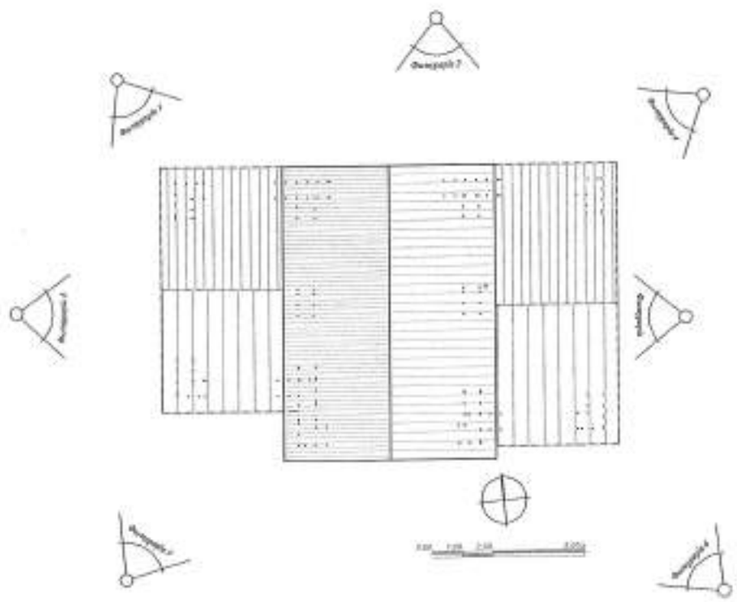
ΚΟΝΤΩΝΕΣ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑΣ

Χρόνος κατασκευής: μέσα δεκαετίας 1880
- Κατάσταση διατήρησης: Μ Ε Τ Ρ Ι Α
- Πρόκειται για διώροφο λιθόκτιστο κτίριο με ξύρισγες στέγες στα επί μέρους τμήματά του.
- Τα θεμέλιά του είναι από λιθοδομές ενώ η ανωδομή από λιθοδομή εξωτερικά και ακατέργαστους λίθους από συμπαγείς ασπιτόλιθους εσωτερικά.
- Τα πατώματά του είναι ξύλινα σε ξύλινους φορείς στον όροφο και παραγεμίσματα (μπάζα) με τελική επιφάνεια τσιμεντένια πλακίδια και ξύλινες σανίδες στο υπόγειο.
- Οι όροφές του είναι από μπαγδατά επιχρισμένα με λευκά ασβεστοκονιάματα.
- Τα κουφώματά του είναι ξύλινα κυρίως με γερμανικά κουζουρόφυλλα εξωτερικά, ενώ οι εσωτερικές πόρτες είναι ξύλινες ταμπλαδωτές βαμμένες με λαδομπογιά.
- Η στέγη είναι ξύλινη με γαλλικά κεραμίδια και έχει διακοσμητική ταινία και γείσο από ασπιτόλιθους εξωτερικά.
- Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι οι ιδιαίτερα επιμελημένες λιθοδομές, η περίτεχνη διακοσμητική ταινία στο γείσο της στέγης και η αρκετά καλή κατάσταση των κουφωμάτων που αποτέλεσμα της τακτικής συντήρησης του.
- Το κτίριο ήταν σε χρήση ώς κοιτώνες των αξιωματικών της βασιλικής ακολουθίας του και από το 1968 μετατράπηκε σε κοιτώνες της αστυνομικής φρουράς μέχρι τον Σεπτέμβριο 1999. Στην πορεία της ιστορίας του απασχόλησε για μικρό χρονικό διάστημα την σκέπη του διευθυντή του κτήματος, και αργότερα την κατοικία του γκαιτσίνη του κτήματος
- Οι επιχρωματισμοί στις ταινίες και τα κουφώματα είναι πρόσφατης.

Φωτ. 1

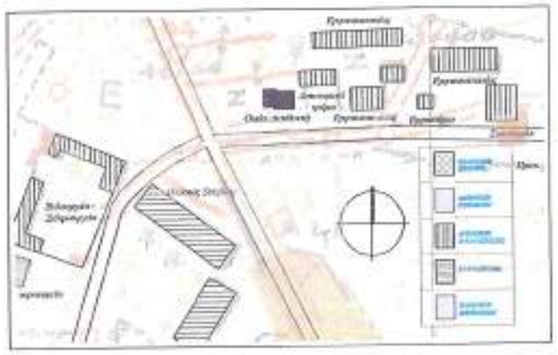
Φωτ. 2

Φωτ. 3



Φωτ. 4

Φωτ. 5



Κλίμ:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	Δ - 00	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ	
Θέμα Γενικής:	Οικία Αξιωματικών		
Υλικό σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Οικ-00α
Μελετητές: ΙΕΩΝ ΚΑΘΑΛΛΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μαστ. εμβάσεως, Ε.Μ.Π. Πρακτικός Μηχανικός Συνεργάτης: ΕΛΕΝΗ ΜΑΡΑΓΚΑΤΑΚΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΡΑΝΤΣΑΒΛΗΣΙΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			

Λεπτομέρεια διαμόρφωσης ανατολικού αετώματος απο το εσωτερικό της στέγης

Λεπτομέρεια διαμόρφωσης ανατολικού αετώματος και Γείσου απο συμπαγείς ασπιτόλιθους (ο επιχρωματισμός είναι πρόσφατος)

Φωτ. 6

Εσωτερική Δίφυλλη ξύλινη τσακιδωτή θύρα. Επιχρωματισμός με υπογάλαζη λαδομπογιά. (πρόσφατος επιχρωματισμός)

Φωτ. 1

Ημικατεστραμμένο το ξύλινο μπαζδατί της οροφής ορόφου. Όλα τα ταβάνια είναι απο μπαζδατί επιχρισμένα με ασβεστοκονιάματα και πρόσφατα επιχρωματισμένα με λευκό ασβεστόχρωμα. Σημαντικές προσβολές απο υγρασία, σημαντικές καταρρεύσεις τμημάτων των οροφών.

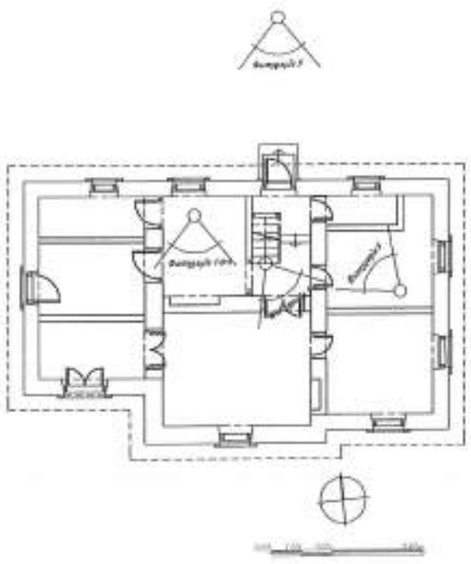
Φωτ 2

Φωτ. 3

Η βορεινή είσοδος της κατοικίας στον χάρο του κλιμακοστασίου χωρίς νεώτερους επιχρωματισμούς. Διακρίνονται εξωτερικά η διαμόρφωση του τοξωτού ανοίγματος απο οπτοπλινθοδομή και η λίθινη κλείδα.

Φωτ. 4

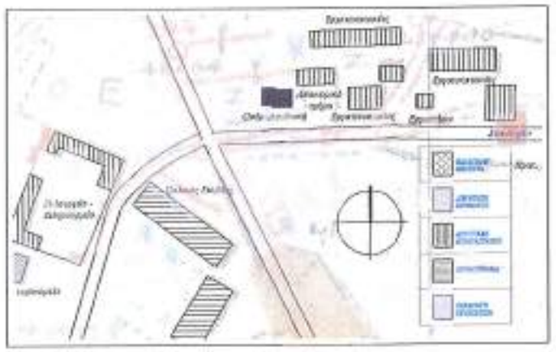
Εσωτερική ξύλινη κλίμακα ανόδου προς όροφο σε καλή κατάσταση. Χαρακτηριστικό ξύλινο στηθαίο με ξύλινες "μπαλούστρες".



Χαρακτηριστικά κουφώματα του κτιρίου. Οι επιχρωματισμοί είναι πρόσφατοι. Αναγωγή φωτογραφιών σε κλίμακα 1:50

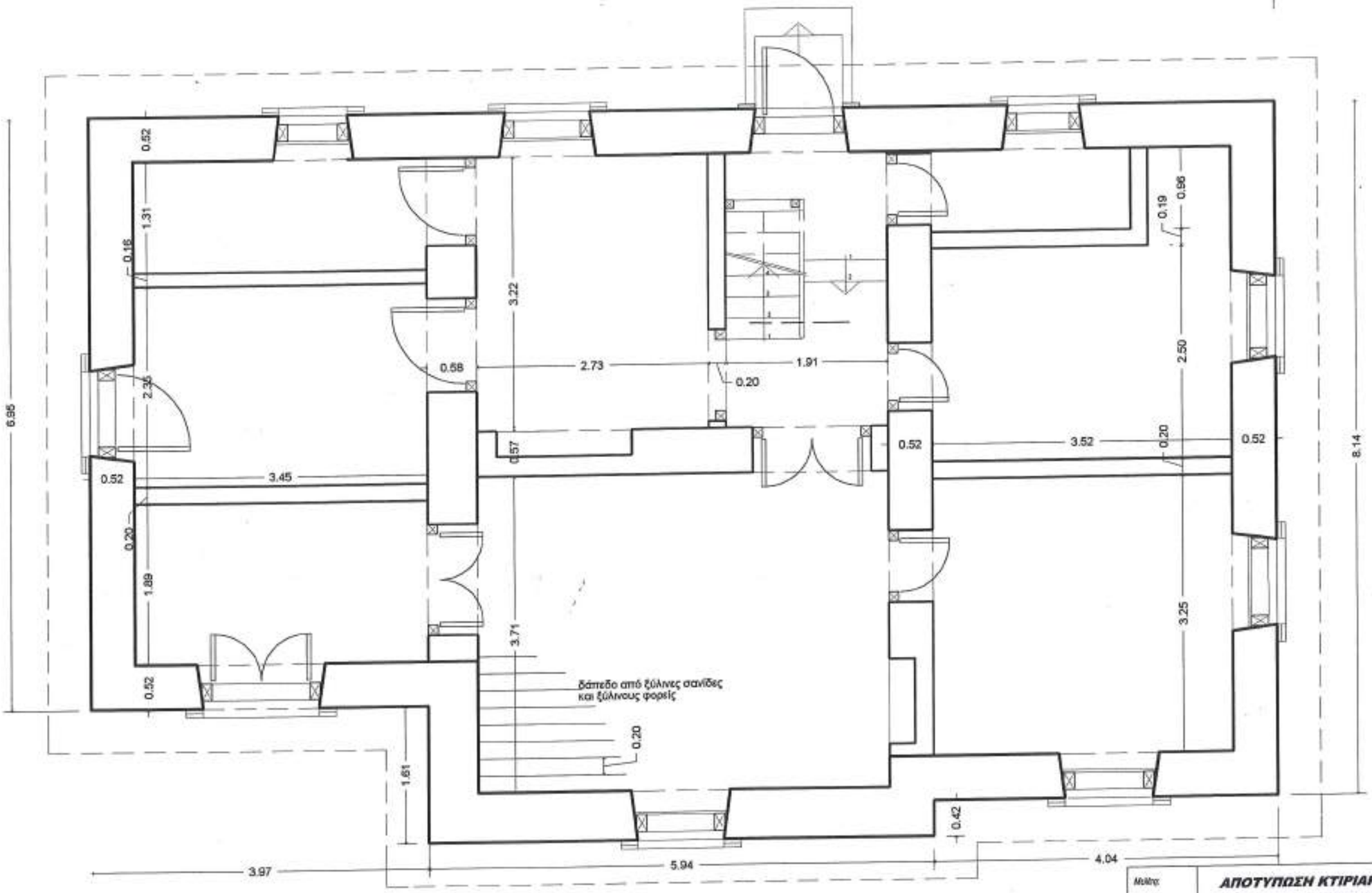
Στους "υγρούς χώρους" υπάρχουν χαρακτηριστικά τσιμεντένια πλακίδια 20 x 20 εκ σε άσπρο και μαύρο χρώμα.

Φωτ. 5



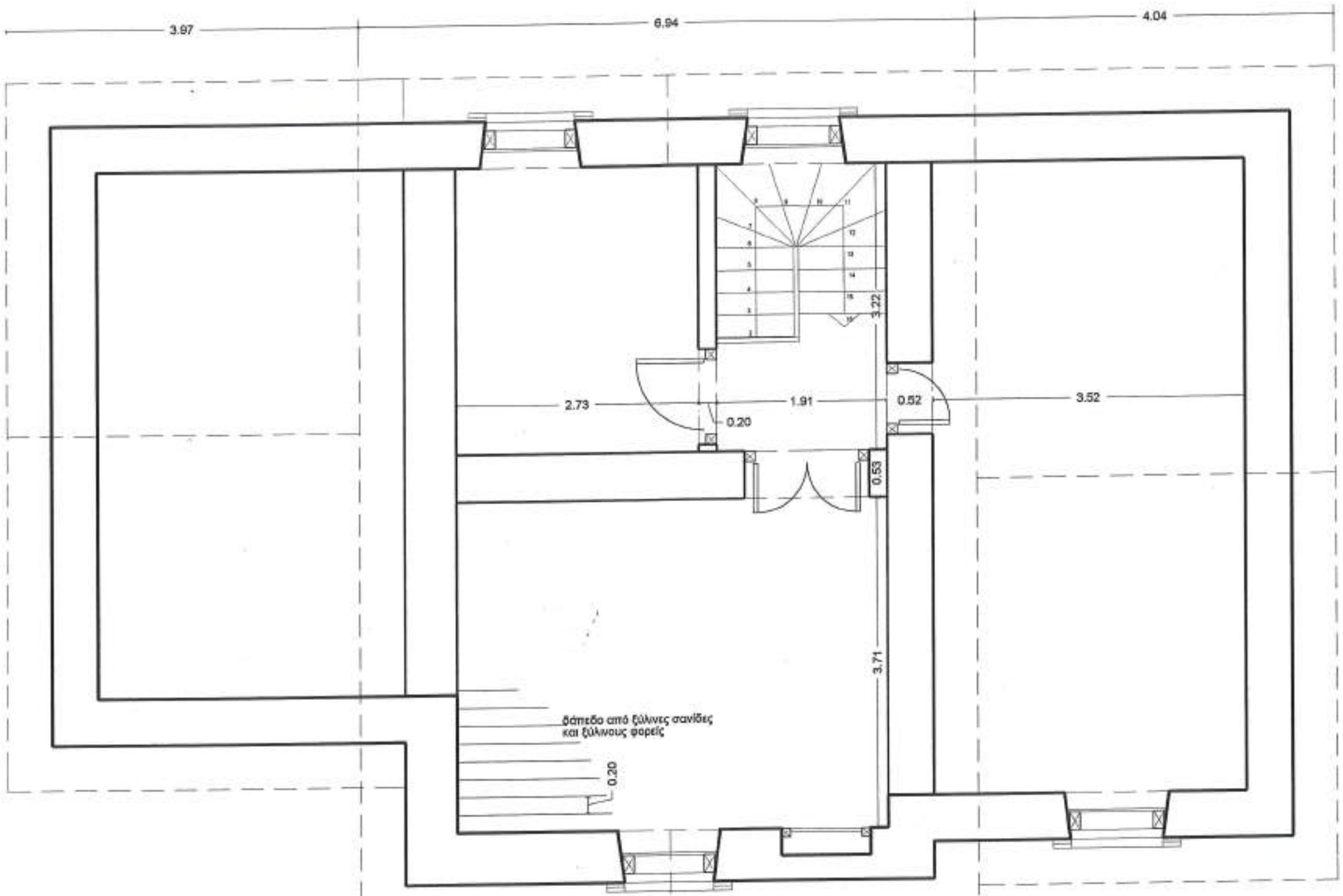
Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ — Μέλος 3000
Σειρά σχεδίων:	Δ - 00 — ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ
Θέμα Σχεδίου:	Οικία Αξιωματικών
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση — Κλ. σχεδίου: 1:200 — Αριθ. Σχεδίου: Οικ-00β

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΦΑΛΑΚΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π., Μεταπ. σπουδαστής, Ε.Μ.Π. Υποψήφιος Διδάκτωρ*
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΟΥΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	**Δ - 00**	**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ**	
Θέμα Πινακίδας:	*Οικία αξιωματικών*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:50	Αριθ. Σχεδίου: ***Οικ-01***

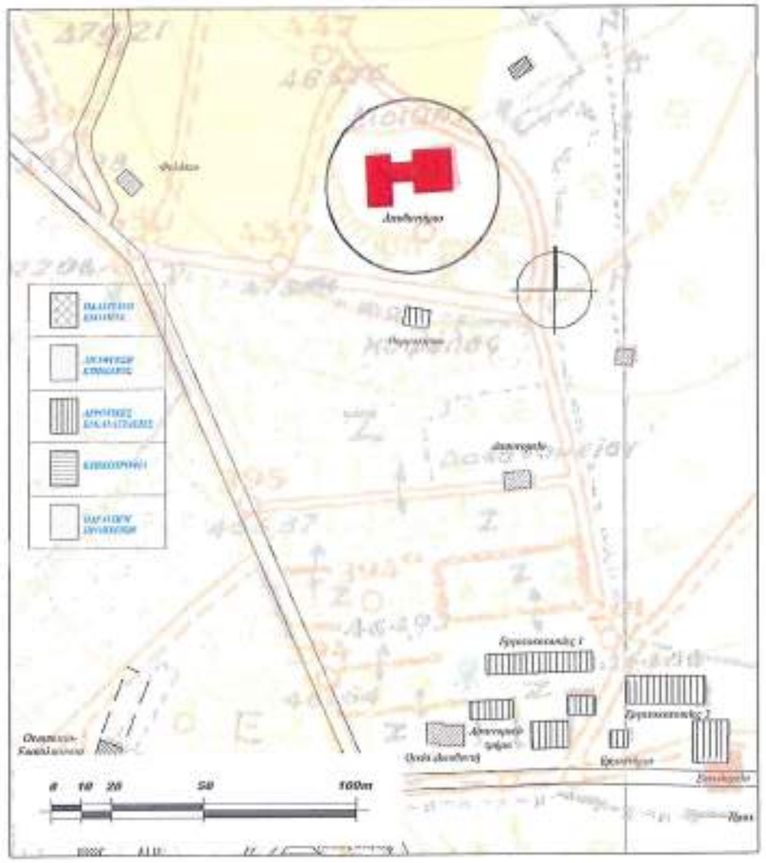
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. σπουδάστρια, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ



Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	Δ - 00	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ	
Θέμα Πινακίδας:	Οικία Αξιωματικών		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Υπογείου	Κλ. σχεδίου: 1:50	Αριθ. Σχεδίου: Οικ-02

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. οδηγίαιτης, Ε.Μ.Π. "Τμηματικά Μαθήματα"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ, Μεταπτ. Οδηγίαιτης ΕΜΠ, "Τμηματικά Μαθήματα" Συμβουλίου 1 11145 Μαρτ, τηλ.8826431, 6948-098994, fax.2826195

Το Διευθυντήριο. Δυτική άποψη



Μελέτη	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**	
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	Κλίμ.: 1000
Σειρά σχεδίων:	**Δ - 00** **ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ**	
Φύλλο Σχεδίου:	*Διευθυντήριο*	Σειρά Σχεδίων: *Διε-00*

Μελετητής: ΑΞΙΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μελετ. αξιόλογων Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΡΟΜΠΑΘΙΟΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

ΑΞΙΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχ. ΕΜΠ, Μελετ.Αξιόλογων ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Τ.Θεοτοκοπούλου 3 | 10 48 Αθήνα, τηλ. 6934126 6941 6935554 fax 2535556

Φωτ. 1

Άποψη της βορεινής αυλής.
Διακρίνεται το γείσο από 3σειρές σωμπαγών οπτοπλίνθων, καθώς και η μόρφωση περιμετρικού πλαισίου από τσιμεντοκονίαμα στα ανοίγματα.

Φωτ. 2

Το κεντρικό τμήμα του κτιρίου.
Βορεινή άποψη.

Φωτ. 3

Η βορειοανατολική γωνία του κτιρίου.

Φωτ. 10

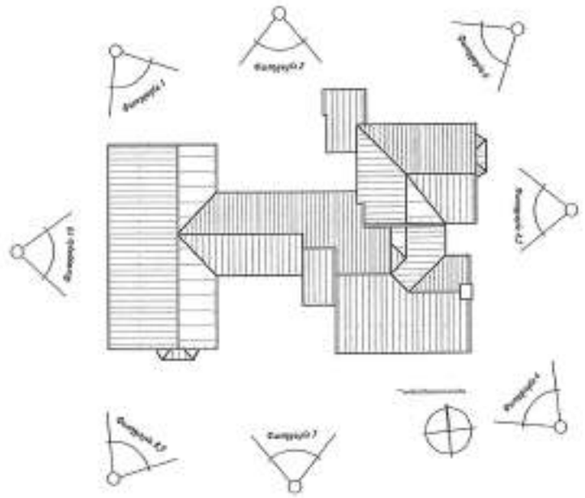
Το γραφείο του διευθυντηρίου από δυτικά.

Φωτ. 4

Η είσοδος στην κατοικία του διευθυντηρίου.

Φωτ. 9

Νοτιοανατολική άποψη του γραφείου του διευθυντηρίου.
Διακρίνεται αριστερά η διαμόρφωση πολυγωνικού παραθύρου για το γραφείο του διευθυντή.

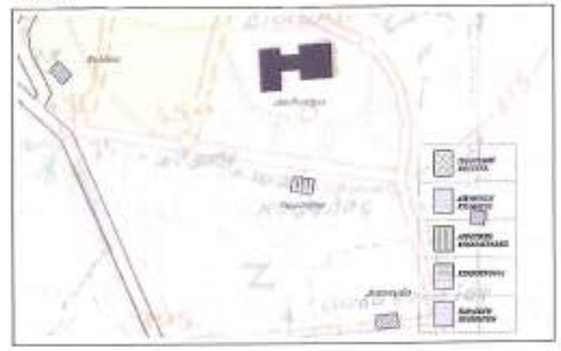


Είσοδος του γραφείου με το ακόσιμο του Γεωργίου Α'

Λεπτομέρεια ανατολικής πλευράς. Τα γείσα από οπτοπλίνθους διακόπτονται και συνεχίζουν σε άλλες στάθμες.(βλ. και φωτ. 5)

Φωτ. 5

Στην βορειοανατολική γωνία και στο κάτω απομάκρυσμα της κατοικίας διαμορφώνεται πολυγωνικό παράθυρο όμοιο μ'αυτό του γραφείου του διευθυντή.



Φωτ. 6

Φωτ. 7

Φωτ. 8

Ο κεντρικός διάδρομος σύνδεσης γραφείου και

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΡΙΟ

· Χρόνος κατασκευής: Αρχικό κτίριο στην ίδια θέση 1873-1939. Πλήρης κατεδάφισή(;) αρχικού κτιρίου το 1938-39 και νέα κατασκευή το 1939-40. Αρχιτέκτων του νέου κτιρίου ήταν ο Κωνσ/νος Σκελλάρος. Έκτοτε έγιναν σταδιακές προσθήκες και προσαυξήσεις στο επιφάνειο ημίυπαίθριό του μέχρι τη σημερινή κατάσταση. Σήμερα, διαιρείται σε τρία τμήματα: το τμήμα του γραφείου που περιλάμβανε τα γραφεία διευθυντή, διαυγάσεως και λογιστήριο, το τμήμα της κατοικίας και το τμήμα της έναυσης τους (διάδρομος).
· Κατάσταση διατήρησης: ΜΕΤΡΙΑ
· Πρόκειται για ισόγειο κτίριο με υπόγειο τμήμα και δύρυχτες στέγες στα τρία τμήματά του.
· Τα θεμέλια του είναι από ισχυρές λιθοδομές.
· Το τμήμα του γραφείου είναι εξωτερικά από λιθοδομή και επιχρισμένες οπτοπλινθοδομές εσωτερικά.. Το κεντρικό τμήμα (διάδρομος) χωρίζεται εσωτερικά με τοίχους από οπτοπλίνθους αμφίπλευρα σοβατισμένους ή ασβέστωμένους με τη χρήση του χώρου επενδεδυμένους με πλακίδια ή επιχρισμένους.
· Τα πατώματα του είναι σε ένα τμήμα κυφορεύματα (ξυλόζ) με επιφάνεια δαπέδου πατεντοσανίδι ή τσιμεντένια πλακίδια ή μωσαϊκό, ενώ στο υπόλοιπο τμήμα του ισογείου ξύλινοι φορείς και σανίδες επ αυτών.
· Οι οροφές είναι μπαγδατί επιχρισμένα με λιπαρό σοβά. Σε τμήματα του γραφείου διαμορίνονται οι ξύλινες ελαφυτήρες της στέγης στον διάκοσμος της οροφής.
· Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι ξύλινα καφασωτά με Γαλλικά παντζουρόπορτες. Τα εσωτερικά είναι ξύλινα ταμπλαδωτά. Ειδικά κουφώματα συναντώνται στα δύο πολυγωνικά αναήματα 1 στο γραφείο του διευθυντή και 1 στο κάτω υπνοδωμάτιο της κατοικίας. Όλα τα κουφώματα εσωτερικά και εξωτερικά είναι επιχρυσωμένα με συνθετικόβαφή λαδομπογιά.
· Η στέγη είναι ξύλινη με βαλμιτά καφαλίδια και γείσο από τρεις σειρές σωμπαγών οπτοπλίνθων.
· Ιδιαίτερα χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι η πολυπλοκότητα τρισυπερικής διαμόρφωσης ανισόπλευρα ίσως των διαφόρων προσθηκών εσωτερών και τροποποιήσεων που δέχτηκε το κτίριο απο την κατασκευή του μέχρι τις μέρες μας. Η τελειοποίησή του αποκαλύπτεται εξωτερικά στις στέγες με τα παλαιόκαιρο σύστημα απορροής.
· Οι επεμβατικοί του κτιρίου είναι πρόσφατοι καθώς το κτίριο δεχόταν τακτική συντήρηση σε όλη τη διάρκεια της ιστορίας του.
· Το κτίριο κατασκευάστηκε για γραφείο Διευθυντή, Διαυγάσεως και λογιστήριο και ακόμα του Διευθυντή του κτήματος σε ίχνη (και θεμέλια ίσως) του παλαιότερου κτιρίου στην ίδια θέση.
· Τελευταία ήταν κατοικία του Διευθυντή του κτήματος μέχρι το Σεπτέμβριο του 1999 όπου και εγκαίνιασε σοβαρές ζημιές από την σεισμό, ενώ το τμήμα του γραφείου παρέλιες τις ζημιές του σεισμού, παράμεινε χώρος γραφείου μετά από μικρής κλίμακας επισκευές.

Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2008
Τεύχ.συνόλου:	Δ - 00	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ	
Θέμα/Ενοτ/ος:	Διευθυντήριο		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ.σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Διε-00α

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μοναστ. τηλέφωνο, Ε.Μ.Π. "Προσταία Μηχανών"
Συνεργάτες: ΔΑΦΝΗ ΜΠΑΡΜΠΑΚΤΣΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΡΑΝΤΣΑΦΥΛΛΟΥ Τοπογράφος Αρχιτεκτονικός ΕΜΠ

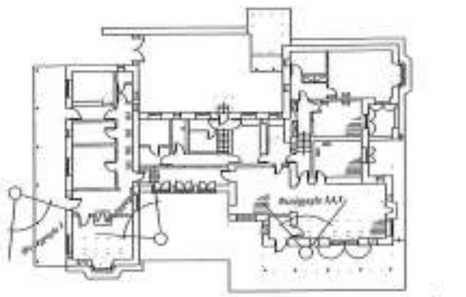
Φωτ. 1

Άποψη από το γραφείο του διευθυντηρίου. Στην αριστερή διακρίνονται οι ξύλινοι ελκυστήρες των φορέων της στέγης και στο βάθος το εσωτερικό του χαρακτηριστικού δημοτικού παραθύρου.

Φωτ. 2

Φωτ. 3

Φωτ. 4



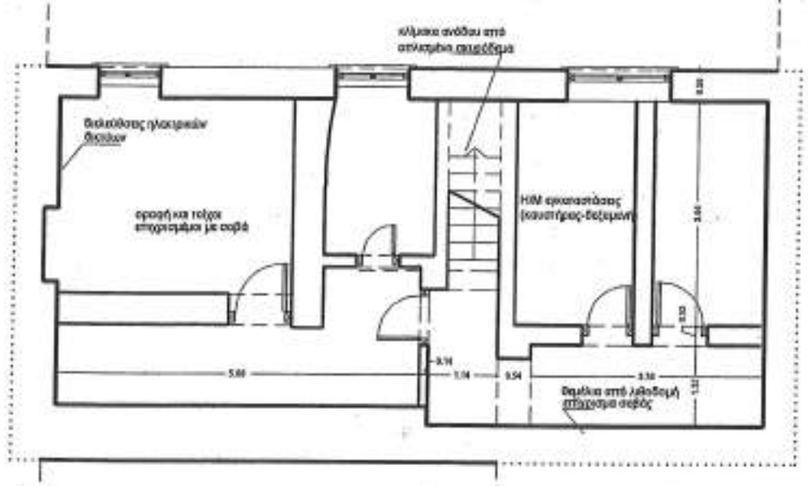
Φωτ. 5

Άποψεις του εσωτερικού της κατοικίας. Οι περιμετρικοί τοίχοι είναι φέρουσες λιθοδομές εσωτερικά επιχρισμένες με κοινό σοβά, ενώ οι εσωτερικοί είναι δρομικές οπτοπλινθοδομές σοβατισμένες. Το μεγαλύτερο τμήμα του κτιρίου έχει ξύλινα πατώματα.

Υπόγειοι χώροι υπάρχουν μόνο σ' ένα τμήμα του κτιρίου και φιλοξενούν μηχανολογικές εγκαταστάσεις.

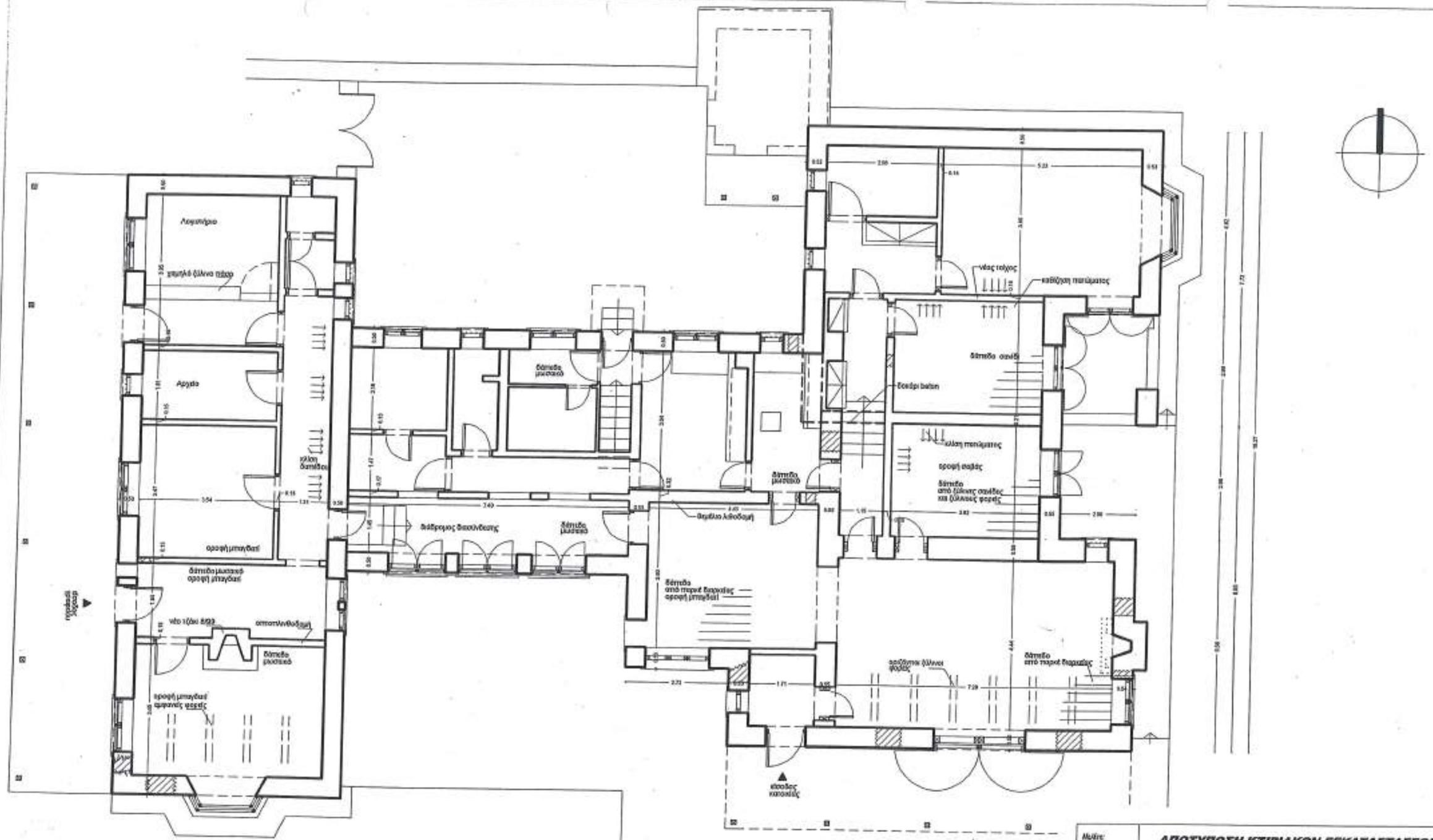
Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εφοδίαζ:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2008
Σχεδ. αναφοράς:	Δ - 00 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ		
Θέμα Σχεδίου:	Διευθυντήριο		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. αρχέου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Διε-00β

Μελετητές: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μελετ. εφάρμοσης Ε.Μ.Π. Υδραυλικός Μηχανικός
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΑΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΑΠ



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ**		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	**Δ - 00**	**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ**	
Θέμα Σχεδίου:	*Διευθυντήριο*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Υπογείου	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: ***Διε-01***

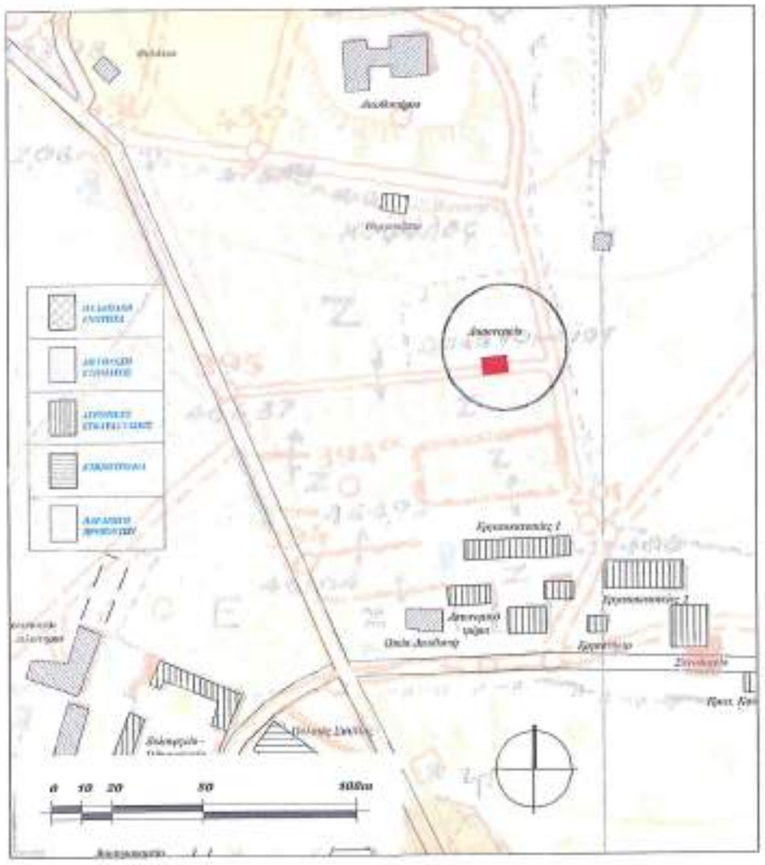
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ,ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά κτιριακών:	**Δ - 00**	**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ**	
Βάση Πινακίδας:	*Διευθυντήριο*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: ***Διε-02***

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εφιλέτευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτεκτονικό ΕΜΠ, Μεταπτ. Εφιλέτευση ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Σταφανοπούλου 1 11145 Αθήνα, τηλ.3054003, 0545 882884 fax 2825 02.

Το κτίριο του Δασονομείου. ΝΑ άποψη



Θέμα:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάιος 2020
Σειρά σχεδίων:	**Δ - 00**	**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ**	
Θέμα Πινακίδας:	*Δασονομείο*		Σειρά Σχεδίων **Δασ-00**

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΦΑΛΑΚΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Δ/ντ. σμ. Φιλίππου, Ε.Μ.Π. "Τριπτολεμία Μαγούλα"
Συνεργάτες ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΡΑΜΠΑΤΣΟΥΛΟΥ Τελειόφοιτο Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

Φωτ. 5

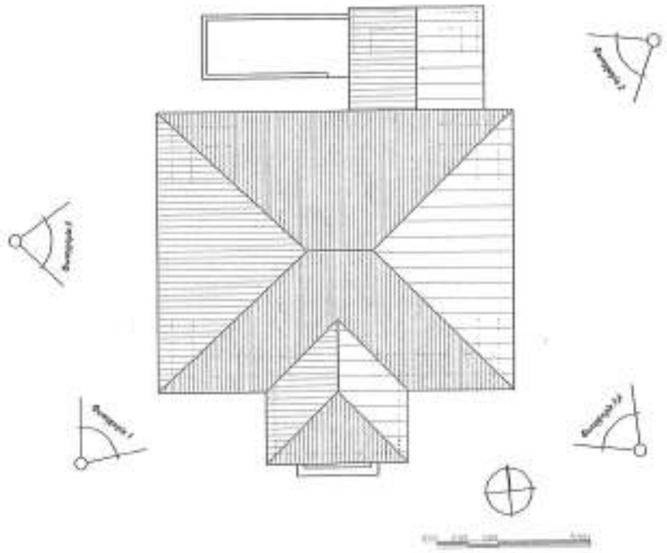
Δυτική όψη του κτιρίου. Τα ανοίγματα του κτιρίου έχουν αλλάξει σε αναλογίες και διαστάσεις για να ανταποκρίθούν στις εσωτερικές λειτουργικές υποδιαιρέσεις.

Φωτ. 2

Άποψη του κτιρίου από βορειοανατολικά. Το βορεινό τμήμα (δεξιά) αποτελεί νεώτερη προσθήκη στο αρχικό κτίσμα και είχε λίθινη ξύλινη στέγη.

Φωτ. 3

Άποψη του κτιρίου από νοτιοανατολικά. Χαρακτηριστικά τα ξύλινα φουρούσια της στέγης. Όλα τα ξύλινα στοιχεία του κτιρίου έχουν πρόσφατους επιχρωματισμούς με γκρί λαδομπογιά.

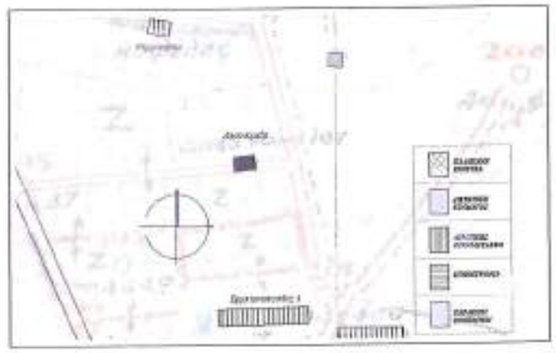


Για τη διαμόρφωση της κύριας εισόδου έχει προστεθεί ξύλινο τρίφυλλο κεραμοσκεπές τμήμα με εμφανή τα ξύλινα φέροντα στοιχεία του.

Λεπτομέρεια απόληξης καπνοδόχου, της εστίας της κουζίνας στη βορεινή πλευρά.

ΔΑΣΟΝΟΜΕΙΟ
- Χρόνος κατασκευής: Περίοδος 1910-15
- Κατάσταση διατήρησης: Α Ρ Κ Ε Τ Α Κ Α Λ Η
- Πρόκειται για ισόγειο λιθόκτιστο κτίριο με τετράριχτη στέγη.
- Τα θεμέλιά του είναι από λιθοδομή, η ανωδομή είναι λιθοδομή εξωτερικά και εσωτερικά από οπτοπλινθοδομές και τσατμάδες.
- Τμήμα των πατωμάτων είναι από ξύλινες σανίδες επί μεγάλων ξύλινων φορέων και άλλο τμήμα είναι παρκετεμίσματα (μπάζα) με επιφάνεια δαπέδου λιγχωμα τσιμεντένια πλακίδια στους ογκους χώρους.
- Οι ορυφές είναι από μπαγδατά επιχρισμένα με λευκά ασβεστοκονιάματα.
- Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι ξύλινα με γαλλικού τύπου παντζαμπόφαλλα.
- Οι εσωτερικές πόρτες είναι ξύλινες ταμπλαδωτές βαμμένες με σκουμπρόπρασινη λαδομπογιά .
- Η στέγη είναι ξύλινη με γαλλικά κεραμίδια. Στο γείσο έχει τσιμεντένια ξύλινα φουρούσια σε κυκνή διάταξη. Ανεξάρτητο τμήμα της στέγης είναι το κεραμοσκεπές τμήμα της εισόδου.
- Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι η ιδιαίτερα καλή κατάσταση του και η διάκριση στο εσωτερικό του των υγρών και λοιπών χώρων με αλλαγή στις επιφάνειες των δαπέδων (έγχρωμα τσιμεντένια πλακίδια).
- Οι επιχρωματισμοί του κτιρίου είναι οι αρχικοί (επικρατούν το γαλάζιο, το λευκό και το σκουμπρόπρασινο) και διατηρούνται εξαιτίας της τακτικής συντήρησης.
- Το κτίριο κτίστηκε για οικία Δασονόμου και διατηρήθηκε σε χρήση μέχρι το 1981.

Φωτ. 4



Θέμα:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάιος 2000
Σειρά σχεδίων:	Δ - 00	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ	
Θέμα Πινακίδας:	Δασονομείο		
Τύπος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Δασ-00α

Μελέτης: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΟΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εφάλειση, Ε.Α.Π. "Πρακτικά Μαγικών"
Επιμέλεια: ΕΛΕΝΑ ΒΑΜΒΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

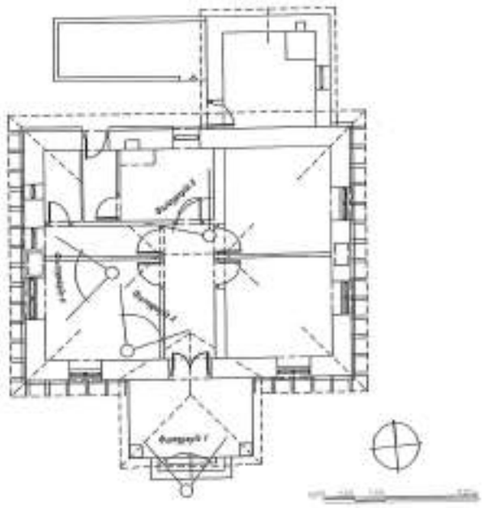
Φωτ. 1

Η κύρια είσοδος, ξύλινη ταμπλαδωτή.

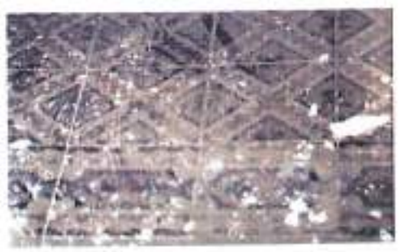
Φωτ. 4

Το κτίριο φέρει ορόφες από μπαγδατί με λευκό ασβεστοκονίαμα.
Σωναντώνται ραγμιατώσεις στο μπαγδατί και σε ορισμένες τοιχοποιίες.

Απόψη του εσωτερικού κεντρικού διαδρόμου με τις όμοιες ξύλινες ταμπλαδωτές θύρες.
Οι επιχρωματισμοί είναι νεότεροι, χωρίς διακριτά ίχνη αυθεντικού χρώματος.



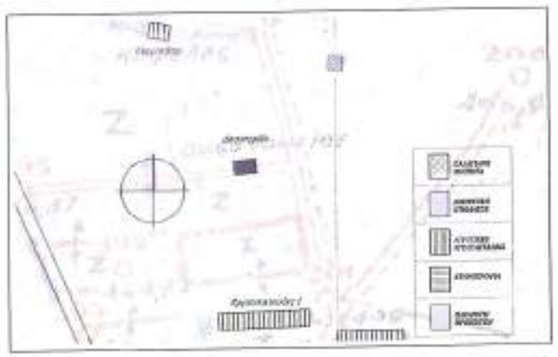
Στον χώρο της κουζίνας και του διαδρόμου της απάρχουν χαρακτηριστικά έγχρωμα τσιμεντένια πλακίδια με διάφορα γεωμετρικά μοτίβα.



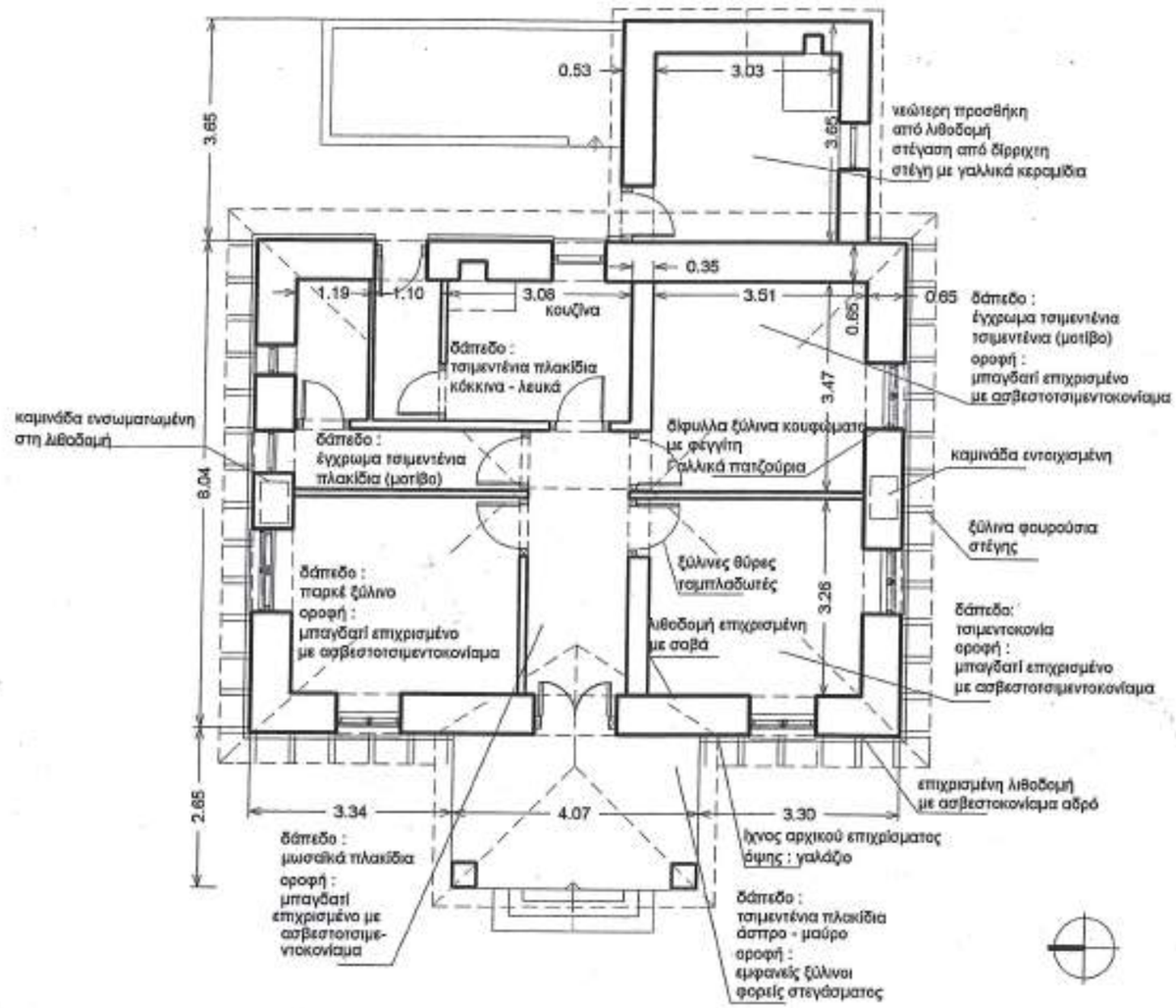
Φωτ. 2

Απόψη της εστίας της κουζίνας.

Φωτ. 3



Θέμα:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	Δ - 00	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ	
Θέμα Πινακίδας:	Δασονομείο		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. κλίμακας: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Δασ-00β
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μεταπτ. φοιτήτρια Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"			
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΗ ΜΥΛΩΝΑΚΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΡΩΤΑΨΑΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εμπλέκης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά πινακίδων:	**Δ - 00**	**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ**	
Θέμα Πινακίδας:	*Δασονομείο*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: ***Δασ-01***

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. φοιτ/τρια Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ,ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Το φυλάκιο ΒΔ άποψη

Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**	
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	Μάϊος 2009
Στρέ κτιακθίας:	Δ - 00 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ	
Θέμα Πινακίδας:	*Φυλάκιο*	Στρέ Σχεδίων: *Φυλ-00*

Μελετητής: **ΙΑΣΩΝ ΚΑΘΑΛΛΙΝΗΣ** Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μέλος αξιόλογος, Ε.Ι.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΜΠΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτο Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

Άποψη από δυτικά. Διακρίνονται οι τσίγκοι της στέγης που φέρουν τα γαλλικά κεραμίδια.

Φωτ. 2

Στην βορινή και ανάτατη πλευρά του κτιρίου προστέθηκε μικρός χώρος που χρησιμοποιήθηκε ως χώρος υγιεινής.

Φωτ. 3

ΦΥΛΑΚΙΟ

· *Χρόνος κατασκευής: ~1880*

· *Κατάσταση διατήρησης: Μ Ε Τ Ρ Ι Α*

· *Πρόκειται για μικρό ιδιόκτητο λιθόκτιστο κτίριο με τετράρριχτη στέγη και χαρακτηριστική πρόσθετη περιμετρική μεταλλική απόληξη .*

· *Τα θεμέλια και η ανωδομή είναι από λιθοδομή.*

· *Τα δάπεδα είναι πλακοστρώσεις (μπάζα) με επιφάνεια δαπέδου από τσιμεντένια πλακίδια.*

· *Οι οροφές είναι από μικρογραφικά επιχρισμένα με λευκά ασβεστοκονιάματα.*

· *Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι ξύλινα καφασωτά με μεγάλες διατομές κασωμάτων και δύο σιμετρικά τοποθετημένα στην νότια όψη ειδικού σχήματος κουφώματα. (βλ.φωτ 5).*

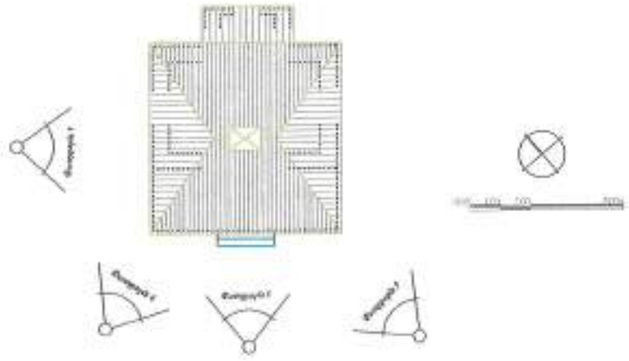
· *Η στέγη είναι ξύλινη με γαλλικά κεραμίδια και διακοσμητική ξύλινη ταινία.*

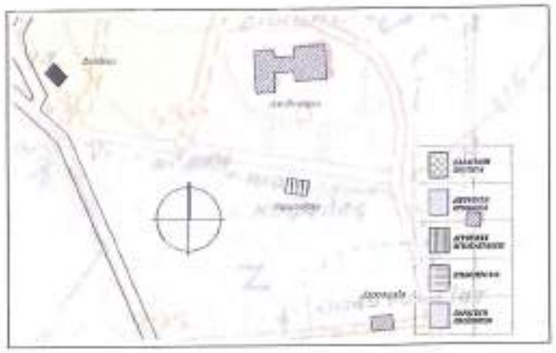
· *Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι τα ειδικά ξύλινα κουφώματα και η μεταλλική απόληξη του κορφιά της στέγης.*

· *Το κτίριο ήταν φυλάκιο εισόδου-εξόδου μεταξύ παλαιτιανής ενότητος και αγροκτήματος.*

Φωτ. 5

Φωτ. 4



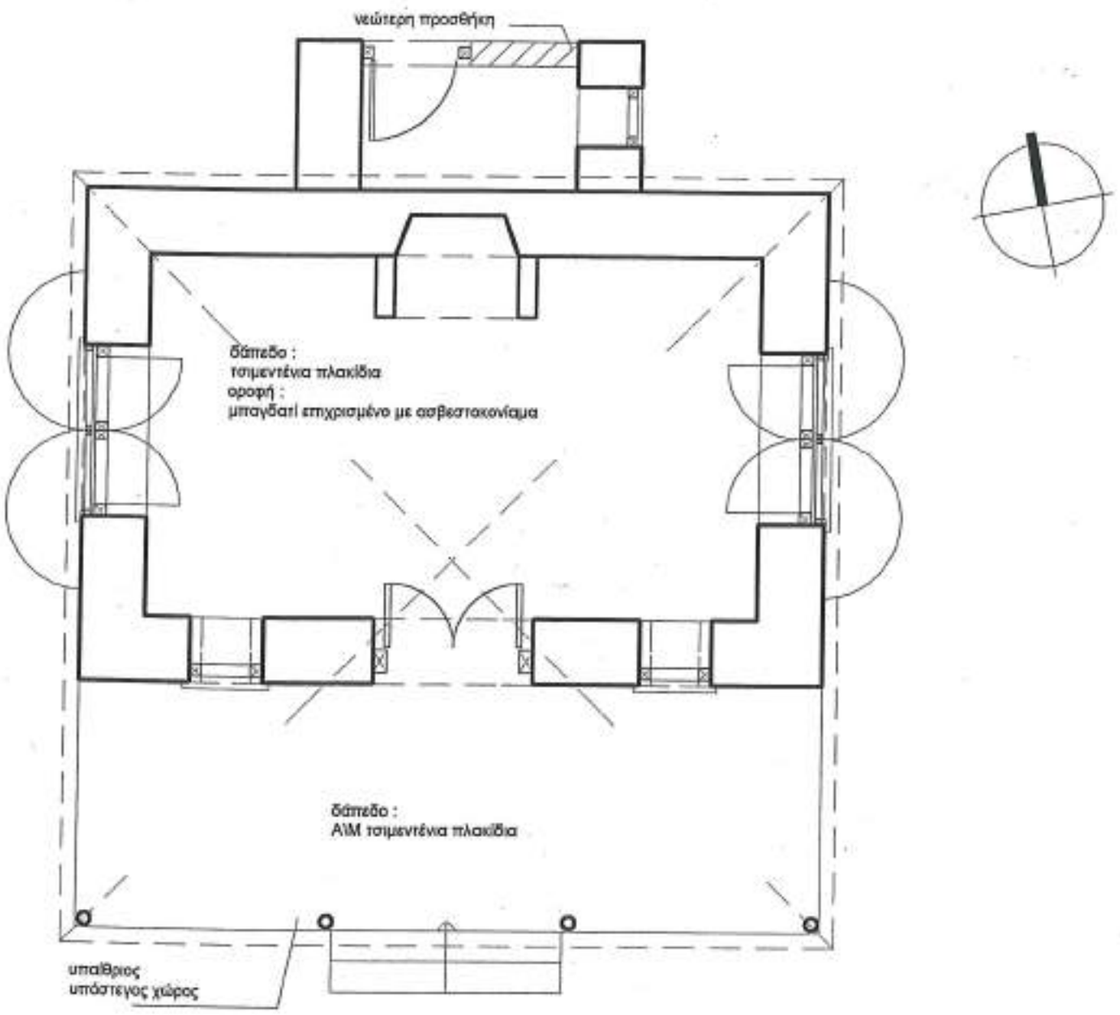


Λεπτομέρεια απόληξης κορφιά στέγης. Η πυραμιδοειδής απόληξη είναι διαμορφωμένη με μεταλικά φύλλα.

Χαρακτηριστικό κούφωμα ανατολικής όψης.

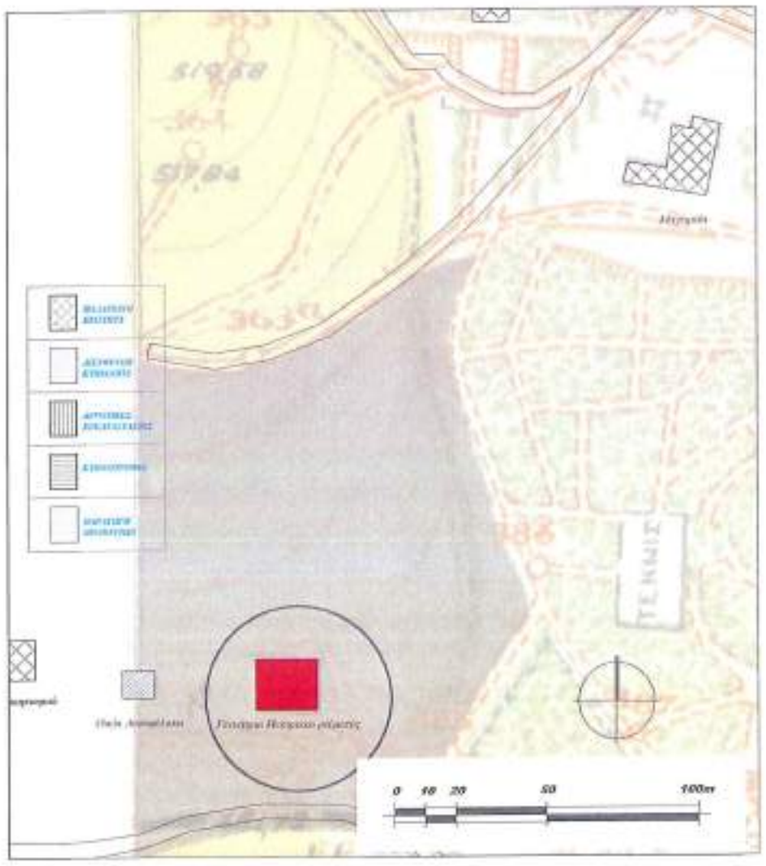
Άποψη του εσωτερικού του κτιρίου με το τζάκι. Οι τοίχοι είναι επιχρισμένοι με ασβεστοκονιάματα.

Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά Ανακάλυψης:	**Δ - 00**	**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ**	
Θέμα Σχεδίου:	Φυλάκιο		
Τύπος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. κλίμακας: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: **Φυλ-00α**
Φάκελος: ΙΑΣΩΝ ΝΑΒΑΛΙΝΘΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μέλος εξέλιξης Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων" Σκαριφάκτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΟΦΑΚΤΣΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			
ΙΑΣΩΝ ΝΑΒΑΛΙΝΘΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μέλος εξέλιξης ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Ομηρικού 3 114 71 Αθήνα τηλ.2108212345-6 fax:2108212346			



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	**Δ - 00**	**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ**	
Θέμα Πινακίδας:	*Φυλάκιο*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:50	Αριθ. Σχεδίου: *Φυλ-01*
Μελετητές: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. φοιτήτρια, Ε.Μ.Π, "Πρακτικά Μηχανικοί" Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ,ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπτ. Φοιτήτρια ΕΜΠ, "Πρακτικά Μηχανικοί" Σταφυλοπάτου 1 11146 Αθήνα, τηλ.6426521, 6945-800554, fax 2020195			

Το κτίριο της γεννήτριας ηλεκτρικού ρεύματος. Νότια άποψη



Θέμα:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Σχεδίαση:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2008
Συρτό σχεδίου:	**Δ – 00**	**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ**	
Θέμα σχεδίου:	*Γεννήτρια ηλεκτρ. Ρεύματος*		Συρτό Σχεδίων: **Υπο-00**

Μελετητής: **ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ** Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Σχεδιάστρια: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΣΑΔΤ

Φωτ. 1

Φωτ. 2

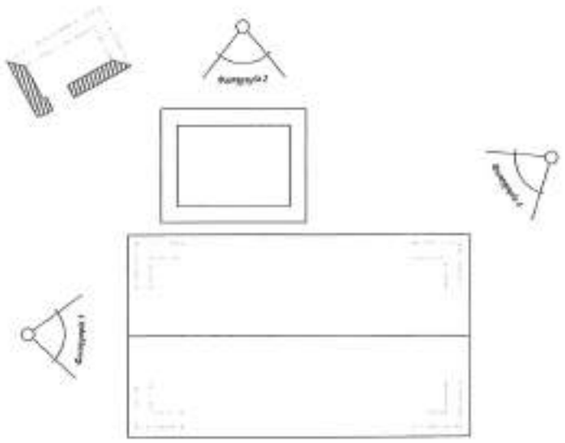
Φωτ. 3

ΚΤΙΡΙΟ ΓΕΝΝΗΤΡΙΑΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΥ ΡΕΥΜΑΤΟΣ

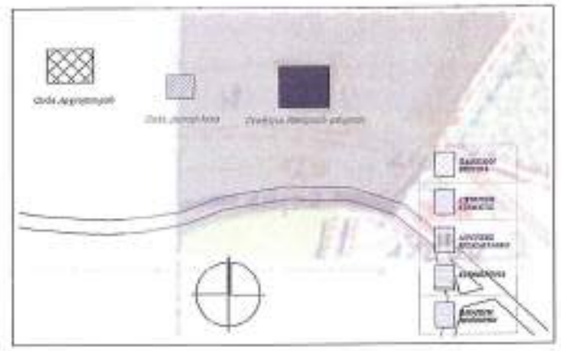
- *Χρόνος κατασκευής: 1900 - 1937*
- *Κατάσταση διατήρησης: Κ Α Κ Η*
- *Πρόκειται για ισόγειο λιθόκτιστο κτίριο με δίρριχτη στέγη.*
- *Τα θεμέλια είναι από λιθοδομή, η ανωδομή είναι από αργολιθοδομή εξωτερικά και οκτάπλινθοδομές εσωτερικά.*
- *Τα δάπεδα είναι παρασεμέισματα (μπάζα) με τελική επιφάνεια δαπέδου τσιμεντοκονία.*
- *Όροφές δεν απάρχουν καθώς είναι εμφανή τα ξυλοτά της στέγης πουα μόνο σε μέρος του δοτικού τμήματος που έχει μπαγδατί επιχρισμένο με λευκό ασβεστοκονίαμα.*
- *Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι ξύλινα καφασωτά χωρίς πεντζαρόφυλλα.*
- *Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι το μεγάλο δοτικό άνοιγμα στη νότια όψη που αποτελούσε τον χώρο εισόδου των ογκωδών μηχανολογικών εγκαταστάσεων που υπήρχαν στο εσωτερικό. Οι βάσεις των εγκαταστάσεων σώζονται ακόμα.*
- *Οι επιχρωματισμοί του κτιρίου είναι πρόσφατοι και είναι (14).*
- *Όταν το κτήριο συνδέεται με το ηλεκτρικό δίκτυο (~1937) τότε η γεννήτρια χρησιμοποιήθηκε εφεδρικά. Οι εγκαταστάσεις της γεννήτριας απομακρύνθηκαν την δεκαετία του 1950.*

Φωτ. 4

Φωτ. 5

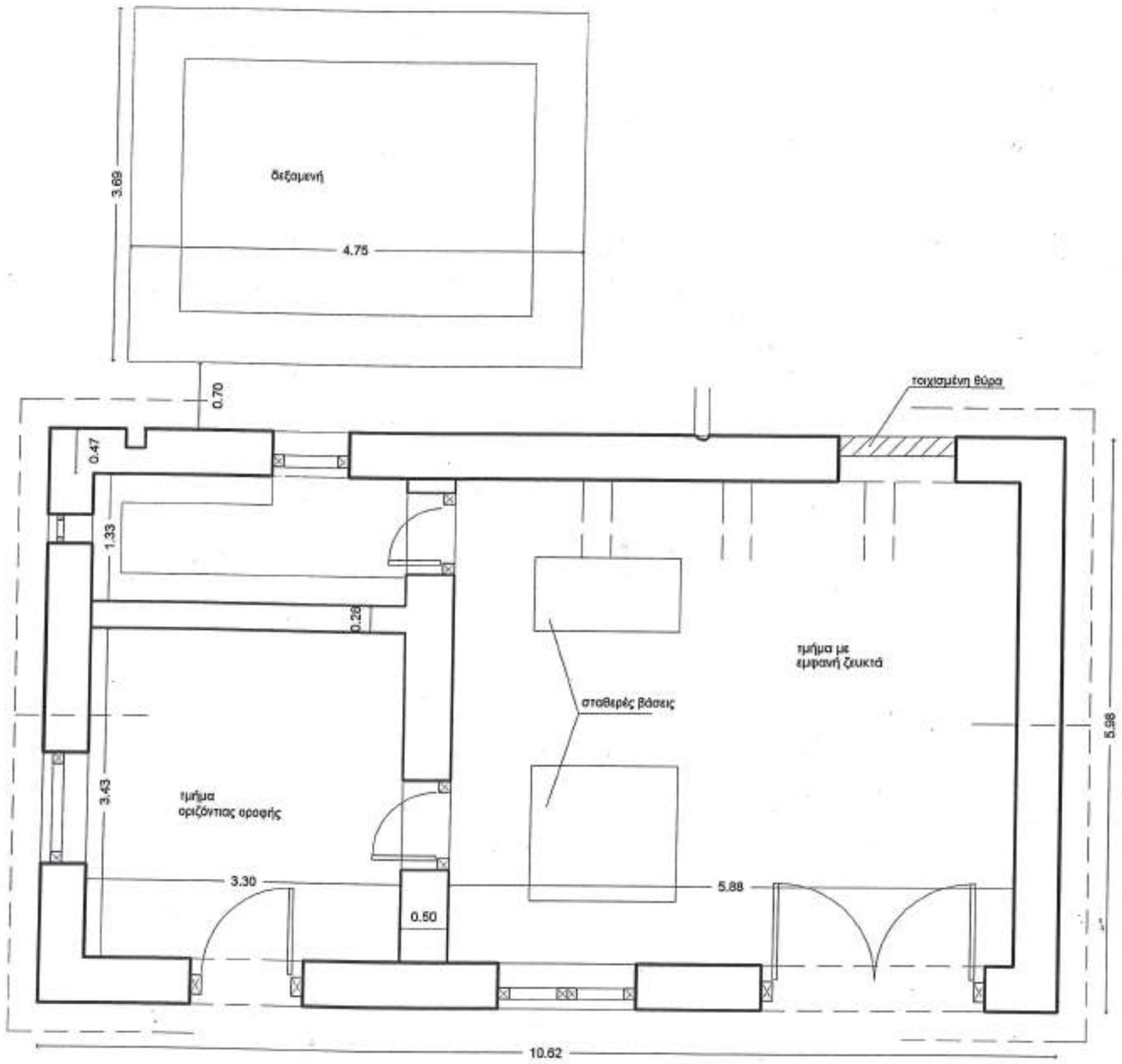


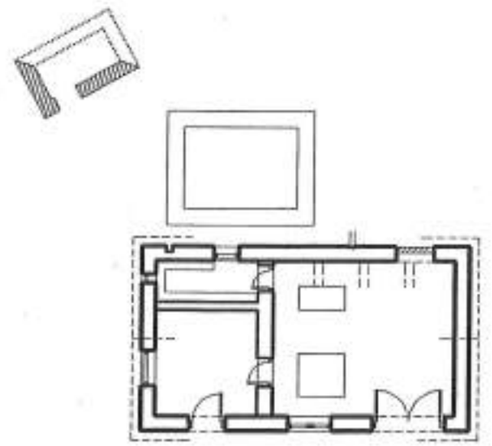
Άποψη του εσωτερικού χώρου. Διακρίνονται στο πάτωμα οι σωζόμενες βάσεις των εγκαταστάσεων των γεννητριών.



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εφαρμόζει:	**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ**		Μάϊος 2003
Σχεδίασε:	**Δ - 00**	**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ**	
Θέμα Σχεδίου:	*Γεννήτρια ηλεκτρικού ρεύματος*		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: *Υκο-00α*

Μελέτησε: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Σχεδίασε: ΕΛΕΝΑ ΜΠΟΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΣΧΟΛ ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

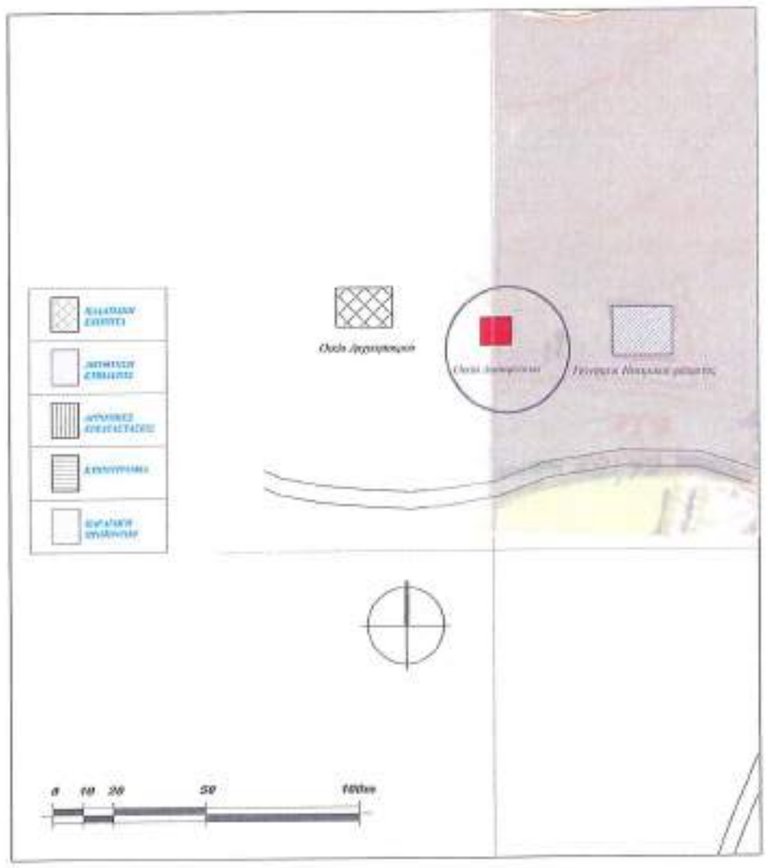




Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ**		Μάϊος 2000
Σειρά πινακίδων:	**Δ - 00**	**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ**	
Θέμα Πινακίδας:	***Γεννήτρια ηλεκτρικού ρεύματος***		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:50	Αριθ. Σχεδίου: ***Υπο-01***

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΛΕΑΝΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπ. Εξειδίκευση ΕΜΠ, "Προστασία Μνημείων" Σταφυλοπάτου 1 11141 Αθήνα, τηλ.6004831, 6941905064, fax 2109316

Η οικία του Δασοφύλακα. ΝΔ άποψη



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**
Εφοδίασης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ — Μάϊος 2008
Σειρά κτισμάτων:	**Δ - 00** — **ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ**
Θέμα Πινακίδας:	***Οικία Δασοφύλακα*** — Σειρά Σχεδίων: ***Δσφ-00***

Μελέτη: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. 'Προστασία Μνημείων'
Σχεδίαση: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 2

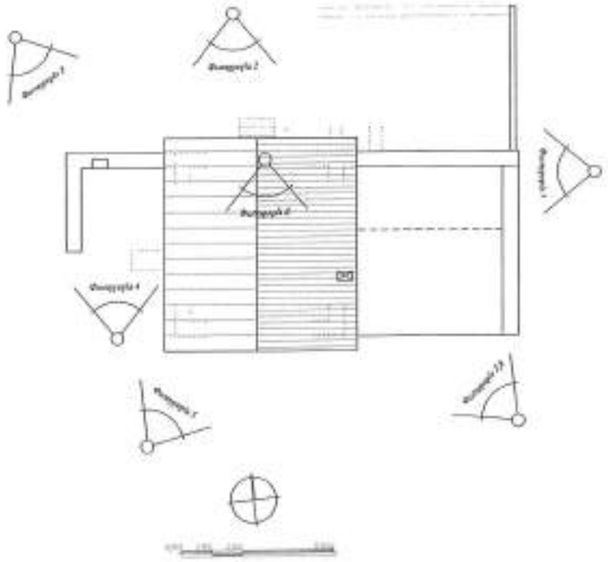
Φωτ. 2

Φωτ. 3

ΟΙΚΙΑ ΔΑΣΟΦΥΛΑΚΑ

- Χρόνος κατασκευής: άγνωστος
- Κατάσταση διατήρησης: Π Ο Λ Υ Κ Α Κ Η
- Πρόκειται για διώροφο λιθόκτιστο κτίριο με δίρριχτη στέγη.
- Τα θεμέλια είναι από λιθοδομή η ανωδομή είναι από αργολιθοδομή εξωτερικά και οπτοπλινθοδομή εσωτερικά.
- Τα πατώματα είναι ζύλινα επί ξύλινων φορέων (σώζονται ίχνη του στραντήρα του πατώματος, βλ. φωτ 5).
- Η στέγη είναι ξύλινη με βυζαντινά κεραμίδια (εκτίμηση από τα χαλάσματα βλ.φωτ 5).
- Ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του κτιρίου είναι η διαμόρφωση των ανοιγμάτων της νότιας όψης με περιμετρικά πλαίσια απο οπτοπλίνθους και τα τμήματα των τροσθηκών στον κύριο όγκο. Αφενός η ανατολική προσθήκη του κεραμοσκεπούς υπόστεγου, με τους μεγάλους ξύλινους φορείς του εξώστη του καθώς και η δυτική προσθήκη μικρού χάρου στα δυτικά.
- Το κτίριο ενάζεται ότι αποτελούσε την οικία του Δασοφύλακα.
- Μέχρι το 1975 η κατάσταση του κτιρίου ήταν καλή. Σήμερα έχει καταρρεύσει πλήρως.

Φωτ. 6



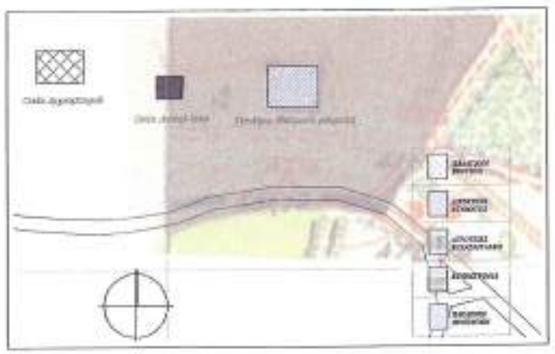
Φωτ. 4

Φωτ. 5

Φωτ. 7

Φωτ. 8

Λεπτομέρεια διαμόρφωσης ανατολικού ανεπάλληλου απο το εσωτερικό της στέγης



Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2008
Σειρά σχεδίων:	Δ - 00	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ	
Θέμα Σχεδίου:	Οικία Δασοφύλακα		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Δασφ-00α

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μεταπ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΦΑΚΛΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

μισοκατεστραμένοι τοίχοι

0.50

4.53

0.50

5.17

0.50

2.05

3.45

6.00

ξύλινος φορέας για στήριξη εξώστη

Στεγασμένο τμήμα

καπνοδόχος

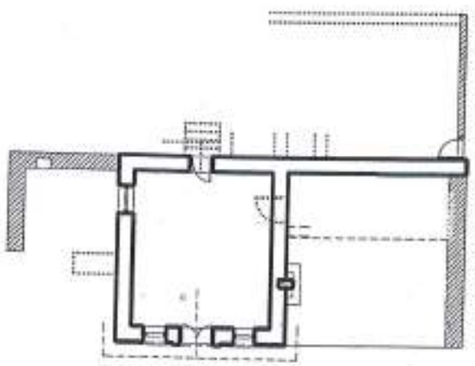
μισοκατεστραμένοι τοίχοι

3.60

5.53

5.17

0.55

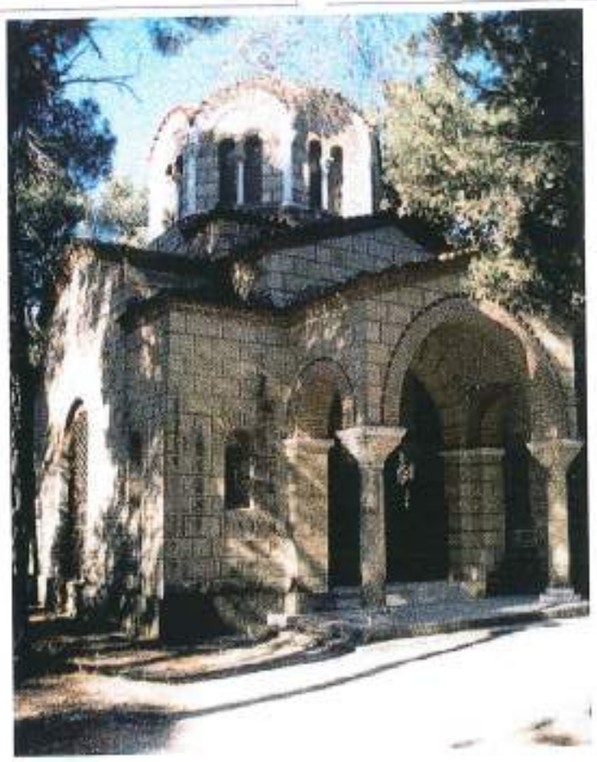


Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	Δ - 00	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΜΑΤΟΣ	
Θέμα Σχεδίου:	Οικία Δασοφύλακα		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:50	Αριθ. Σχεδίου: Δσφ-01

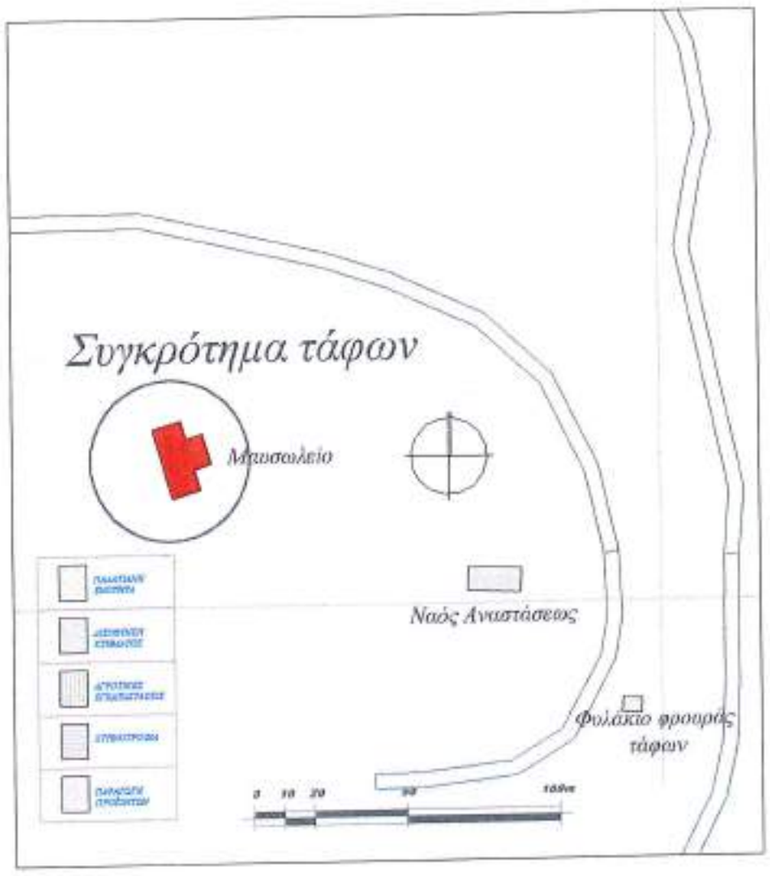
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπτ. Εξειδίκευσης ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Συγγρού 6 11745 Αθήνα, τηλ.9235820, 6945 600554 fax 2305196

ΒΑΣΙΛΙΚΟ ΚΤΗΜΑ ΤΑΤΟΪΟΥ - Αποτύπωση κτιριακών Εγκαταστάσεων

Ενότητα: **T-00** *ΤΑΦΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ*



Το Μαυσωλείο. Ανατολική άποψη



Θέμα:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ — Οκτώβριος 2020
Σειρά σχεδίων:	Τ - 00 — ΤΑΦΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ
Θέμα Πίνακα:	***Μαυσωλείο*** — Σειρά Σχεδίων: *Μαυ-00*

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. αξιολόγηση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΔΗΜΗΤΡΑΤΖΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ,ΑΘΗΝΑ. ΠΡΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τυπολόγιση Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

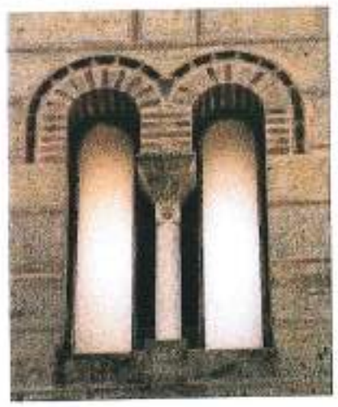
Φωτ. 1

Άποψη της Δυτικής πλευράς του Μαυσωλείου.

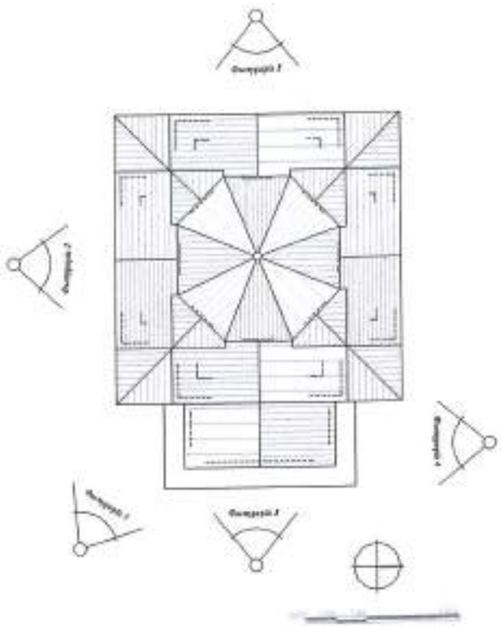
Φωτ. 2

Οι σιδεριές στα ανοίγματα του κτιρίου, με τα γεωμετρικά θέματα.

Φωτ. 3



Λεπτομέρειες του διακόσμου στο άνοιγμα της κάτω ζώνης και στο δίλοβο παράθυρο της άνω ζώνης.



Απόψεις του τρούλου.

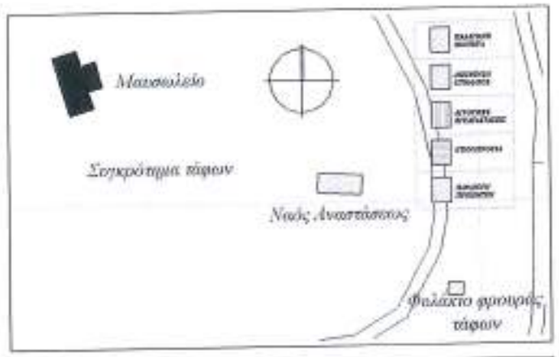
Λεπτομέρεια της εισόδου.

Φωτ. 4

ΜΑΥΣΩΛΕΙΟ

- *Χρόνος κατασκευής: – 1936-40*
- *Κατάσταση διατήρησης: ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ*
- *Πρόκειται για ισόγειο τοφικό κτίριο τετράγωνου σχήματος με κεντρικό τρούλο. Είναι κτίριο μικτής κατασκευής από περιμετρικές φέρουσες λιθοδομές και θόλους, σταυροθόλια και τόξα από οπλισμένο σκυρόδεμα*
- *Το κτίριο φιλοξενεί τους τάφους των*
- *Όλο σχεδόν το κτίριο είναι επενδεδυμένο με μάρμαρα, ενώ τα κύρια ανοίγματά του φέρουν ιδιαίτερα περίτεχνη σφυρήλατη σιδεριά κατασκευασμένη με αξιοπρόσεκτη ακρίβεια και συμμετρία.*
- *Η κατάσταση διατήρησης του εσωτερικού είναι πολύ καλή.*
- *Το κτίριο δεν εμφανίζει ζημίες και είναι γενικά σε πολύ καλή κατάσταση.*
- *Ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του αποτελούν τα μαρμάρινα τμήματά του και ιδιαιτέρως τα σκαλιστά μαρμάρινα αλάβαστρα κιονόκρανα των κιόνων του. Εντείνωση επίσης προκαλεί η κατασκευαστική τελειότητα της πλινθοπερίκλειστης φέρουσας τοιχοποιίας με τον διάκοσμο γύρω από τα παράθυρα της θύρες και τα ανοίγματα του τρούλου.*

Φωτ. 5



Θέμα:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΙΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2003
Σειρά πινακίδων:	Τ - 00	ΤΑΦΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ	
Θέμα Πινακίδας:	Μαυσωλείο		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Μαυ-00α

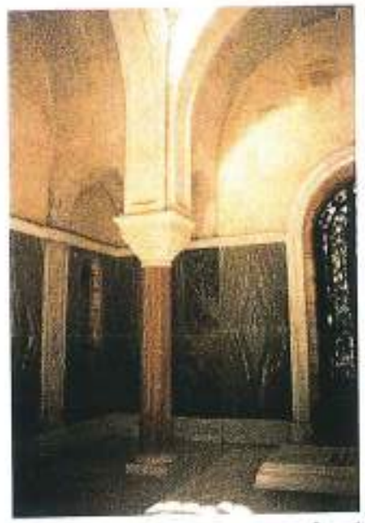
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μάστ. εξάδικους, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΙΩΤΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτο Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

Φωτ. 2

Γενική άποψη του εσωτερικού. Διακρίνονται τα τόξα από οπλισμένο σκυρόδεμα και οι μαρμάρινοι κίονες με τα σκαλιστά μαρμάρινα κιονόκρανα.

Φωτ. 3

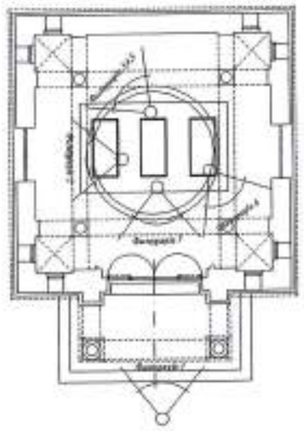


Φωτ. 4

Λεπτομέρειες των εναλλαγών των μαρμάρινων επενδύσεων στο εσωτερικό.

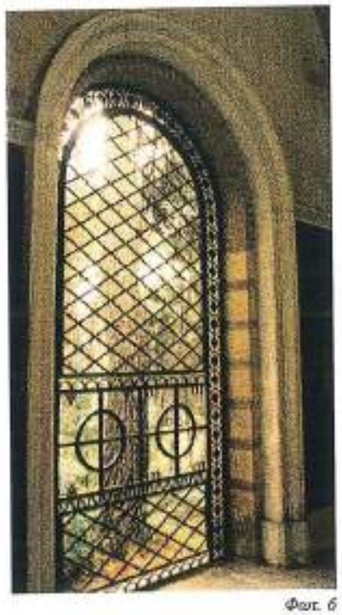
Φωτ. 5

Άποψη του τρούλου από απλισμένο σκυρόδεμα.



Η μεταλλική θύρα της εισόδου.

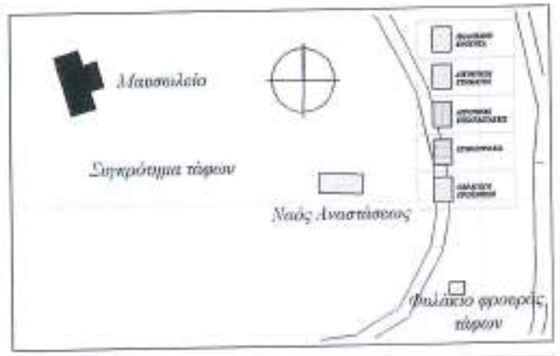
Λεπτομέρειες των σιδεριών.



Φωτ. 6

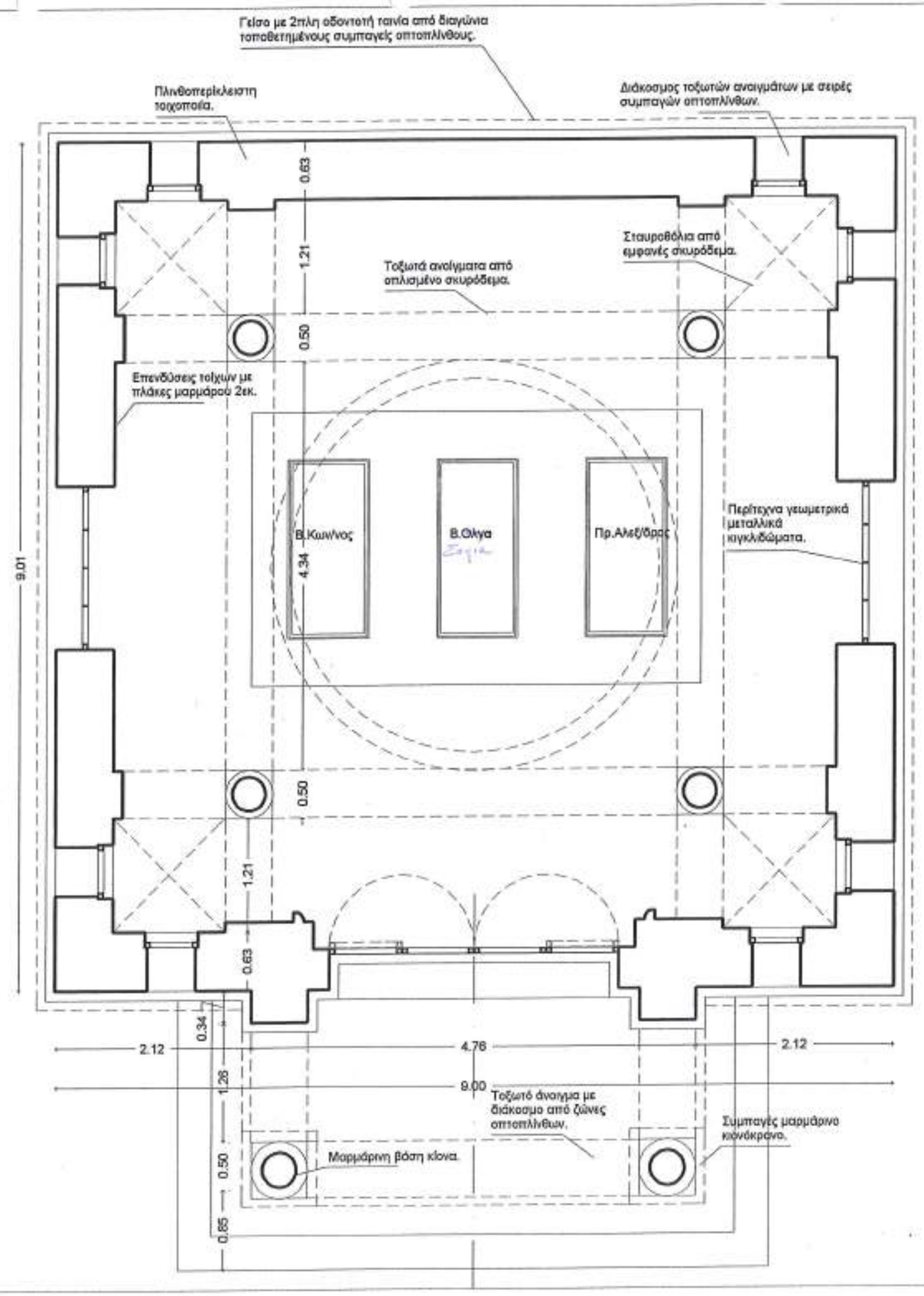
Φωτ. 6

Φωτ. 7



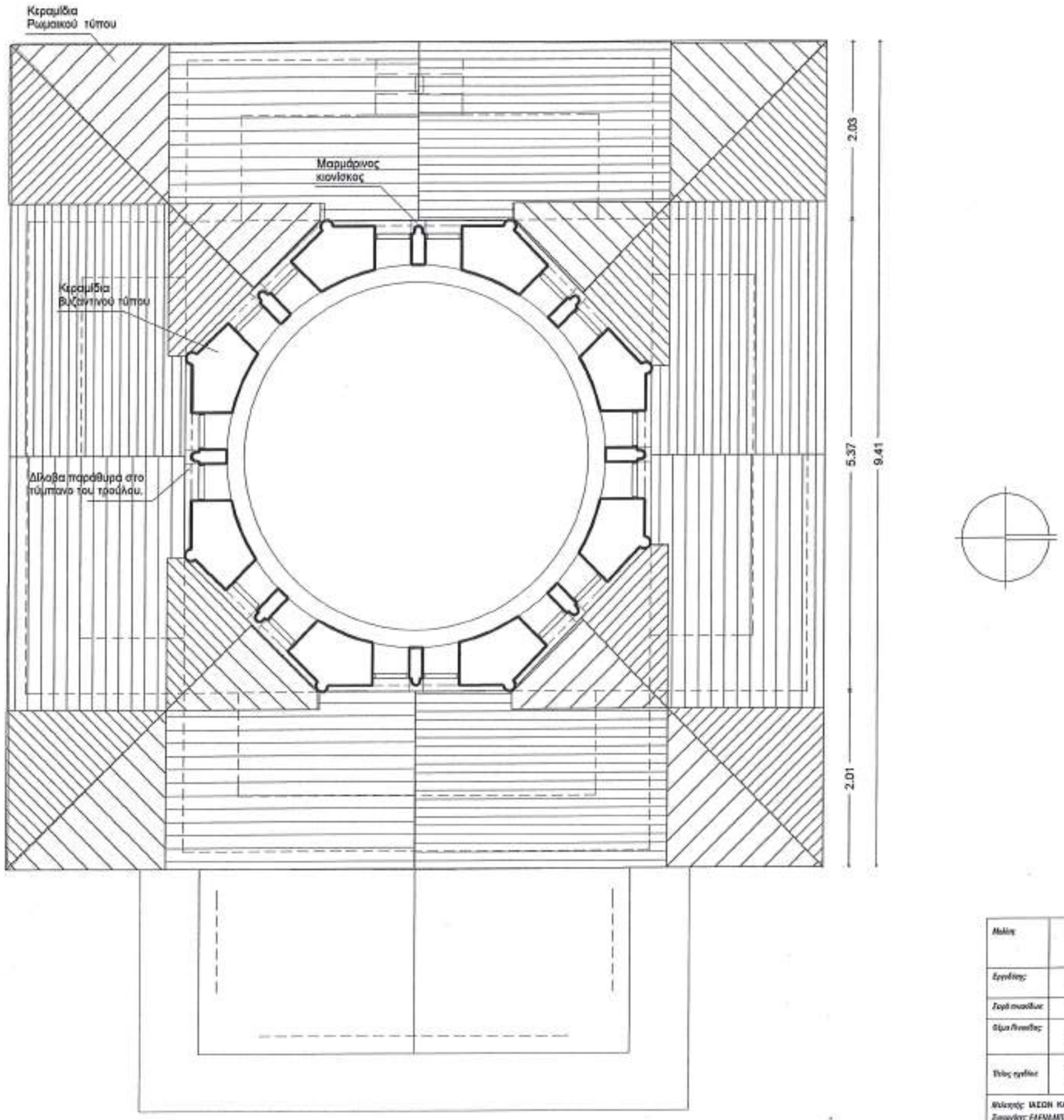
Θέμα:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Σειρά Πινακίδων:	Τ - 00	ΤΑΦΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ	
Θέμα Πινακίδας:	Μαυσωλείο		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Μαυ-00β

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μεταπτ. σ/διδακτορ. Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΡΑΝΤΣΑΒΛΙΔΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ



Θέμα:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2020
Σειρά σχεδίων:	Τ - 00	ΤΑΦΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ	
Θέμα Σχεδίου:	*Μαυσωλείο*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. κρμίδων: 1:50	Αριθ. Σχεδίου: *Μαυ-01*

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μελετ. εφάρμοσης, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΦΙΚΤΣΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΣΠΑΝΟΥΛΗ-ΚΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΣΜΠ



Θέμα:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργάτης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Σειρά σχεδίων:	Υ - 00	ΤΑΦΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ	
Θέμα Πίνακος:	Μαυσωλείο		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Τρούλου	Κλ. σχεδίου: 1:50	Αριθ. Σχεδίου: Μαυ-02

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. σπουδαστής Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΓΙΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΒΕΛΑΚΗ ΤΥΛΛΙΑΝΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Ο Ναός της Αναστάσεως και προφ. Ηλία στο ταφικό συγκρότημα. ΝΔ άποψη

Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2009
Σχέδιο τεκμηρίωσης:	Γ - 00	ΤΑΦΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ	
Θέση Γενικού:	Ναός Αναστάσεως		Σχεδ. Σχεδίων: Ναα-00

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μέλος εξεδίκευσης Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

Δυτική όψη του Ναού. Διακρίνεται η κατασκευαστική αρτιότητα της πλινθοπερίκλειστης τοιχοποιίας και των δύο ζωνών με κεραμικό ένθετο διάκοσμο. Στο κέντρο η ξύλινη θύρα που συμπληρώνεται με ολόσωμο μαρμάρινο θέμα στο τύμπανο του τοξωτού ανοίγματος.

Φωτ. 2

Φωτ. 3

Άποψη του ιερού από Νδ.

ΝΑΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ

· *Χρόνος κατασκευής: ~1898*

· *Κατάσταση διατήρησης: ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ*

· *Πρόκειται για κόγχιο ναό σταυροειδή εγγεγραμμένο με κεντρικό τρούλο. Είναι κτίριο από περιμετρικές φέρουσες λιθοδομές και ξύλινη στέγη.*

· *Στην αυλή του ναού βρίσκονται οι τάφοι των*

· *Η κατάσταση διατήρησης του εσωτερικού είναι καλή.*

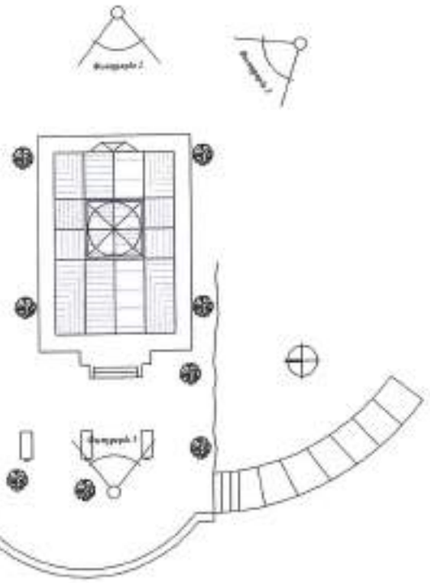
· *Ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του αποτελούν τα μαρμάρινα τμήματά του και ιδιαιτέρως τα σκαλιστά μαρμάρινα τύμπανα των τοξωτών ανοιγμάτων του. Όπως και στο Μαυσωλείο, εντύπωση προκαλεί η κατασκευαστική τελειότητα της πλινθοπερίκλειστης φέρουσας τοιχοποιίας με τον διάκοσμο γύρω από τα παράθυρα τις θύρες και τα ανοίγματα του τρούλου. Στην μέση του ύψους του κτιρίου βρίσκεται διακοσμητική ζώνη από κεραμικά ολόσωμα τεμάχια με ανάγλυφο διάκοσμο.*

· *Ολόκληρο το εσωτερικό του κτιρίου φέρει τοιχογραφίες , ενώ τα δάπεδα του εσωτερικού είναι μαρμάρινα με εναλλαγές άσπρου και μαύρων μαρμάρων με κεντρικό κυκλικό διακοσμητικό θέμα με γεωμετρικό μοτίβο. Οι βάσεις των τοίχων είναι επενδεδυμένες με ερυθρό μάρμαρο. Το χώρο του ιερού απομονώνει σκαλιστός μαρμάρινος νάρθηκας. Στις γωνήσιες των τόξων και θόλων υπάρχει σκαλιστή μαρμάρινη διακοσμητική ταινία επιχρωματισμένη σε βαθύ κόκκινο και λευκό χρώμα.*

· *Το κτίριο δεν εμφανίζει ζημίες και είναι γενικά σε πολύ καλή κατάσταση.*

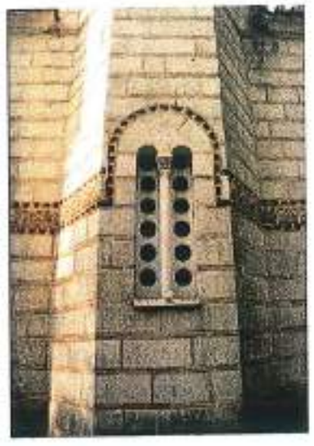
· *Ο ναός ονομάζεται επίσης και Προφ. Ηλίας παίρνοντας το όνομα από Παλαιότερη εκκλησία της περιοχής που κατεστράφηκε από πυρκαϊά.*

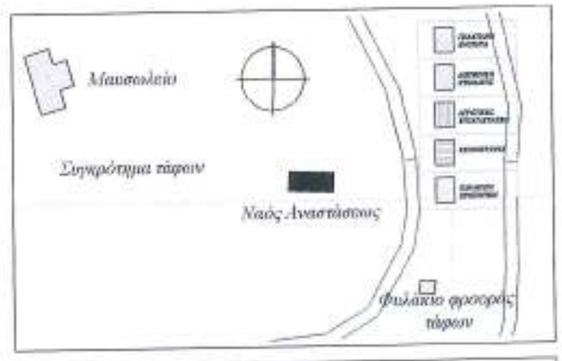
Φωτ. 4



Λεπτομέρειες του διακόσμου του Ναού.

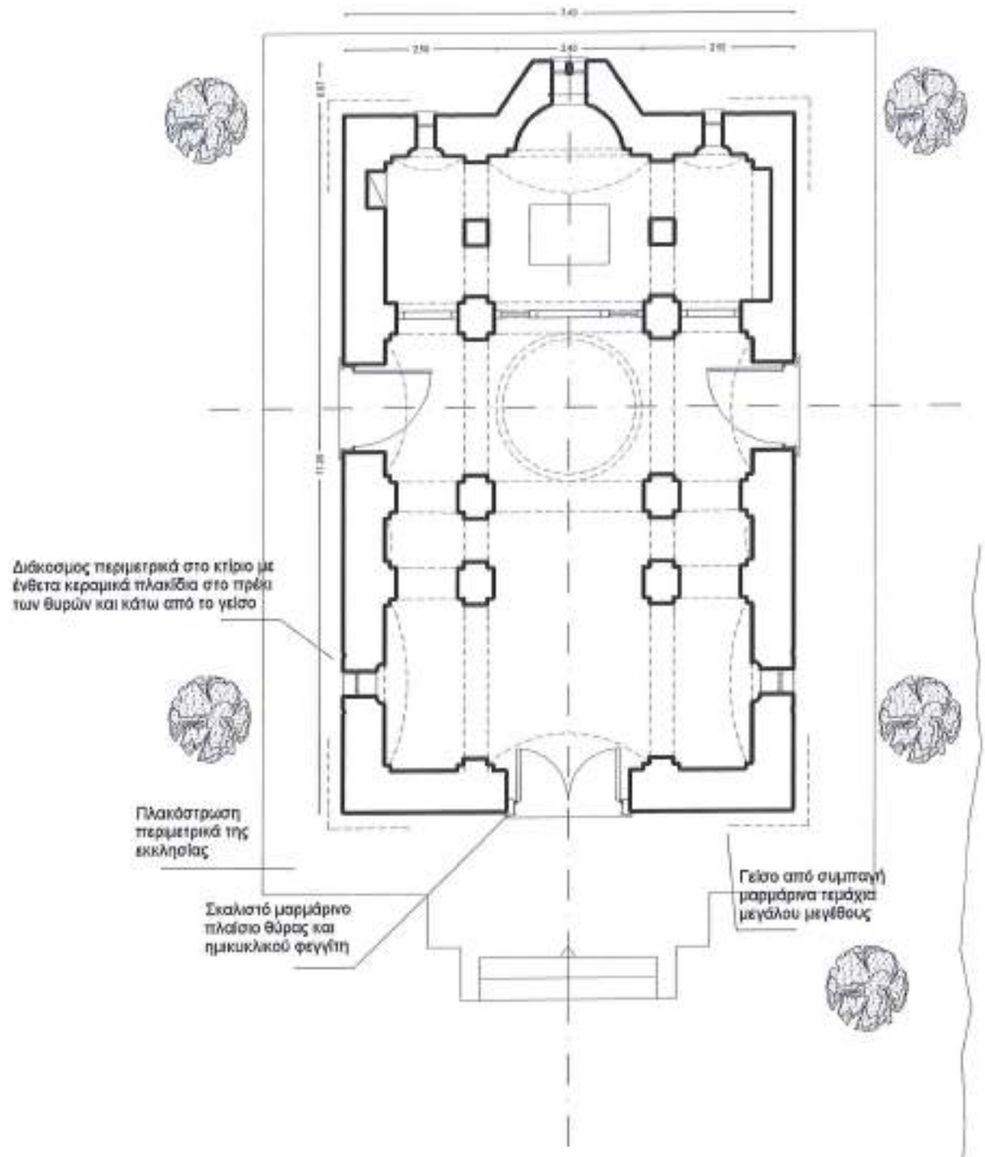
Λεπτομέρειες των ανοιγμάτων και του διακόσμου τους.

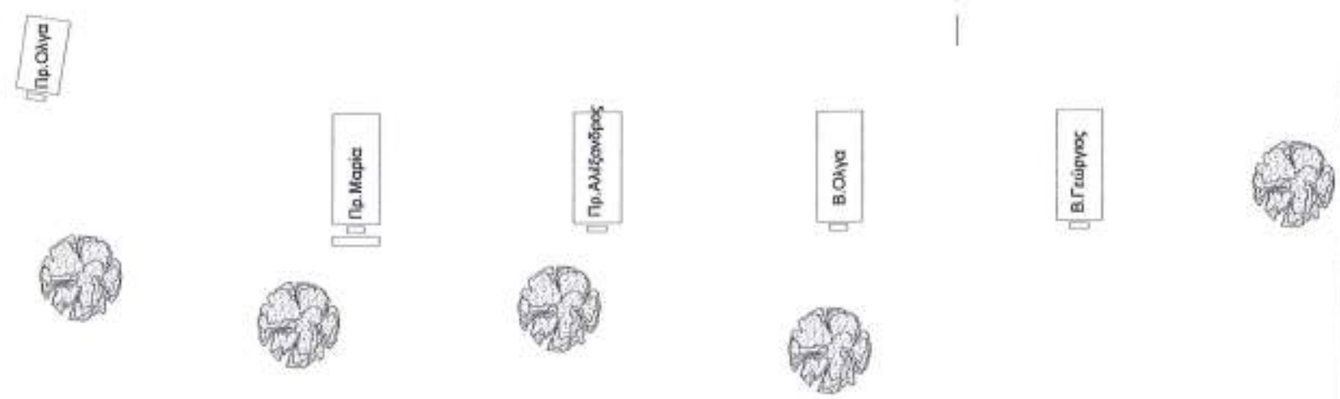




Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2008
Σειρά σχεδίων:	Τ - 00	ΤΑΦΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ	
Θέμα Σχεδίου:	Ναός Αναστάσεως		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Ναα-00α

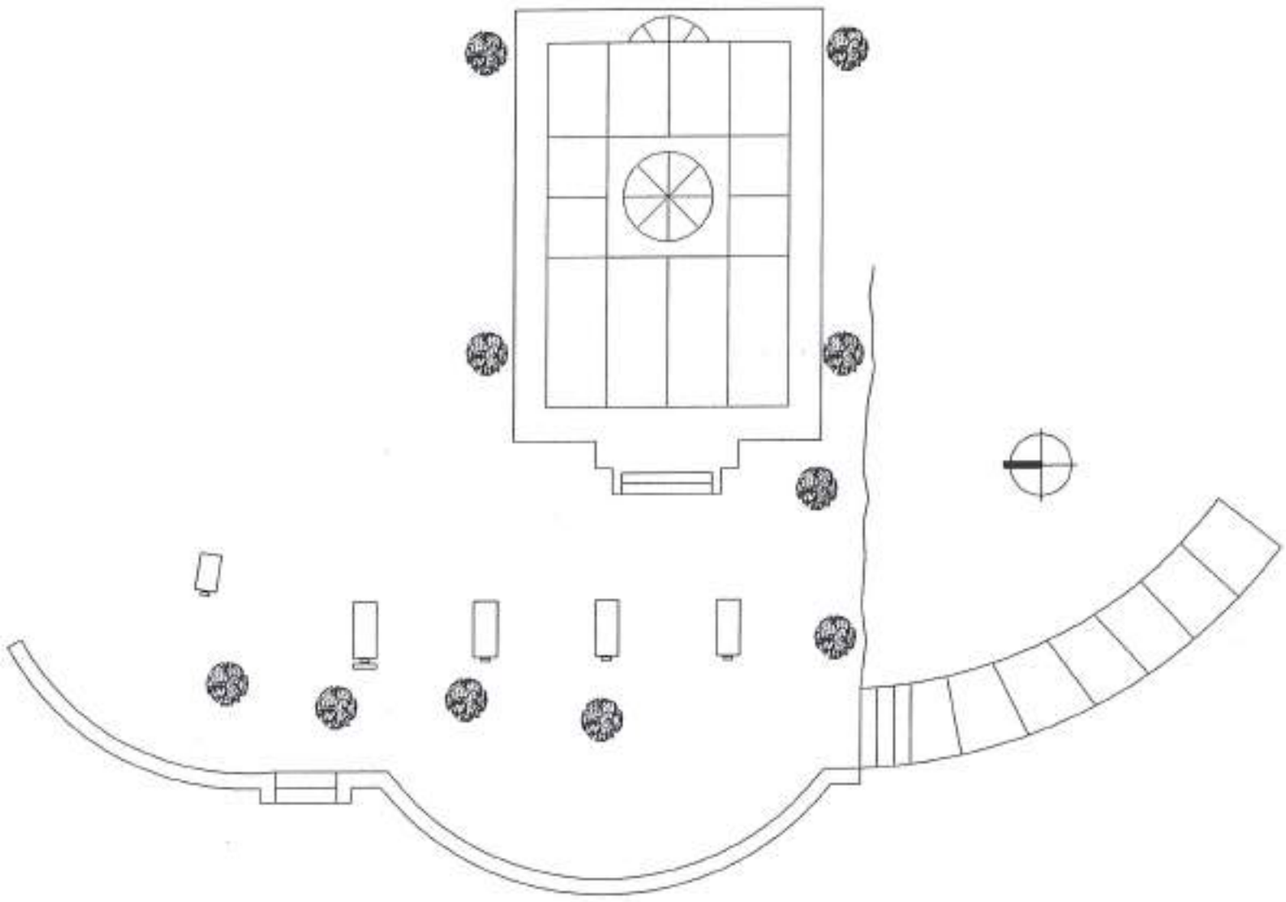
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ





Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Σειρά σχεδίων:	Τ - 00	ΤΑΦΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ	
Θέμα Σχεδίου:	Ναός Αναστάσεως		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:50	Αριθ. Σχεδίου: Ναο-01

Μελετητές: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μεταπτ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΟΥΡΝΑΚΟΥΛΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΡΑΝΤΣΗ ΝΥΛΟΥ Τελειόφοιτος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ



Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2009
Σειρά σχεδίων:	Τ - 00	ΤΑΦΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ	
Θέμα Σχεδίου:	Ναός Αναστάσεως		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Στεγών	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Ναο-02

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΦΑΛΙΔΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εφέλκυση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΟΔΙΝΑΤΣΟΥ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΣΗΜΙΝΑ ΣΠΑΝΤΙΔΟΥΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Το φυλάκιο της φρουράς
στο ταφικό συγκρότημα. ΝΔ άποψη

Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ — Σπουδαστής: 1000
Σειρά Πινακίδων:	Τ - 00 — ΤΑΦΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ
Θέμα Πινακίδας:	**Φυλάκιο φρουράς Τάφων** — Σειρά Σχεδίων: Φρ.Τ-00
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π., Μεταπτ. σύμβουλος, Ε.Μ.Π. "Προκλασίδα Μαρμάρων"	
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΣΠΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ	
ΙΩΣΗΦ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Ιατρική Βιβλιοθήκη ΕΜΠ "Προκλασίδα Μαρμάρων" Σαρανταπόρου 1 15140 Μαρούσι, τηλ 6944543560 6932554 fax 2106145	

Φωτ. 1

Άποψη από ψηλά (Νδ) του κτιρίου. Διακρίνεται η στέγη απον κεντρικό χώρο που έχει καταρρεύσει.

Φωτ. 2

Λεπτομέρεια της Νδ γωνίας. Διακρίνεται το σοιζόμενο ξύλινο ζευκτό της στέγης και οι 2 καμινάδες των εστιών.

Φωτ. 3

ΦΥΛΑΚΙΟ ΤΑΦΩΝ

· Χρόνος κατασκευής: ~Αρχικό κτίριο το 1870 Σημερινό κτίριο ~το 1950

· Κατάσταση διατήρησης: ΠΟΛΥ ΚΑΚΗ

· Πρόκειται για ισόγειο κτίριο με περιμετρικές φέρουσες λιθοδομές και ξύλινη στέγη με βυζαντινά κεραμίδια.

· Τα θεμέλια του είναι από λιθοδομή, η ανωδομή είναι από επιμελημένες λιθοδομές εξωτερικά με ισχυρούς λαξευτούς γωνιολίθους και οπτοπλινθοδομές εσωτερικά. Στη διαμόρφωση των ανοιγμάτων έχουν χρησιμοποιηθεί μεταλλικά πρόκιτα που έχουν επενδυθεί εξωτερικά από ζώνες σιμπαγών οπτοπλίνθων

· Τα πατώματα του ισογείου είναι με επιφάνεια δαπέδου από τσιμεντοκονία.

· Οι οροφές είναι μπαγδατιά επιχρισμένα με λευκά ασβεστοκονιάματα.

· Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι ξύλινα καρφωτά με Γερμανικού τύπου παντζουρόφυλλα. Οι κάσες των θυρών είναι ξύλινες..

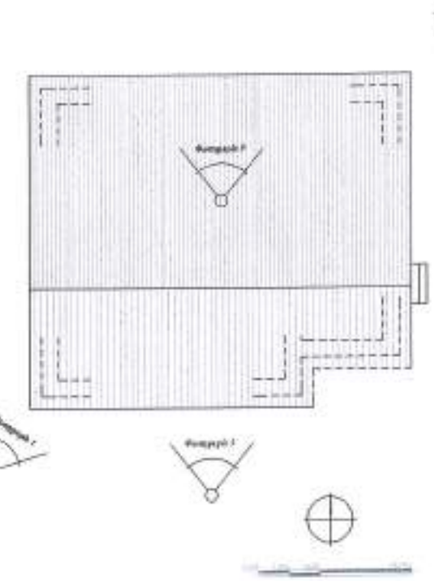
· Η στέγη είναι ξύλινη με βυζαντινά κεραμίδια και έχει καταρρεύσει πολύ μεγάλο τμήμα της. Επίσης υπάρχει διαμορφωμένο γείσο από με μία σειρά από σιμπαγείς οπτοπλίνθους.

· Το κτίριο κατασκευάστηκε για τις ανάγκες διημέρευσης των φυλάκων των τάφων και δέχτηκε προσθήκες και μετασκευές για τις ανάγκες σε χώρους υγιεινής και εστίασης.

· Το Κτίριο βρίσκεται σε πολύ κακή κατάσταση.

- Στην θέση αυτή υπήρχε παλαιότερα φρουρά του κτήματος σε κτίσμα που κατεδαφίστηκε για να χτισθεί το σημερινό για της ανάγκες του φυλακίου των τάφων.

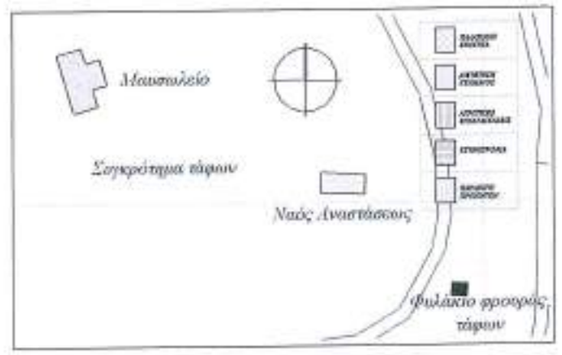
Φωτ. 4



Λεπτομέρειες των ανοιγμάτων. Διακρίνεται η ζώνη των οπτοπλίνθων στην περιοχή των τοξοκιών.

Φωτ. 5

Φωτ. 6



Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Σεπτέμβριος 2008
Σειρά Ενοτήτων:	Τ - 00	ΤΑΦΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ	
Θέμα Ενοτήτων:	Φυλάκιο φρουράς τάφων		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Φρ.Τ-00α

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π, "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΣΙΛΑΚΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΔΕΛΙΑΝΑ ΠΡΩΤΑΡΧΟΥΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

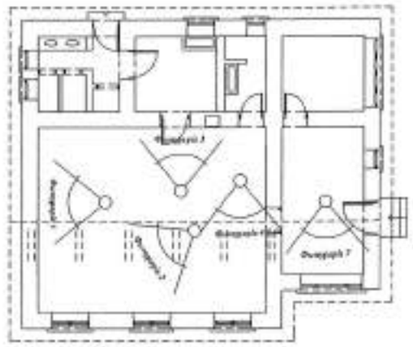
Φωτ. 2

Φωτ. 3

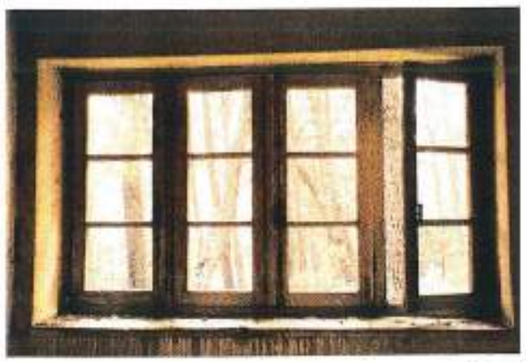
Νεώτερη διασκευή στον εσωτερικό χώρο για την κάλυψη αναγκαίων χώρων υγιεινής.

Απόψεις του κεντρικού χώρου.
Διακρίνεται το ύψος του ταβανιού που υπήρχε (μπαζιδατί επιχρισμένο).

Φωτ. 6



Λεπτομέρεια του χαρακτηριστικού ξύλινου ανοίγματος της ΝΑ και ΒΑ γωνίας.

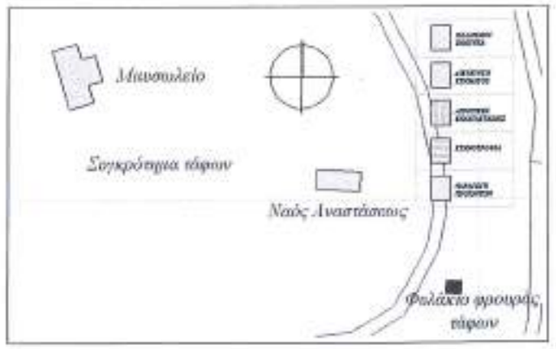


Φωτ. 7

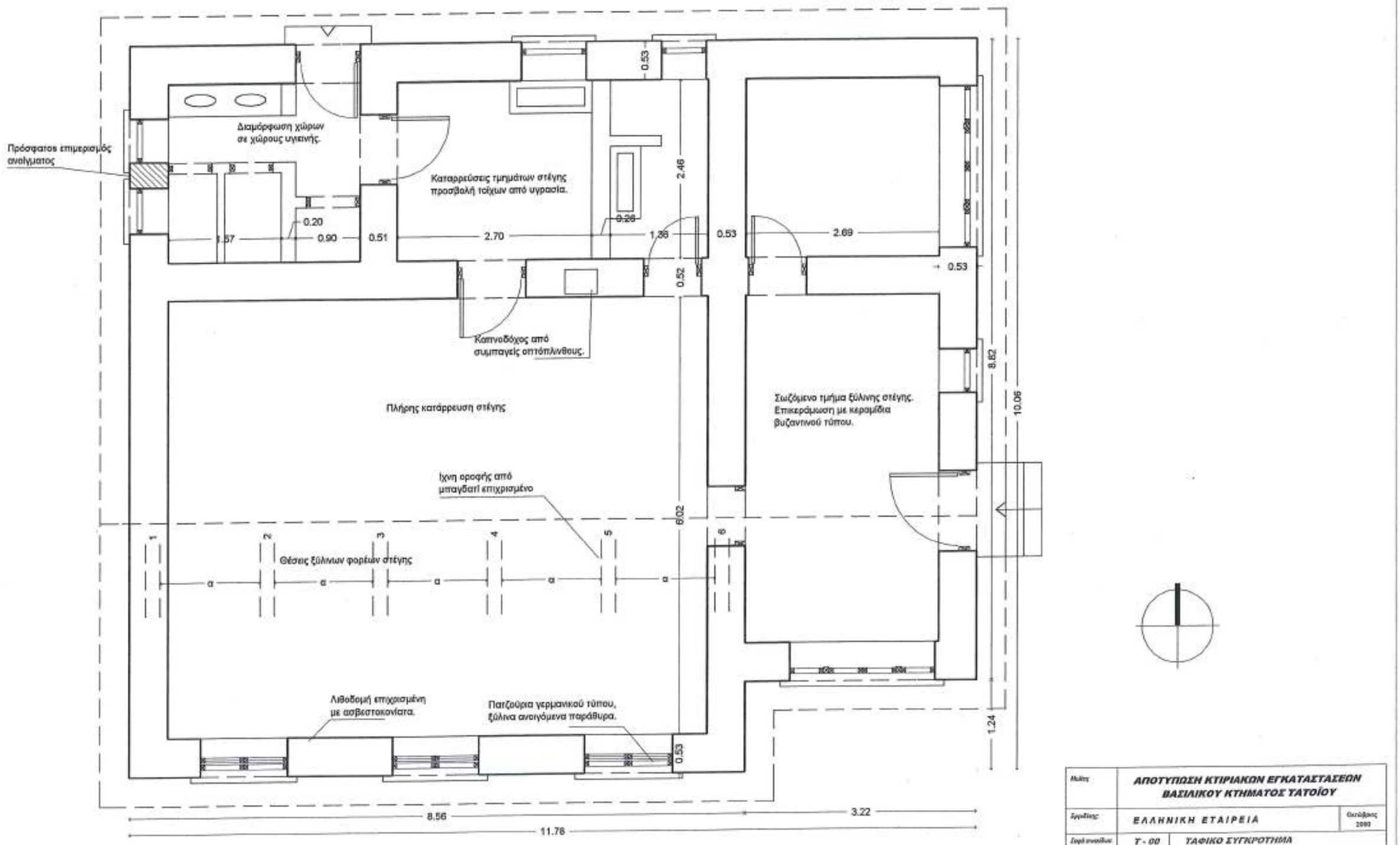
Φωτ. 5

Φωτ. 4

Άποψεις της κατάστασης του εσωτερικού χώρου.
Η στέγη έχει καταρρεύσει πλήρως.



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2000
Σειρά πινακίδων:	Τ - 00	ΤΑΦΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ	
Θέμα Πινακίδας:	Φυλάκιο φρουράς τάφων		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Φρ. Τ-00β
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΕΡΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μεταπ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"			
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			



Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Οκτώβριος 2003
Σειρά σχεδίων:	Τ - 00	ΤΑΦΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ	
Θέμα Πινακίδας:	*Φυλάκιο φρουράς Τάφων*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:50	Αριθ. Σχεδίου: *φρ. Τ-01*

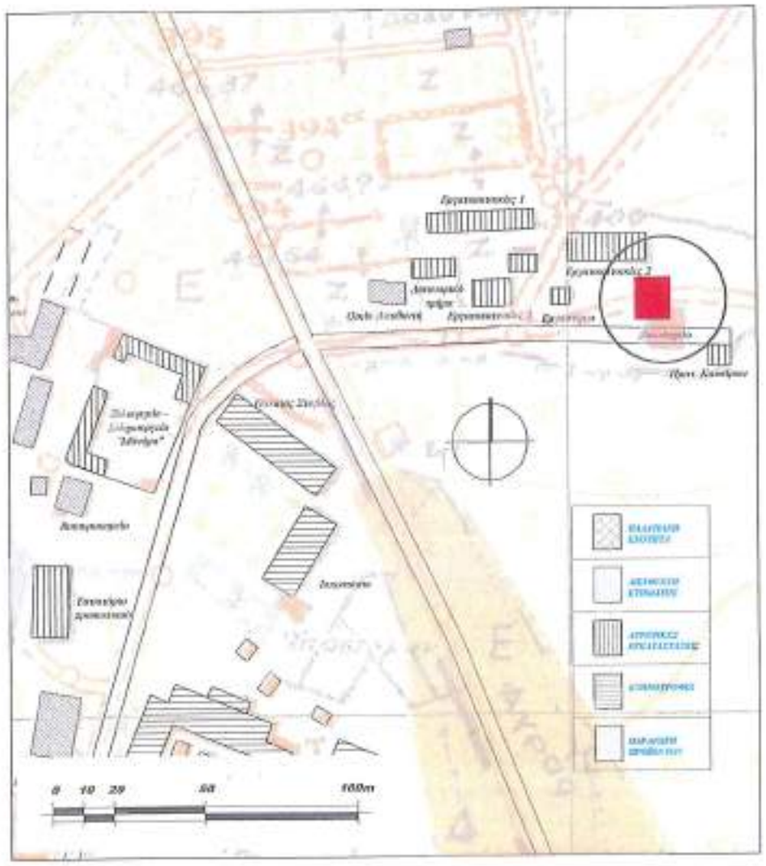
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. σύμβουλος Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΔΑΦΝΗ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

ΒΑΣΙΛΙΚΟ ΚΤΗΜΑ ΤΑΤΟΪΟΥ - Αποτύπωση κτιριακών Εγκαταστάσεων

Ενότητα: **A-00** ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ

Υποενότητα: **A-01** Κατοικία - Φιλοξενία

Το κτίριο του Ξενοδοχείου. Νότια άποψη



Θέμα:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2008
Σειρά σχεδίων:	*Α - 01*	*ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κατοικία - φυλοξενία.*	
Νόμος Σχεδίου:	*Ξενοδοχείο*		Σειρά Σχεδίων: *Ξεν-00*

Μελετητής: ΜΕΣΣΗ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΗ ΑΠΟΣΤΟΛΑΤΟΥ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ,ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

Βορεινή άποψη του κτιρίου.
Η κλίμακα από οκλισμένο σκυρόδεμα αποτελεί νεώτερη προσθήκη.

Φωτ. 2

Χαρακτηριστικά του κτιρίου είναι η ιδιαίτερα έντονη κλίση της στέγης και τα ξύλινα φουρούσια της στέγης.

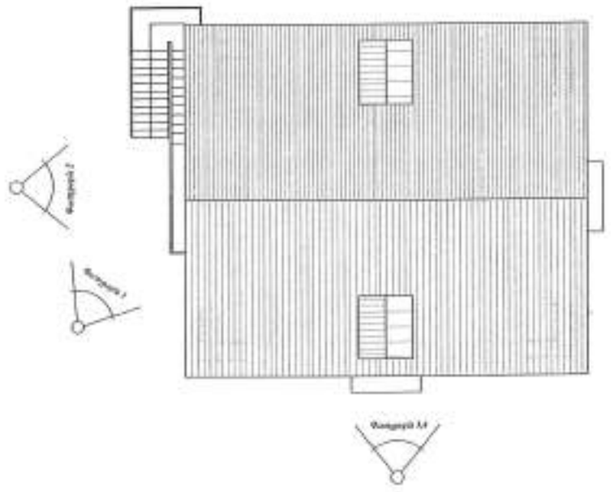
Φωτ. 3

Νότια άποψη του κτιρίου.

ΣΕΜΟΔΟΝΕΚΟ
· Χρόνος κατασκευής: Δεκαετία 1880
· Κατάσταση διατήρησης: Κ Α Κ Η
· Πρόκειται για ένα από τα τρόπια κτήρια του κτήματος, με μεταγενεστές και προσθήκες που καταλαμβάνουν χρονικά σε διάφορους χειρόδους
· Πρόκειται για ορθόγωνο λιθόκτιστο με δίριχτη στέγη.
· Τα θεμέλια είναι από λιθοδομή, η οποιαδομή είναι λιθοδομή αξιοκαιρικά και όρυγμικές αποκλειθιδομές και τσιμεντοκονίαμα υπαιτικά.
· Το κατάρωμα είναι ξύλινα και έχουν δάπεδα από ξύλινες σανίδες ενώ το τάβανα του ανάγκου όμοιφ ανάγκου ανατιτανοθήκη πλέρως από πλάκα οπλισμένου σκυροδέματος. Για την ενίσχυση των λιθοδομών στην θέση της πλάκας του πατώματος της στέγης έχουν τοποθετηθεί μεταλλικοί ελκυστήρες ορατοί εξωτερικά με τα χαρακτηριστικά κλειδιά. (βλ. φωτ)
· Οι ομφές είναι από μαρμάρινα επεξεργασμένα με λευκά και άλλων χρωματισμών ασβεστοκατάχρωση.
· Τα εξωτερικά κουφώματα του κτιρίου είναι ξύλινα κυρφωτά με Γερμανικά παντζουρόφυλλα. Οι εσωτερικές πόρτες είναι ξύλινες, τμηπλαισιωτές, επιχρωματισμένες με λαδομπογιά γκρί, μπλε και κρέμαστου χρώματος.
· Η στέγη είναι ξύλινη με Γαλλικά κεραμίδια και έχει δύο Αετικά στις δύο πλευρές του κτιρίου. Τμήμα του εσωτερικού της έχει διαμορφωθεί ως κρεβάτιος χώρος και έχει επενδυθεί με σανίδωμα ξύλο από μαγευσπανίδες.
· Η στέγη έχει περιμετρικά ξύλινα μουρόδικα ειδικού σχεδίου (βλ. Φώτ)
· Ιδιαίτερα χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι η εκπληκτική συμμετρία στις όψεις η ιδιαίτερα προσεγμένη κατασκευή και η τυπική από ειδικά κεραμικά στοιχεία στη ζώνη του πατώματος του Α ορόφου (βλ. εξόμοιλο).
· Οι επεμβατικοί του κτιρίου υπαιτικά είναι ηρόφορου λόγω τακτικής συντήρησης.
· Το κτίριο ήταν σε χρήση στην αρχή ως κτίριο φιλοξενίας και αποτελούσε αντίληψη ευκολοδόμητης επιχείρησης. Διετέλεσε με το όνομα "Τατοΐον" γύρω το 1936. Στη συνέχεια χρησιμοποιήθηκε για ένα διάστημα ως κατοικία του διευθυντή (εκάνω κατασκευάζουν το νέο διευθυντήριο), κατοικία της δασκάλας του παρακείμενου σχολείου και λόγω αξιοπρεπούν της μορφής. Στο ισόγειο υπήρχε χώρος αποθήκευσης βαρελιών
· Τελευταία οι εσωτερικοί χώροι χρησιμοποιήθηκαν ως κατοικίες για τις ανάγκες της φιλοξενίας της Δεσποινίδας έως τον Σεπτέμβριο του 1989.

Φωτ. 4

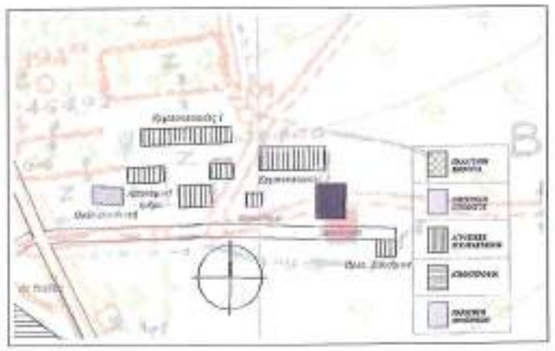
Άποψη του χαρακτηριστικού ξύλινου φουρουσιού της στέγης.



Λεπτομέρειες ενισχύσεων της λιθοδομής στη θέση του πατώματος της σοφίτας (β' όροφος).

Το μαρμάρινο φουρούσι του εξώστη του ορόφου.

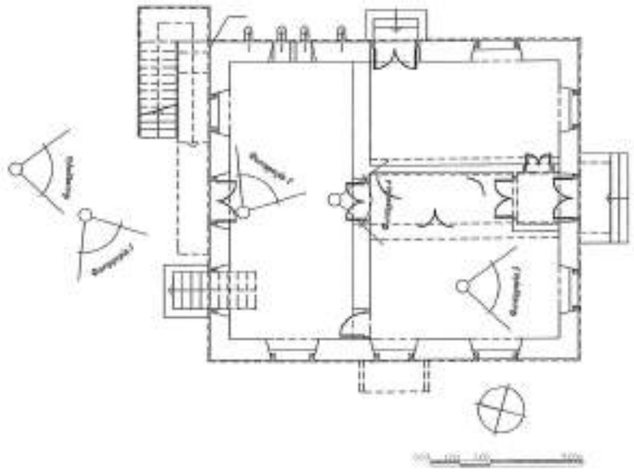
Λεπτομέρεια της νοτιοδυτικής γωνίας. Διακρίνονται κάτω οι απολήξεις των μεταλλικών ενισχύσεων της λιθοδομής, όπως και η διακοσμητική ταινία από κεραμικά στοιχεία στο ύψος του δαπέδου του ορόφου.



Φωτ. 1

Απόψη ισογείου τμήματος της βαρεινής όψης. Δεξιά διακρίνεται η κλίμακα προς το υπόγειο.

Τοπικό κούφωμα ισογείου.



Η κλίμακα καθόδου προς το υπόγειο.

Φωτ. 5

Πτυσσόμενο φαρεία πλησίον του ξενοδοχείου.

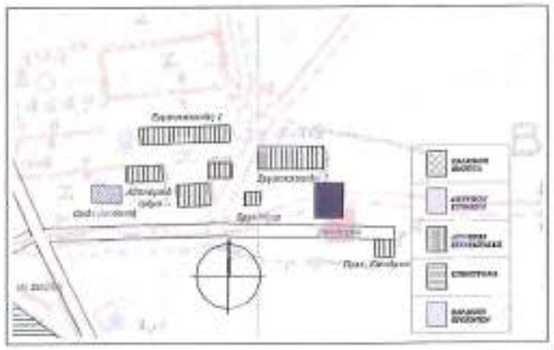
Νεώτερη διαμόρφωση τμήματος του εσωτερικού χώρου σε wc.

Φωτ. 2

Φωτ. 3

Απόψεις του εσωτερικού από την νότια είσοδο.

Φωτ. 6



Θέμα:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σχεδιογράφος:	Α - 01	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κατοικία -Φιλοξενία	
Θέμα/Ενότητα:	Ξενοδοχείο		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. κρμάτων: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Ξεν-00β

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μέλος τμήματος Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΟΥΡΝΙΑ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

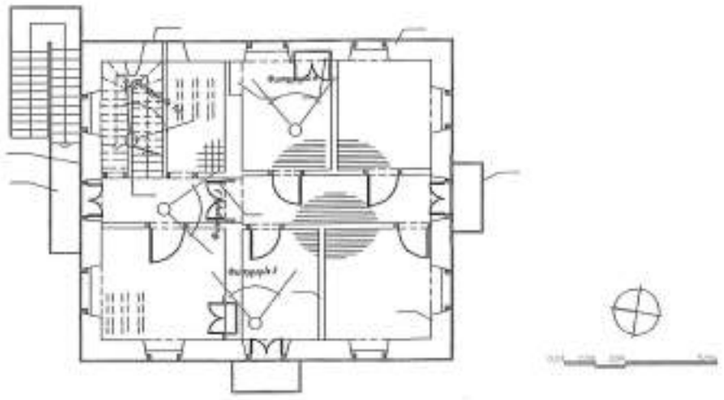
Φωτ. 2

Νεώτερος επιμερισμός αρχικού ανοίγματος για την προσθήκη κλίμακας ανόδου προς την σοφίτα.

Φωτ. 3

Άποψη του εσωτερικού του διαδρόμου.

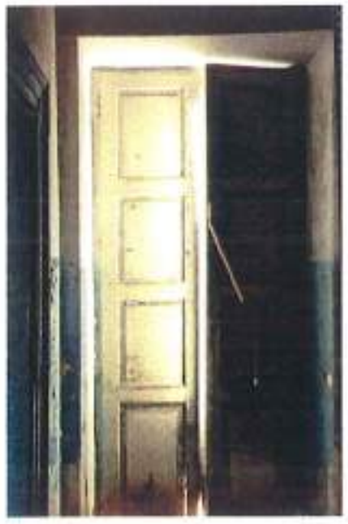
Φωτ. 4

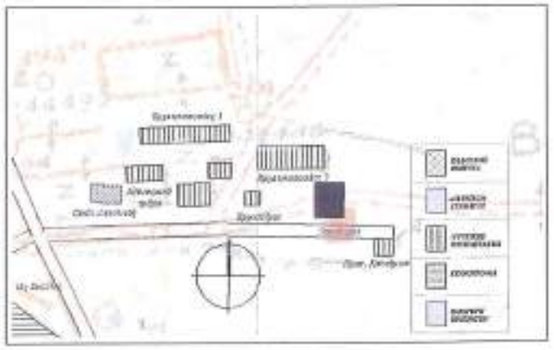


Φωτ. 5

Απόψεις του εσωτερικού του δωματίου. Διακρίνεται η εντοιχισμένη ντουλάπα στο πάχος του τοίχου από λιθοδομή και ο πρόχειρος επιχρωματισμός της κάτω ζώνης.

Τυπικά ξύλινα ταμπλαδωτά κουφώματα.





Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	Α - 01	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κατοικία -Φιλοξενία	
Θέση Γενικής:	Ξενοδοχείο		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Ξεν-00γ

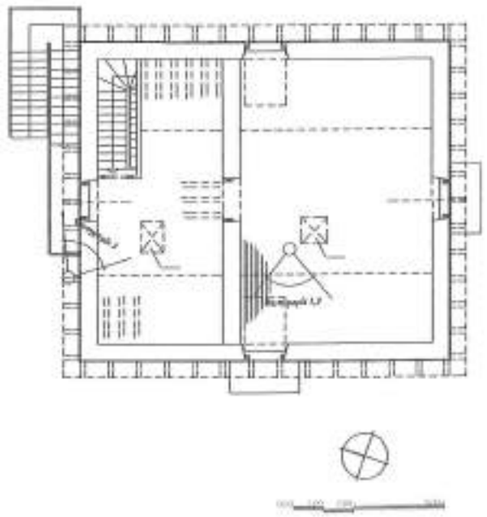
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση, Ε.Κ.Π. "Προσκοπός Μιχαλάκη"
Συνεργάτες: ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΟΝΑΡΧΑΓΩΝ Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΟΜΙΛ ΑΘΗΝΑΣ ΤΣΙΜΑΤΟΦΙΛΟΥ Τελειόφοιτος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. Εξειδίκευση Ε.Κ.Π. "Προσκοπείο Μιχαλάκη" Εθνικής Αντιστάσεως 1 11141 Αθήνα, τηλ 6246128, 6246129 fax 2109135

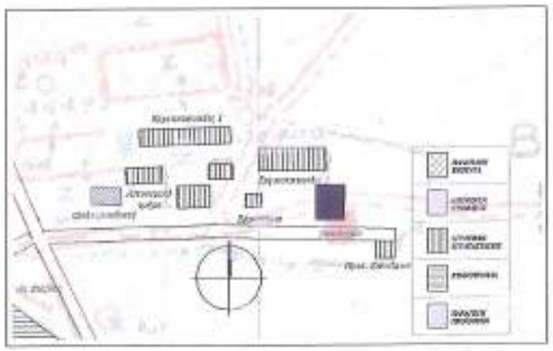
Φωτ. 1

Άποψη του εσωτερικού της σοφίτας με τα ανοίγματα.

Φωτ. 2



Τόσο τα οριζόντια τμήματα των μεταξάτιών όσο και αυτά παράλληλα στην κλίση της στέγης είναι ξύλινα, πρόσφατα επιχρισμένα με ασβεστοκονιάματα σε κακή κατάσταση.



Φωτ. 3

Η νεώτερη κλίμακα από απλεμένο σκυρόδεμα.

Μελέτη	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάιος 2000
Σειρά σχεδίων	Α - 01	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κατοικία -Φιλοξενία	
Θέμα Σχεδίου	Ξενοδοχείο		
Τίτλος σχεδίου	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Ξεν-00δ

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μέλος «Φιλόξενος Ε.Μ.Π. "Πρακτικά Μαχητών"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΗ ΑΝΑΒΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

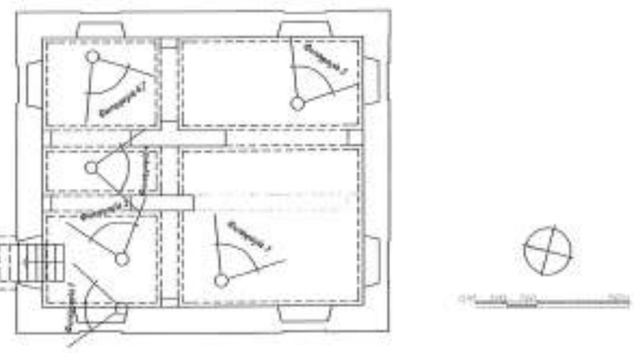
Απόψεις του εσωτερικού του ιστορείου. Διακρίνονται τα αρχικά θεμέλια από λιθοδομές.

Φωτ. 2

Φωτ. 3

Ολόκληρο το πάτωμα του ισογείου (οροφή υπογείου) έχει προφανώς αντικατασταθεί από πλάκα οπλισμένου σκυροδέματος φερόμενη επί δοκών και εσωτερικές λιθοδομές.

Φωτ. 3



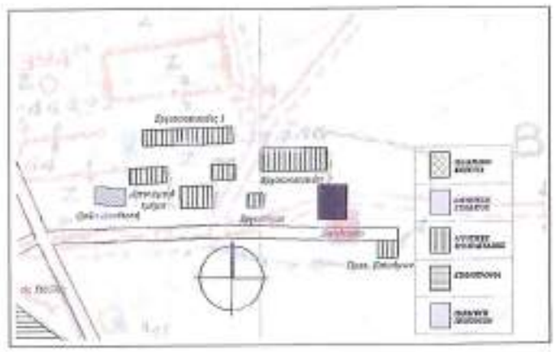
Απόψη των λιθοδομών των θεμελίων με τα χαρακτηριστικά τοξωτά ανοίγματα τους.

Φωτ. 5

Άποψη του αρχικού ανοίγματος στη λιθοδομή, με την νεώτερη επέμβαση από οπλισμένο σκυρόδεμα.

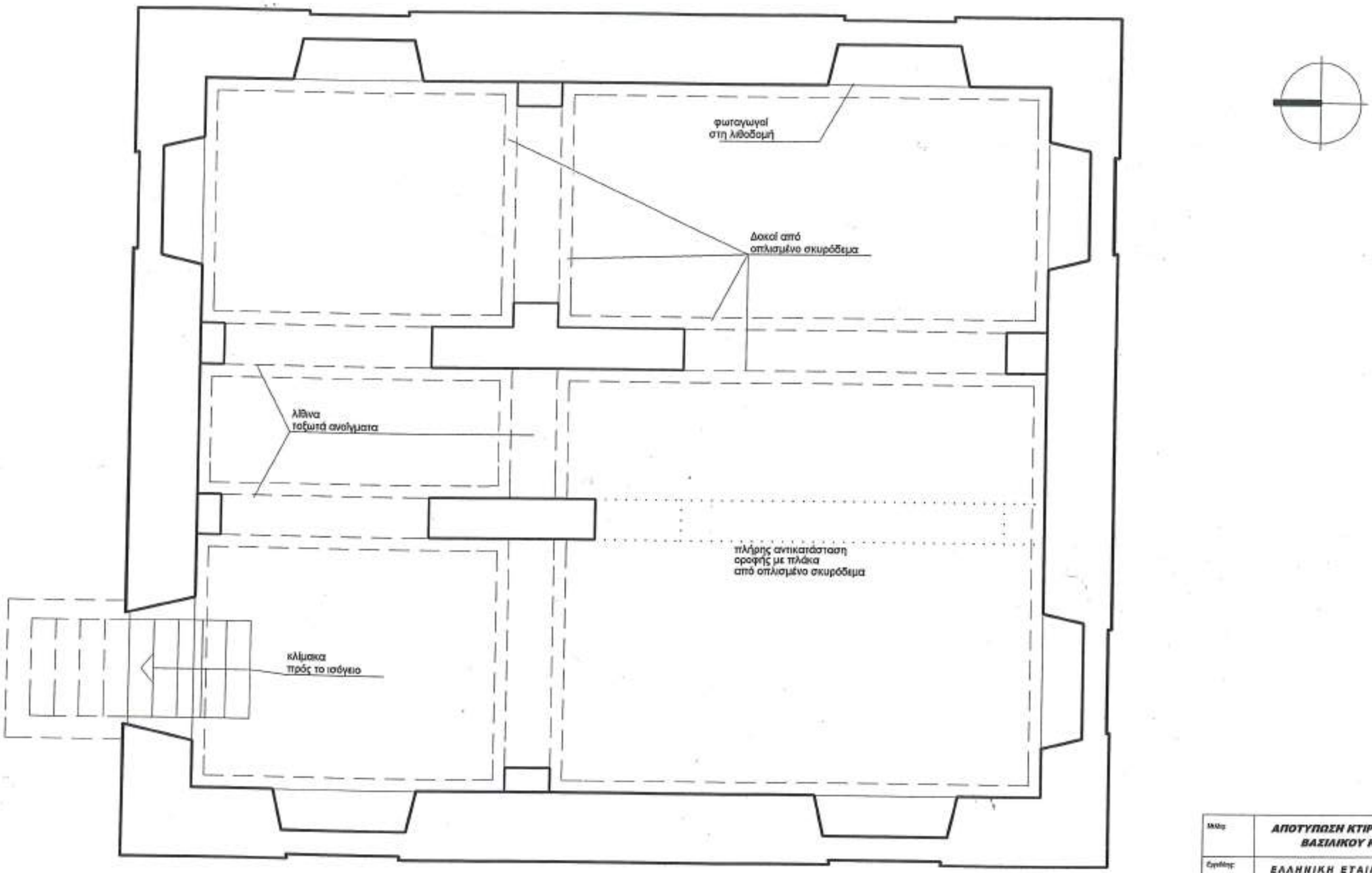
Φωτ. 6

Φωτ. 7



Θέμα:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Τομέας σχεδίων:	Α - 01	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κατασία -Φιλαξενία	
Είδος δραστ.:	Ξενοδοχείο		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική Τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Ξεν-00ε

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΔΑΣΚΑΛΟΠΑΪΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΛΟΥΚΑΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ Τελειόφοιτος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ



Μέλος:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μέλος 2000
Επιμετωπίδα:	Α - 01	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Κατοικία-φιλοξενία	
Όγκος Οικοδ.:	Ξενοδοχείο		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Υπογείου	Κλ. σχεδίου: 1:50	Αριθ. Σχεδίου: Ξεν-01
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΑΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μεταπ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"			
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΟΥΡΝΑΖΟΥ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΣΔΠΜ, ΑΝΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΑΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχ.ΕΜΠ, Μετ. ειδίκευση ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Σταφιδοκάμπου 11 15340 Αγ. Παρασκευή, τηλ.6936000, 6945 240054, fax.2106010			

2.35

1.14

αποκάλυψη μεταλλικών ελκυστήρων ενίσχυσης λιθοδομής

εμφανής λιθοδομή από λαυξεμένους λίθους

διακοσμητική ταινία στη στάθμη του δαπέδου στου ορόφου από ένθετα κεραμικά στοιχεία

4.20

0.65

4.03

0.55

1.67

4.55

0.65

0.65

0.65

ξύλινα κουφώματα ταμπλαδωτά με τα σκούρα εσωτερικά

δάπεδο μωσαικό

3.37

νεώτερη κλίμακα από οπλισμένο σκυρόδεμα έδραση σε βάση από λιθοδομή

μεταλλικό κιγκλίδωμα με γεωμετρικό σχέδιο

0.26

δάπεδο μωσαικό

4.20

1.70

10.36

0.23

1.71

3.50

κατασκευή πόδιας παραθύρου για διάνοιξη κλίμακας προς το υπόγειο

εμφανής λιθοδομή επιχρισμένα αρμολογήματα

1.39

0.65

12.10

διαμόρφωση τοξωτών υπέρθυρων από λαξευμένους λίθους

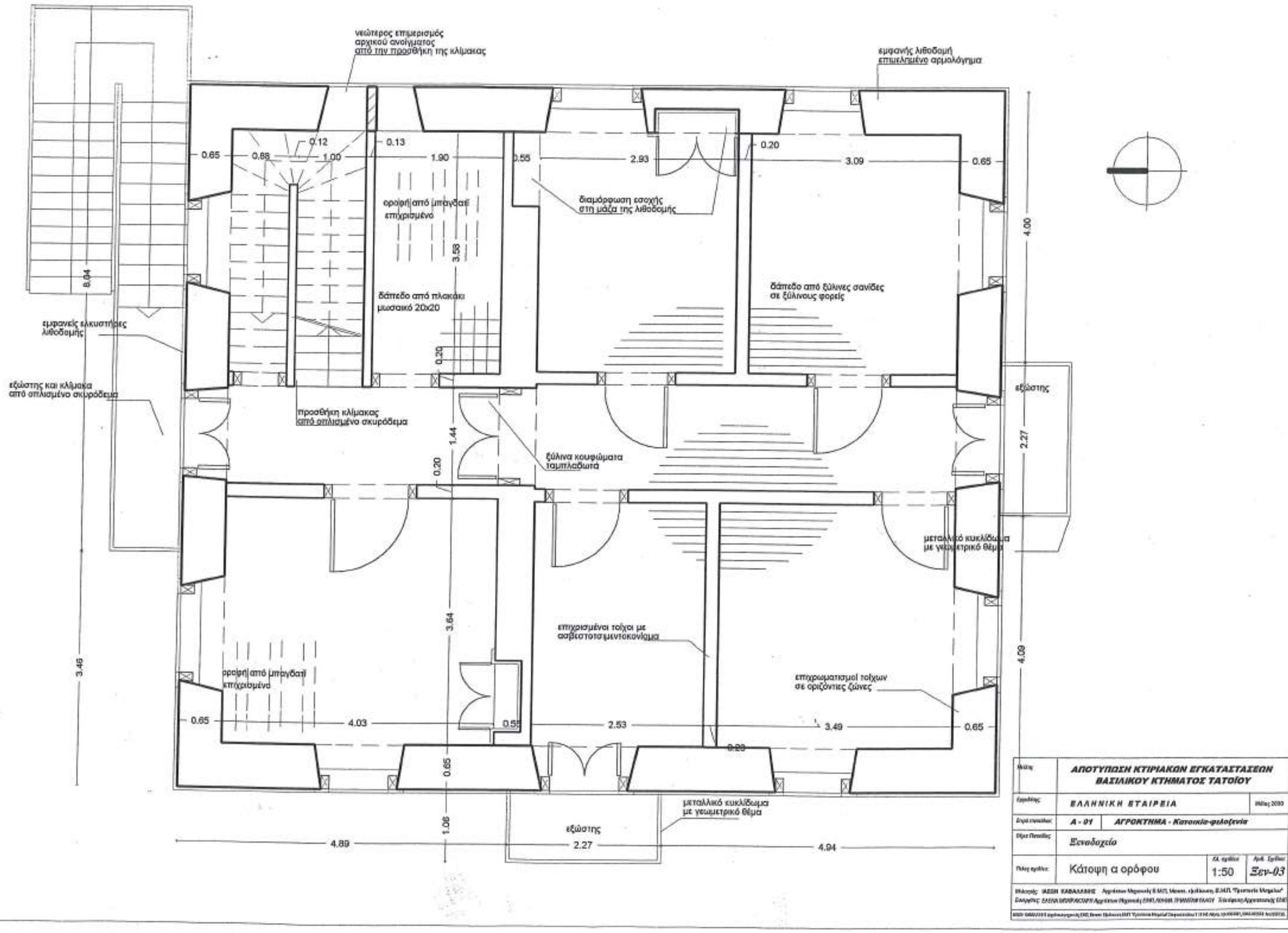
μαρμάρινα λαξευτά φουρούσια βεράντας ορόφου

Θέμα:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2005
Σειρά σχεδίων:	Α - 01	ΑΓΡΟΝΤΗΜΑ - Κατανομή φιλοξενία	
Θέμα Πινακίδας:	Ξενοδοχείο		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. κρίσης: 1:50	Αριθ. Σχεδίου: Ξεν-02

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μελετ. εμβάλειος Σ.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"

Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΟΥΡΤΖΑΚΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΛΟΥΚΑΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

ΙΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτεκτονικό ΕΜΠ Μελετ. Εμβάλειος ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Σταφυλούλου 11140 Αθήνα τηλ 210121... ΦΑΞ 210324 ...2230210



Θέμα:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εφορεία:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2003
Ενότ. εγκλείστου:	Α - 01	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Κατοικία-φιλοξενία	
Είδος Περιεχ.:	Σχεδιοσχέδιο		
Πλήρ. σχεδίου:	Κάτοψη α ορόφου	Κλ. σχεδίου: 1:50	Αριθ. Σχεδίου: Ξεν-03

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΑΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μελετ. εφαρμογών Ε.Η.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΘΕΟΦΡΑΣΤΟΥ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΣΑΛΟΥ Τελειόφοιτος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Θέμα:	ΑΝΟΤΥΠΟΝ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΙΟΥ		
Σχεδίασε:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μαϊος 2000
Είδος σχεδίου:	Α - 01	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΑ - Κατοικία-γραφεία	
Είδος Διαιτέας:	Σενοδοχείο		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη "ισογείου"	1:50	Αριθ. Σχεδίου Σελ-04

Σημείωσε: ΣΑΛΛΑΡΙΔΗΣ-ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΡΑΣ Πλατείνη Αμμουδιάς 2345,40500 ΣΠΑΡΤΑΝΟΥΡΙ Τηλέφωνο Αμμουδιάς 6347
Δικαίωμα: Δικαίωμα αναπαραγωγής Αρχιτεκτονικές Σχεδιάσεις Σ.Α.Κ.Ε. Βάσει σχεδίασης Π.Δ.Μ.Τ. "Προστασία Δημιουργών" Σχεδιάσεις Σ.Α.Κ.Ε. απαγορεύεται η αναπαραγωγή ή χρησιμοποίηση αυτών χωρίς γραπτή άδεια της εταιρείας.

0.56
2.25
9.25
4.70
2.30
0.55
0.54
6.33
0.55
2.70
1.30
0.56
0.10

διαμόρφωση ξύλινης φορτίσης κάτω από ξύλινο φορείο για γέφυρα στάσης

φορείο από μπετόν στριζοπούλο

διαμόρφωση φεγγιτών στην οροφή

διαμόρφωση φεγγιτών στην οροφή

διαμόρφωση ανοίγματος στην οροφή για την εγκατάσταση ανελκυστήρα

κάλυψη φορέων στέγης με μπετόν στριζοπούλο και επιχωμάτωση για την

φορείο από μπετόν στριζοπούλο

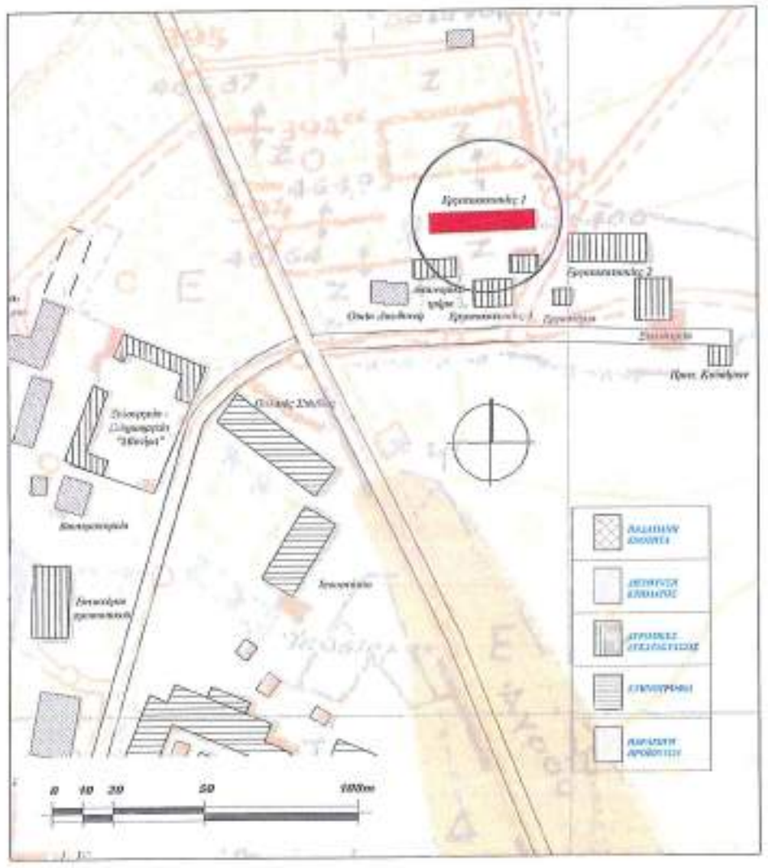
διαμόρφωση φεγγιτών στην οροφή

διαμόρφωση ανοίγματος στην οροφή

διαμόρφωση ανοίγματος στην οροφή

διαμόρφωση ανοίγματος

Το Ά συγκρότημα Εργατοκατοικιών. Νότια άποψη



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**	
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	Α - 01	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κατοικία - φιλοξενία.
Θέμα Πινακίδας:	*Ά συγκρότημα Εργατοκατοικιών*	Σειρά Σχεδίων *Εργ01-06*

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Δ/ντ. εξειδίκευσης Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΛΑΟΥΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

Βορειοδυτική άποψη του κτιρίου. Από το διώροφο τμήμα σώζονται οι φέρουσες λιθοδομές με τις αετωματικές στέψεις και ίχνη του φέροντα οργανισμού του πατώματος.

Φωτ. 2

Βορεινή άποψη του συγκροτήματος. Στο μέσον υπάρχουν μεταγενέστερες προσθήκες μικρών κτισμάτων.

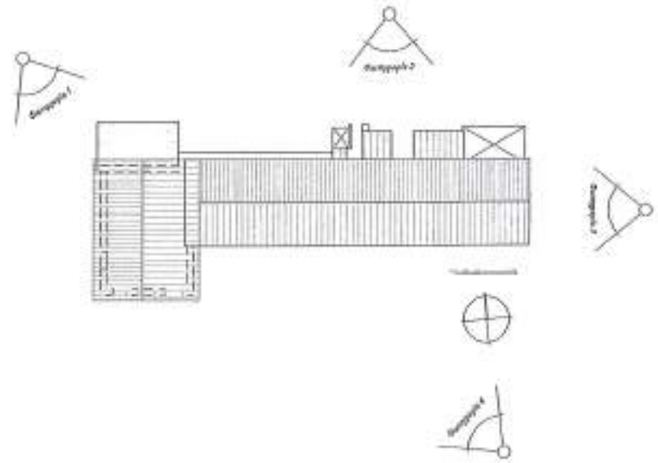
Φωτ. 3

Ανατολική άποψη.
Το επίπεδο της στέγης επικοινωνεί με ανεξάρτητο άνοιγμα με τον εξωτερικό χώρο. Η τροφοδοσία της, γινόταν εξωτερικά με χειροκίνητο βαρούλκο απόλειμα του οποίου διακρίνεται πάνω από το πρέκι του άνω ανοίγματος, στο μέσον.

Α ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΕΡΓΑΤΟΚΑΤΟΙΚΙΩΝ

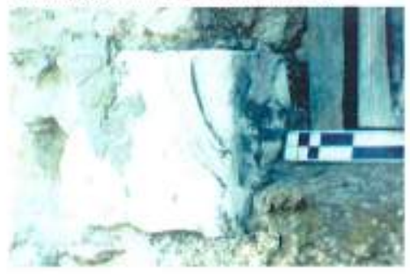
· *Χρόνος κατασκευής: ~1878*
· *Κατάσταση διατήρησης: Κ Α Κ Η*
· *Χαρακτηριστικό κτίριο από τη σειρά των εργατόσπιτων πλησίον του κτιρίου του Ξενοδοχείου που είναι κατασκευασμένα την ίδια περίοδο με όμοιες κατασκευαστικές αρχές.*
· *Πρόκειται για ισόγειο λιθόκτιστο κτίριο με δίρριχτη στέγη. Τμήμα του ήταν διώροφο με ανεξάρτητη είσοδο και εσωτερική επικοινωνία με ξύλινη κλίμακα.*
· *Τα διαμέλισμα του είναι από λιθοδομή, η ανωδομή είναι από αργολιθοδομή εξωτερικά και οπτοπλινθοδομές εσωτερικά.*
· *Τα πατώματα του ισογείου είναι σε ένα τμήμα παραγεμίσματα (μπόζα) με επιφάνεια διπλού τσιμεντένια πλακίδια, ενώ στο απόλοιπο τμήμα του ισογείου ξύλινοι φορείς και σανίδες επ αυτών.*
· *Οι αφορές είναι μπαγδατικά επιχρισμένα με λευκά ασβεστοκονιάματα σε καλή κατάσταση.*
· *Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι ξύλινα καφασωτά με Γερμανικά παντζουρόφυλλα. Οι πόρτες είναι ξύλινες καφασωτές επιχρωματισμένες με γκρί και πράσινη λαδομπογιά.*
· *Η στέγη είναι ξύλινη με βυζαντινά κεραμίδια. Στο γείσο υπάρχει διακοσμητική ταινία με τρείς σειρές συμπαγών οπτοπλίνθων.*
· *Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι η κατασκευαστική απλότητα. Μικροί χώροι εσωτερικά με απλές λειτουργικές υποδιαιρέσεις και αυτόνομες εισόδους για κάθε τμήμα..*
· *Το κτίριο κατασκευάστηκε για κατοικίες εργατών και παρέμεινε με την ίδια χρήση. Το διώροφο τμήμα αποπερατώθηκε χώρο εστιατορίου με την ονομασία "Το ανακτορικόν άδυτο" πριν την κατασκευή του νέου. (Βλ. Εστ-00)*

Φωτ. 4



Λεπτομέρεια διαμόρφωσης γείσου από διπλές οπτοπλίνθους.

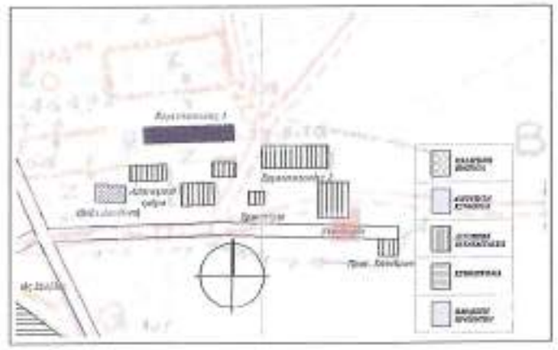
Λεπτομέρεια διαμόρφωσης ποδιάς παραθύρου από μαρμάρινο μέλος με ανάγλυφο διάκοσμο.



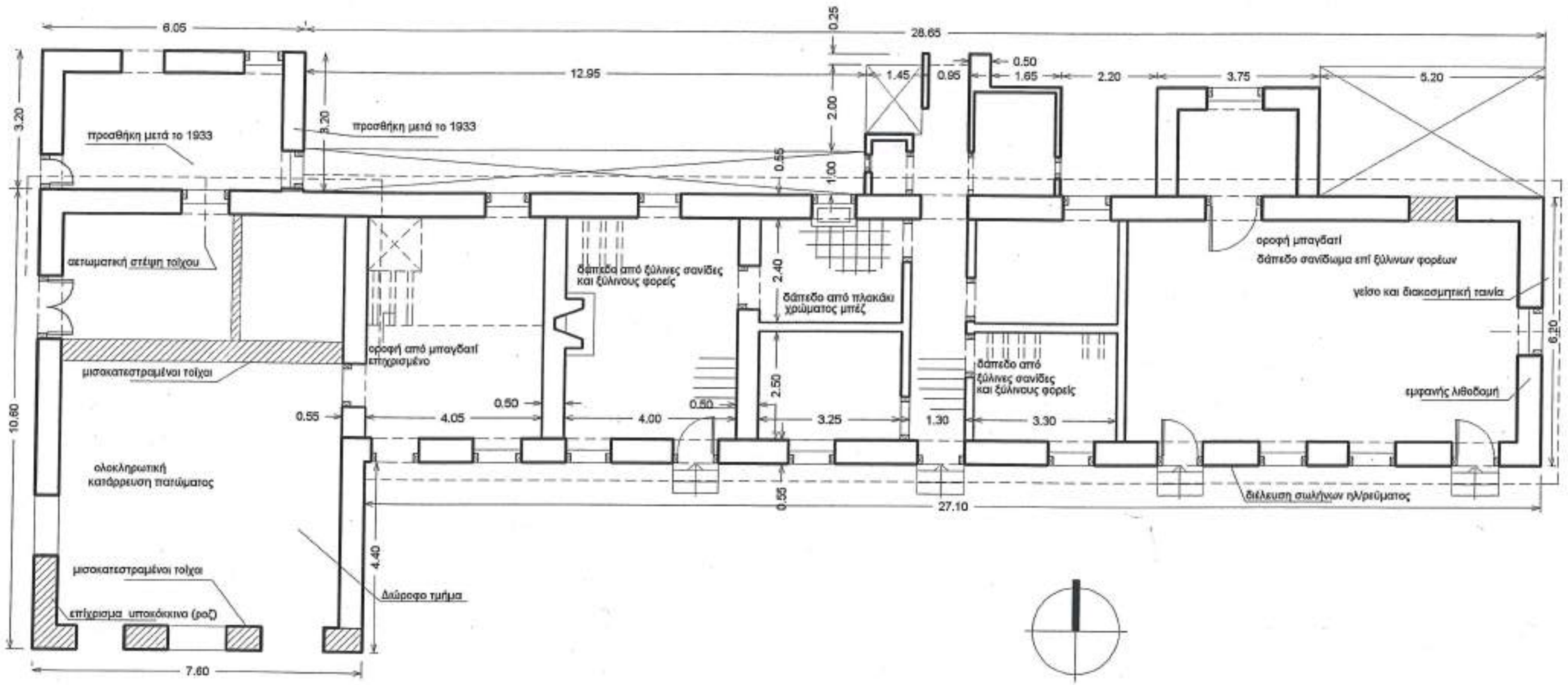
Τυπικά εξώφυλλα παραθύρου (παντζούρια) γερμανικού τύπου.

Φωτ.4

Άποψη του εσωτερικού του κτιρίου με τους εμφανείς φορείς της στέγης και το ταβάνωμα με σανίδες.

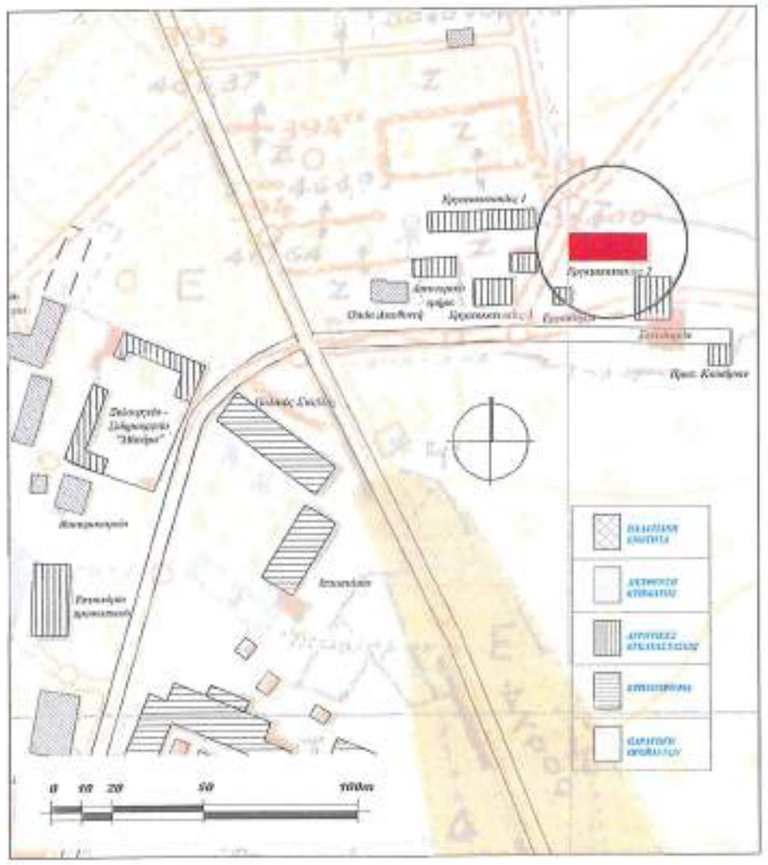


Θέμα:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	**Α - 01**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κατοικία - Φιλοξενία**	
Είδος Σχεδίου:	*Α Συγκρότημα εργατοκατοικιών*		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική τεκμηρίωση	Κλ. κρμάτων: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: *Εργ01-00α*
Μελετητές: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μεταπτ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"			
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΑΥΡΑΚΤΣΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΜΠΑΡΥΛΙΔΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Ισογά πινακίδων:	**Α - 01**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Αγροτικές εγκαταστάσεις**	
Θέμα Πινακίδας:	*Α' συγκρότημα εργατοκατοικιών*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: **Εργ-01**

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εφθίδιακη. Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΜΠΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ



Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2008
Τεμάχιο:	Α - 01	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κατοικία - φιλοξενία.	
Θέση Σχεδίου:	Β' συγκρότημα Εργατοκατοικιών		Σχεδ. Σχεδίου: Εργ02-00

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. αβιβλιακών, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΛΑΝΤΑΒΙΤΣΙΛΟΥ Τοπογράφος Αρχιτεκτονικής Ε.Μ.Π.

ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπτ. ΣΠΟΥΔΩΝ στη "Προστασία Μνημείων" Πανεπιστήμιου Γ' ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ, τηλ./FAX/ΑΥΤΟΜ. 27210 [illegible]

Φωτ. 1

Φωτ. 2

Άποψη από βορρά με το χαρακτηριστικό Αττικό στη στέγη.

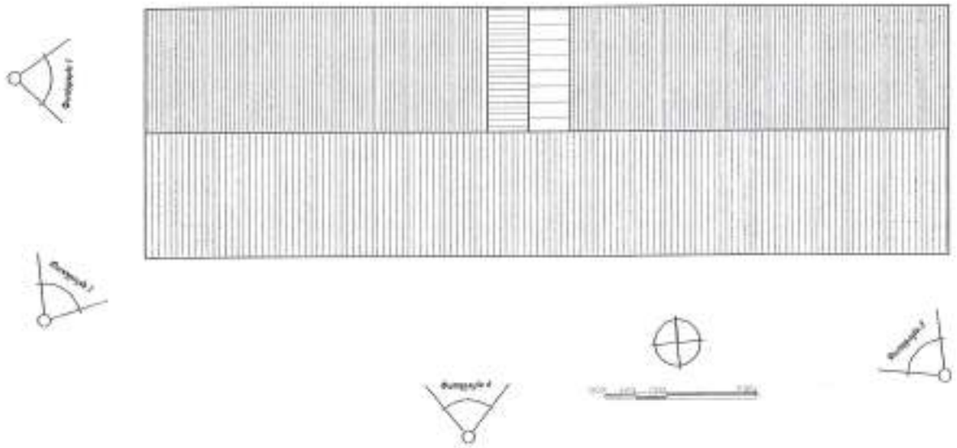
Φωτ. 3

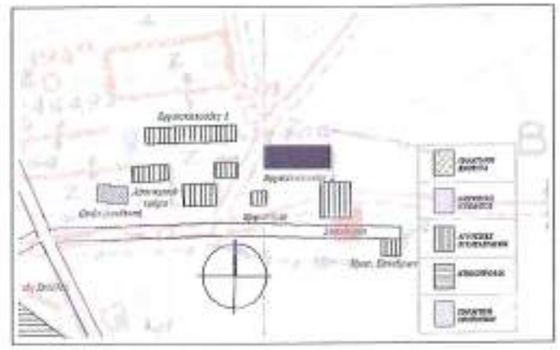
Νότια όψη.
Η κατανομή των θυρών και παραθύρων στην όψη αντιστοιχεί με την λειτουργική διάρθρωση του εσωτερικού.

Β' ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΕΡΓΑΤΟΚΑΤΟΙΚΙΩΝ

- *Χρόνος κατασκευής: ~1878*
- *Κατάσταση διατήρησης: Κ Α Κ Η*
- *Κτίριο από τη σειρά των εργατόσπιτων πλησίον του κτιρίου του Ξενοδοχείου που είναι κατασκευασμένα την ίδια περίοδο με όμοιες κατασκευαστικές αρχές.*
- *Πρόκειται για ισόγειο λιθόκτιστο κτίριο με δίρριχτη στέγη.*
- *Τα θεμέλια του είναι από λιθοδομή, η αναδομή είναι από αργολιθοδομή εξωτερικά και ασπιδιλιθοδομές εσωτερικά.*
- *Τα πατώματα του ισογείου είναι σε ένα τμήμα παραγεμίσματα (μπάζα) με επιφάνεια δαπέδου τσιμεντένια πλακίδια, ενώ στο υπόλοιπο τμήμα του ισογείου ξύλινοι φορείς και σανίδες επ αυτών.*
- *Οι εφαρές είναι μπαγδατά επιχρισμένα με λευκά ασβεστοκονιάματα σε κακή κατάσταση.*
- *Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι ξύλινα καφωτά με Γερμανικά κιαντζουρόφυλλα. Οι πόρτες είναι ξύλινες καφωτές επιχρωματισμένες με γκρί και πράσινη λαδομπογιά.*
- *Η στέγη είναι ξύλινη με βυζαντινά κεραμίδια.*
- *Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι η κατασκευαστική απλότητα. Μικροί χώροι εσωτερικά με απλές λειτουργικές υποδιαιρέσεις και αυτόνομες εισόδους για κάθε τμήμα. Διαφορετικά στοιχεία από τα όμοιά του (Βλ Εργ-01& Εργ-02) είναι τα ελαφρώς μικρότερα ανοίγματά του στις μικρές όψεις του και το αττικό στην στέγη*
- *Το κτίριο κατασκευάστηκε για κατοικίες εργατών και παρέμεινε με την ίδια χρήση.*

Φωτ. 5





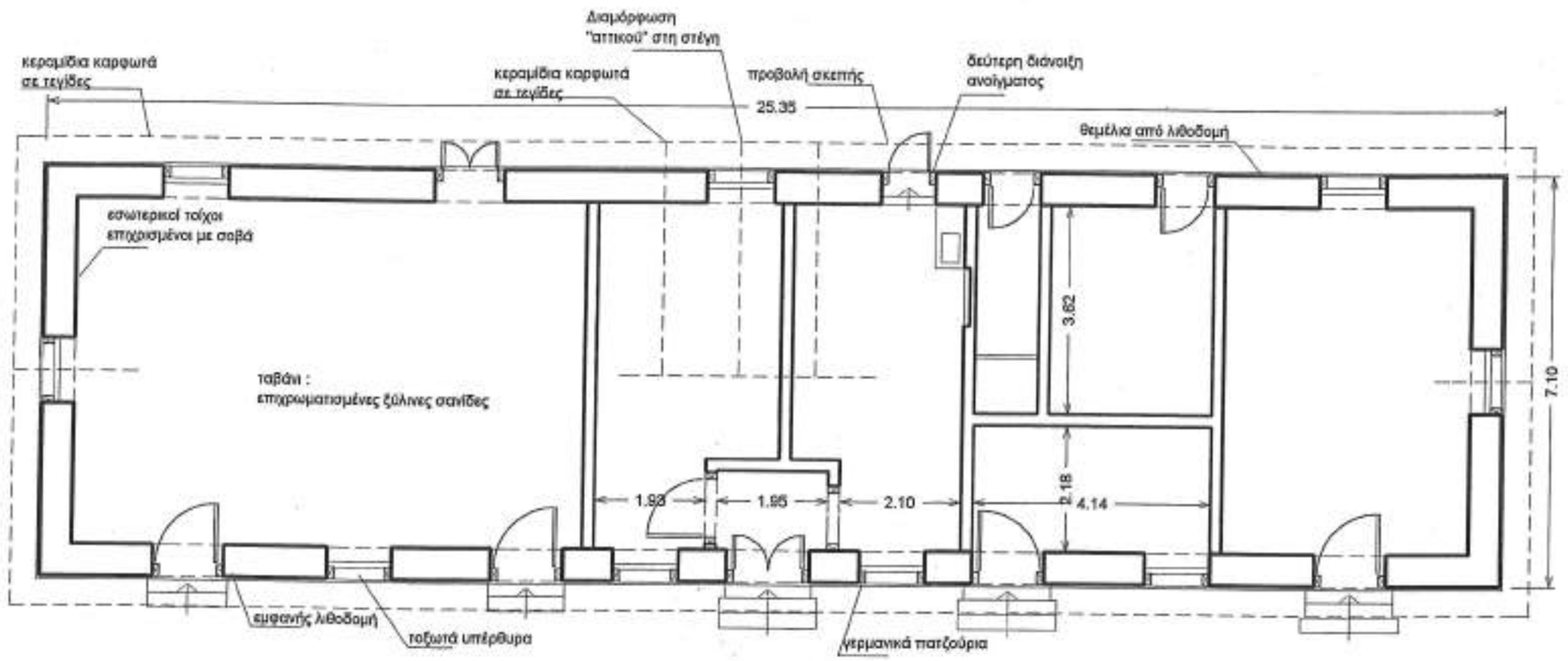
Φωτ. 6

Λεπτομέρεια διαμόρφωσης ανατολικού αετώματος της στέγης

Λεπτομέρεια παραθύρου στέγης.

Μελέτη	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Συμπαραθέτω	**Α - 01**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κατοικία - Φιλοξενία**	
Θέμα Πίνακας	*Β' Συγκρότημα εργατοκατοικιών*		
Τίτλος σχεδίου	Φωτογραφική τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: *Εργ02-06α*

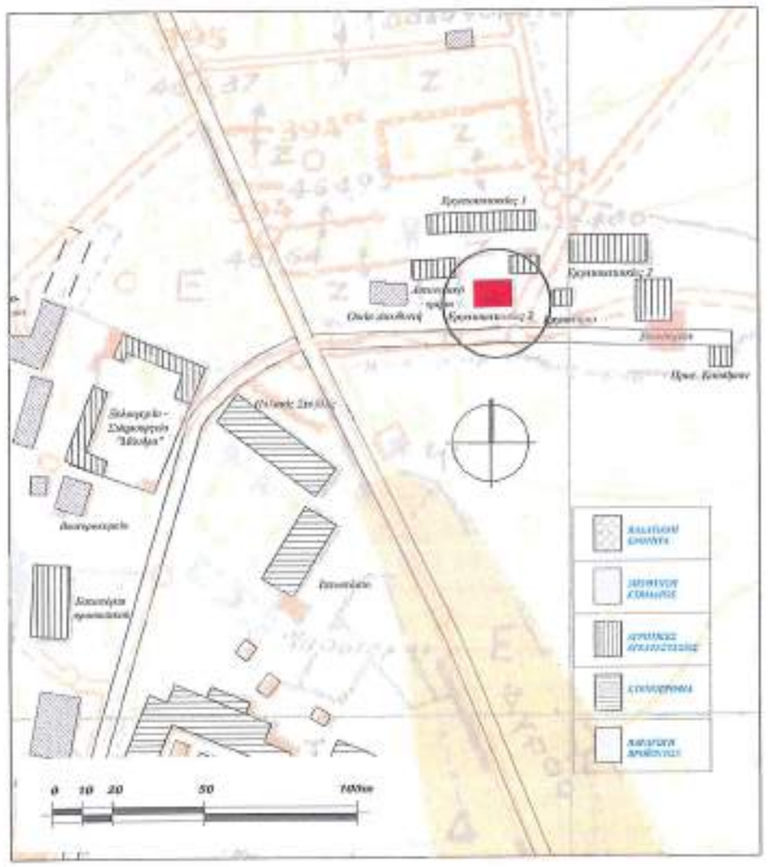
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. σχεδίαση, Ε.Μ.Π. "Τέχνες και Μηχανική"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΒΙΤΩΡΑΚΑΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Πολεοδόμος Αρχιτεκτονικός ΕΜΠ



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά πινακίδων:	**Α - 01**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Κατοικία-φιλοξενία**	
Θέμα Πινακίδας:	*Β' συγκρότημα εργατοκατοικιών*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: ***Εργ-02***

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π, "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπτ. Εξειδίκευση ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Γεωργιτσόπουλου 1 11146 Αθήνα, τηλ/fax 8220331, 6945 860554, fax 2926195

Το Γ συγκρότημα Εργατοκατοικιών. Νότιοδυτική άποψη



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**	
Εφοδίης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	Ηλία (2000
Σχέδ πινακίδας:	Α - 01	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κατοικία - φιλοξενία.
Θέμα Πινακίδας:	*Γ' συγκρότημα Εργατοκατοικιών*	Σχεδ Σχέδιων: Εργ03-00

Μελετητές: ΙΑΣΩΝ ΚΑΘΑΛΛΗΜΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μέλος εξεδίωσης Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΗ ΜΕΛΙΡΙΚΙΩΤΑΚΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ,ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτης Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

Ανατολική όψη του βορεινού τμήματος του κτιρίου που αποτελεί προσθήκη στο αρχικό κτίριο.

Φωτ. 2

Φωτ. 3

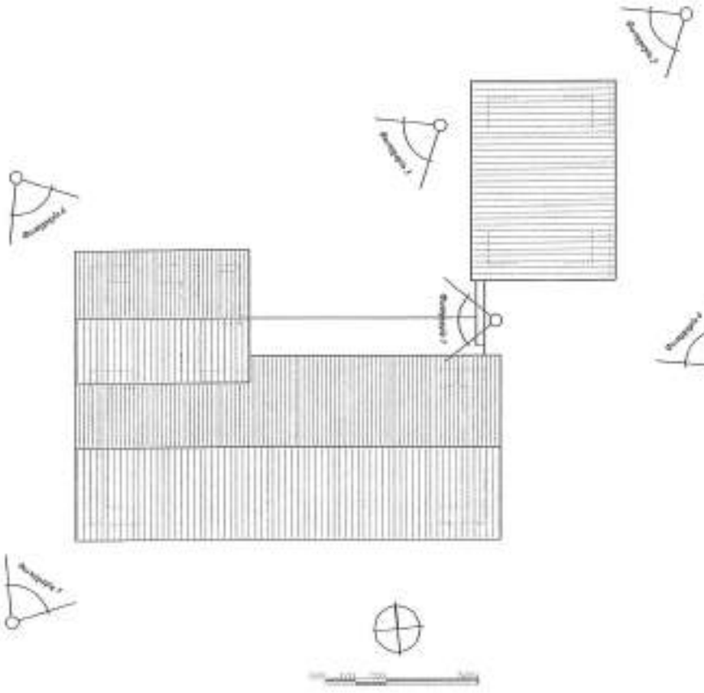
Φωτ. 4

Ανατολική άποψη της αποθήκης στα ανατολικά του κυρίως κτιρίου.

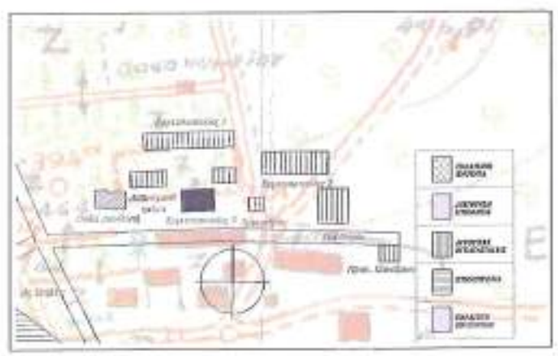
Γ΄ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΕΡΓΑΤΟΚΑΤΟΙΚΙΩΝ

- *Χρόνος κατασκευής: ~1880*
- *Κατάσταση διατήρησης: Κ Α Κ Η*
- *Κτίριο από τη σειρά των εργατόσπιτων πλησίον του κτιρίου του Ξενοδοχείου που είναι κατασκευασμένα την ίδια περίοδο με όμοιες κατασκευαστικές αρχές.*
- *Πρόκειται για ισόγειο λιθόκτιστο κτίριο με δίριχτη στέγη. Στο κτίριο έχουν προστεθεί δύο κτίσματα: ένα σε επαφή στην βορειοδυτική γωνία με δίριχτη στέγη που επικοινωνεί εσωτερικά με το δυτικό τμήμα του κτιρίου και ένα αυτόνομο κτίσμα στην βορειοανατολική γωνία με χρήση αποθήκης ή χώρου στάβλευσης.*
- *Τα θεμέλια του είναι από λιθοδομή, η ανωδομή είναι από αργολιθοδομή εξωτερικά με επίχρισμα ασβεστοκονιάματα και οπτοπλινθοδομές εσωτερικά.*
- *Τα πατώματα του ισογείου είναι παραγεμίσματα (μπάζα) με επφάνεια διατέδου τσιμεντοκονία.*
- *Οι ορυφές είναι μπαγδατά επιχρισμένα με λευκά ασβεστοκονιάματα σε κακή κατάσταση.*
- *Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι ξύλινα καφωτά με Γερμανικά ταντζουρόφυλλα. Οι πόρτες είναι ξύλινες καφωτές επιχρωματισμένες με γκρί και πράσινη λαδομπογιά.*
- *Η στέγη είναι ξύλινη με ειδικού τύπου κεραμίδια. Στο γείσο υπάρχει διακοσμητική ταινία με τρεις σειρές σωμαυκών οπτοπλίνθων.*
- *Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι η κατασκευαστική απλότητα. Μικροί χώροι εσωτερικά με απλές λειτουργικές υποδιαιρέσεις και αυτόνομες εισόδους για κάθε τμήμα. Το μέγεθός του είναι σημαντικά μικρότερο από τα άλλα εργατόσπιτα (Εργ-01&02).*
- *Το κτίριο κατασκευάστηκε για οικίες εργατών και συμβαίνει με αυτή την χρήση. Στην διάρκεια της ιστορίας του αποτέλεσε τις οικίες διαφόρων επιστατών του κτήματος.*

Φωτ. 5



Βορειοδυτική άποψη του κτιρίου. Διακρίνεται το αριστερό τμήμα που αποτελεί προσθήκη στο δεξιό αρχικό κτίριο.

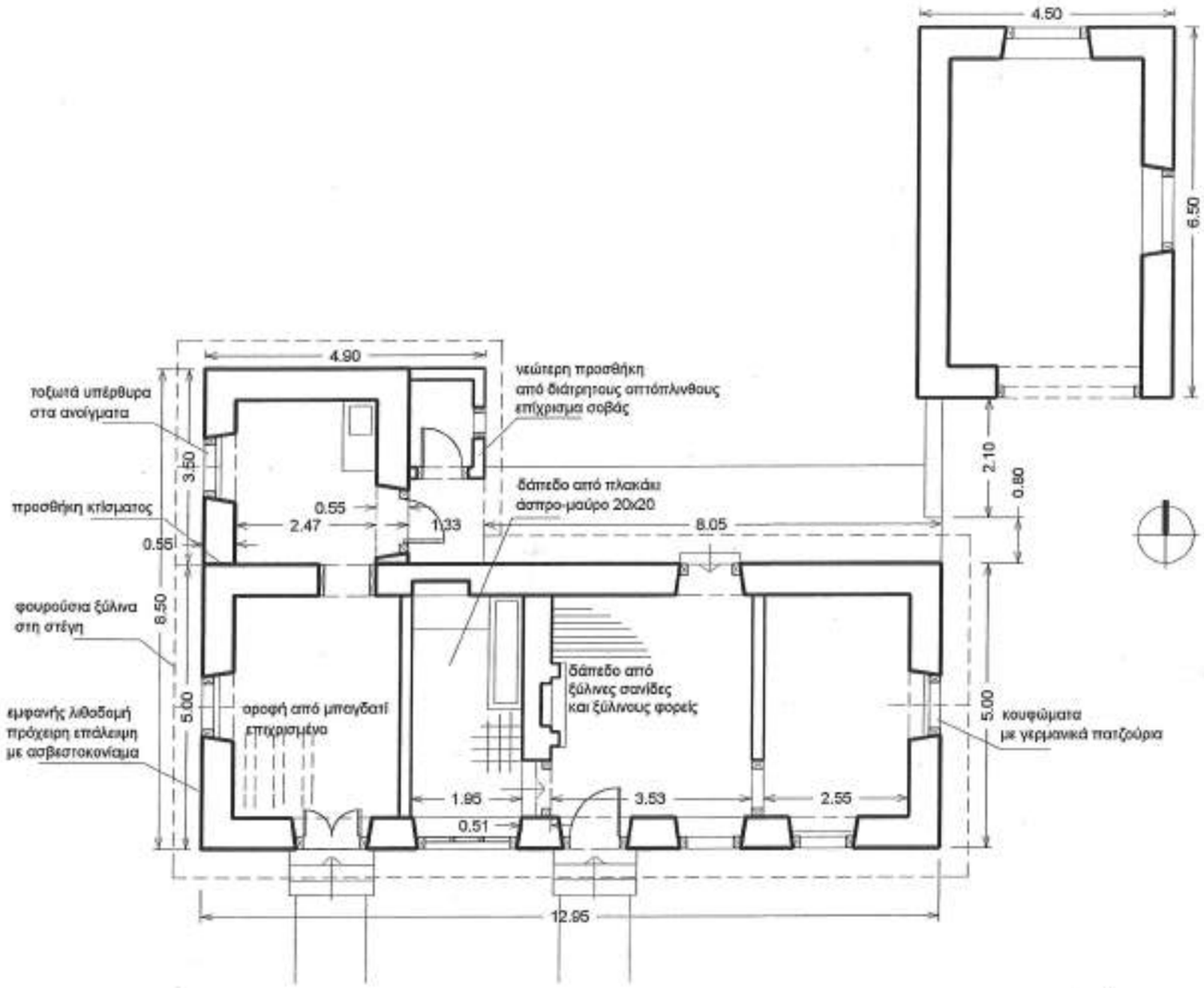


Φωτ. 6

Άποψη του εσωτερικού.

Θέμα:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2009
Τοπ/φικό σύνολο:	**Α - 01**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κατωμία -Φιλοξενία**	
Θέμα/Ενότητα:	*Γ΄ Συγκρότημα εργατοκατοικιών*		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: *Εργ03-00α*

Μελετητές: ΙΛΕΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Ιδιωτικ. εφαρμογές, Ε.Μ.Π. Υπουργείο Μικρών/
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ,ΔΑΦΝΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

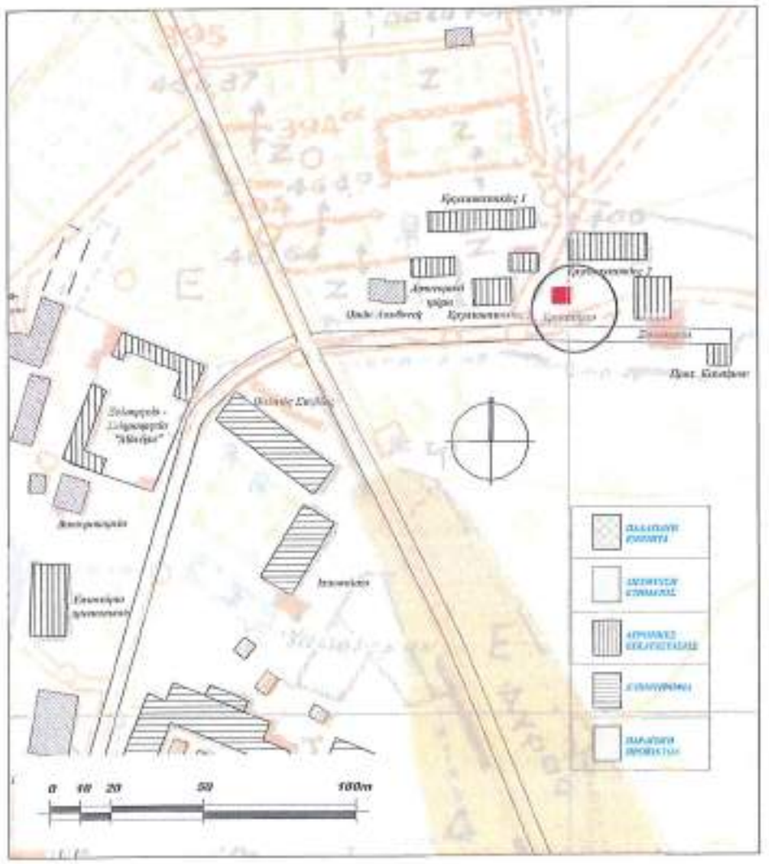


Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάιος 2000
Σειρά πινακίδων:	**Α - 01**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Κατοικία-φιλοξενία**	
Θέμα Πινακίδας:	***Γ' συγκρότημα εργατοκατοικιών***		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: ***Εργ-03***

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Πρακτικά Μεγάλων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτο Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπτ. Ειδίκευση ΕΜΠ, "Πρακτικά Μεγάλων" Στουρνοκοπίδου 1 11743 Αθήνα, τηλ.6934004, 0945-012554, fax 2938198

Το κτίριο του εργαστηρίου των εργατών. Νότιοδυτική άποψη



Θέμα:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάιος 2008
Τοποθεσία:	Α - 01	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κατωπία - φιλοξενία.	
Θέμα Πινακίδας:	*Εργαστήριο εργατών*		Σειρά Σχεδίων *Εργ04-09*

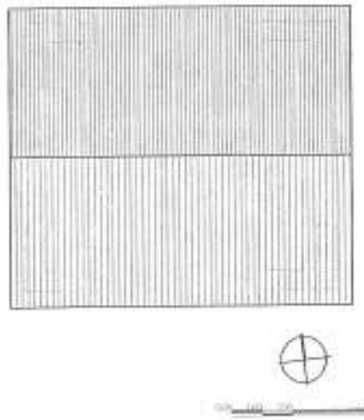
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ. Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. σχεδίαση, Ε.Μ.Π. "Τροποποίηση Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΑΤΖΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΟΥ Τοπογράφος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

Άποψη της δυτικής θύρας.
Το άνοιγμα διαμορφώνεται στη λιθοδομή με τοξωτό υπέρθυρο από λαξευμένους λίθους και παραστάδες σε υποχώρηση μικρή από το επίπεδο της υπόλοιπης λιθοδομής.

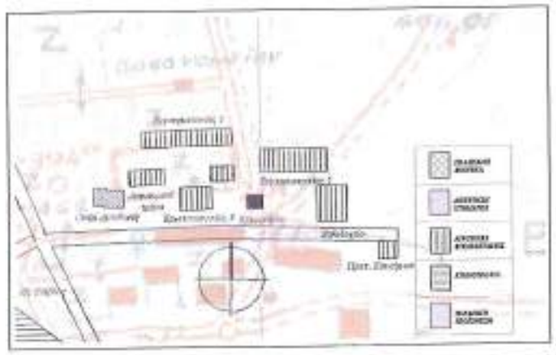
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΓΑΤΩΝ
- Χρόνος κατασκευής: Μέσα δεκαετίας 1880
- Κατάσταση διατήρησης: Κ Α Λ Η
- Πρόκειται για μικρό κτίριο πλησίον του κτιρίου του Ξενοδοχείου κατασκευασμένο την ίδια περίοδο με αυτό.
- Είναι ισόγειο μονόχωρο με ξύρχτη στέγη. Η στέγη χρησιμοποιείται σαν αποθηκευτικός χώρος με ανεξάρτητη τροφοδοσία από παράθυρα στις πλάγιες όψεις (βλ. Φωτ2)
- Τα θεμέλια του είναι από λιθοδομή και η ανωδομή είναι από επιμελημένη λιθοδομή.
- Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι ξύλινα. Σώζονται μόνο 2 παράθυρα στην στέγη και η πόρτα της εισόδου στο ισόγειο καθώς τα υπόλοιπα έχουν τοιχισθεί για την δημιουργία ασφαλούς αποθηκευτικού χώρου. Η πόρτα είναι ξύλινη με χαρακτηριστικά ανοίγματα με κυκλιδώματα.
- Η στέγη είναι ξύλινη ξύρχτη με ιδιαίτερα έντονη κλίση και κεραμίδια ενδικού τύπου. Στο γείσο υπάρχουν ξύλινα φουρούσια σε αρκετά πυκνή διάταξη.
- Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι η τοποθέτησή του στον άξονα συμμετρίας του ξενοδοχείου. Τόσο η μορφολογική όσο και η κατασκευαστική συγγένειά τους παραπέμπουν σε ταυτόχρονη κατασκευή από τα ίδια συνεργεία. Ενδιαφέροντα χαρακτηριστικά στοιχεία του κτιρίου είναι ακόμα τα ξύλινα φουρούσια στη στέγη και η περίοπτη ξύλινη θύρα της εισόδου.
- Το κτίριο κατασκευάστηκε για ξυλουργείο (μαραγκούδικο) όπου και παρέμεινε με αυτήν την χρήση για αρκετά χρόνια.. Το κτίριο μετατράπηκε στην πορεία του χρόνου και παραμένει ως σήμερα αποθήκη.

Λεπτομέρεια ξύλινου κουφώματος με ναλοστάσια



Φωτ. 2

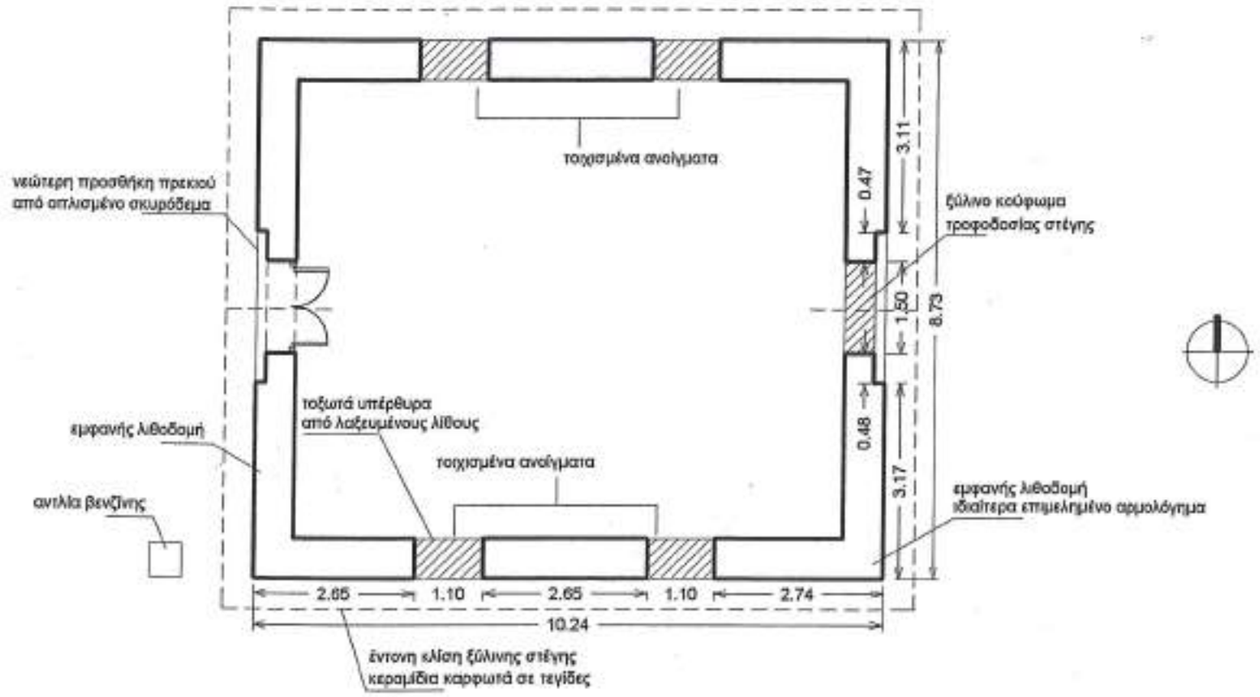
Φωτ. 3



Λεπτομέρεια διαμόρφωσης ανατολικού γείσου.

Θέση:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2009
Σειρά σχεδίων:	Α - 01	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κατοικία - Φιλοξενία	
Θέμα Πίνακίδας:	Εργαστήριο εργατών		
Τύπος σχεδίου:	Φωτογραφική τεκμηρίωση	Χλ. αρχέου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Εργ04-00α

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μέλος εδρίασης Ε.Μ.Π. "Πρακτικά Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΠΙΔΑ ΜΠΟΡΜΠΟΥΔΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	**Α - 01**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Κατοικία-φιλοξενία**	
Θέμα Σχεδίου:	*Εργαστήριο εργατών*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: *Εργ-04*

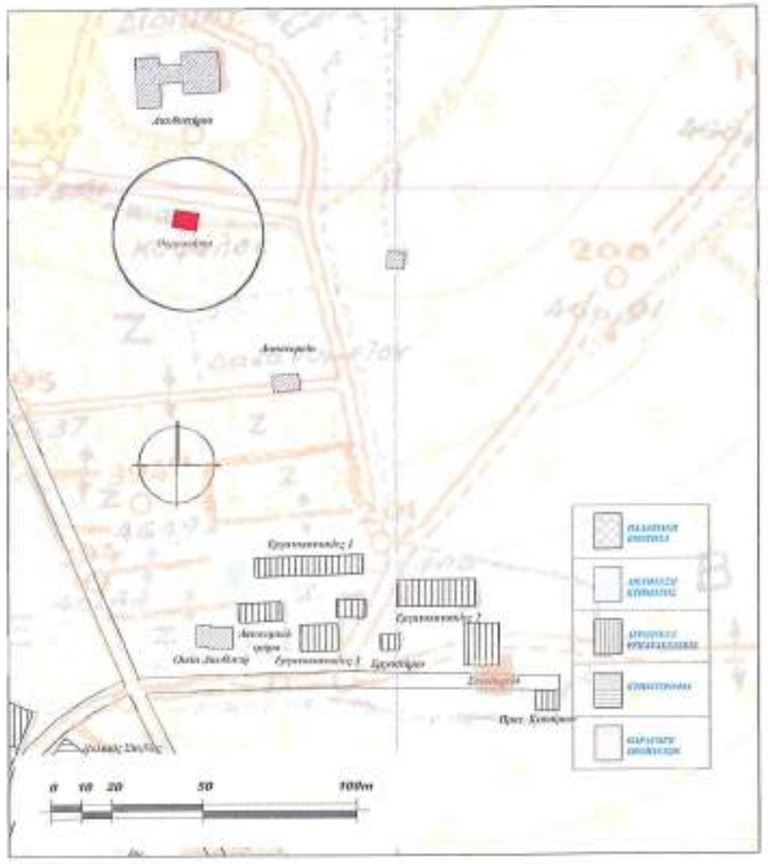
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

ΒΑΣΙΛΙΚΟ ΚΤΗΜΑ ΤΑΤΟΪΟΥ - Αποτύπωση κτιριακών Εγκαταστάσεων

Ενότητα: **A-00** *ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ*

Υποενότητα: **A-02** *Αγροτικές Εγκαταστάσεις*

Το θερμοκήπιο. Νότια άποψη



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2008
Σειρά σχεδίων:	Α - 02	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Αγροτικές εγκαταστάσεις	
Θέμα Σχεδίου:	*Θερμοκήπιο*		Σειρά Σχεδίων *Θερ-00*

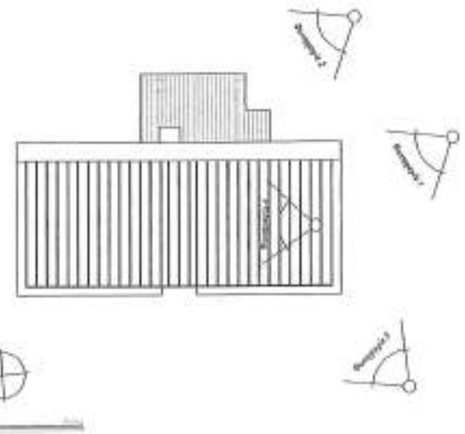
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μελετ. εξ/σεως, Ε.Α.Π. "Τρικούπεις Μηχανές"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΘΝ.ΜΕΤΣΟΒΙΟΥ Τηλεπικοινωνιακός Ε.Μ.Π.

Φωτ. 1

Φωτ. 2

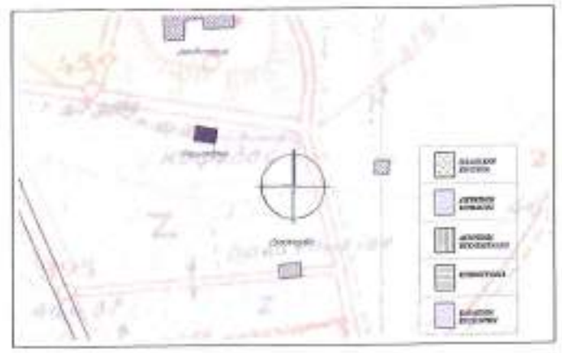
ΘΕΡΜΟΚΗΠΙΟ
- Χρόνος κατασκευής: Στις αρχές της δεκαετίας του 1950.
- Κατάσταση διατήρησης: Κ Α Λ Η
- Πρόκειται για ισόγειο λιθόκτιστο με περιμετρικό υαλοστάσιο και μονόρριχτη υαλοσκεπή, με μορφολογική και κατασκευαστική συγγένεια με το κτίσμα του προηγούμενου καυσίμων.
- Τα θεμέλια καθώς και η ανωδομή είναι από εμφανή εξωτερικά-επιχρισμένη εσωτερικά λιθοδομή με μικρό κεραμοσκεπές τμήματην νεώτερη βορινή προσθήκη
- Όλες οι νότιες όψεις είναι κατασκευασμένες από ενιαίο υαλοστάσιο από μορφοσίδηρο.
- Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι η ελαφρά καμπύλωση του υαλοστασίου οροφής προς τα άνω, καθώς και η τοποθέτηση του φυσητήρατος θέρμανσης στο εσωτερικό για τις ανάγκες του θερμοκηπίου.
- Το κτίριο κτίστηκε για θερμοκήπιο λαχανικών και λειτούργησε μέχρι το 1968.

Φωτ. 3



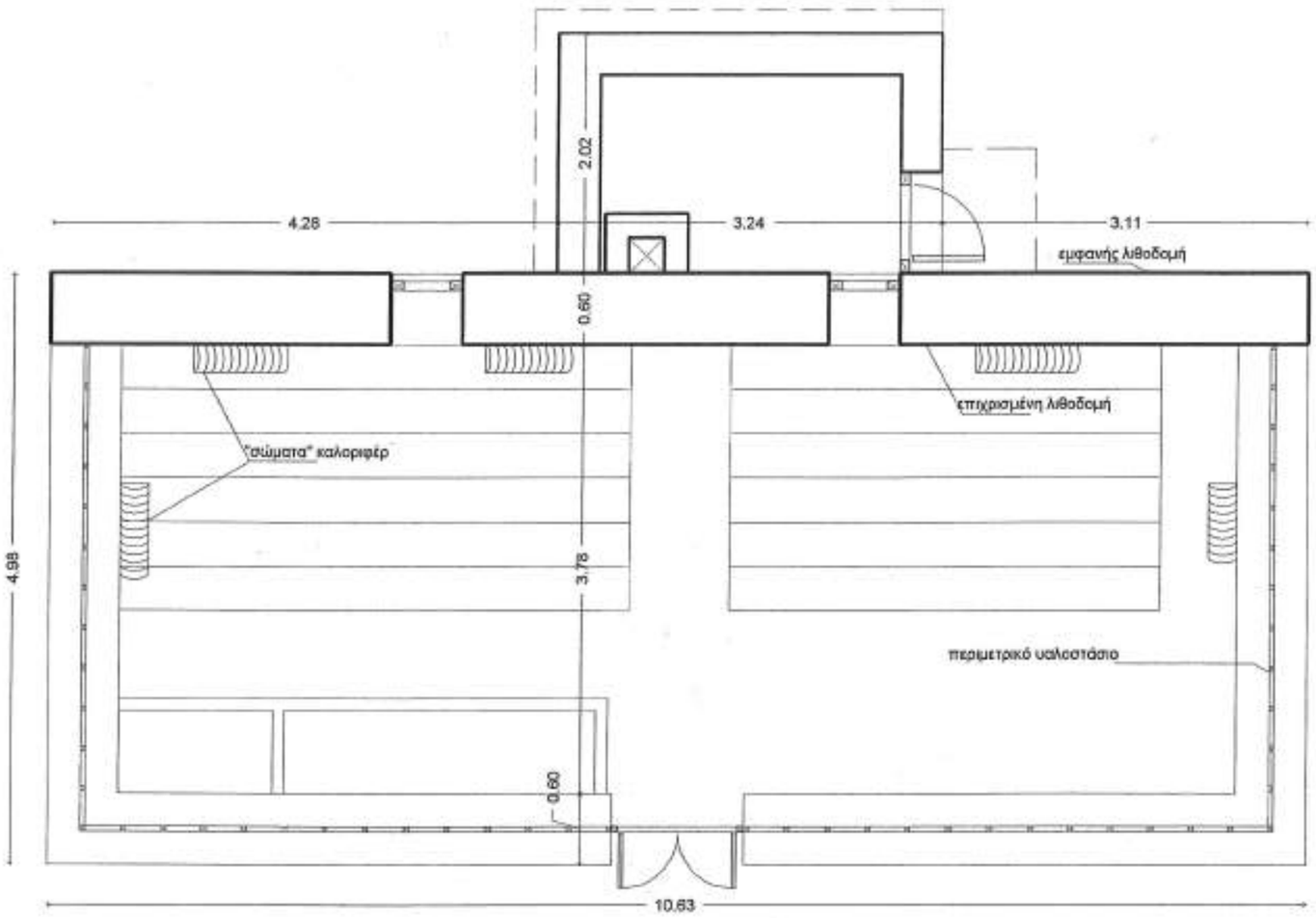
Φωτ. 4

Άποψη του εσωτερικού του θερμοκηπίου. Δεξιά σε μεταλλική κλιμακωτή εξέδρα οι θέσεις καλλιέργειας. Στο βάθος του χώρου (νότια) διακρίνονται οι θέσεις καθαρισμού και επεξεργασίας. Επίσης διακρίνεται το ελαφρά καμπυλωμένο υαλοστάσιο της οροφής.



Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2008
Σειρά σχεδίων:	Α - 02	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Αγροτικές εγκαταστάσεις	
Όλμο Σχεδίου:	Θερμοκήπιο		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Θερ-00α

Μελέτη: ΙΧΕΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΟΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μελ.π. εβδόμαση, Ε.Μ.Π. "Ηρακλείδη Μαμμάκη"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΟΡΑΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

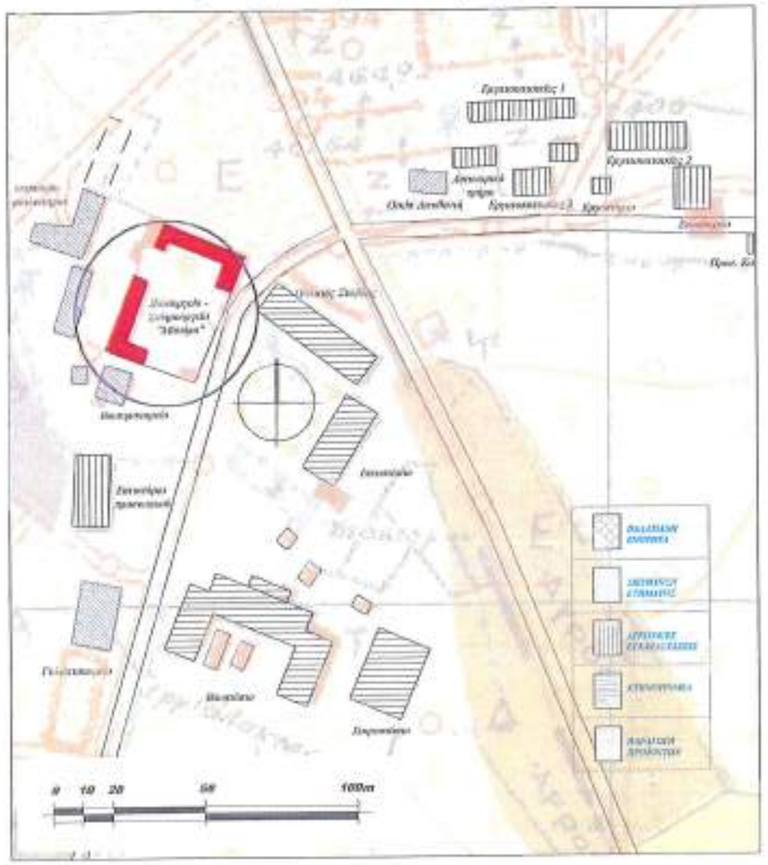


Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	**Α - 02**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Αγροτικές Εγκαταστάσεις**	
Θέμα Πινακίδας:	*Θερμοκήπιο*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:50	Αριθ. Σχεδίου: *Θερ-01*

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπ. Ειδίκευση ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Στουρνοπούλου 1 11742 Μέτρο, τηλ.9654403, 0945-900994, fax 2525196

Άποψη του βορεινού τμήματος του συγκροτήματος του ξυλουργείου μέσα απο την μάνδρα.



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2008
Σειρά σχεδίων:	Α - 02	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Αγροτικές εγκαταστάσεις	
Θέμα Πακέτου:	*Συγκρ. Ξυλουργείου -"Μάνδρα"*		Σειρά Σχεδίων: *Ξυλ-00*

Μελετητής: **ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ** Αγρόκτημα Μαρκοπούλου Ο.Μ.Π., Μονάδα Αξιολόγησης Ε.Μ.Π. "Πρανταλιτσιώνειος Μαραθώνα"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΡΗ Αγρόκτημα Μαρκοπούλου ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΡΑΝΤΑΛΙΤΣΙΩΝΟΥ Τοπόγραφος Αγρονόμος ΕΜΠ

Φωτ. 1

Φωτ. 2

Το συγκρότημα αποτελείται από 3 κύρια κτίρια με 2ρριχτες στέγες και προσθήκες σε αυτά για την κάλυψη των λειτουργικών αναγκών του.

Φωτ. 3

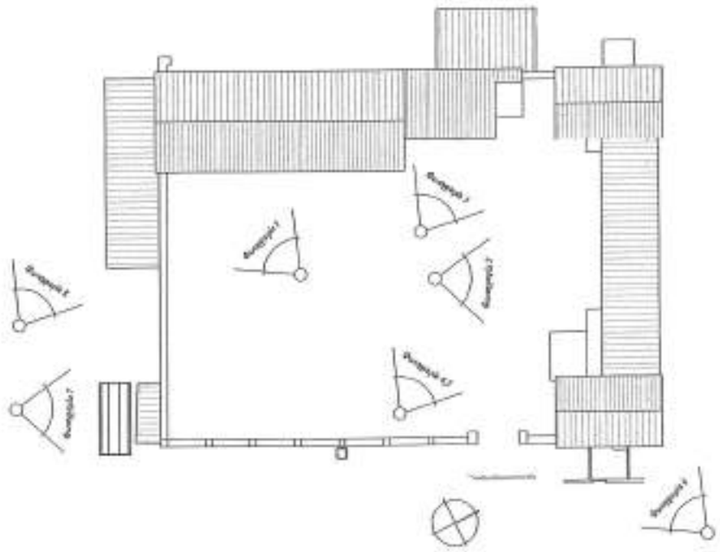
Συγκρότημα ΞΥΛΟΥΡΓΕΙΟΥ-ΣΙΔΗΡΟΥΡΓΕΙΟΥ (ΜΑΝΔΡΑ)

- *Χρόνος κατασκευής: τμήμα στη δεκαετία 1910, προσθήκες τμημάτων στη δεκαετία 1930*
- *Κατάσταση διατήρησης: Κ Α Κ Η*
- *Πρόκειται για ενιαίο συγκρότημα αποτελούμενο από ισόγεια λιθόκτιστα κτίρια με δίρριχτες στέγες και τμήματα προσθηκών από οκτοπλινθοδομή ή αργολιθοδομή με μονόριχτες στέγες..*
- *Τα κυρίως κτίρια έχουν θεμέλια και αναδομή από λιθοδομή.*
- *Τα δάπεδά τους είναι από τσιμεντοκονιάματα, τσιμεντένια πλακίδια και μωσαϊκά.*
- *Οι ορυφές στα γωνιακά κτίρια (κυρίως κτίρια) είναι από μπαγδατιά επιχρισμένα με λευκά ασβεστοκονιάματα.*
- *Τα εξωτερικά κουφώματά του είναι ξύλινα καφενιά. Ειδικού τύπου κουφώματα είναι αυτά του κυρίως τμήματος του Ξυλουργείου για την κάλυψη των λειτουργικών αναγκών του.*
- *Οι περισσότερες στέγες είναι ξύλινες με κεραμίδια ειδικού τύπου, ενώ στα νεώτερα τμήματα τα κεραμίδια είναι βυζαντινά ή Γαλλικά.*
- *Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του συγκροτήματος είναι η λειτουργική διαφοροποίηση από το απόλοιπο αγρόκτημα εξαιτίας της περιοχής. Από εκεί ίσως προήλθε και η ονομασία "Μάνδρα" για όλα τα κτίρια.*
- *Δεν εμφανίζονται ίχνη επιχρωματισμών παρά μόνο ασβεστοκονιάματα στους τοίχους σε καλή κατάσταση.*
- *Το συγκρότημα είχε 3 κατοικίες οικογενειών μονίμων εργατών, εργαστήρια Ξυλουργείου και Σιδηρουργείου και αποθήκες και έπαψε να λειτουργεί στις αρχές της δεκαετίας του 1970.*

Προσθήκες στον εξωτερικό μανδρότοιχο του συγκροτήματος για την κάλυψη αναγκών ελέγχου και αποθήκευσης.(Βλ.φωτ.7,8)

Φωτ. 8

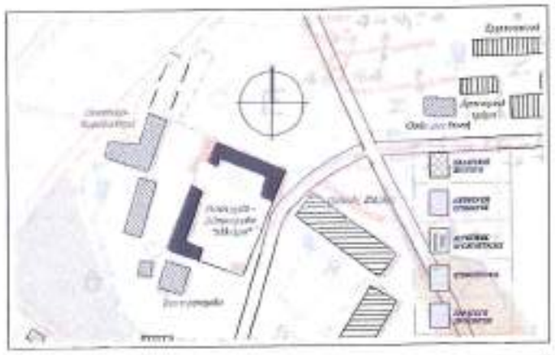
Φωτ. 7



Φωτ. 5

Απόψεις των κτιρίων από το εσωτερικό της αυλής.

Φωτ. 4



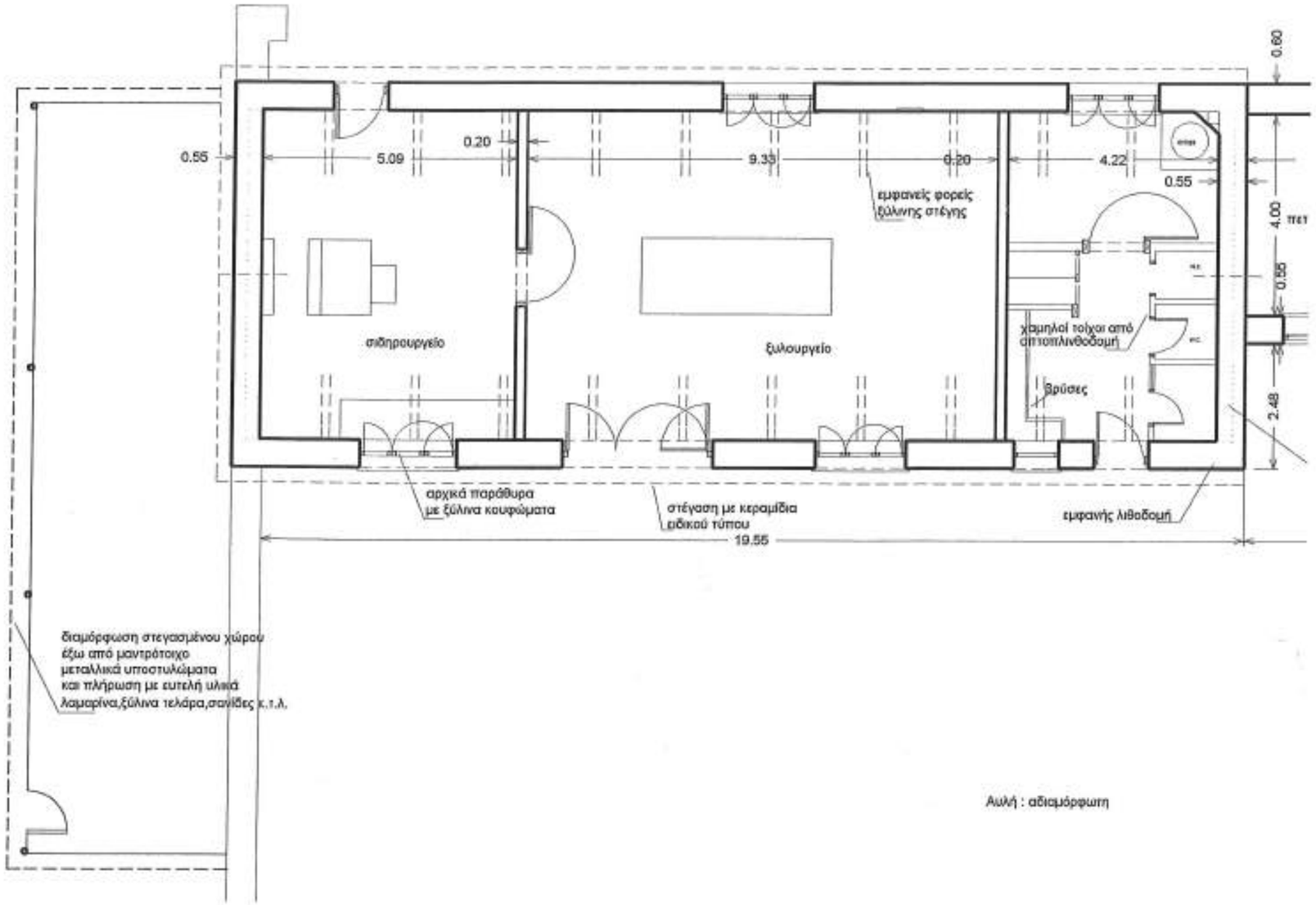
Φωτ. 6

Άποψη του εσωτερικού των αποδυτηρίων.

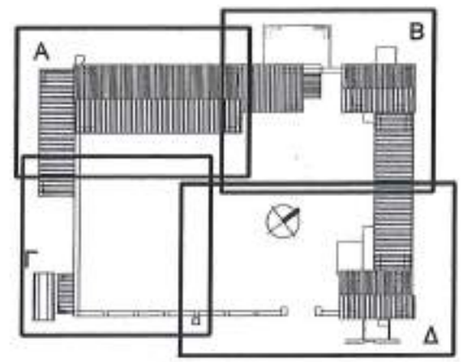
Άποψη του εσωτερικού του σιδηρουργείου.

Απόψεις του εσωτερικού του ξυλουργείου με τον εξοπλισμό του.

Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εφορία:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μέλος 2000
Ζωνή οικοδόμ:	Α - 02	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Αγροτικές εγκαταστάσεις	
Θέση Οικοδόμ:	Συγκρότημα ξυλουργείου - σιδηρουργείου		
Τύπος σχεδίου:	Φωτογραφική τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Σιλ-00α
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Σ.Μ.Π, Μέλος τμήματος Σ.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων" Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΜΠΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, Μέλος Τμήματος Σ.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων" Πατριάρχου 1 11361 Αθήνα, τηλ 6934435 fax 2834136			



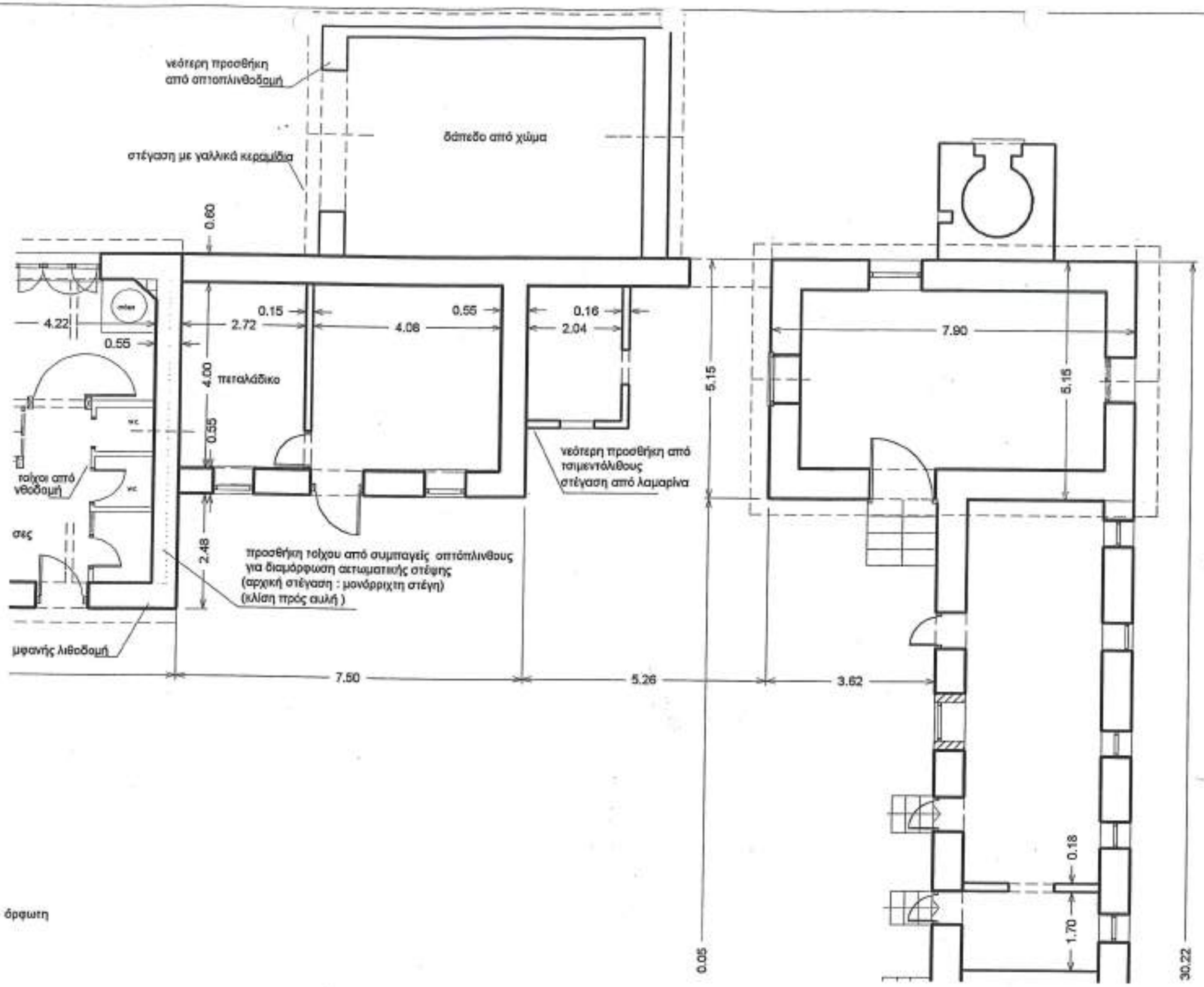
Αυλή : αδιαμόρφωτη

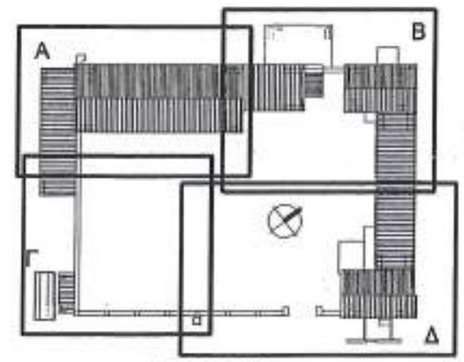


ΚΛΕΙΔΑ

Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Στοιχ. πινακίδων:	**Α - 02**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Αγροτικές εγκαταστάσεις**	
Θέμα Πινακίδας:	*Συγκρότημα ξυλουργείου-σιδηρουργείου*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου (τμήμα Α)	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: *Ξυλ-01*

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. Υδραυλικά Μνημεία
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ





ΚΛΕΙΔΑ

Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ**		Μάϊος 2000
Σειρά πινακίδων:	**Α - 02**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Αγροτικές εγκαταστάσεις**	
Θέμα Πινακίδας:	*Συγκρότημα ξυλουργείου-σιδηρουργείου*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου (τμήμα Β)	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: *Ξυλ-02*

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Πρακτικά Μηχανικά"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

διαμόρφωση στεγασμένου χώρου
έξω από μαντρότοιχο
μεταλλικά υποστυλώματα
και πλήρωση με ευτελή υλικά
λαμαρίνα,ξύλινα τελάρα,σανίδες κ.τ.λ.

Αυλή : αδιαμόρφωτη

μαντρότοιχος ξυλουργείου-σιδηρουργείου
εμφανής λιθοδομή
επιχρανιακό πέρασμα με
ασβεστοκονίαμα

στέγαση από
οπλισμένο σκυρόδεμα

τοίχος από
οπτόπλινθους

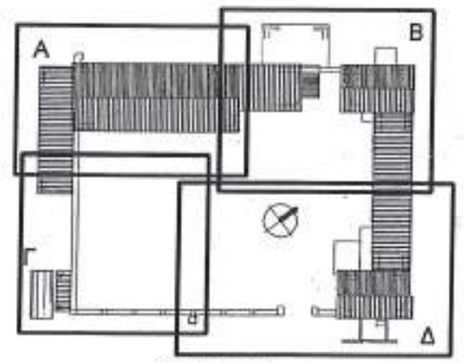
μαντρότοιχος
από ανεπίχριστη λιθοδομή

διαμόρφωση πλατφόρμας
επόπτευσης αυτοκινήτων

προσθήκη μικρού κτιρίου
από οπτοπλινθοδομή
αμφίπλευρα επιχρισμένη

παλαιό πηγάδι

40.80



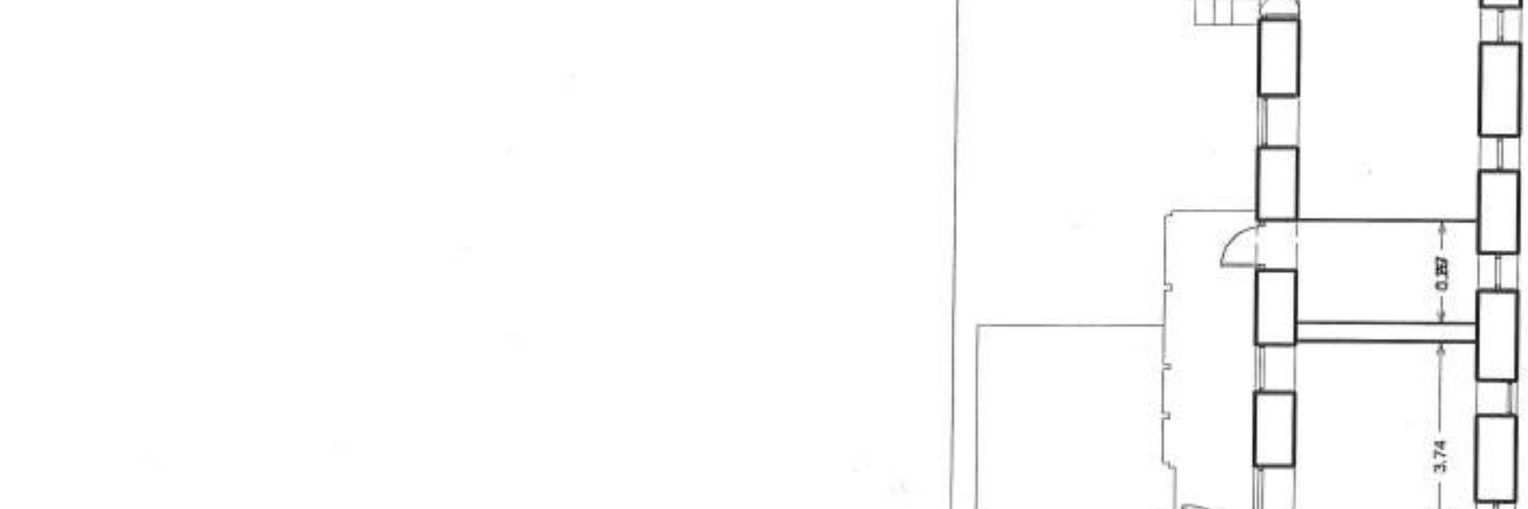
ΚΛΕΙΔΑ

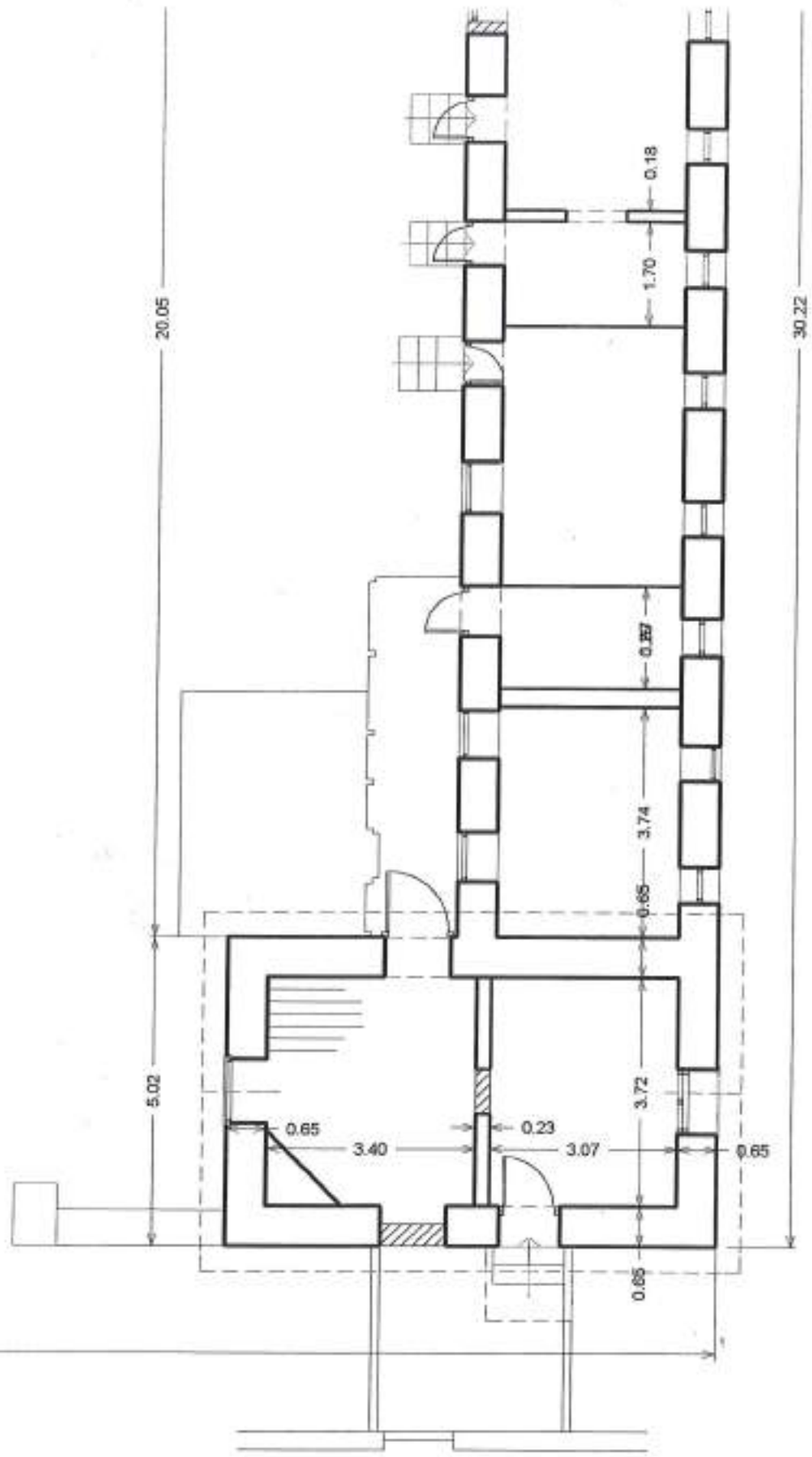
Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Ειδικό πινακίδιο:	**Α - 02**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Αγροτικές εγκαταστάσεις**	
Θέμα Πινακίδος:	*Συγκρότημα ξυλουργείου-σιδηρουργείου*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου (τμήμα Γ)	Κλ. κλίμακα: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: *Ξυλ-03*

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

μάρφωση

τό πηγάδι



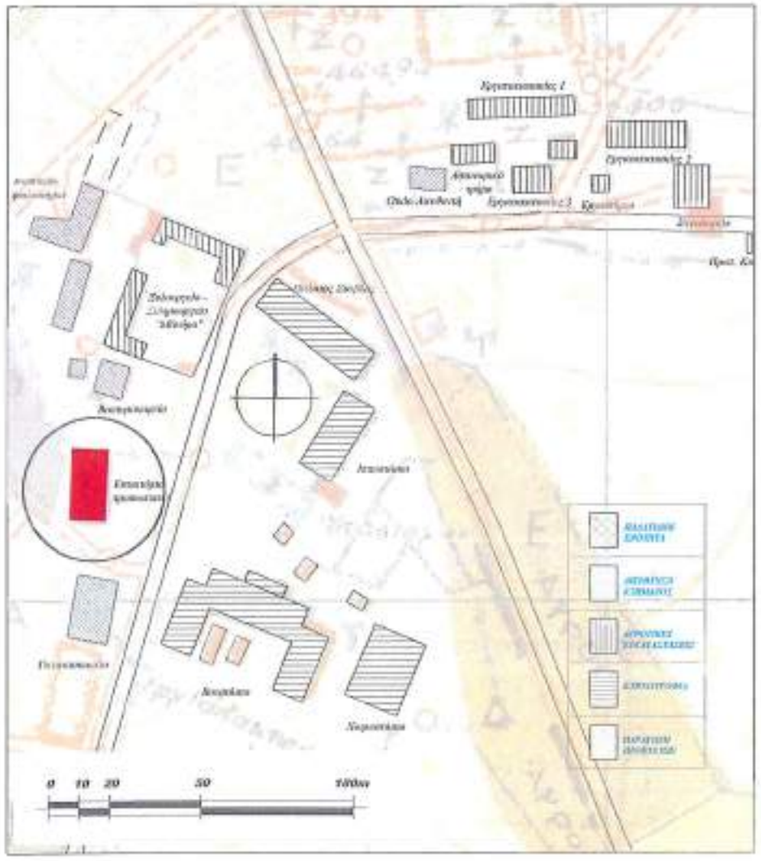


ΚΛΕΙΔΑ

Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	**Α - 02**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Αγροτικές εγκαταστάσεις**	
Θέμα Σχεδίου:	*Συγκρότημα ξυλουργείου-σιδηρουργείου*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου (τμήμα Δ)	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: *Ξυλ-04*

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. οδηλέκτρων, Ε.Ν.Π. "Πρασταοία Μαμάλων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΑΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπτ. Οδηλέκτρων ΕΜΠ "Πρασταοία Μαμάλων" Σκορπιστοπούλου 1 11142 Αθήνα τηλ.8004031, 2046-365556 fax 2108019.

Το κτίριο του Εστιατορίου του προσωπικού. ΒΔ άποψη



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάιος 2020
Σχεδιαγράμμα:	Α - 02	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Αγροτικές εγκαταστάσεις	
Θέμα Πινακίδας:	*Εστιατόριο προσωπικού*		Σχεδ. Τρόπων *Εστ-00*
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ *Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. Φοιτ/τικός Ε.Μ.Π. "Προσταστία Μνημείων"*			
Συνεργάτης: *ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΑΣΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΣΑΝΤΑΡΛΙΩΤΟΥ Τελειόφοιτο Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ*			
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπ. Φοιτητής ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Σαρανταπόρου 11 15 60 Φυλ. τηλ. 6945 [illegible]			

Φωτ. 1

Νοτιοανατολικό τμήμα κτιρίου. Αριστερά διακρίνεται το νεώτερο τμήμα του κτιρίου με φέρουσα τοιχοποιία απο οπτοπλινθοδομή.

Φωτ. 2

Νότια όψη. Όλο το Ανατολικό τμήμαα (δεξιά) αποτελεί νεώτερη προσθήκη).

Φωτ. 3

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ

· Χρόνος κατασκευής : – 1930-35, Χρόνος μετατροπών και προσθηκών : –1936-39

· Κατάσταση διατήρησης. Κ Α Κ Η (Ανατολικό τμήμα υπο κατάρρευση)

· Πρόκειται για ισόγειο κτίριο με δύφτυχες στέγες στα επιμέρους τμήματά του.

· Τα θεμέλιά του είναι από λιθοδομή. Η ανωδομή του δυτικού τμήματος (αρχικό τμήμα) είναι εξωτερικά λιθοδομή και εσωτερικά οπτοπλινθοδομές. Η ανωδομή του Ανατολικού τμήματος είναι φέρουσες οπτοπλινθοδομές εσωτερικά και εξωτερικά. Τμήμα του έχει αντικατασταθεί με στοιχεία οπλισμένου σκυροδέματος σε νεώτερη επέμβαση.

· Τα πατώματα είναι παραγεμίσματα (μπάζα) με τελική επιφάνεια τσιμεντοκονίες και τσιμεντόπλακα στο μεγαλύτερο τμήμα και μωσαϊκά σε άλλα/

· Οι αροφές είναι στο δυτικό τμήμα από μπαγδατί επιχρισμένα με λευκά ασβεστοκονιάματα και στο ανατολικό από πρόχειρα τοποθετημένα ξύλινα στοιχεία μαρμαρισμένης (νταβατάν).

· Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι ξύλινα καρφωτά χωρίς παντζουρόφυλλα. Οι εσωτερικές πόρτες είναι ξύλινες συμβατικές.

· Η στέγες είναι ξύλινες με Γαλλικά κεραμίδια σε μονόρροχτα ανεξάρτητα τμήματα. Η στέγη του ανατολικού τμήματος είναι νεώτερη. Τμήματα του κτιρίου (απο θήκη στη νότια πλευρά) έχουν στέγη από οπλισμένο σκυρόδεμα με επικεράμωση Γαλλικά κεραμίδια.

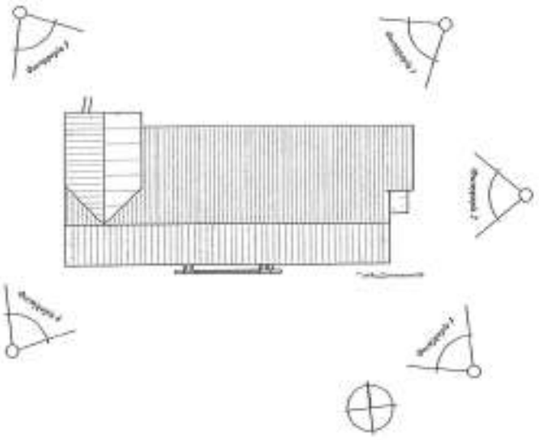
· Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι η εσωτερική υποδιαίρεση με την μεγάλη Εστία στο κεντρικό χώρο του δυτικού τμήματος και η εστία στον κεντρικό χώρο του ανατολικού. Ενδιαφέρον παρουσιάζουν και οι εξωτερικές βρύσες στους χώρους του δυτικού τμήματος.

· Το κτίριο άρχισε να χρήση στην αρχή ως κατοικία για 10 με 15 μήνες εποχιακών εργατών με χωριστά τμήματα ανδρών και γυναικών και αργότερα δέχτηκε επεμβάσεις και προστέθηκε εστιατόριο όλων των εργατών του κτήματος.

· Παράμεινε σε χρήση περίπου μέχρι το 1975. Σήμερα το ανατολικό τμήμα (εστιατόριο) είναι εγκαταλελειμμένο.

Φωτ. 4

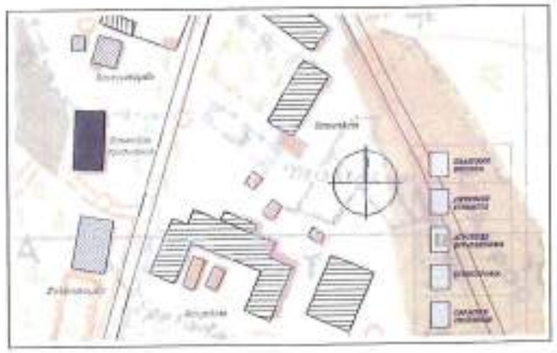
Φωτ. 5



Η εστία στον κεντρικό χώρο του δυτικού τμήματος (πάνω) και οι βρύσες στους προσθαλάμους των χώρων εστίασης.(βλ Εστ-01)

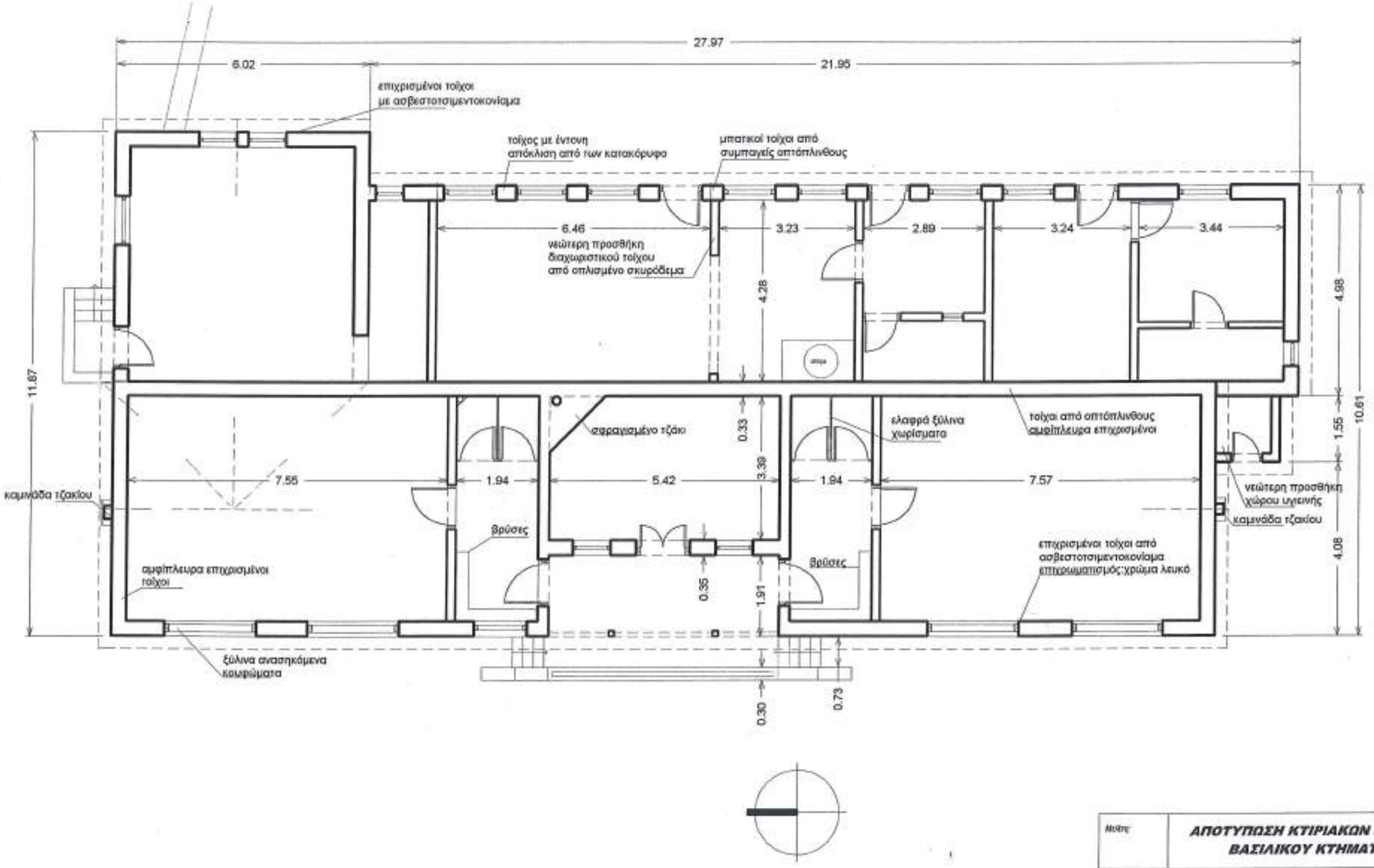
Άποψη εσωτερικού του βορειοανατολικού δωματίουεου ανατολικού τμήματος

Άποψη ανοίγματος Δυτικού τμήματος (αρχικό) απο το εσωτερικό του κτιρίου.



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2009
Σειρά σχεδίων:	**Α - 02**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Αγροτικές εγκαταστάσεις**	
Θέμα Σχεδίου:	*Εστιατόριο προσωπικού*		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: *Εστ-00α*

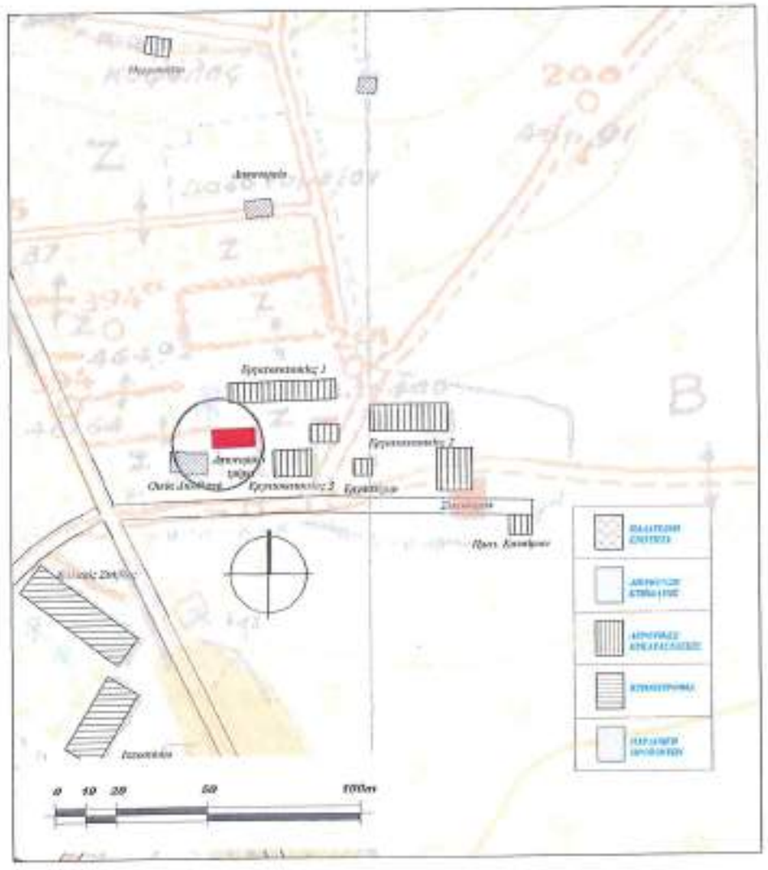
Μελετητές: **ΙΧΘΥΣ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ** Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μάστ. σχεδίασης, Ε.Μ.Π. "Πρακτικό Μηχ/κών"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΥΘΑΛΙΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τοπόγραφος Αγρονόμος ΣΕΤ



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά πινακίδων:	**Α - 02**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Αγροτικές εγκαταστάσεις**	
Θέμα Πινακίδας:	*Εστιατόριο προσωπικού*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: *Εστ-01*

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

ΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Ηλεκτρ. Πρόβολος 8Μ1 "Προστασία Μνημείων" Συγκροτήματα Γ 11145 Αθήνα, τηλ 8054031, 0645/80864 fax 2928186



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**	
Εφορία:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	Μάϊος 2003
Σειρά σχεδίων:	Α - 02 ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Αγροτικές εγκαταστάσεις	
Αριθ. Σχεδίου:	*Κτίριο Αστυνομίας*	Σειρά Σχεδίων *Αστ-00*

Μελετητές: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μελετ. εφάρμοσης, Σ.Μ.Π. "Ορκωτός Μηχανικοί"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΑΠΟΣΤΟΛΑΤΟΥ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΣΙΜΙΤΑΚΟΥΛΗ-ΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

Το κτίριο από νότο. Τα επιχρίσματα όσο και οι επιχρωματισμοί είναι πρόσφατοι και γίνονται μόνο σαπιά την όψη. Η βορεινή όψη παραμένει αναλλοίωτη με εμφανή την λιθοδομή χωρίς διαμορφώσεις χρωματικών ζωνών.

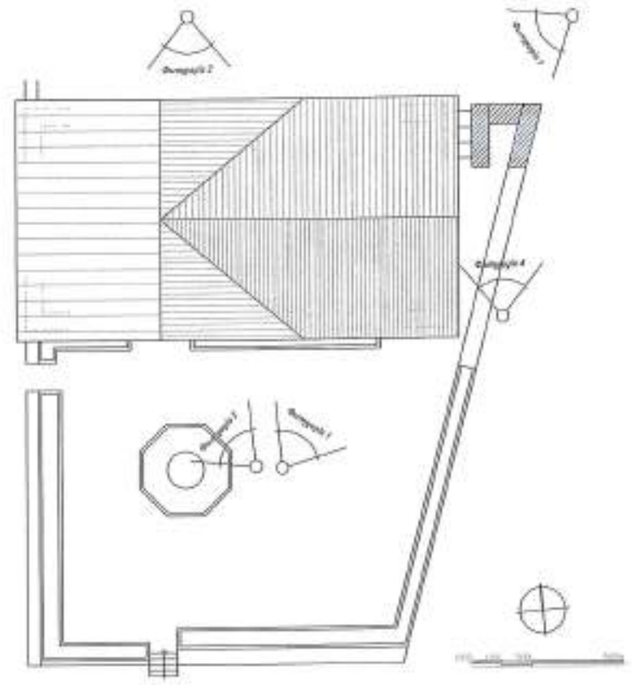
Φωτ. 2

Φωτ. 3

ΚΤΙΡΙΟ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ

- *Χρόνος κατασκευής: Πρίν το 1933*
- *Κατάσταση διατήρησης: Κ Α Λ Η*
- *Πρόκειται για ισόγειο λιθόκτιστο κτίριο με τρίρριχτη στέγη.*
- *Τα θεμέλια του είναι από λιθοδομή, η ανωδομή είναι από αργολιθοδομή εξωτερικά και οπτοπλινθοδομές από διάτρητους οπτοπλίνθους εσωτερικά. Οι τοίχοι εσωτερικά είναι επιχρισμένοι με κοινό σοβά και εξωτερικά με ασβεστοκονίαμα*
- *Τα πατώματα του ισογείου είναι πωματεμάτινα (μπάζα) με επιφάνεια δαπέδου τσιμεντένια πλακίδια, και μωσαϊκό*
- *Οι οροφές είναι σε ένα τμήμα μπαγδατικά επιχρισμένα με λευκό ασβεστοκονίαμα και στο υπόλοιπο τμήμα νεώτερη ψευδοροφή επενδεδυμένη με ξύλινες σανίδες (μαμπού).*
- *Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι ξύλινα καφασωτά με συμπαγή παντζουρόφυλλα και υπάρχουν και νεώτερα μεταλλικά χωρίς καντζουρόφυλλα. Οι πόρτες είναι ξύλινες καφασωτές επιχρωματισμένες με μπλέ λαδομπογιά.*
- *Η στέγη είναι ξύλινη με Γαλλικά κεραμίδια. Η διακοσμητική ταινία που εμφανίζεται στις όψεις είναι νεώτερη και αφορά μόνο την επιχρωματισμένη επιφάνεια.*
- *Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι η αεισωματικές στέγες (τρίρριχτη στέγη) με τα κυκλικά ανοίγματα στο μέσον των αετωμάτων.*
- *Οι επιχρωματισμοί του κτιρίου είναι πρόσφατοι και είναι αποτέλεσμα της τακτικής συντήρησης του κτιρίου .*
- *Το κτίριο κατασκευάστηκε για σταθμός Χωροφυλακής. Σήμερα είναι η έδρα του παραρτήματος της αστυνομίας στο κτήμα Τατοΐου.*

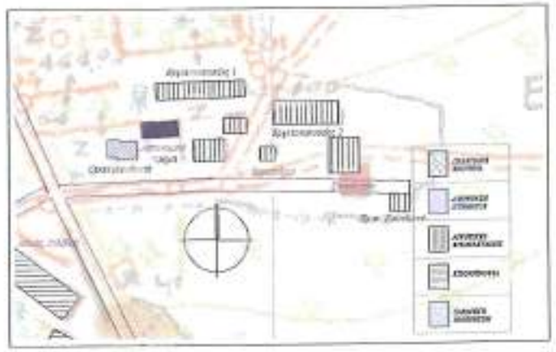
Απόψεις του εσωτερικού του κτιρίου.



Φωτ. 4

Χαρακτηριστικά ανοίγματα της βορεινής όψης.

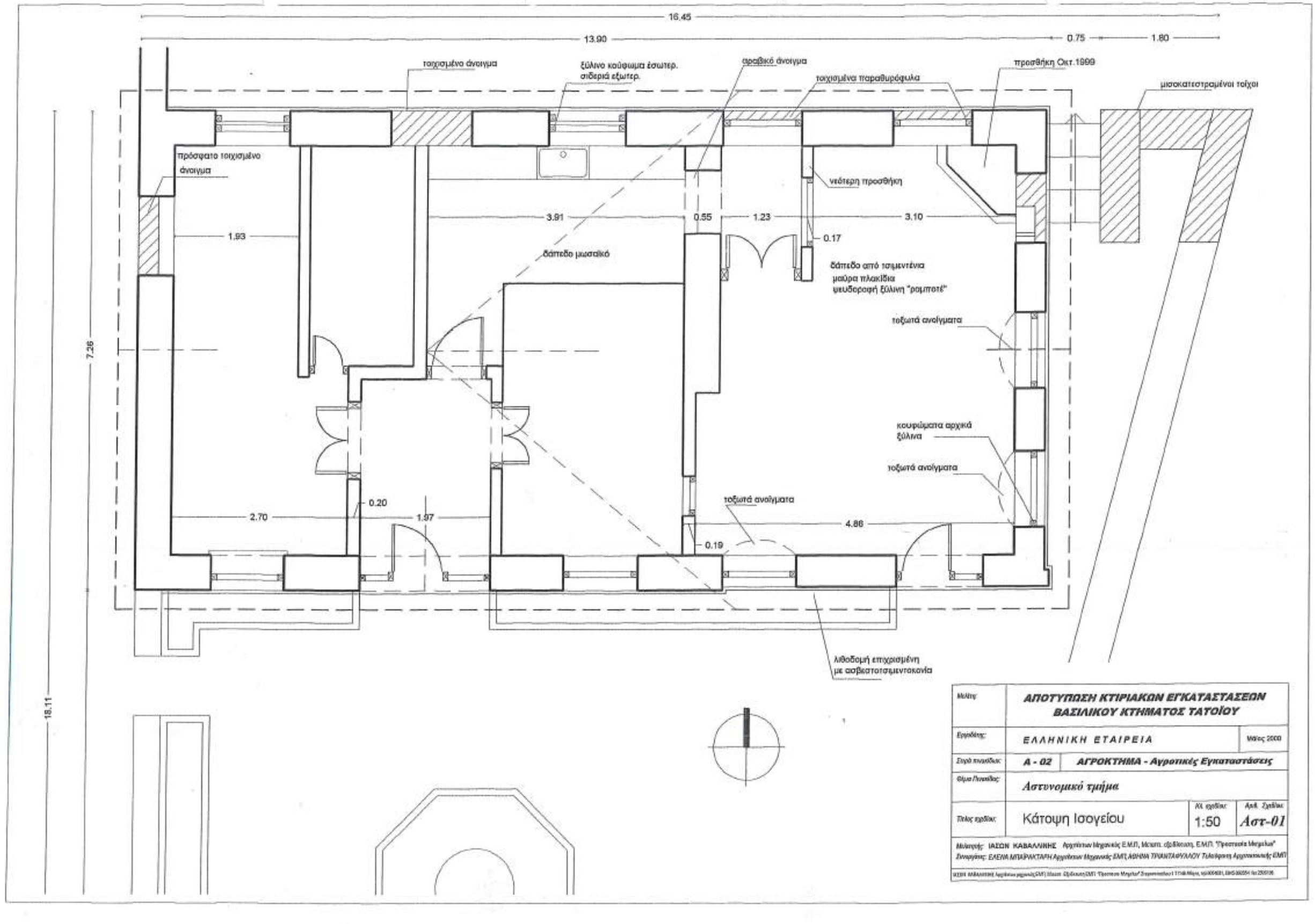
Φωτ. 5



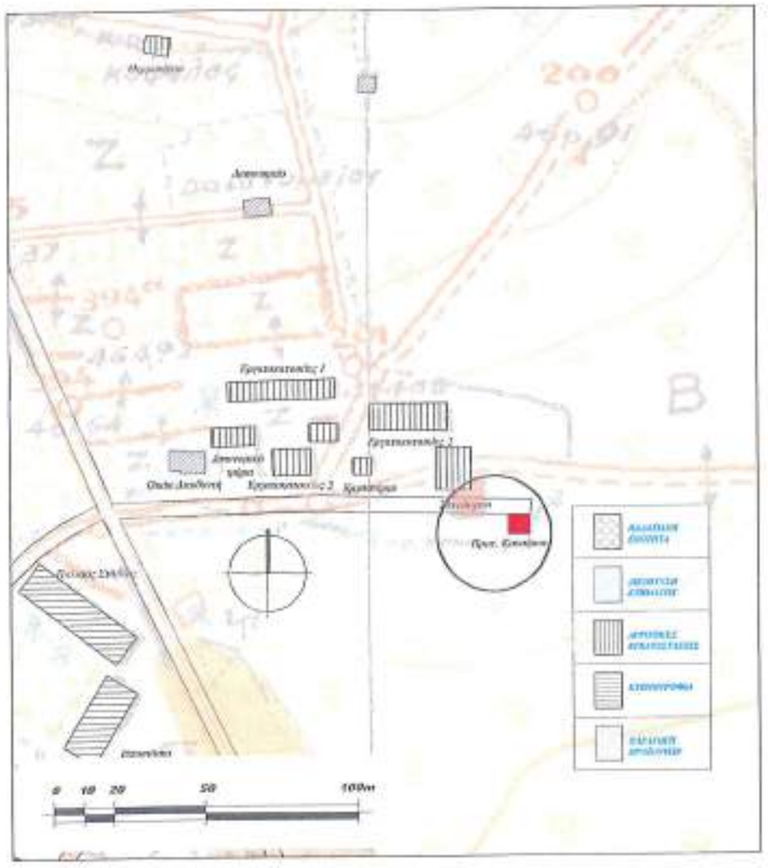
Αρχικό ξύλινο κούφωμα σε τοξωτό άνοιγμα της βορεινής όψης.(εσωτερική άποψη)

Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ**		Μάϊος 2008
Τυπ/κοί σχεδίων:	**Α - 02**	**ΑΓΡΟΚΤΗΣΕΑ. Αγροτικές εγκαταστάσεις**	
Θέμα Σχεδίου:	*Κτίριο Αστυνομίας*		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: *Αστ-00α*

Μελετητής: ΜΕΣΣΗ ΚΑΨΑΛΑΡΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μεταπ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΑΝ. ΣΠΑΝΤΑΝΙΔΟΥΣΟΥ Τελειόφοιτος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Είδος πινακίδων:	**Α - 02**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Αγροτικές Εγκαταστάσεις**	
Θέμα Πινακίδας:	*Αστυνομικό τμήμα*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:50	Αριθ. Σχεδίου: *Αστ-01*
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ *Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. σπουδαστής Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"*			
Συνεργάτες: *ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΜΑΚΤΣΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ*			



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2980
Σειρά σχεδίων:	Α - 02	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Αγροτικές εγκαταστάσεις	
Ώρα Σχεδίου:	*Πρατήριο Καυσίμων*		Σειρά Σχεδίων: *Καυ-00*

Μελετητής: **ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ** Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση, Ε.Α.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΑΥΡΑΚΟΓΛΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΡΑΝΤΖΗΝΟΠΟΥΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

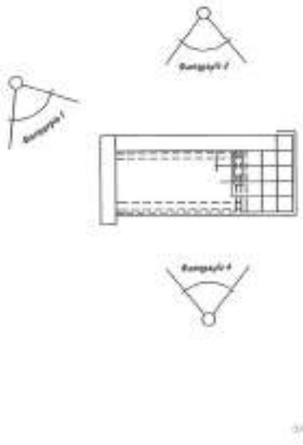
Φωτ. 1

Φωτ. 2

Φωτ. 3

ΠΡΑΤΗΡΙΟ ΚΑΥΣΙΜΩΝ
- *Χρόνος κατασκευής: ~1950*
- *Κατάσταση διατήρησης: Μ Ε Τ Ρ Ι Α*
- *Πρόκειται για ισόγειο λιθόκτιστο κτίσμα σχήματος "Γ" με κεραμοσκεπές τμήμα στο μέσο με ιδιαίτερες μορφολογικές και κατασκευαστικές ομοιότητες με το σύγχρονό του κτίριο του θερμοκηπίου (βλ. Θερ-06).*
- *Τα θεμέλια και η ανωδομή είναι από λιθοδομή.*
- *Το δάπεδο είναι από τσιμεντένια πλακίδια..*
- *Το κεραμοσκεπές τμήμα έχει ξύλινα φέροντα στοιχεία, εμφανή απο τον εσωτερικό χώρο.*
- *Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι η απλή κατασκευή που ουσιαστικά αποτελείται από δύο φέρουσες λιθοδομές σε γωνία 90°.*
- *Το κτίριο κατασκευάστηκε για πρατήριο καυσίμων για τις ανάγκες μόνο των οχημάτων της Βασιλικής ακολουθίας και χρησιμοποιήθηκε μέχρι το1968*

Απόψεις του πρατηρίου από Νοτιοανατολικά.
Στο βάθος διακρίνεται το κτίριο του ξενοδοχείου.



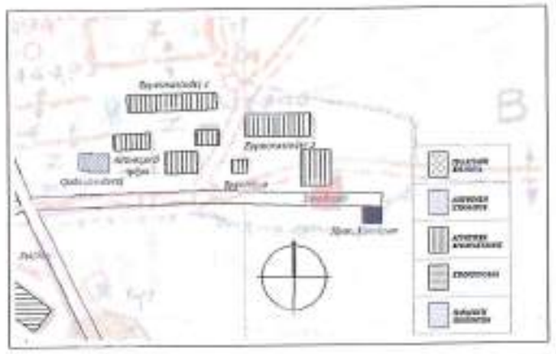
Η αντλία των καυσίμων και ο απόλοιπος εξοπλισμός τοσ πρατηρίου.

Φωτ. 4

Λεπτομέρεια νοτιοανατολικής γωνίας. Διαμπερής ρηγμάτωση λιθοδομής.

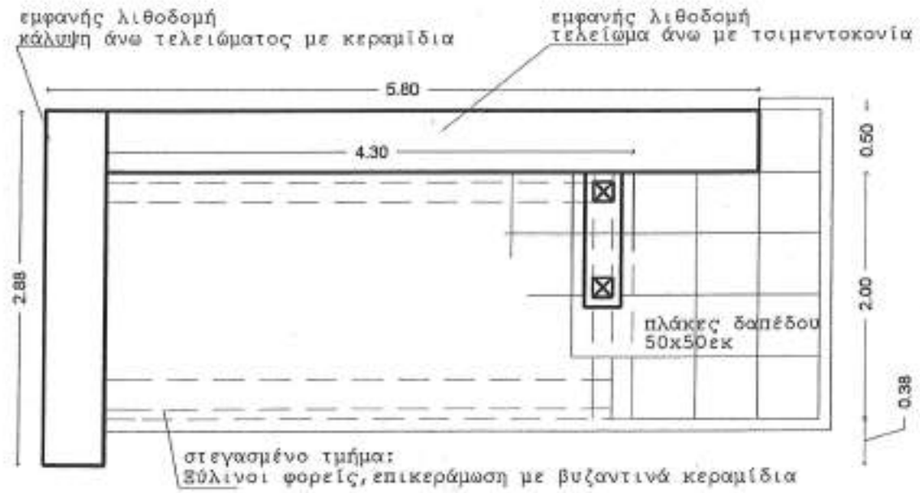
Λεπτομέρεια στέγασης πρατηρίου από ξύλινους φορείς, επικεράμωση με "κολεμπιτά" βυζαντινά κεραμίδια.

Φωτ. 5



Μάθημα:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2008
Σχετ. ενοτήτων:	Α - 02	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Αγροτικές εγκαταστάσεις	
Θέμα Ομοιότητας:	Πρατήριο καυσίμων		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: Καυ-00α

Μελετητές: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. σχεδιαστής Ε.Μ.Π. "Προπλάσεις Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΚΤΣΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	**Α - 02**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Αγροτικές Εγκαταστάσεις**	
Θέμα Σχεδίου:	*Πρατήριο υγρών καυσίμων*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. αρίθμος: 1:50	Αριθ. Σχεδίου: **Καυ-01**

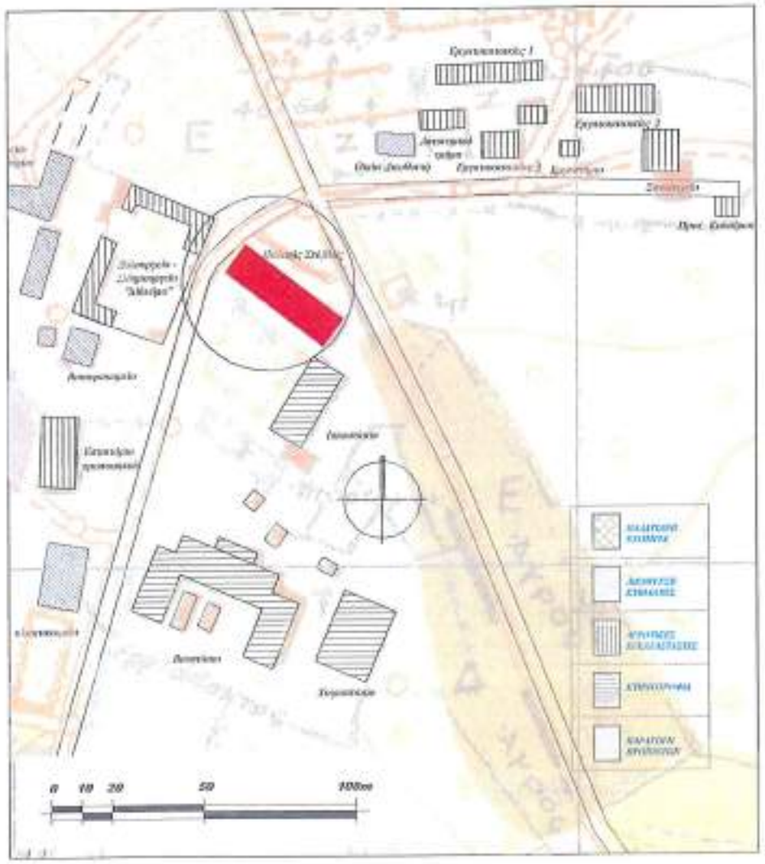
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ,ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

ΒΑΣΙΛΙΚΟ ΚΤΗΜΑ ΤΑΤΟΪΟΥ - Αποτύπωση κτιριακών Εγκαταστάσεων

Ενότητα: **A-00** ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ

Υποενότητα: **A-03** Κτηνοτροφία

Το Κτίριο του παλαιού Στάβλου. Άποψη της βορειοδυτικής γωνίας

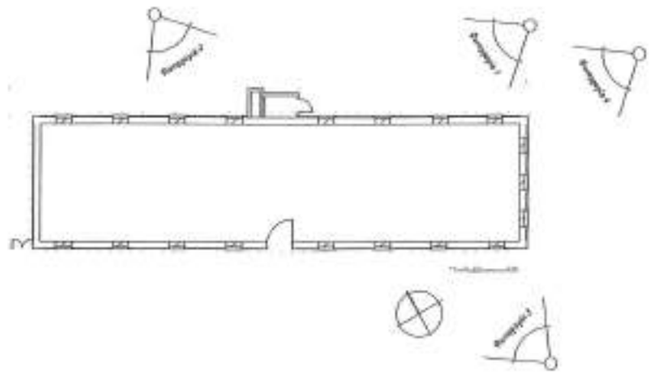


Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**	
Εφαρμογή:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	Μάϊος 2020
Τεμ/ενότητα:	Α - 03 ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κτηνοτροφία	
Θέμα Πινακίδας:	*Παλαιός στάβλος*	Τεμ/ Σχεδίου: *Πστ-00*

Μελετητής: **ΙΑΚΩΒ ΚΑΒΑΛΛΑΒΗΣ** Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μουσειο. αξιολόγηση, Ε.ΜΠ. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΥΑΣΜΙΑ ΜΠΑΡΜΠΑΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ,ΑΛΕΞΙΑ ΠΡΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τοπόγραφος Αφροσυνικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

Βορειοανατολική γωνία κτιρίου. Διακρίνονται οι γωνιόλιθοι και τα λίθινα πλαίσια των ανοιγμάτων. Οι τοιχίσεις των ανοιγμάτων είναι πρόσφατες.



Φωτ. 2

ΠΑΛΑΙΟΣ ΣΤΑΒΛΟΣ

· Χρόνος κατασκευής: Μεταξύ 1873-78

· Χρόνος μετατροπών και προσθηκών ~1973

· Κατάσταση διατήρησης: Για το εσωτερικό του κτιρίου δεν στάθηκε δυνατό να γίνει εκτίμηση της κατάστασής του ενώ η εξωτερική του όψη προδίδει μια μάλλον Κ Α Λ Η κατάσταση..

· Πρόκειται για διώροφο λιθόκτιστο κτίριο με ξύριχτη στέγη με πολλές ομοιότητες με το γειτονικό του κτίριο του εκποστασίου με το οποίο αποτελούσαν συγκρότημα (βλ Εκπ-00).

· Τα θεμέλια είναι από λιθοδομή .Η ανωδομή είναι από λαξευτή λιθοδομή με ειδική διαμόρφωση βάσης και γωνιών με λίθους λαξευμένους πρισματικά και στις εδράσεις τους και ακατέργαστη εξωτερική επιφάνεια για την επίτευξη αισθητικού αποτελέσματος.(φωτ 4).

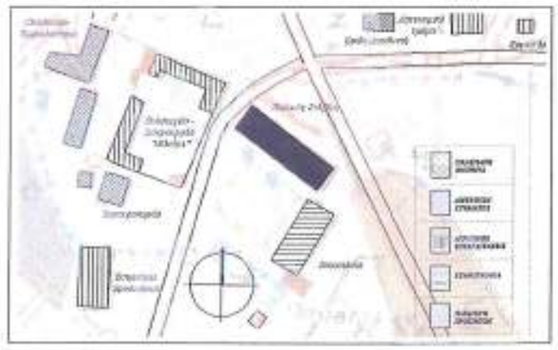
· Όλα τα ανοίγματα έχουν πρισματικό λίθινο πλαίσιο Τα εξωτερικά κουφώματα έχουν όλα πλην ενός τοιχισθεί για την διαμόρφωση αποθηκευτικού χώρου στο εσωτερικό.

· Η στέγη σήμερα είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα (1970) με πολύ μικρή κλίση. Κρίνοντας από το εκποστάσιο και φωτογραφίες της εποχής, η αρχική στέγη ήταν ξύλινη με Γαλλικά κεραμίδια.

· Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι οι γωνιόλιθοι και τα λίθινα πλαίσια στα ανοίγματα.

· Το κτίριο ήταν σε χρήση στην αρχή ως στάβλος βοοειδών. Μετά το 1952 και την κατασκευή του νέου Στάβλου (βλ.Νστ-00) φιλοξενούσε τα μη παραγωγικά βοοειδή (αρσενικά, μικρά κλπ) και παρέμεινε σε χρήση περίπου μέχρι το 1970. Σήμερα το κτίριο χρησιμοποιείται σαν αποθηκευτικός χώρος

Φωτ. 3

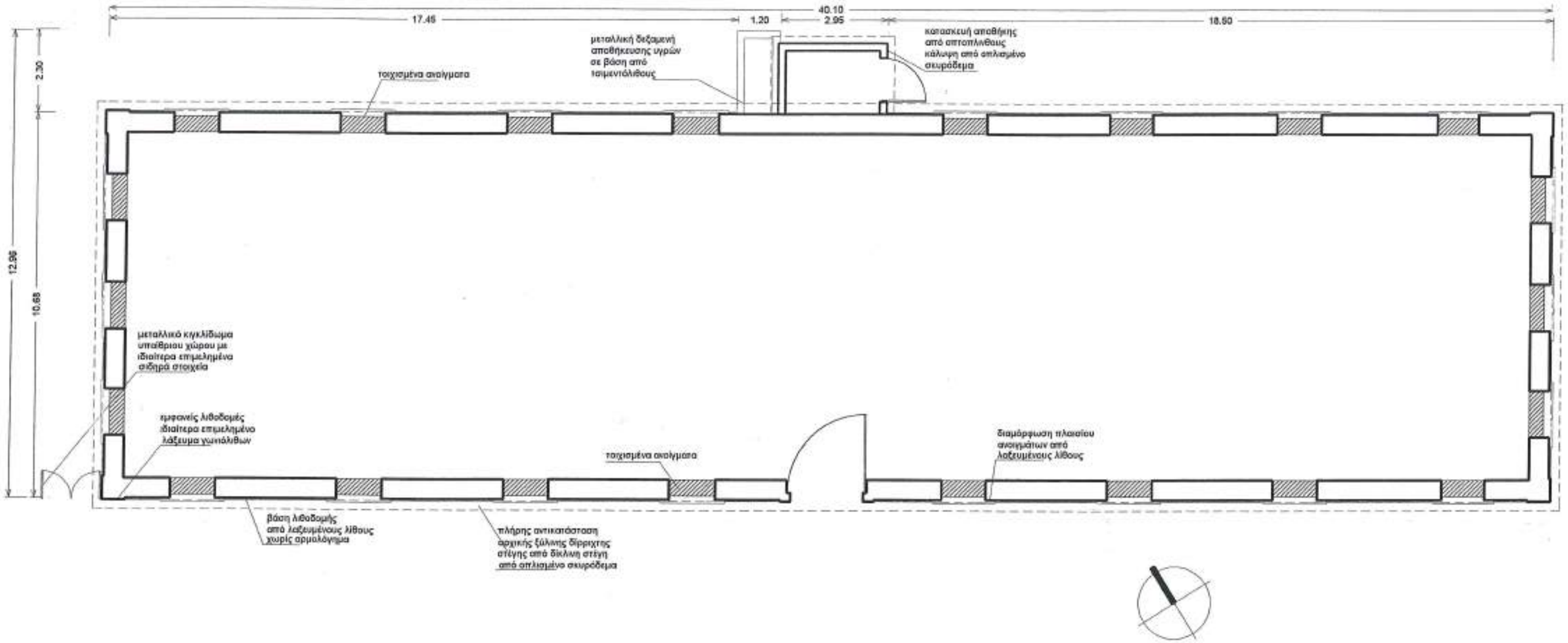


Λεπτομέρεια λιθοδομής βορειοανατολικής γωνίας. Διακρίνεται η διαμόρφωση βάσης με μεγάλους λαξευτούς λίθους, τα λίθινα πλαίσια των ανοιγμάτων και οι γωνιόλιθοι.

Στο κτίριο έχει αντικατασταθεί ολοκληρωτικά η αρχική ξύλινη στέγη με ξυρίχτη στέγη από οπλισμένο σκυρόδεμα.

Φωτ. 4

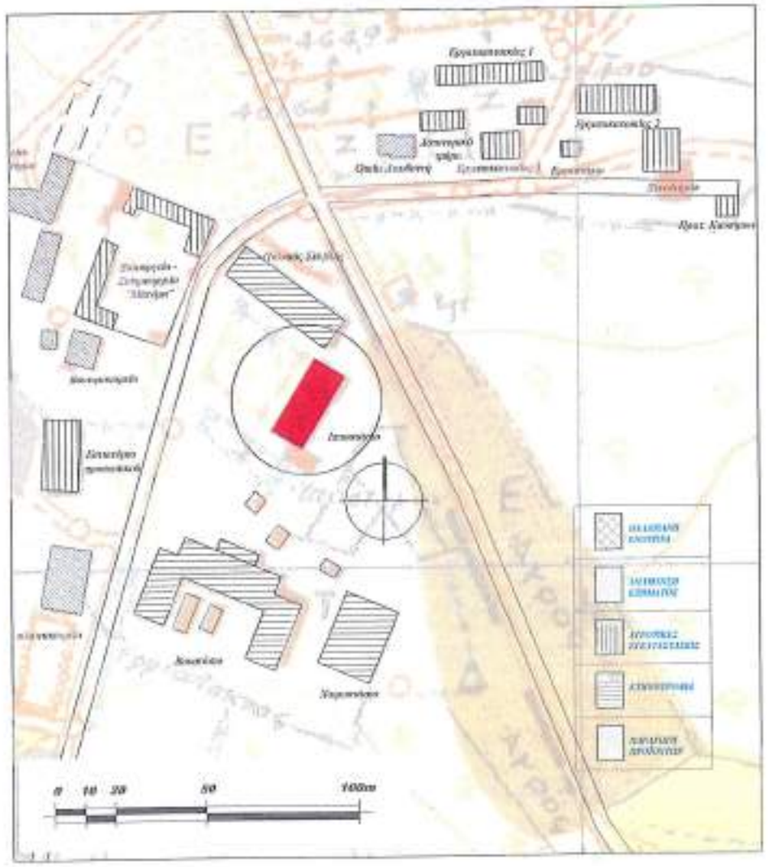
Μέλος:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μέλος 2000
Γενικό σκοπίδιο:	**Α - 03** **ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κτηνοτροφία**		
Είδος Εγκαιδίας:	*Παλαιός στάβλος*		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:500	Αριθ. Σχεδίου: *Πστ-00α*
Μελετητές: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. τίτλος Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"			
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΟΝΑΧΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΡΑΝΤΑΠΟΥΛΟΥ Πολιτικός Αρχιτέκτων ΕΜΠ			
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. τίτλος Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων" Στουρνοπούλου 1 10 683 Αθήνα, τηλ 2108233 2054 fax 2103310			



Μάθημα:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργάσιμης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Τεμά συνολίου:	**Α - 03**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Κτηνοτροφία**	
Θέμα Γενικής:	*Παλαιός Στάβλος*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: ***Πστ-01***

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Πρωτοπόρα Μνημεία"
Συνεργάτες: ΕΛΕΥΘ. ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Το Ιπποστάσιο. Νοτιοανατολική άποψη.



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εφαρμόζει:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2009
Σειρά κτιρίων:	Α - 03	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κτηνοτροφία	
Είδος Σχεδίου:	Ιπποστάσιο		Σειρά Σχεδίων: Ιπποστ-00

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΣΤΕΛΙΟΣ ΜΠΟΥΡΝΙΑΤΑΚΗΣ Αγρ/κός Μηχ/κός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ Τοπογράφος Αγρονόμος ΕΜΠ

Φωτ. 1

Το Ιπποστάσιο εξωτερικά εμφανίζει μορφολογικές ομοιότητες με το κτίριο του παλαιού Στάβλου (βλ. Πστ-00) λίθινα πλαίσια, ανοίγματα, λίθινη βάση, γωνόλιθοι.

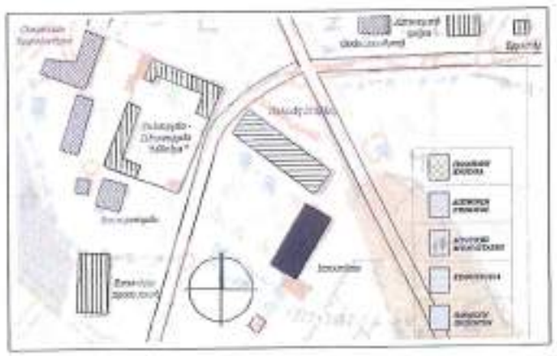
Το κτίριο του ιπποστασίου από νότο. Μεταξύ ιπποστασίου και παλαιού στάβλου φώζεται περίτεχνη μεταλλική αυλόπορτα.

Φωτ. 2

ΙΠΠΟΣΤΑΣΙΟ

- *Χρόνος κατασκευής: Μεταξύ 1873-78*
- *Κατάσταση διατήρησης Κ.Α.Λ.Η.*
- *Πρόκειται για διώροφο λιθόκτιστο κτίριο με δίρροχτη στέγη με πολλές ομοιότητες με το γειτονικό του κτίριο του παλαιού στάβλου με το οποίο αποτελούσαν συγκρότημα (βλ Πστ-00).*
- *Τα θεμέλια είναι από λιθοδομή .Η ανωδομή είναι από λαξευτή λιθοδομή με ειδική διαμόρφωση βάσης και γωνιών με λίθους λαξευμένους περιμετρικά και στις εδράσεις τους και ακατέργαστη εξωτερική επιφάνεια για την εκτίμηση αισθητικού αποτελέσματος.(φωτ 1&2).*
- *Επιπρόσθετα υπάρχουν οπτοπλινθοδομές από σιμπαρές οπτοπλίνθους καθώς και νεότερα χαμηλά χωρίσματα από τσιμεντολίθους για τις ανάγκες λειτουργίας του ιπποστασίου.*
- *Τα ανοίγματα είναι απόσημοκιονοκιόνιμματα πάνω σε παραγεμίσματα (μπάζα) στα ισόγεια και ξύλινες σοκόλες και ζύλινων φορέων στον όροφο. Για την στήριξη και ενίσχυση των ξύλινων φορέων υπάρχουν ξύλινα υποστυλώματα και σε αυτών μεταλλική δοκός από μαψαδόρα μικρής σχετικά διατομής.*
- *Οι αροφές στον όροφο είναι ημίχειρες ξύλινες επιφάνειες στην κλίση της στέγης.*
- *Όλα τα ανοίγματα έχουν περιμετρικό λίθινο πλαίσιο Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι μεταλλικά ανοιγόμενα χωρίς σπυζοιγόφυλλα. Ενώ οι εσωτερικές πόρτες στον όροφο είναι κοινές ξύλινες προσαρμοστές βαμμένες με λαδομπογιά.*
- *Η στέγη είναι ξύλινη με Γαλλικά κεραμίδια και δύο δίδυμα απτικά στο μέσον της κάθε μεγάλης πλευράς. Από παλαιές φωτογραφίες προκύπτει ότι τα απτικά αποτελούν νεώτερη τοποθέτηση για την διαμόρφωση καπνοδόχου χώρου στο εσωτερικό της στέγης.*
- *Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι οι γωνόλιθοι, οι ύπαιθρα των απτικών και τα λίθινα πλαίσια στα ανοίγματα.*
- *Το κτίριο ήταν σε χρήση στην αρχή ως στάβλος βοοειδών και αργότερα -ενδεχομένως με την κατασκευή του νέου στάβλου) με τις κατάλληλες καμβάδιασες μετατράπηκε σε αποθήκη όπου και παρέμεινε σε χρήση μέχρι το 1970. Σήμερα το κτίριο χρησιμοποιείται σαν αποθηκευτικός χώρος.*

Φωτ. 3



Απόψεις του ορόφου του ιπποστασίου που είναι διαμορφωμένο για κατοικίες. Στο εσωτερικό του σώζεται εξοπλισμός σε κακή κατάσταση.
(είδη υγιεινής, θερμάστρες, έπιπλα κλπ.)

Θέμα:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2008
Σειρά σχεδίων:	**Α - 03**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κτηνοτροφία**	
Θέμα Σχεδίου:	*Ιπποστάσιο*		
Τύπος σχεδίου:	Φωτογραφική τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:500	Αριθ. Σχεδίου: *Ιπποστ-00α*

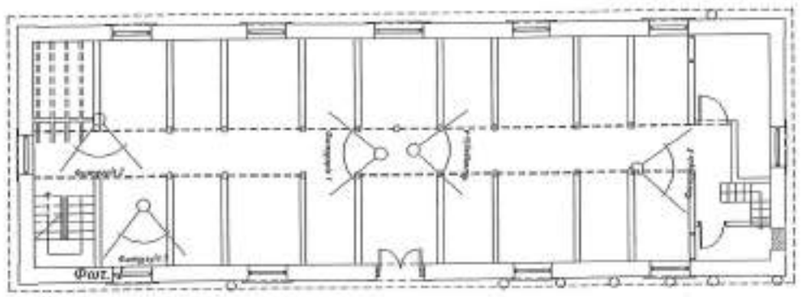
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μετατ. «Φιλίκων», Ε.Μ.Π. "Υπολογιστικά Μαθήματα"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΟΥΡΝΑΤΣΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΛΟΥΚΙΑ ΠΥΛΙΤΑΡΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

Φωτ. 2

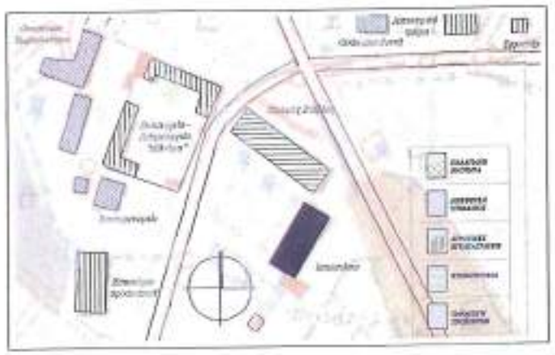
Χαρακτηριστικό του ιπποστασίου είναι ο ξύλινος φορέας του πατώματος με τις μεταλλικές ενισχύσεις και τα ξύλινα υποστυλώματα.
Η πρόσβαση στον άνω όροφο γίνεται με ξύλινες κλίμακες.
Η διαμόρφωση των επιμήκους θέσεων ίππων είναι πρόσφατη από τσιμεντόλιθους.

Φωτ. 3

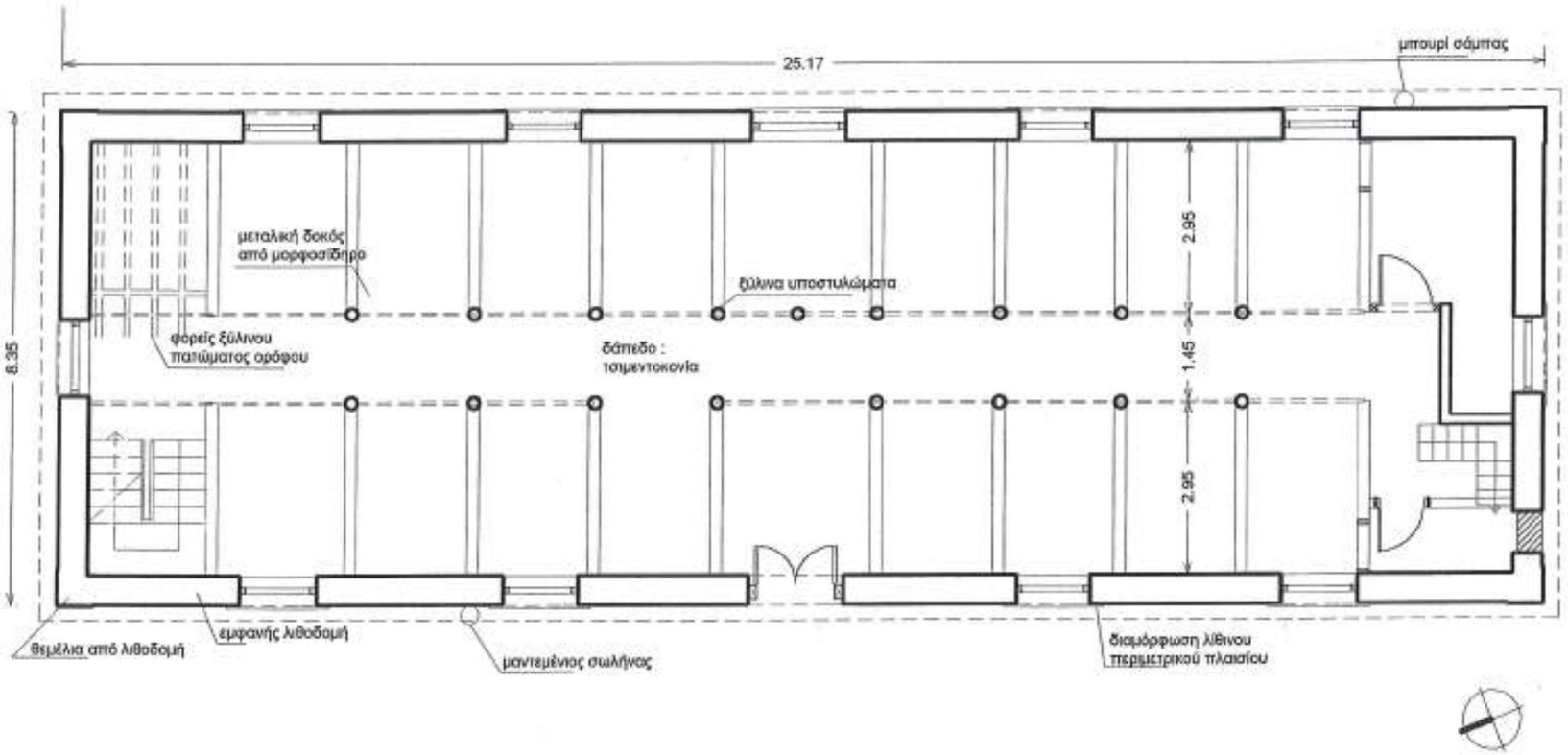


Φωτ. 4

Φωτ. 5

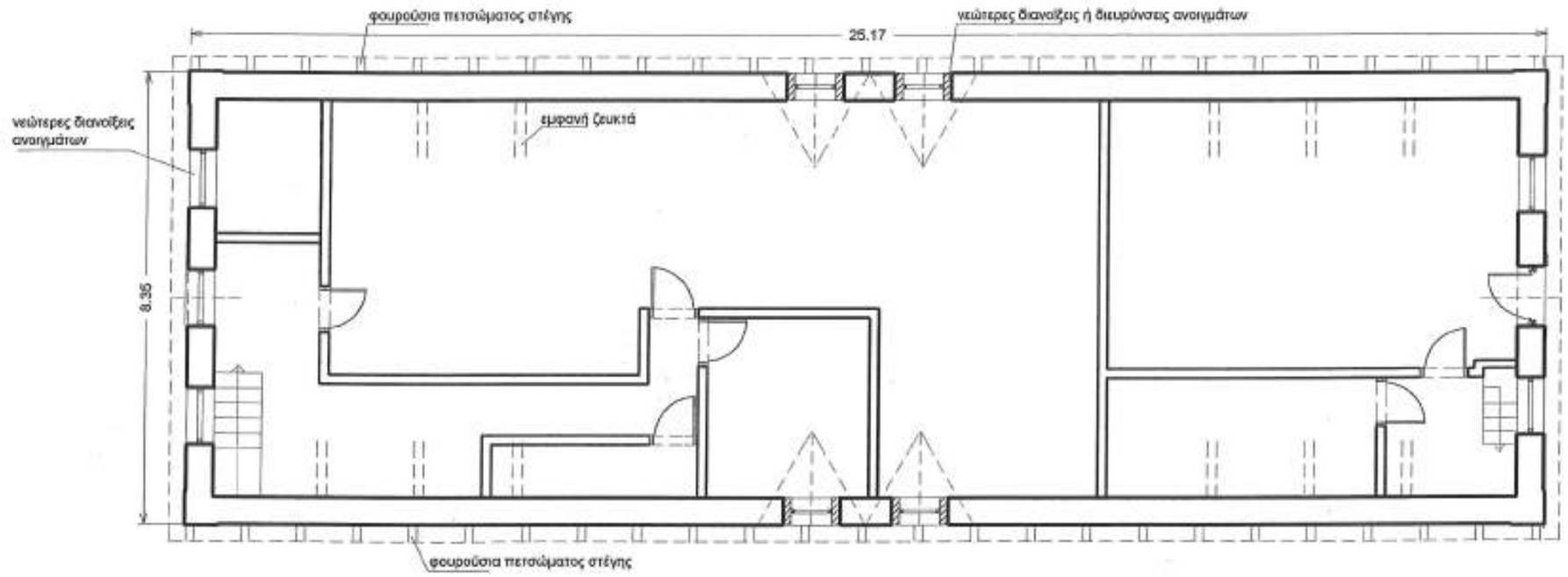


Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ**		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	**Α - 03**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κτηνοτροφία**	
Θέμα δικαίου:	*Ιπποστάσιο*		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:500	Αριθ. Σχεδίου: *Ιππ-00β*
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. «Διάδοση Ε.Μ.Π. Υβριστικό Μαρμάρι»			
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΘΩΜΑΡΑΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΛΑΝΤΑΡΗ ΚΛΟΥΓ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	**Α - 03**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Κτηνοτροφία**	
Θέμα Πινακίδας:	*Ιπποστάσιο*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: ***Ιππ-01***

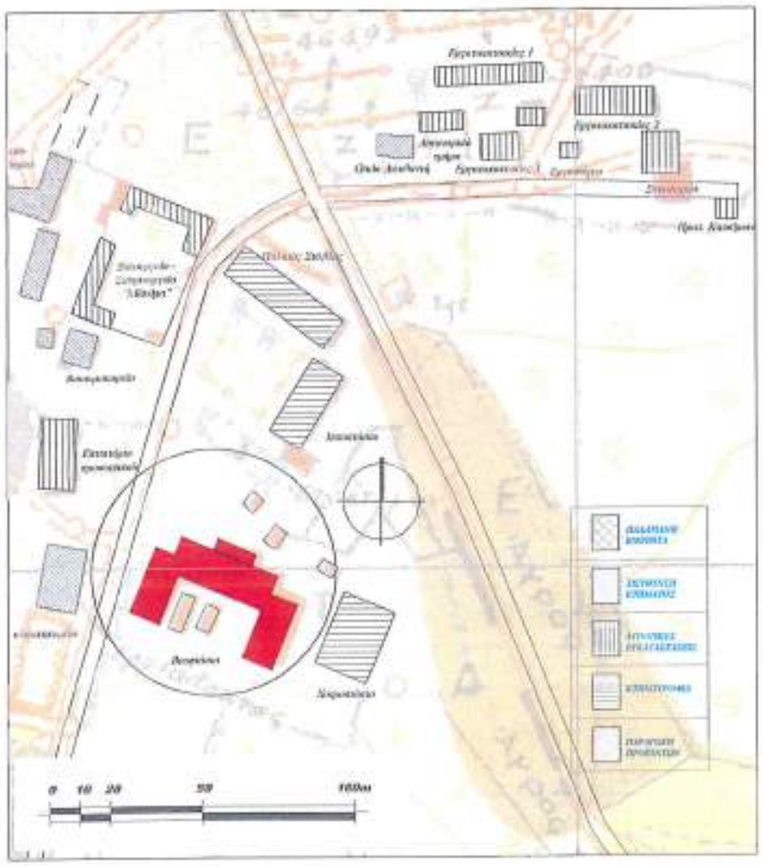
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τυπολόγος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπ. Εξειδίκευση ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Σταφανοπούλου 1 11148 Μέτς, τηλ 8054001, 8845-80254 fax 2302155



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εφαρμόζεις:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάιος 2000
Σειρά πινακίδων:	**Α - 03**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Κτηνοτροφία**	
Θέμα Πινακίδας:	*Ιπποστάσιο*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ορόφου	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: *Ιππ-02*

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός Ε.Μ.Π, Μέλος Ε.Β.Μ.Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων" Σοφοκλέους 11 11145 Αθήνα, τηλ.6936831, 5245-602554 fax 3301936



Μέλέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2008
Σειρά σχεδίων:	Α - 03	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κτηνοτροφία	
Θέμα Πινακίδας:	*Βουστάσιο (Νέος στάβλος)*		Σειρά Σχεδίων: Νστ-00

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΑΡΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μελετ. εξάσκηση Τ.Ε.Ε. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΣΠΕΝΤΖΑ ΜΠΑΡΑΝΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΛΟΙΠΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΡΑΜΑΤΕΥΤΗΛΟΥ Τοπογράφος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

Φωτ. 2

Βορεινή όψη του κεντρικού τμήματος που αποτελεί νεώτερη προσθήκη στο κυρίως κτίριο.

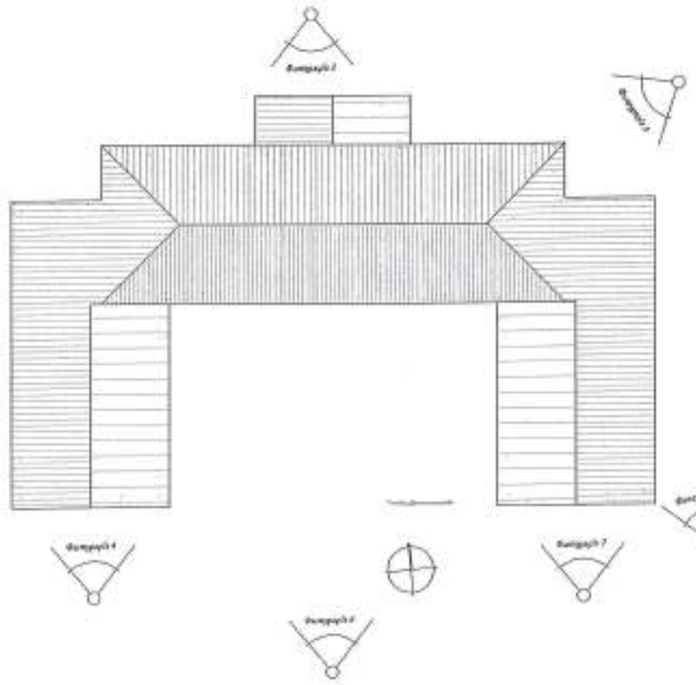
Φωτ. 3

ΒΟΥΣΤΑΣΙΟ (Νέος Στάβλος)

- Χρόνος κατασκευής: 1952. Μετατροπές και προσθήκες χρονολογούνται στα πρώτα χρόνια της λειτουργίας του.
- Κατάσταση διατήρησης: ΑΡΚΕΤΑ ΚΑΛΗ
- Πρόκειται για διώροφο κτίριο σε σχήμα "Π" κατασκευασμένο με μικτή χρήση φερουσών λιθοδομών εξωτερικά και οπλισμένου σκυροδέματος εσωτερικά με διαρκτες στέγες, άλλες ξύλινες και άλλες από οπλισμένο σκυρόδεμα. Στην εξωτερική περίμετρο του "Π" προστέθηκε στα πρώτα χρόνια λειτουργίας μικρό τμήμα και διαμορφώθηκε τοξωτή είσοδος.
- Τα θεμέλια είναι από λιθοδομές η ανωδομή είναι εξωτερικά λιθοδομή και εσωτερικά επιχρισμένες μαυτικές οπτοπλινθοδομές και στοιχεία οπλισμένου σκυροδέματος..
- Τα πατώματα είναι από παραγεμίσματα (μπάζα) με επιφάνεια διπλού ταμιεντοκονία στο ισόγειο και ανεπεξέργαστη πλάκα οπλισμένου σκυροδέματος στον όροφο.
- Τα επικλινή τμήματα της στέγης είναι εμφανείς δοκοί από οπλισμένο σκυρόδεμα, και επικλινείς δοκιδωτές πλάκες από οπλισμένο σκυρόδεμα με γεμίσματα από σωληνωτές οπτόπλινθους.
- Τα εξωτερικά κουφώματα του κτιρίου είναι μεταλλικά με σταθερά και κινητά υαλοστάσια, χωρίς παντζουρόφυλλα. Τα παράθυρα του άνω ορόφου έχουν κλιοστρώλες από προκατασκευασμένα στοιχεία από λευκό τσιμέντο..
- Οι εσωτερικές κόρτες, στα χαμόγιατα, είναι ξύλινες πρεσσαριστές.
- Η στέγη του εγκαρσίου σκέλους του "Π" είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα με γαλλικά κεραμίδια χωρισμένη σε 3 τμήματα. Τα δύο παράλληλα τμήματα του "Π" έχουν ξύλινους φατνίς στη στέγη. Η επικεράμωση στο σύνολό τους είναι με γαλλικά κεραμίδια. Ανα δύο σε κάθε στέγη είναι τοποθετημένοι χαρακτηριστικοί ανεμοδείκτες.
- Το κτίριο κατασκευάστηκε για Βουστάσιο. Η κάτω στάθμη φιλοξενούσε τα βουκολή με τις ταίστρες και τον λοιπό εξοπλισμό που σώζεται και η επάνω στάθμη ήταν ο χώρος παρασκευής των τροφών που διοχετεύονταν με κατάλληλα κανάλια στην κάτω στάθμη. Στην άνω στάθμη σώζονται μηχανήματα αλέσεως τροφών. Αργότερα και μετά το 1980 όπου σταμάτησε η οργανωμένη παραγωγή, ένα τμήμα του μετατράπηκε σε αποθηκευτικό χώρο ενώ το υπόλοιπο μέχρι σήμερα παρέμεινε χώρος παραμονής διαφόρων ζώων.

Φωτ. 4

Εξωτερικές απόψεις του Βουστασίου.
Οι λιθοδομές είναι εμφανείς.
Οι τοιχίσεις των ανοιγμάτων είναι πρόσφατες.

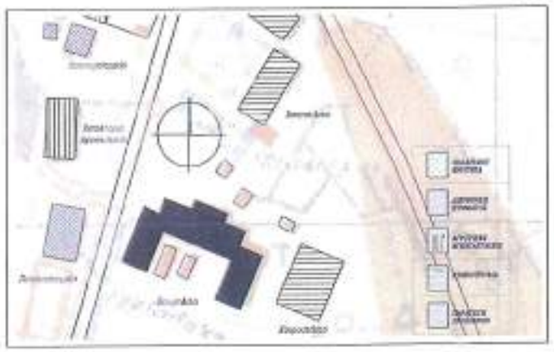


Φωτ. 5

Φωτ. 6

Φωτ. 7

Διαταρασσόμενο τμήμα του εξωτερικού εξοπλισμού σε κακή κατάσταση



Χαρακτηριστικές λεπτομέρειες του κτιρίου.
Η διαμόρφωση του ανοίγματος, η απόληξη του αερανοιού στη στέγη με το χαρακτηριστικό ανεμοδείκτη, τα ανοίγματα με τους χαρακτηριστικούς "κλοστράδες", το γείσο της στέγης από οπλισμένο σκυρόδεμα.

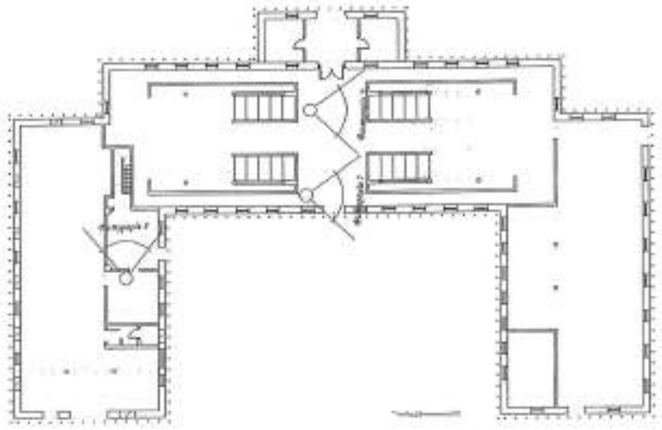
Μελέτη	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Νέος 2000
Σειρά σχεδίων	Α - 03	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κτηνοτροφία	
Θέμα Σχεδίου	Βουστάσιο (Νέος στάβλος)		
Τίτλος σχεδίου	Φωτογραφική τεκμηρίωση	Κλ. κτιρίου: 1:500	Αριθ. Σχεδίου: Νατ-00α

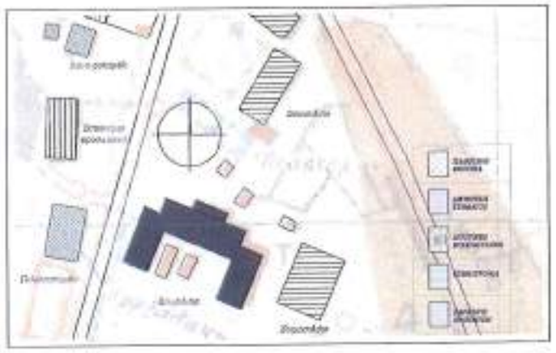
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΧΑΒΑΛΛΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π., Μεταπτ. εφαρμόσεις, Ε.Μ.Π., "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

Απόψεις του εσωτερικού χώρου του ισογείου με τον αρχικό εξοπλισμό του. Διακρίνονται οι θέσεις των ζώων, οι ταίστρες (ανώ μεταλλικά στοιχεία)κλπ.
Ο φέρων οργανισμός του κτιρίου όπως διακρίνεται είναι από φέρουσες λιθοδομές περιμετρικά και από οπλισμένο σκυρόδεμα με αποστολώματα και δοκούς εσωτερικά.

Φωτ. 2





Άποψη της μικρής σκάλας ανάβαθα στον όροφο.

Φωτ. 3

Μελέτη	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργάδιες	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάιος 2000
Σειρά σχεδίων	Α - 03	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κτηνοτροφία	
Θέμα Σχεδίου	Βουστάσιο (Νέος στάβλος)		
Τίτλος σχεδίου	Φωτογραφική τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:500	Αριθ. Σχεδίου: Νστ-00β

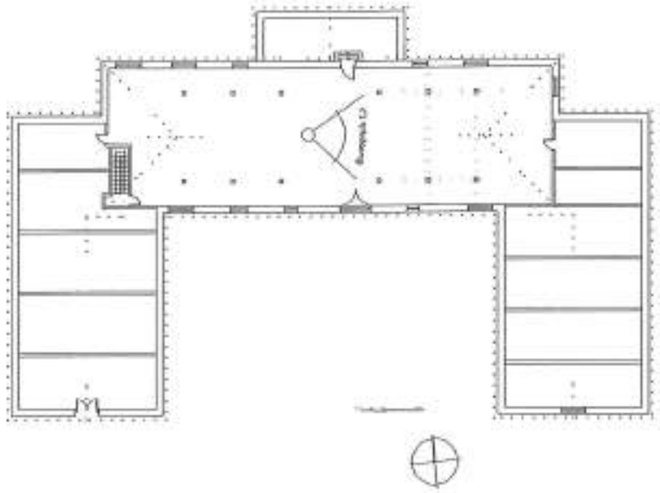
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π., Μεταπτ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΟΥΡΑΚΤΣΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΛΙΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Φωτ. 1

Άποψη του εσωτερικού του αρόφου με τον εξοπλισμό του. Διακρίνονται οι μηχανές αλέσεως τροφών, καθώς και οι ξύλινοι οδηγοί της τροφής στην κάτω στάθμη.

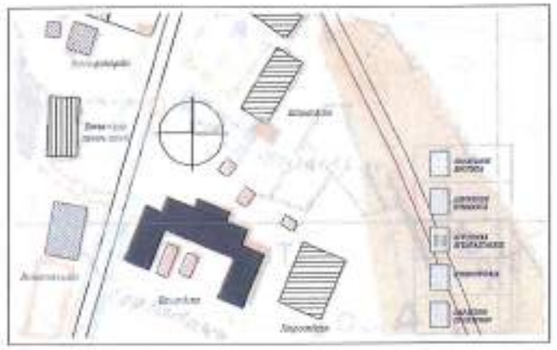
Φωτ. 2

Χαρακτηριστική άποψη του φέροντα οργανισμού του ορόφου. Τα ικοστυλώματα έχουν αντιστοιχία με τα αποστυλώματα του ισογείου



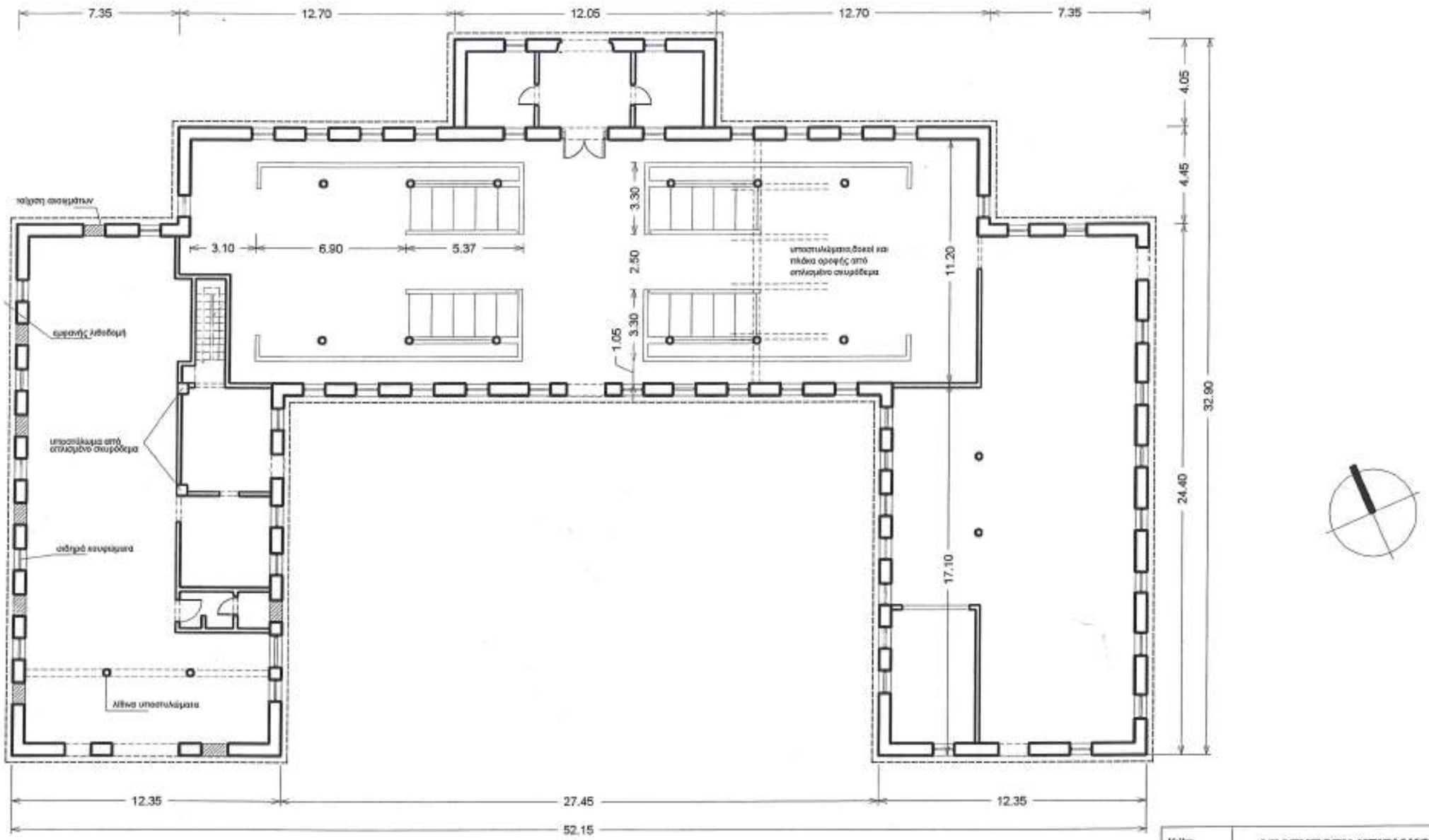
Τα τμήματα των στεγάσεων είναι από ξύλινους φορείς με γαλλικά κεραμίδια.

Οι πεπωσάτεροι ξύλινοι αμείβοντες έχουν αντικατασταθεί από δοκούς οπλισμένου σκυροδέματος.



Μελέτη	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων	Α - 03	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κτηνοτροφία	
Θέμα Σχεδίου	Βουστάσιο (Νέος στάβλος)		
Τύπος σχεδίου	Φωτογραφική τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου 1:500	Αριθ. Σχεδίου Νστ-007
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΩΤΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π. Μεταπτ. φοιτητής Ε.Μ.Π. Υδροσκοπία Μεγάλου Κανιγγίου: ΕΛΕΝΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			

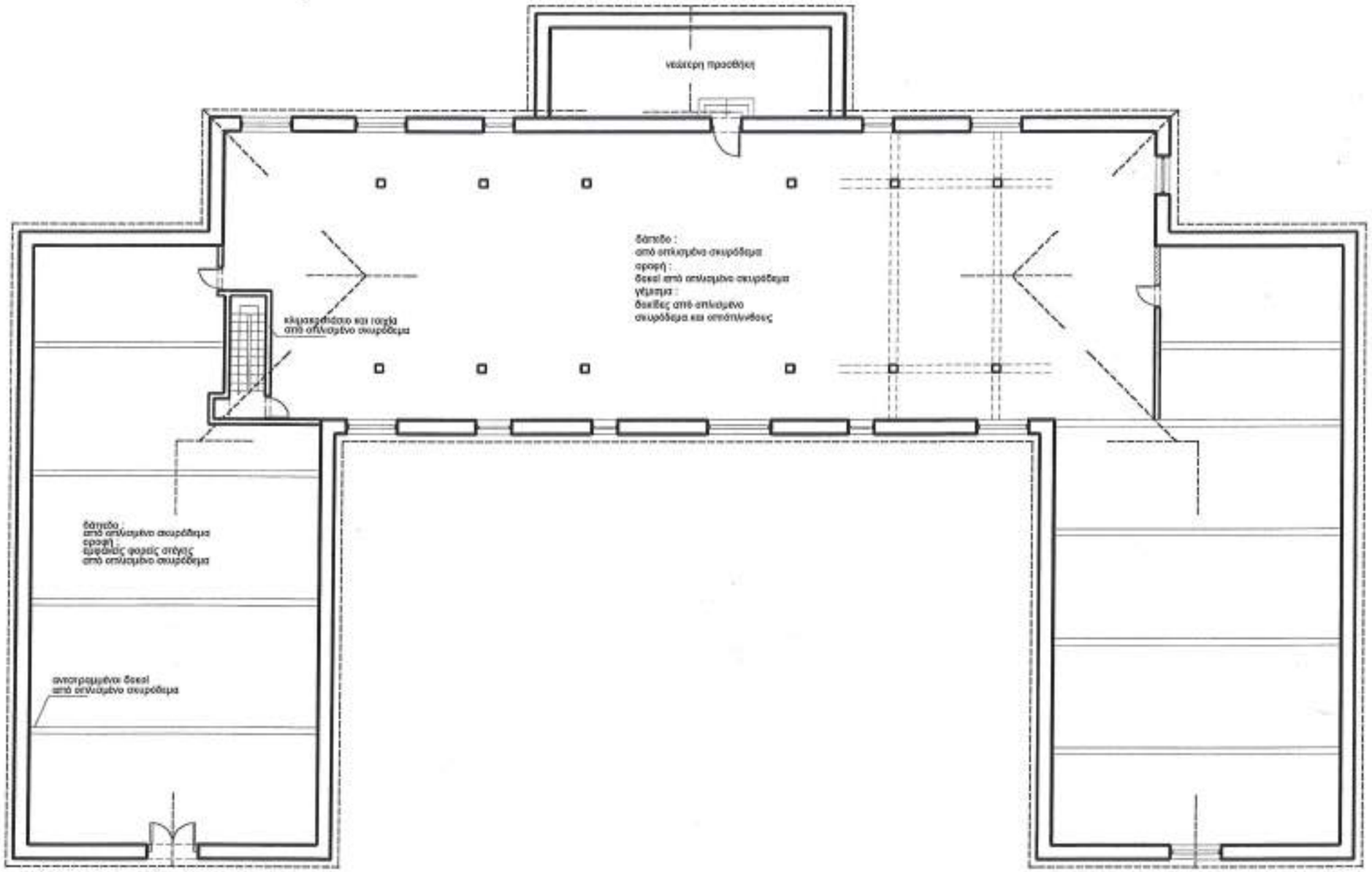
ΑΡΧΕΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ, Αλ.Κυριακίδη & Δ.Κυπραίου ΕΜΠ "Υδροσκοπία Μεγάλου" Πετρούπολη Τ: 5101.Αθήνα, Τ: 0030-210-5-0205



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	**Α - 03**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Παραγωγή προϊόντων**	
Θέμα Σχεδίου:	*Βουστάσιο ("Νέος στάβλος")*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: *Νστ-01*

Μελετητής: **ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ** Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: *ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ,ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ*

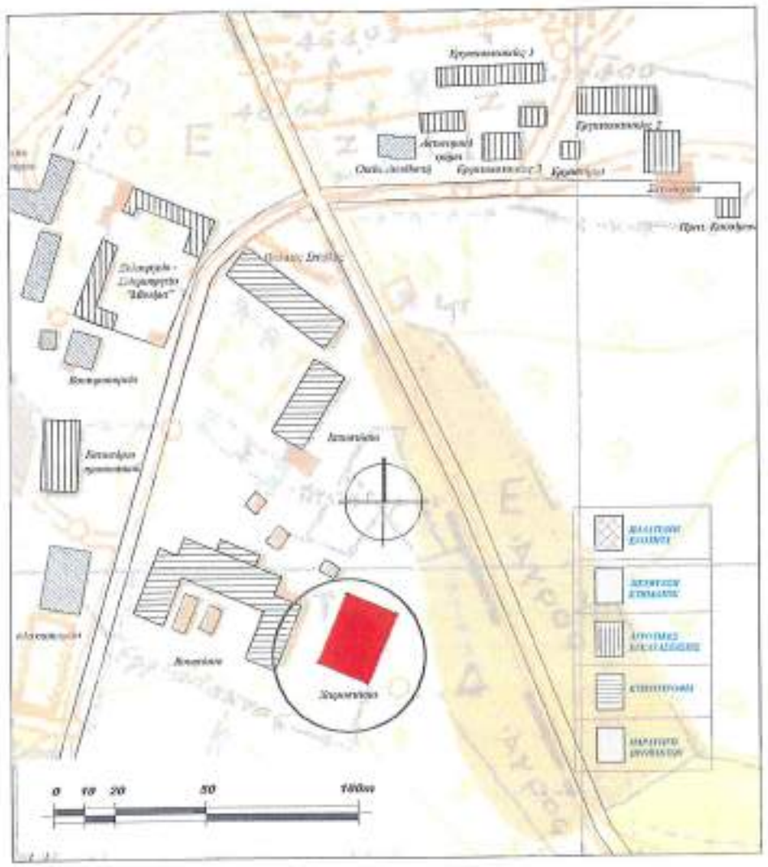
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπτ. Εξειδίκευση ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Σκιαθοπούλου 1 11145 Αθήνα, τηλ 8230231, 01-21-10.304 fax 2593186



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά πινακίδων:	**Α - 03**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Κτηνοτροφία**	
Θέμα Πινακίδας:	*Βουστάσιο ("Νέος στάβλος")*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ορόφου	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: *Νστ-02*

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΡΗΣΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ,ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τοπογράφος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Το Χοιροστάσιο Βορεινή άποψη.



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2009
Σειρά κανοβίων:	Α - 03	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κτηνοτροφία	
Σήμα Πανοβίου:	*Χοιροστάσιο*		Σειρά Τμημάτων: *Χοι-00*
Μελετητές: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΑΒΗΣ Αγρόκτημα Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. Οδοδόκτορ. Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων" Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΗ Αγρόκτημα Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ Τελειόφοιτη Αγρόκτημα Μηχανικός ΕΜΠ			
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΑΒΗΣ Αγρόκτημα Μηχανικός ΕΜΠ, Οδοδόκτορ ΕΜΠ, "Προστασία Μνημείων" Σαρανταπόλεως 11 145 61 Κηφισιά τηλ. 6936813840 6932554 fax 2108086			

Φωτ. 1

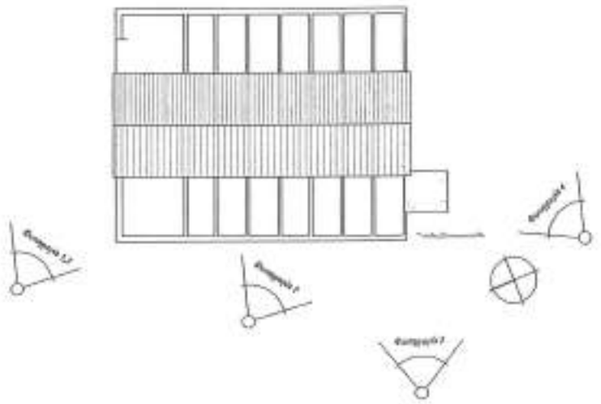
Το κτίριο του χοιροστασίου με την απόλυτη συμμετρία στο εσωτερικό και εξωτερικό του.

Φωτ. 2

Βορειοανατολική πλευρά του χοιροστασίου. Διακρίνονται οι εξωτερικές "αυλές" του.

ΧΟΙΡΟΣΤΑΣΙΟ

- *Χρόνος κατασκευής: ~1952-55.*
- *Κατάσταση διατήρησης: Κ Α Λ Η*
- *Πρόκειται για ισόγειο λιθόκτιστο κτίσμα με δίριχτη στέγη σύγχρονο του νέου Βοοστασίου.*
- *Τα θεμέλια είναι από λιθοδομή, τα εσωτερικά χωρίσματα για τις λειτουργικές ανάγκες είναι μεταλλικά κιγκλιδώματα.*
- *Τα δάπεδα είναι από τσιμεντοκονία.*
- *Οροφές δεν υπάρχουν και είναι ορατοί οι ξύλινοι φορείς της στέγης.*
- *Τα κουφώματα του είναι μεταλλικά με ανοιγόμενα τμήματα ειδικού τύπου σύμφωνα με τις λειτουργικές ανάγκες.*
- *Η στέγη είναι ξύλινη με γαλλικά κεραμίδια.*
- *Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι τα ειδικά εσωτερικά διαχωριστικά του Χοιροστασίου από μεταλλικά κιγκλιδώματα και οι επαναλαμβανόμενες ειδικές εξωτερικές αυλές των χοίρων.*
- *Επιχωματισμοί στα κτίρια δεν είναι ορατοί*
- *Το κτίριο ήταν χοιροστάσιο από κατασκευής ως το 1980.*



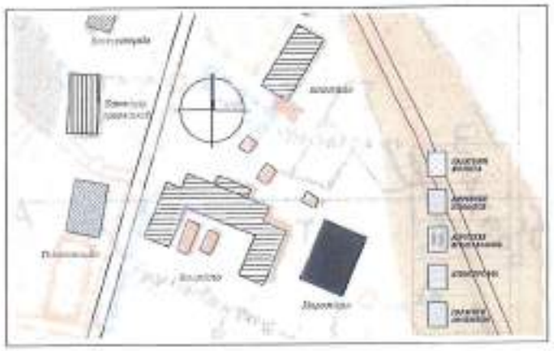
Τόσο η νοτιοδυτική γωνία όσο και η βορειοανατολική έχουν ένα πρόσκτισμα για την κάλυψη των αναγκών του χοιροστασίου. Τα προσκτήσματα είναι από τσιμεντόλιθους και στέγαση από πλάκα οπλισμένου σκυροδέματος.

Φωτ. 4

Φωτ. 5

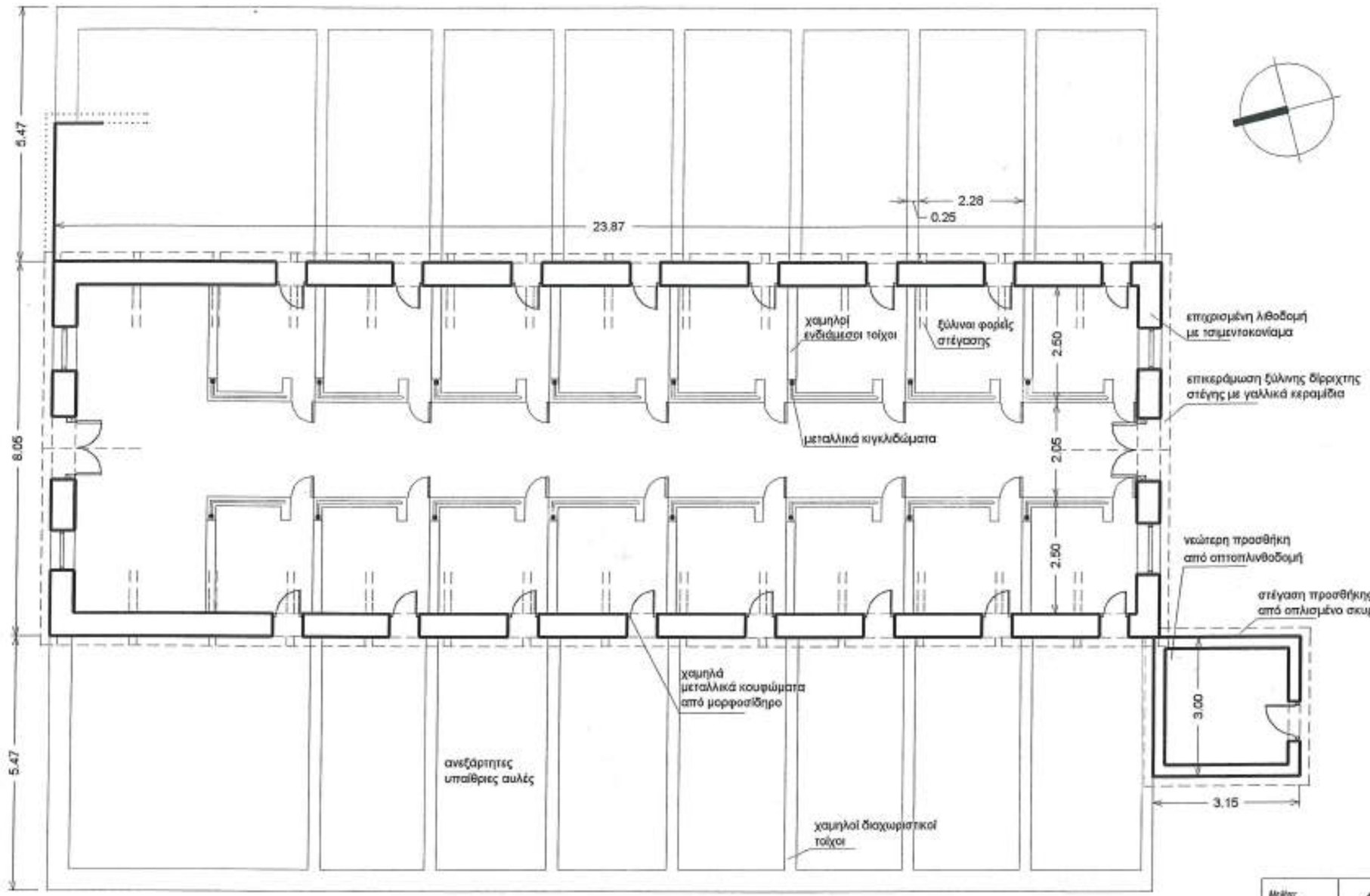
Άποψη του εσωτερικού όπου φαίνεται ο εξοπλισμός του σε καλή κατάσταση.

Φωτ. 3



Θέμα:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Τεμ/ποιότητες:	**Α - 03**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Κτηνοτροφία**	
Είδος Πινακίδας:	*Χοιροστάσιο*		
Τίτλος σχεδίου:	Φωτογραφική τεκμηρίωση	Αλ. κρμίδας: 1:500	Αριθ. Σχεδίου: *Χοι-00α*

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΒΑΔΙΑΣ Αρχιτέκτων-Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μέλος εφ/βάσης Ε.Μ.Π. "Πρακτικά Μαρμάρου"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΟΥΡΑΚΑΤΖΗ Αρχιτέκτων-Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ



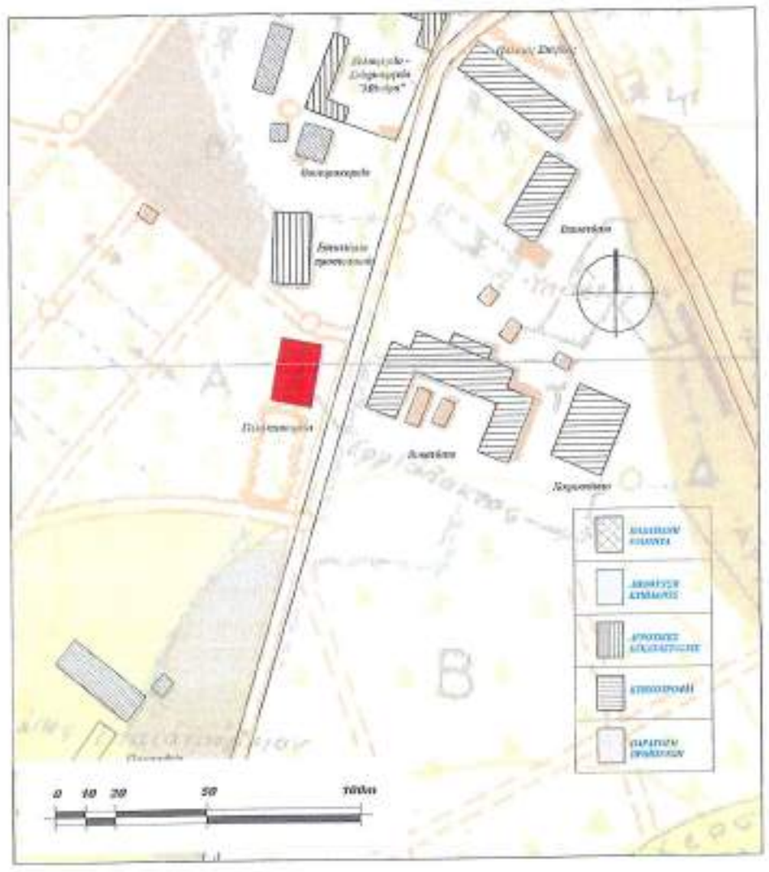
Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Στοιχεία ενοικίου:	**Α - 03**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Κτηνοτροφία**	
Θέμα Ενοικίου:	*Χοιροστάσιο*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: *Χοι-01*

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτεκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μελετ. εξοβίλουση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΑΡΗ Αρχιτεκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

ΒΑΣΙΛΙΚΟ ΚΤΗΜΑ ΤΑΤΟΪΟΥ - Αποτύπωση κτιριακών Εγκαταστάσεων

Ενότητα: **A-00** *ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ*

Υποενότητα: **A-04** *Παραγωγή προϊόντων*



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**	
Εμπλέκης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	Μάϊος 2020
Σειρά σχεδίων:	Α - 04 ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Παραγωγή προϊόντων	
Θέμα Γενικής:	Γαλακτοκομείο (εργοστάσιο)	Σειρά Σχεδίων: Γαλ-00

Μελετητής: ΨΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ Αγρότικων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μέλος αβιβλιοκρ. Ε.ΛΕ.Π. "Πρασσούσα Μεσόγειος"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΗΣ Αγρότικων Μηχανικός ΕΔΙΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΑΚΟΥ Τοπογράφος Αγρονόμος ΕΜΠ

Φωτ. 1

Φωτ. 2

Στην Νοτιοδυτική γωνία (δεξιά) διακρίνεται μικρή νεώτερη προσθήκη για λειτουργικούς λόγους.

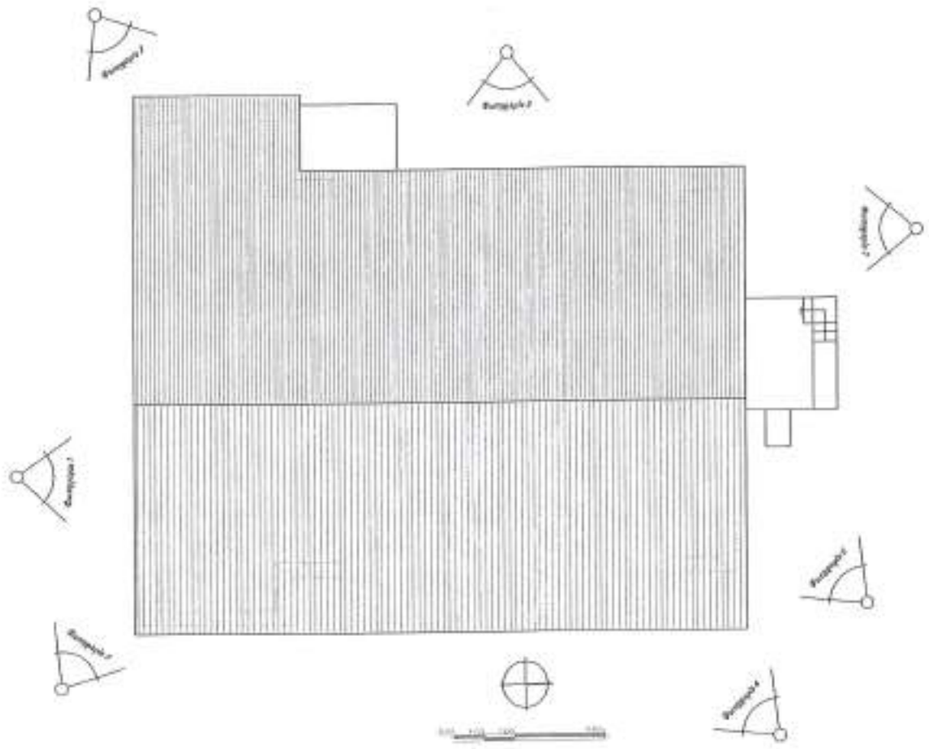
Φωτ. 3

Νοτιοδυτική άποψη του κτιρίου.
Δεξιά διακρίνεται η πρόσβαση στο υπόγειο με το μεγάλο άνοιγμα.

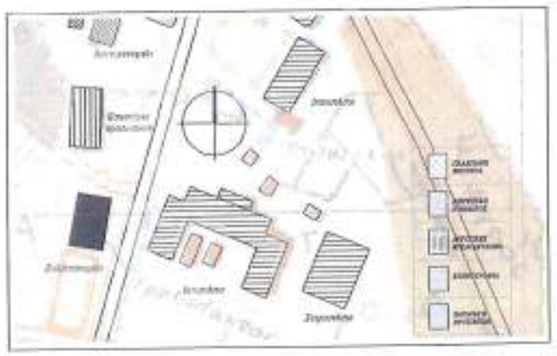
ΓΑΛΑΚΤΟΚΟΜΕΙΟ
· Χρόνος κατασκευής: 1952
· Κατάσταση διατήρησης: Κ Α Λ Η
· Πρόκειται για διώροφο κτίσμα με υπόγειο και δίρριχτη στέγη.
· Τα θεμέλια καθώς και η ανοδομή είναι από λιθοδομή εξωτερικά με πλινθοδομές από διάφορους οπτόπλινθους αμφίπλευρα σοβατισμένες εσωτερικά.
· Τα πατώματα είναι από πλάκες βeton επί δοκών και τα δάπεδα του είναι μωσαϊκό, τσιμεντοκονία, και πλακίδια πορσελάνης ανάλογα με τις ανάγκες εμφανής κάθε χώρου.
· Οι ορυφές είναι τοπικά μόνο ξύλινα μπαγδατά και γενικά επιχρισμένα με λευκά σοβά.
· Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι ξύλινα κοινά, ανοιγόμενα ή αναστρόμενα χωρίς παντζουρόφυλλα.
· Οι εσωτερικές πόρτες είναι ξύλινες κοινές πρεσαριστές.
· Η στέγη είναι δίρριχτη από απλεμένο σκυρόδεμα και επικερόμωση από γαλλικά κεραμίδια.
· Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι οι εσωτερικές του αποδιαιρέσεις για την κάλυψη των λειτουργικών του αναγκών, και τα ειδικά ξύλινα κουφώματά του (κατασκόρφα επάλληλα).
· Ειδικοί επιχρωματισμοί πλην του λευκού δεν διακρίνονται στο κτίριο
· Το κτίριο είχε χρήση εργοστασίου Γαλακτοκομικών προϊόντων (παστεριωμένο γάλα- βούτυρο) μέχρι το τέλος της δεκαετίας 50 (1958-59) όπου σταμάτησε η οργανωμένη παραγωγή.

Φωτ. 5

Νοτιοανατολικές απόψεις του κτιρίου.



Φωτ. 4



Μελέτη	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάιος 2000
Σειρά σχεδίων	Α - 04	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Παραγωγή προϊόντων	
Θέμα Πακέτου	Γαλακτοκομείο		
Τίτλος σχεδίου	Φωτογραφική τεκμηρίωση	Κλ. κρμίδας: 1:500	Αριθ. Σχεδίου: Γαλ-00α

Φωτογράφος: ΜΑΞΗ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. σπουδάστρια, Ε.Μ.Π "Προστασία Μνημείων"
Σαιμογράφος: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΚΤΣΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

Λεπτομέρεια τοπικού ξύλινου κουφώματος με ξύλινο κυκλίδωμα.

Φωτ. 6

Φωτ. 7

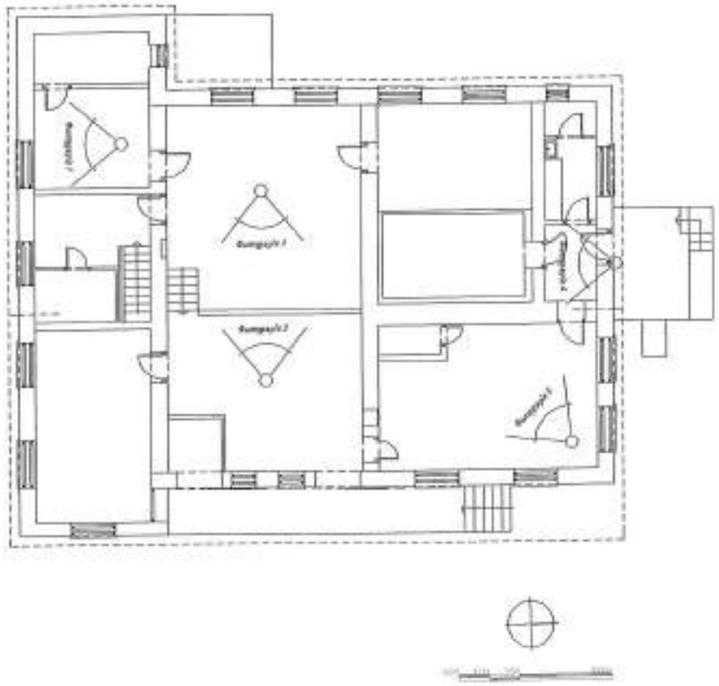
Φωτ. 1

Διακρίνεται η οροφή από μπαγδατί.

Φωτ. 2

Απόψεις του εσωτερικού. Ο μηχανολογικός εξοπλισμός είναι σε κακή κατάσταση.

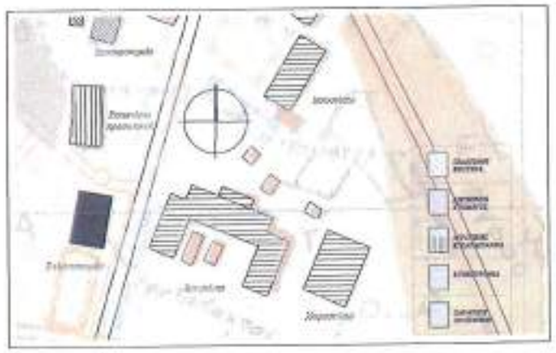
Φωτ. 3



Απόψεις του υπογείου του κτιρίου.
Διακρίνεται η φέρουσα λιθοδομή, οι δοκοί και οι πλάκες από οπλισμένο σκυρόδεμα.
Οι οδεύσεις των μηχανολογικών δικτύων είναι εμφανείς.

Φωτ. 4

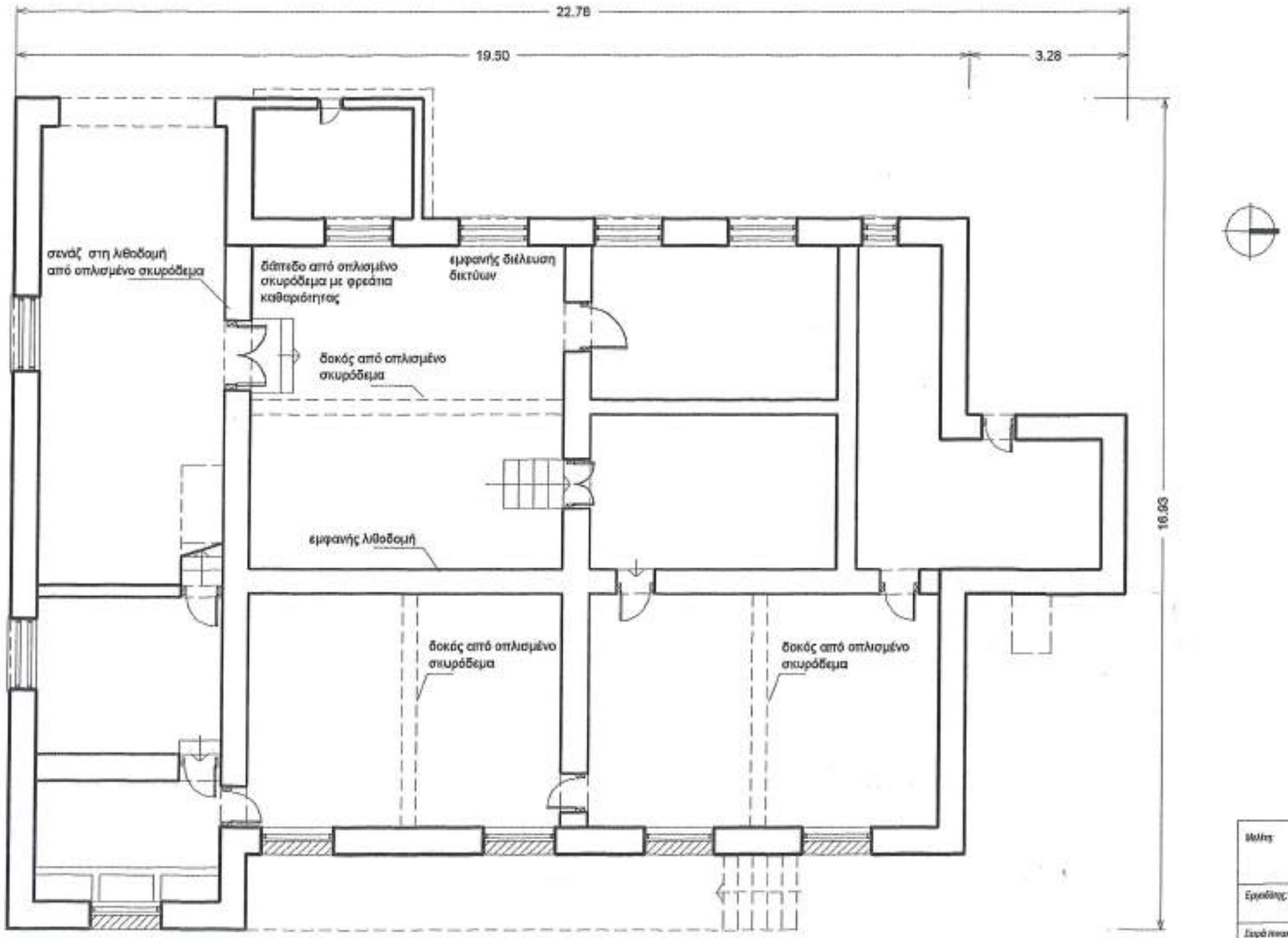
Άποψη του κάτοψη ψυγείου του κτιρίου.



Φωτ. 5

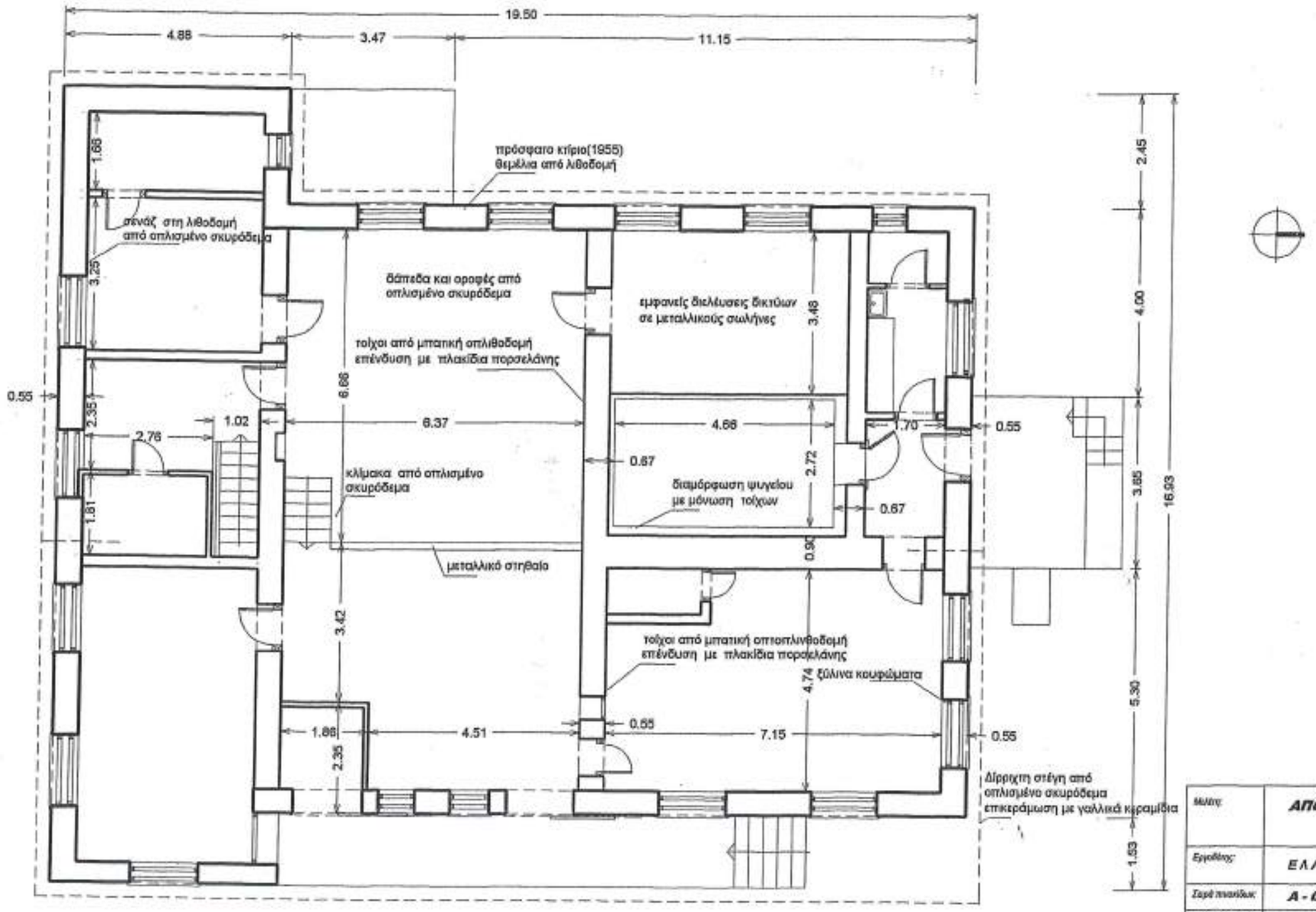
Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2020
Σειρά σχεδίων:	Α - 04 ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Παραγωγή προϊόντων		
Θέμα Πινακίδας:	Γαλακτοκομείο		
Είδος σχεδίου:	Φωτογραφική τεκμηρίωση	Κλ. κρόκος: 1:500	Αριθ. Σχεδίου: Γαλ-00β

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΑΡΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μέλος: εφάλειας, Ε.Μ.Π. "Πρακτικά Μαρμάρα"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΜΠΑΚΤΣΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΣΙΦΝΟΣ ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ



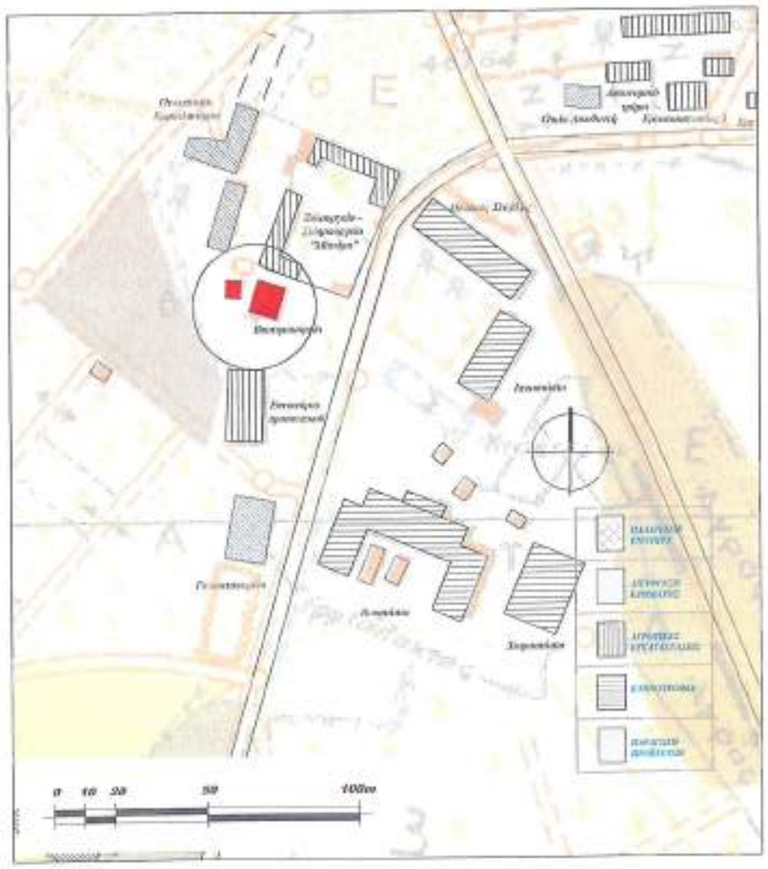
Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	**Α - 04**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Παραγωγή προϊόντων**	
Θέμα Σχεδίου:	*Γαλακτοκομείο ("εργοστάσιο")*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Υπογείου	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: *Γαλ-01*

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΧΡΥΣΑΝΘΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά πινακίδων:	**Α - 04**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Παραγωγή προϊόντων**	
Θέμα Πινακίδας:	*Γαλακτοκομείο ("εργοστάσιο")*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: *Γαλ-02*

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ



Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εφαρμόζει:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σχέδιο υπαιθρίου:	Α - 04	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Παραγωγή προϊόντων	
Θέση Υποσύστ.:	Βουτυροκομείο		Σχεδ. Σχήμα: Βου-00
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΜΑΛΑΚΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Δίκτυα: «Σχεδίαση Μηχανών" Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΑΚΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΔΗΜΗΤΡΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			
ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ: Ερευνητικό πρόγραμμα ΕΜΠ, Πρόεδρος Κ.Μ.Π. "Γεωπονικά Λύκαιον" Διαφανειακός			

Φωτ. 1

Νότια άποψη του Βουτυροκομείου.
Το νότιο τμήμα του κτιρίου κατοικείται, ενώ το βόρειο διατηρεί τον βασικό εξοπλισμό του βουτυροκομείου.

Φωτ. 2

Χαρακτηριστικό του κτιρίου οι στέγες με την ιδιαίτερα έντονη κλήση.

Φωτ. 3

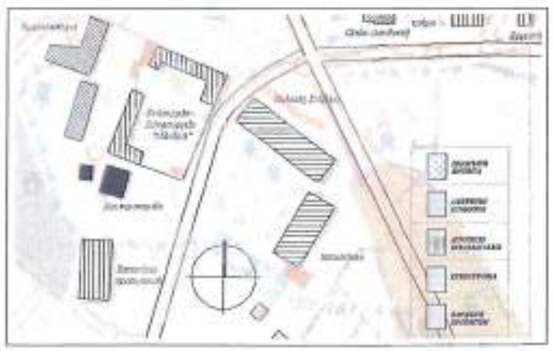
Φωτ. 4

Απόψεις της αποθήκης στην δυτική πλευρά του βουτυροκομείου.

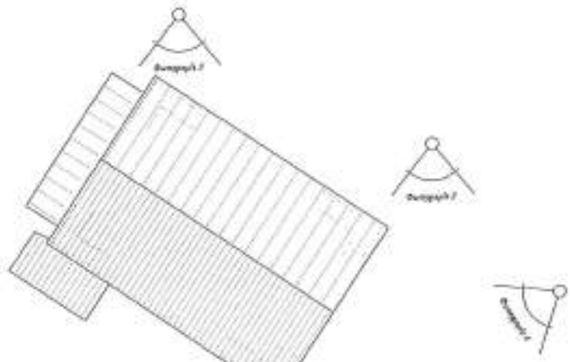
ΒΟΥΤΥΡΟΚΟΜΕΙΟ

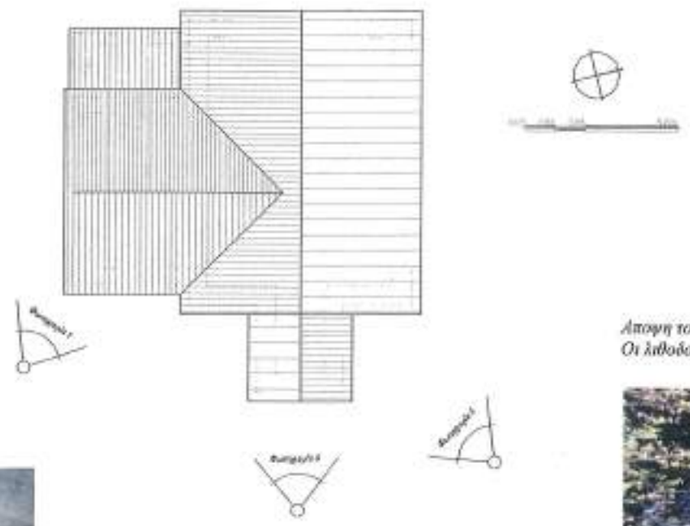
- Χρόνος κατασκευής: 1889-92
- Κατάσταση διατήρησης: *Μ Ε Τ Ρ Ι Α*
- Πρόκειται για ισόγειο λιθόκτιστο με ξύρυχτες στέγες. Στο κτιρίου απολογίζεται και λιθόκτιστη αποθήκη σε δεικτό τμήμα του κτιρίου με ξύρυχτη στέγη.
- Τα θεμέλια είναι από λιθοδομή σε μεγάλα βάθους, για την δημιουργία ικανής χώρου ανεπηρέαστου από τις καιρικές συνθήκες για την παραγωγή και τυποποίηση του βουτύρου..
- Η εποδομή είναι από ιδιαίτερα επιμελημένη λιθοδομή εμφανή εξωτερικά και με εσωτερικά επιχρίσματα
- Το βόρειο τμήμα του κτιρίου έχει σε ικανοποιητικό ύψος πάτωμα από μικρούς θόλους από οπτοπλίνθους επιχρισμένους εσωτερικά διαχωρίζοντας το χώρο παραγωγής με την στέγη. Τα δάπεδα είναι από τσιμεντένια πλακίδια, μάρμαρα και μωσαϊκά.
- Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι ξύλινα ανοιγόμενα με γερμανικά παντζουρόφυλλα.
- Η στέγη είναι ξύλινη με ειδικού τύπου κεραμίδια.
- Ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι η ιδιαίτερα επιμελημένη στέγη και ο ανοίγειος χώρος της παραγωγής με τον μαρμάρινο κεντρικό πάγκο και το μεγάλο μαρμάρινο τραπέζι στο μέσον του χώρου..
- Οι επιχρωματισμοί του κτιρίου είναι σε αρχικοί με λευκά ασβεστοκονιάματα σε απαλλήλες στρώσεις εξαιτίας της συνήθειας.
- Στο αρχικό κτίριο προστέθηκε -άγνωστο πότε- τμήμα προς νότο που αργότερα μετατράπηκε σε κατοικία. Επίσης υπάρχει νεότερη μικρή εταιλής προσθήκη στα δυτικά του κτιρίου για τις ανάγκες της κατοικίας.
- Το κτίριο παράμεινε σε χρήση μέχρι την κατασκευή του Γαλακτοκομείου (1952)

Φωτ. 5



Άποψη του εσωτερικού με τον παραμετρικό μαρμάρινο πάγκο και το κεντρικό μαρμάρινο τραπέζι.



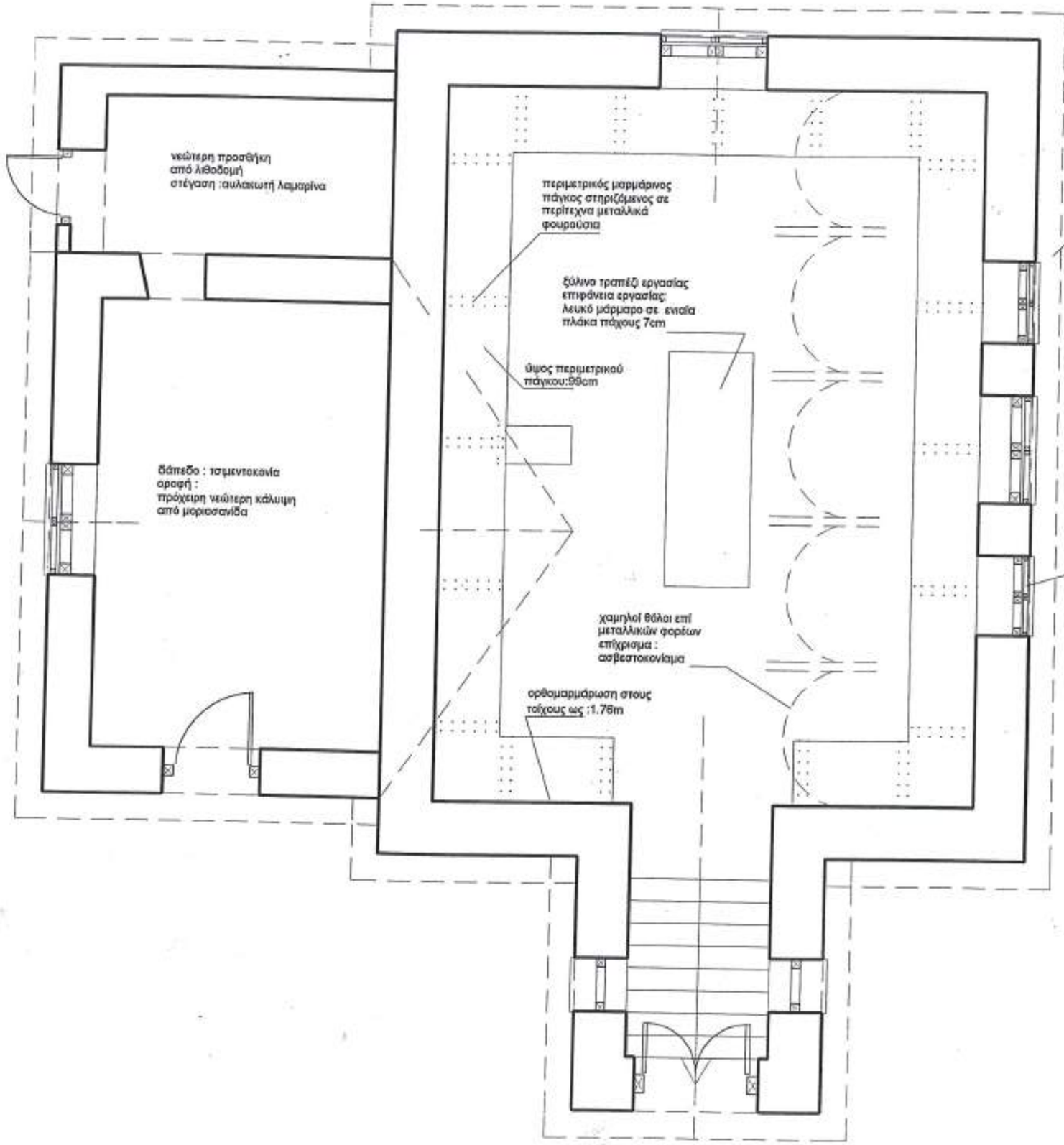


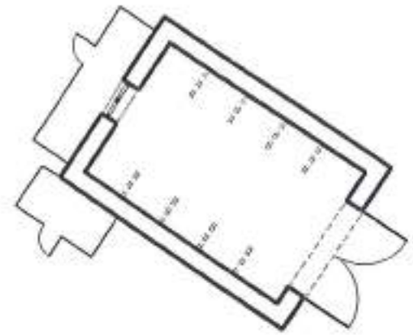
Άποψη του κτιρίου από την Ανατολή.
Οι λιθοδομές είναι ιδιαίτερα επιμελημένες.

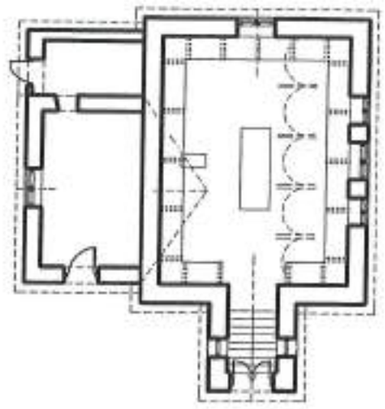
Φωτ. 6

Πόλη	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2020
Σειρά σχεδίων	**Α - 04**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Παραγωγή προϊόντων**	
Θέση Γενικής	**Βουτυροκομείο**		
Τίτλος σχεδίου	Φωτογραφική τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου 1:500	Αριθ. Σχεδίου **Βου-00**

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΦΑΛΛΗΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π., Μέλος τ. «Δ Μονάχη», Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΟΡΜΠΟΥΡΑΚΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τοπίο Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ





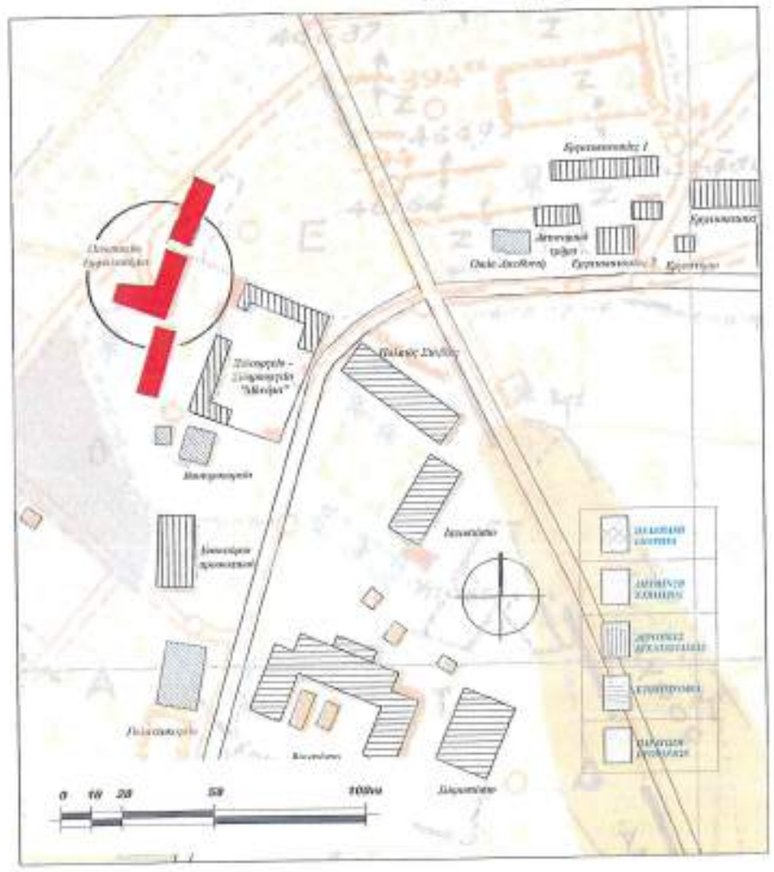


Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2003
Τεχνικά σχεδία:	**Α - 04**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Παραγωγή προϊόντων**	
Θέμα Σχεδίου:	*Βουτυροκομείο*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:50	Αριθ. Σχεδίου: *Βου-01*

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μάστερ, εξειδίκευση, Ε.Μ.Π, "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΑΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ,ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μάστερ, Εξειδίκευση ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Σταυροπούλου 1, 11146 Μαρκ, τηλ.6836631, 6945-800559, fax 2990560.

Νοτιοανατολική άποψη του συγκροτήματος
του Οινοποιείου-Εμφιαλωτηρίου



Μάθημα:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργάδιης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2003
Σειρά σχεδίων:	Α - 00	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Παραγωγή προϊόντων	
Είδος Σχεδίου:	Οινοποιείο		Σειρά Σχεδίων: Οιν-00
Μελετητής: ΧΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μέλος: εφ.Εταιρεία, Ε.Μ.Π. "Πρασινάδα Μηχανική" Συνεργάτες: ΕΛΕΝΗ ΑΝΑΒΑΡΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΜΠΑΚΗ ΛΑΣΚΑΡΙΝΑ Τεχνολόγος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			
ΧΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μόνιμη Εξάδελφος 6Α Π. "Πρασινάδα Μηχανική" Τηλεφωνικός 1 10 6 8 Αθήνα, τηλ. 80 0 0 0

Το κυρίως κτίριο του εμφιαλωτηρίου.Ανατολική όψη. Φωτ. 8

Φωτ. 9

Απόψεις του συγκροτήματος του εμφιαλωτηρίου. Αριστερά διακρίνεται ο χώρος σπάθμευσης..Δεξιά η νοτιοανατολική άποψη έξω από τον περίβολο του εμφιαλωτηρίου.Το κτίριο δεξιά είναι η δυτική όψη του συγκροτήματος ξυλουργείου-σταβλοσιφηγείου.(βλ. Ξυλ-00)

Φωτ. 10

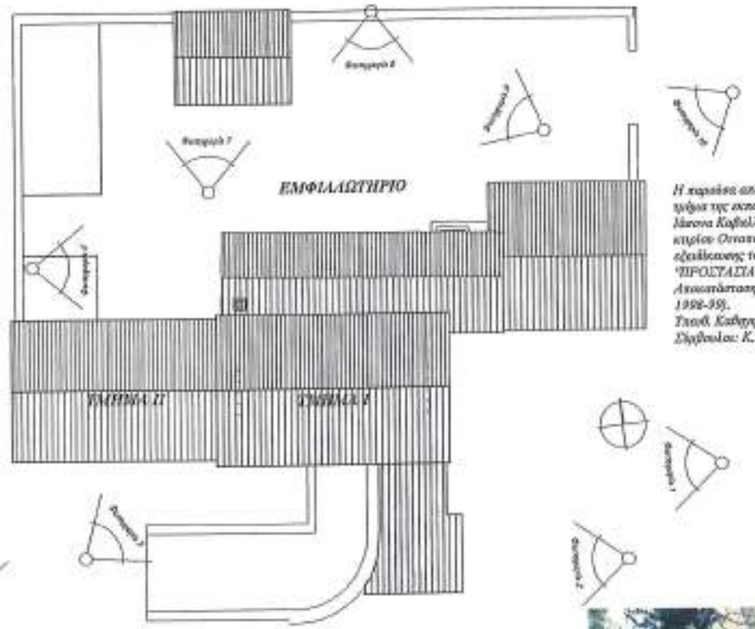
ΟΙΝΟΠΟΙΕΙΟ - ΕΜΦΙΑΛΩΤΗΡΙΟ

· Χρόνος Α κατασκευής:1878 -86. Πολλές προσθήκες, μετατροπές και επισκευές έγιναν το 1915, 1937, 1955.
· Κατάσταση διατήρησης Κ.Λ.Κ.Π.
· Πρόκειται για 2όροφο λιθόκτιστο συγκρότημα που αποτελείται σε 4 κύρια τμήματα.
· Το τμ.Ι είναι διώροφο με πέτρινα ορύγματα από γαμηλούς θόλους και δίρριχτο από τσιμεντένια πλακίδια. Το τμ.ΙΙ είναι ισόγειο μονόχωρο με υδάτινο μεγάλο εσωτερικό ύψος και ξύλινη έμφερτη στέγη. Το τμ.ΙΙΙ είναι ισόγειο μονόχωρο με θεμέλια και τοιχοποιία φέρουσα λιθοδομή και οριακή από ασβεστόκονο σκεπάσματα. Το τμ.IV είναι νεώτερη προσθήκη από λιθόδομή και δίρριχτη στέγη με εσωτερικές αποδιαιρέσεις από συμπαγείς οπτοπλινθοδομές.
· Τα περισσότερα παράθυρα είναι νεώτερα διαστρώματα με τσιμεντοκονίες ενώ στα τμ.Ι και ΙΙ σώζονται τα αρχικά τσιμεντένια πλακίδια.
· Οι αφορές του εσόξυλου είναι στο τμ IV είναι από μπαρδωτά επεχρισμένα με λευκή ασβεστοκονίαματα.
· Τα εξωτερικά κουφώματα του είναι μεγάλες ξύλινες σταφόμενες θύρες και ξύλινα κυρτωτά συρόμενα παράθυρα χωρίς τυντζέρια Οι εσωτερικές πόρτες στο τμIV είναι ξύλινες παπλαδωτές βαμμένες με γκρί λαδομπογιά
· Η στέγη είναι ξύλινη με ενδοκοίλ τέγα καμαρίδια με διακοσμητική ταινία και γείσο από οπτάπλινθους. Ενδιαφέρον παρουσιάζει η στέγη του τμ ΙΙ με τους μεγάλους ξύλινους φορείς και τις ξυλοστηλίδες τους.
· Ιδιαίτερη χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι η κυκλίδα των δημοσίου χαρακτηριστικών του, η εξωτερική ράμπα ανόδου στον όροφο, η ιδιαίτερα καλή ποιότητα κατασκευής του κυρίως κτιρίου. Ειδικός χαρακτηριστικό του κτιρίου είναι και η προσθήκη αλλεπάλληλα του υπάρχοντα ημάμιας με την πολέπλωση γιε την εποχή του (1913) και τα Ελληνικά δεδομένα κατασκευαστική τεχνική από ασβεμένο σκεπάσματα. (βλ. ακόλουθη λίστα:Ε. Εφραιμίδη Καβαλλίου, "Βασιλικό κτήμα Τατοΐου-Αποκατάσταση κτηρίου Οινοποιείου").
· Το κτίριο κατασκευάστηκε αξιοχρής για Οινοποιείο και αργότερα δέχτηκε επεμβάσεις για την καλύτερη οργάνωση, αστυγραφισμό και τυποποίηση της παραγωγής οίνου και την διάθεσή του στο εμπόριο.
· Το αντικείμενο είναι σε λειτουργία μέχρι τα τέλη της δεκαετίας 1970. Σήμερα το Τμ IV χέρει υποστεί αυμαντικές ζημίες και το τμ ΙΙ είναι απο κατάρρευση.

Φωτ. 1

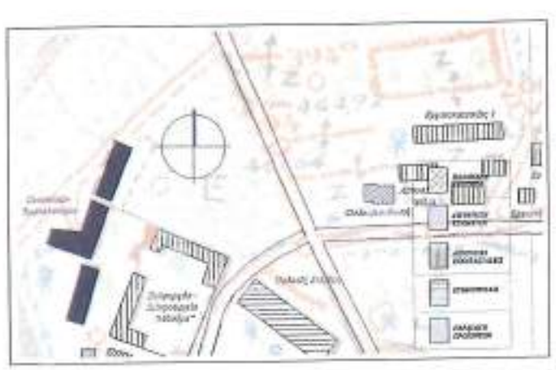
Φωτ. 7

Δυτική όψη του κτιρίου σπάθμευσης στην αυλή του εμφιαλωτηρίου.



Η κυριότερη αποστολή του συγκροτήματος του Οινοποιείου αποτελεί τμήμα της εκτενέστερης ιδιαιτερότερας αποκατάστασης του λίστα Καβαλλίνη με θέμα "Βασιλικό κτήμα Τατοΐου-Αποκατάσταση κτηρίου Οινοποιείου" στο διαμητικό μεταπτυχιακό πρόγραμμα εξειδίκευσης του ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΕΤΣΟΒΙΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ "ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΜΝΗΜΕΙΩΝ", κατεύθυνση Δ' "Συντήρηση και Αποκατάσταση Διατηρητέων κτηρίων και Συνόλων" (σχολ Έτος 1998-99).
Υπευθ. Καθηγητής Μ.Μπέμης, Επιβλέπων: Στ.Μαμαλούκος, Σύμβουλοι: Κ.Σταματόπουλος, Χρ.Φ.Παυλίδης.

Φωτ. 2



Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σχολή σπουδών:	Α - 00 ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Παραγωγή προϊόντων		
Θέμα Πασσίδης:	Οινοποιείο		
Είδος σχεδίου:	Φωτογραφική τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου 1:500	Αριθ. Σχεδίου Οιν-00α
Μελετητής: ΙΛΙΑΣΗΣ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"			
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΠΡΑΝΤΣΙΝΙΔΟΥ Τοπογράφος Μηχανικός ΕΜΠ			

Κάτω αριστερά άποψη της βορεινής όψης του κτιρίου. Διακρίνονται οι αεραγωγοί που βρίσκονται στην αροφή του απογείου τμήματος ΙΙΙ.

Φωτ. 5

Φωτ. 4

Απόψεις του κυρίως κτιρίου του Οινοποιείου. Πάνω δεξιά οι εξώθυρες των δυτικών τμημάτων της ανατολικής όψης. Διακρίνεται η ιδιαίτερα επιμελημένη λιθοδομή στις όψεις του κτιρίου. Κάτω δεξιά η ράμπα ανόδου στο μέσον της άνω στάθμης που χρησίμευε για την τροφοδοσία του ορύφου του τμήματος Ι από μεγάλα οχήματα. Στο μέσον Άποψη της δυτικής όψης του κτιρίου Διακρίνεται στα αριστερά της φωτογραφίας, η ξύλινη στέγη του τμήματος ΙΙ με τα ειδικού τύπου κεραμίδια.

Φωτ. 3

Φωτ. 6

Βορεινή άποψη του συγκροτήματος. Στο μέσον διακρίνεται η αυλή και η βορεινή όψη του εμφιαλωτηρίου. Το κτίριο του Οινοποιείου βρίσκεται δεξιά.

Φωτ. 10

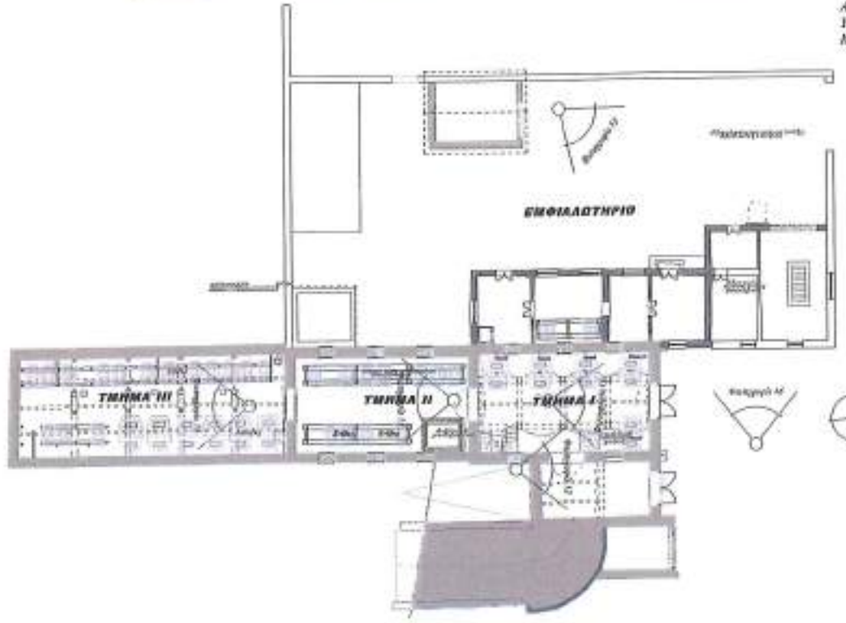
Το υπόσκαφο τμήμα ΙΙΙ αποτελεί νεώτερη προσθήκη στο κτίριο, απο τις αρχές του αιώνα. Τα αποστιλώματα και δοκοί είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα. Ο χώρος αερίζεται από 3 αεραγωγούς στην οροφή (βλ. φωτ 5 Οιν-00α). Στο εσωτερικό σώζονται οι αρχικές ξύλινες "στέβες" για την τοποθέτηση των βαρελιών καθώς και τμήματα του εξοπλισμού εμφιάλωσης σε κακή κατάσταση.

Φωτ. 13

Απόψεις του εσωτερικού του τμήματος ΙΙ. Διακρίνεται (πάνω) η περίτεχνη ζύλινη στέγη και κάτω οι νεώτερες "στέβες" από απλισμένο σκυρόδεμα για την τοποθέτηση των βαρελιών.

Φωτ. 13

Λεπτομέρειες των μεταλλικών στοιχείων των πατωμάτων (αριστερά, άνω και κάτω) και της νεώτερης ξύλινης στέγης του τμήματος Ι. Κάτω δεξιά η λεπτομέρεια του γείσου του κτιρίου του εμφιαλωτηρίου.



Στο εσωτερικό του κτιρίου σώζεται αξιόλογος μόνιμος και κινητός εξοπλισμός του Οινοποιείου.

Φωτ. 12

Άψη του νότιου τμήματος του εμφιαλωτηρίου από δύση.

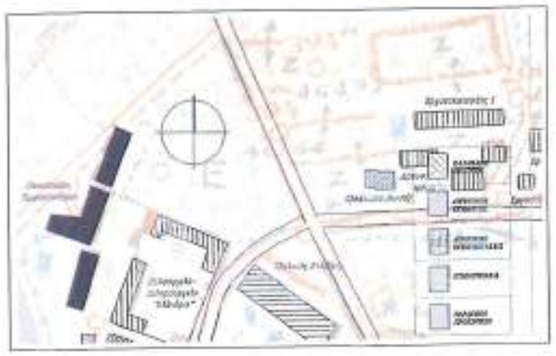
Η παρούσα αποτύπωση του συγκροτήματος του Οινοποιείου αποτελεί τμήμα της εκπονηθείσης Μελετητικής Διπλωματικής εργασίας του Ιάσονα Καβαλλίνη με θέμα "Βασιλικό κτήμα Τατοΐου-Αποκατάσταση κτιρίου Οινοποιείου" στο Διαμετρικό μεταπτυχιακό πρόγραμμα εξειδίκευσης του ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΕΤΣΟΒΙΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ "ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΜΝΗΜΕΙΩΝ", κατεύθυνση Δ' "Συντήρηση και Αποκατάσταση Ιστορικών κτιρίων και Συνόλων" (αυτό Έτος 1998-99).
Υπευθ. Καθηγητής Μελέτης, Επιβλέπων: Στ.Μηλιαλάκης, Σύμβουλοι: Κ.Σταμπόπουλος, Χρ.Φ.Παυλίδης.

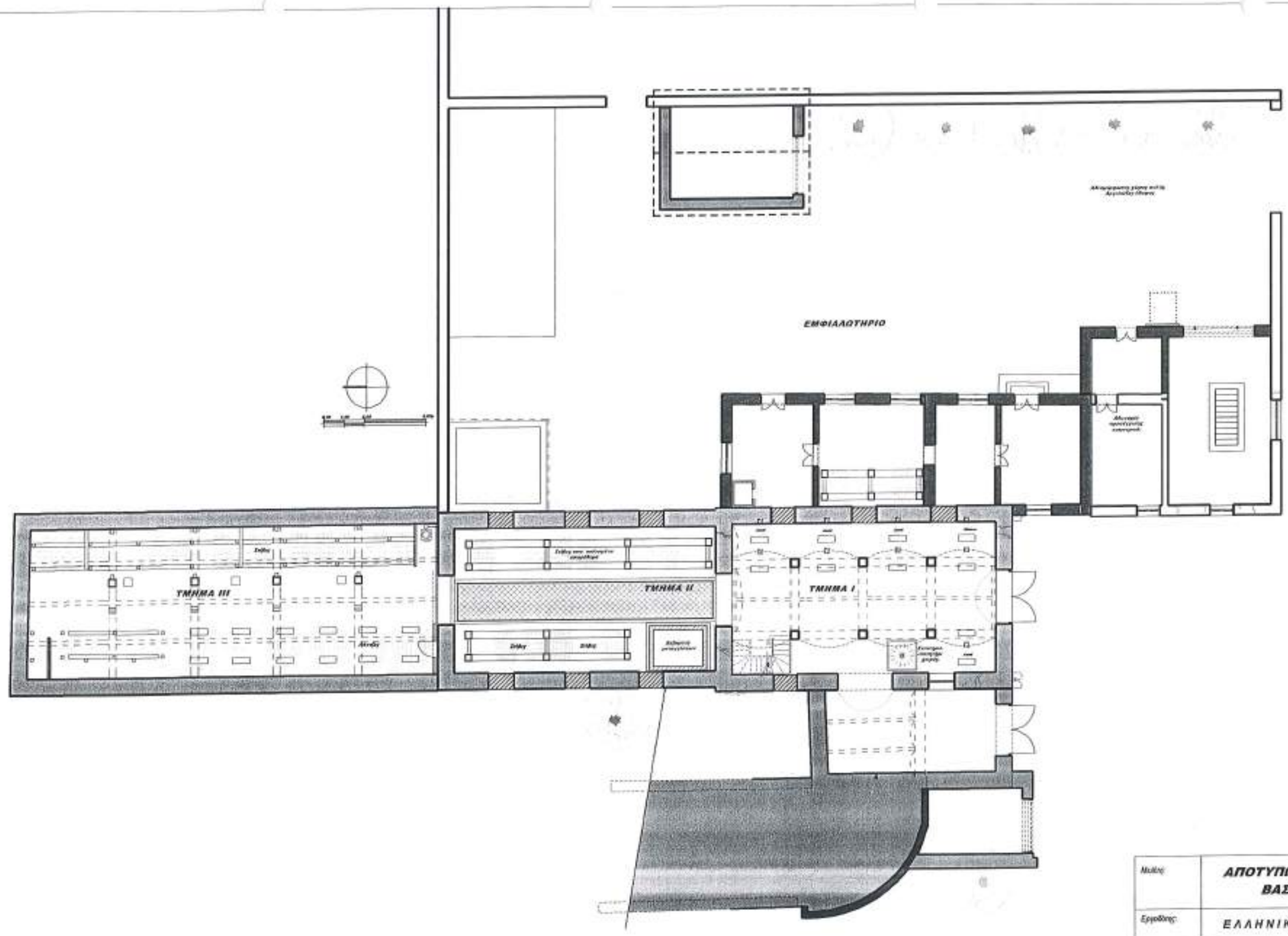
Άποψη του εσωτερικού του ορόφου του τμήματος Ι. Μεγάλο μέρος της ξύλινης στέγης έχει καταρρεύσει, ενώ σε κακή κατάσταση βρίσκονται οι λιθοδομές.

Το πάτωμα του τμήματος Ι αποτελείται από χαμηλούς θόλους από συμπαγείς οπτοπλίνθους με μεταλλικές ενισχύσεις. Τα ραβδία των θόλων παραλαμβάνονται από 2 σειρές λίθινων αποστιλωμάτων και την περιμετρική λιθοδομή. Μεγάλο μέρος του πατώματος έχει καταρρεύσει, η κατάσταση δε του υπολοίπου είναι πολύ κακή.

Φωτ. 11

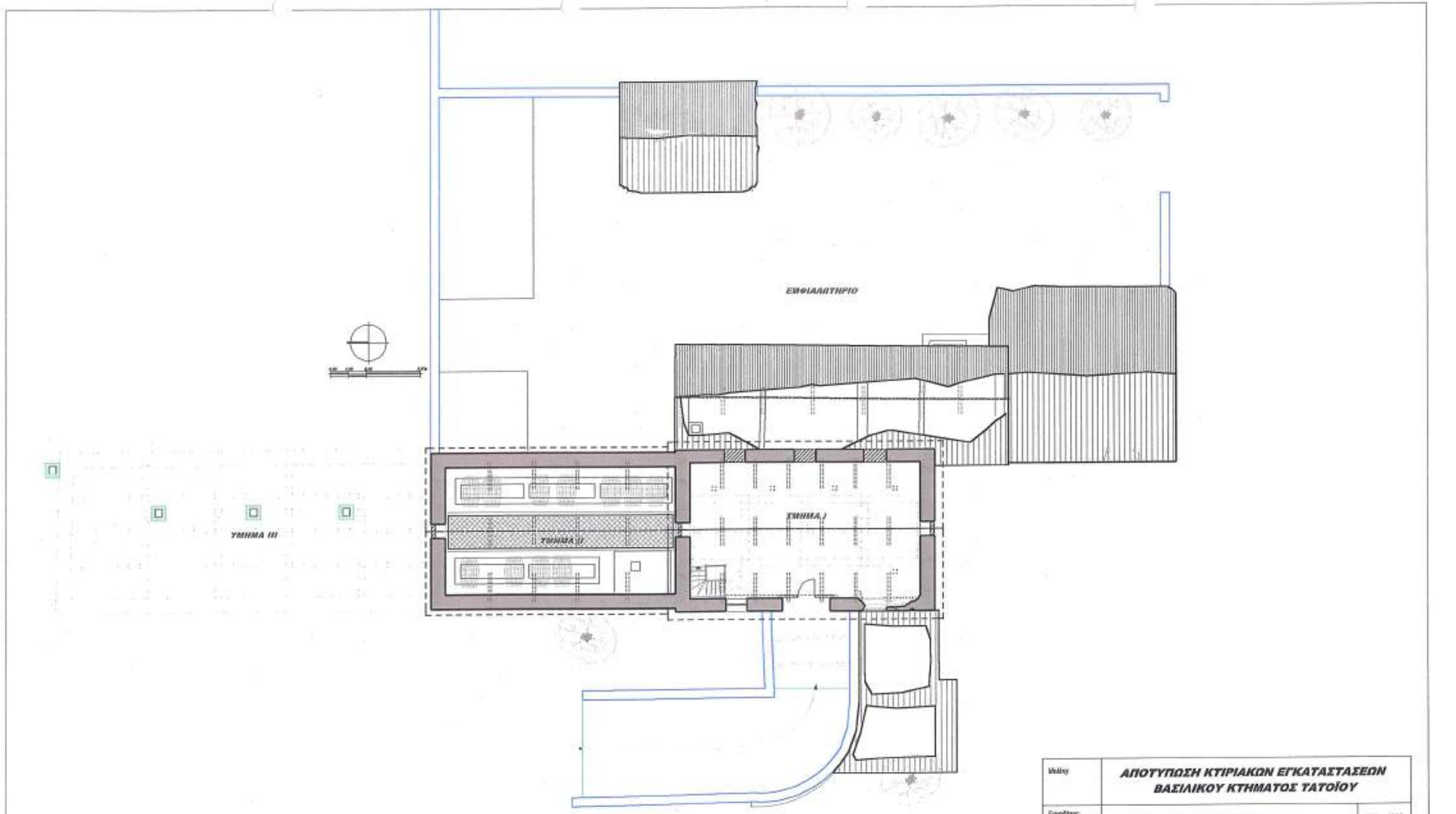
Φωτ. 10


Βρυσακιανός Ι
Οινοποιείο
Παλαιό Σταβλικό
Εμφιαλωτήριο
Παλαιό Οινοποιείο
Κλιμακοστάσιο
Αποθήκη
Εργαστήριο
Αποθήκη
Αποθήκη
Αποθήκη



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά πινακίδων:	**Α - 04**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Παραγωγή προϊόντων**	
Θέμα Πινακίδας:	*Συγκρότημα Οινοποιείου*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: *Οιν-01*
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"			
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπτ. Εξειδίκευση ΕΜΠ, "Προστασία Μνημείων" Σκαραμαγκά 1 11146 Αθήνα, τηλ.8664001, (0)6-865554 fax.2051 05			

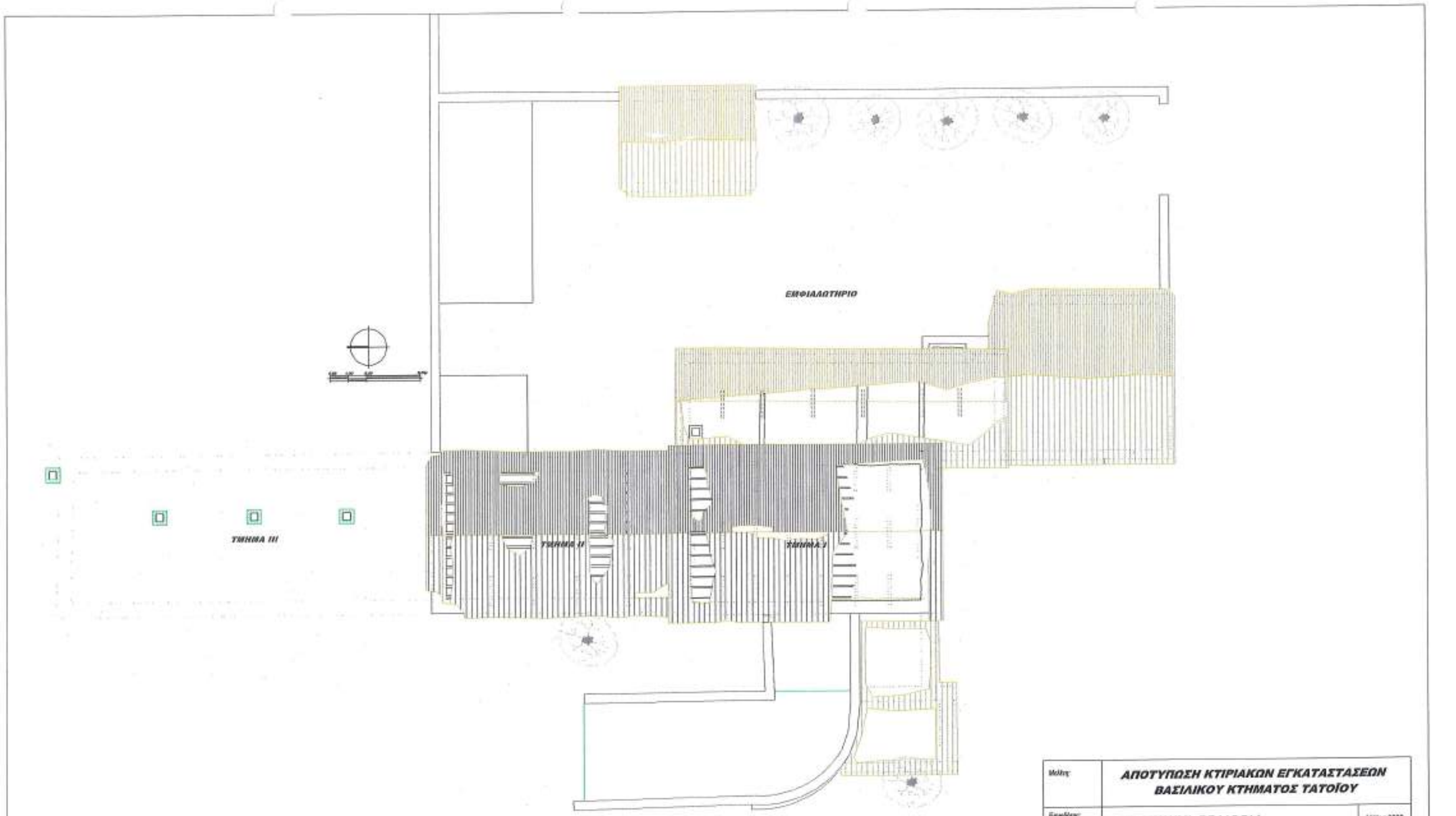
Η παρούσα αποτύπωση του συγκροτήματος του Οινοποιείου αποτελεί τμήμα της εκπονηθείσας Μεταπτυχιακής Διπλωματικής εργασία του Ιάσονα Καβαλλίνη με θέμα "Βασιλικό κτήμα Τατοίου - Αποκατάσταση κτιρίου οινοποιείου" στο Διατμηματικό μεταπτυχιακό πρόγραμμα εξειδίκευσης του ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΕΤΣΟΒΙΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ "ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΜΝΗΜΕΙΩΝ", κατευθυνση Α' "Συντήρηση και Αποκατάσταση Ιστορικών κτιρίων και Συνόλων" (ακαδ Έτος 1998-99).
Υπευθ. Καθηγητής Μ.Μπίρης, Επιβλέπων: Στ.Μαμαλούκος, Σύμβουλοι: Κ.Σταματόπουλος, Χρ.Φ.Παυλάτος.

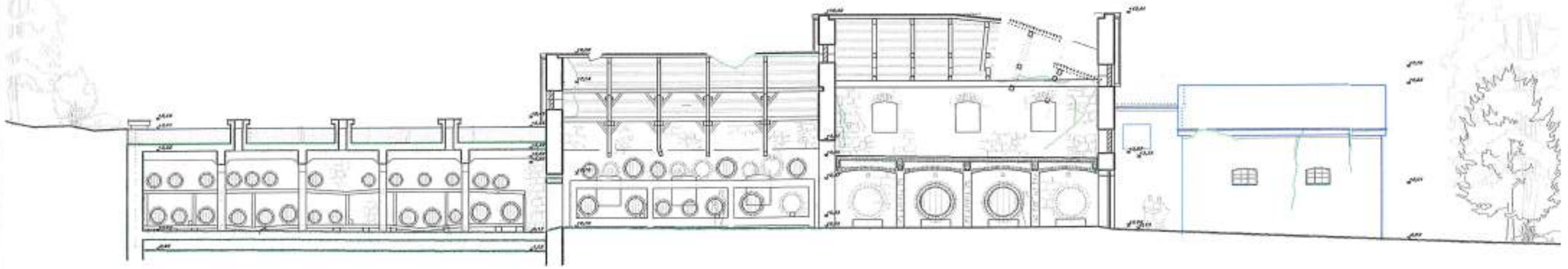


Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	**Α - 04**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Παραγωγή προϊόντων**	
Θέμα Πινακίδας:	*Συγκρότημα Οινοποιείου*		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ορόφου	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: ***Οιν-02***

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

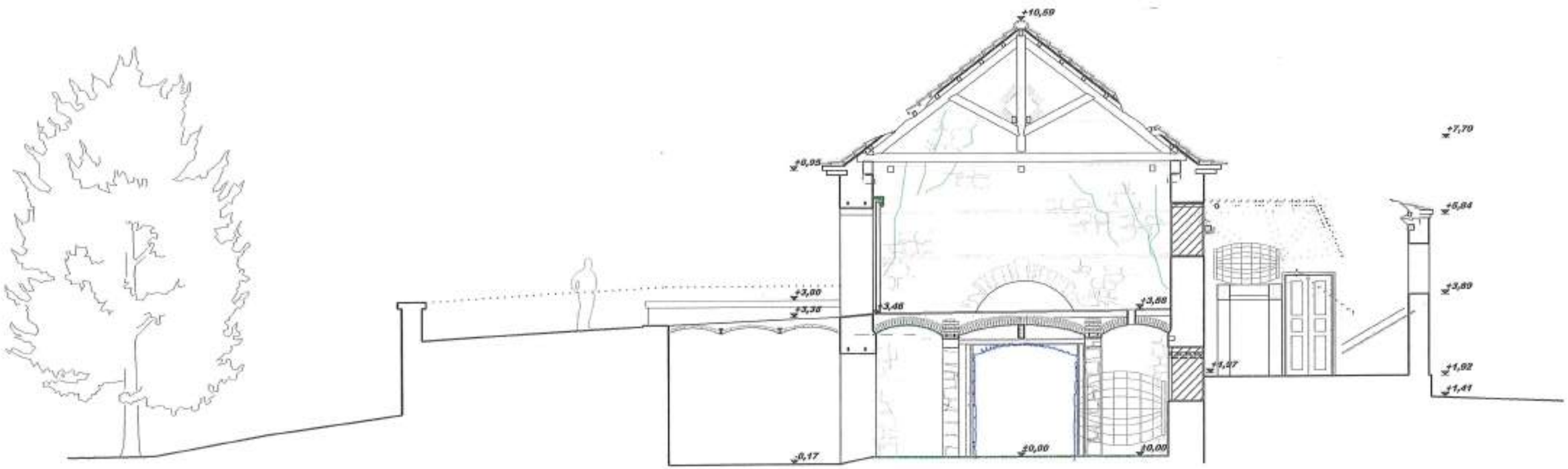
Η παρούσα αποτύπωση του συγκροτήματος του Οινοποιείου αποτελεί τμήμα της εκπονηθείσας Μεταπτυχιακής Διπλωματικής εργασία του Ιάσονα Καβαλλίνη με θέμα "Βασιλικό κτήμα Τατοίου - Αποκατάσταση κτιρίου οινοποιείου" στο Διατμηματικό μεταπτυχιακό πρόγραμμα εξειδίκευσης του ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΕΤΣΟΒΙΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ "ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΜΝΗΜΕΙΩΝ", κατευθυνση Α' "Συντήρηση και Αποκατάσταση Ιστορικών κτιρίων και Συνόλων" (ακαδ Έτος 1998-99).
Υπευθ. Καθηγητής Μ.Μπίρης, Επιβλέπων: Στ.Μαμαλούκος, Σύμβουλοι: Κ.Σταματόπουλος, Χρ.Φ.Παυλάτος.


ΕΦΟΡΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΤΑΤΟΪΟΥ
ΤΟΜΕΑΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ
ΤΟΜΕΑΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ
ΤΟΜΕΑΣ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΒΟΡΕΙΟΥ ΤΟΜΕΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΝΟΤΙΟΥ ΤΟΜΕΑ ΑΘΗΝ



ΤΟΜΗ Α-Α

Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	**Α - 04**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Παραγωγή προϊόντων**	
Βήμα Πλοκάδας:	*Συγκρότημα Οινοποιείου*		
Τίτλος σχεδίου:	Διαμήκης Τομή	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: ***Οιν-04***
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΑΡΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προπαιδεία Μηχανικών" Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΑΡΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπ. Εξειδίκευση ΕΜΠ "Προπαιδεία Μηχανών" Στουρνάρα 5 11148 Αθήνα, τηλ 6955003, 6945 860004 fax 2529105			



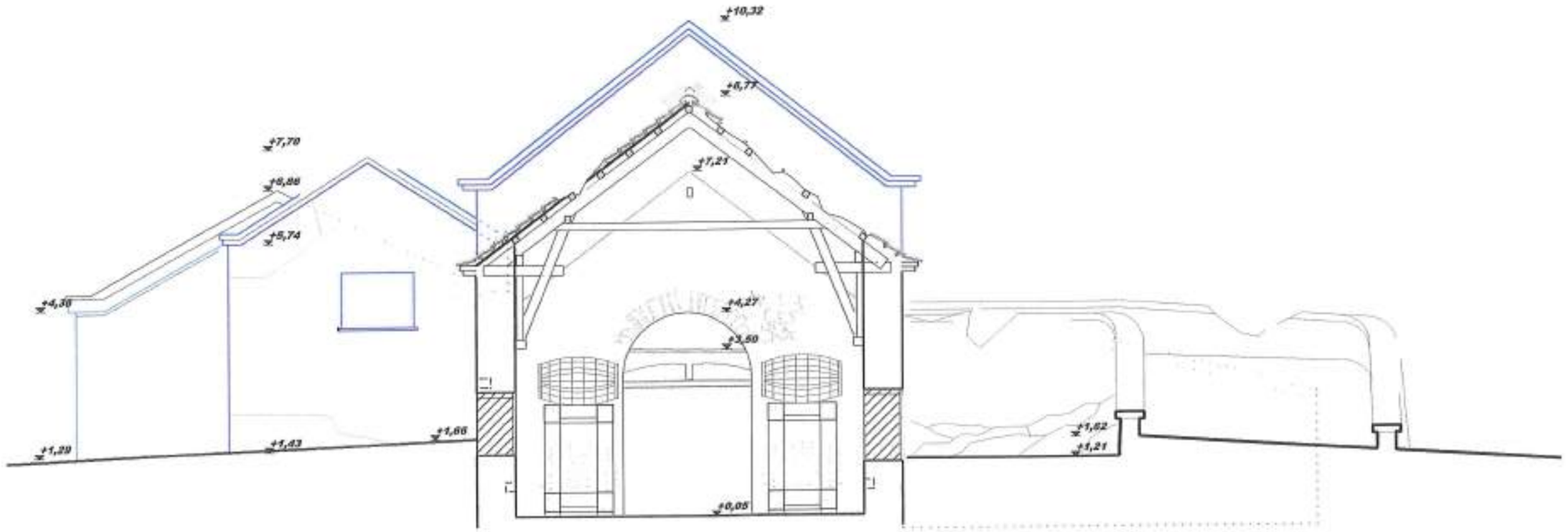
0,00 1,00 2,00 5,00μ

ΤΟΜΗ Β-Β

Η παρούσα αποτύπωση του συγκροτήματος του Οινοποιείου αποτελεί τμήμα της εκπονηθείσας Μεταπτυχιακής Διπλωματικής εργασία του Ιάσονα Καβαλλίνη με θέμα "Βασιλικό κτήμα Τατοίου - Αποκατάσταση κτηρίου οινοποιείου" στο Διατμηματικό μεταπτυχιακό πρόγραμμα εξειδίκευσης του ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΕΤΣΟΒΙΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ "ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΜΝΗΜΕΙΩΝ", κατευθυνση Α' "Συντήρηση και Αποκατάσταση Ιστορικών κτιρίων και Συνόλων" (ακαδ Έτος 1998-99).
Υπευθ. Καθηγητής Μ.Μπίρης, Επιβλέπων: Στ.Μαμαλούκος, Σύμβουλοι: Κ.Σταματόπουλος, Χρ.Φ.Παυλάτος.

Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	**Α - 04**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Παραγωγή προϊόντων**	
Θέμα Σχεδίου:	*Συγκρότημα Οινοποιείου*		
Τίτλος σχεδίου:	Εγκάρσια Τομή Β-Β	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: ***Οιν-05***

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπτ. εξ/κευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτης: ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτος Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ

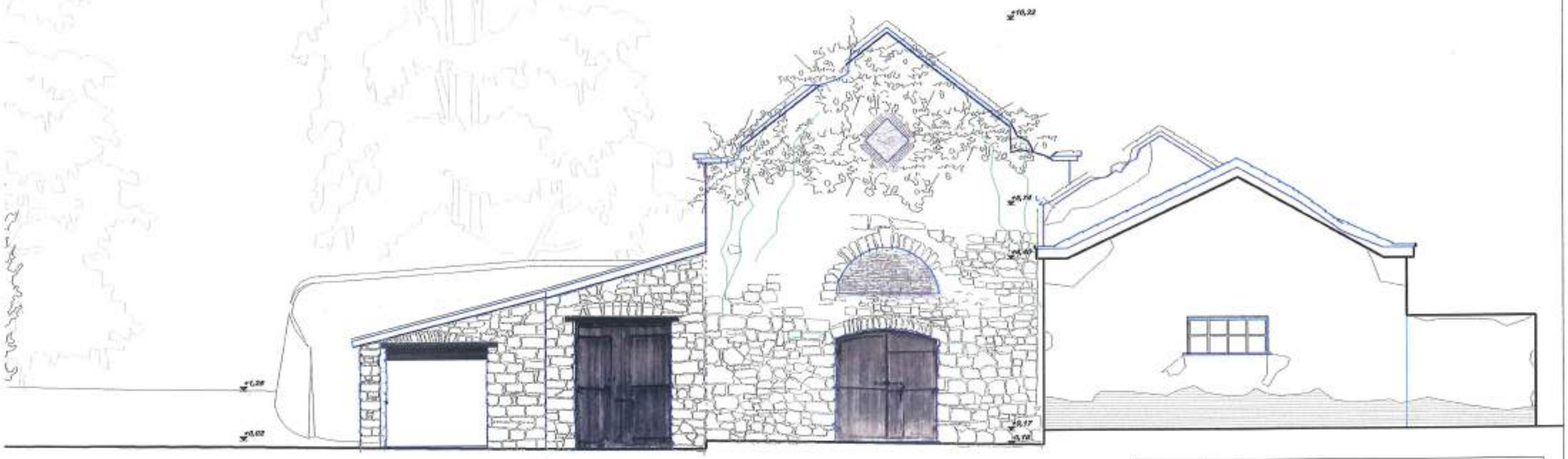


0,00 1,00 2,00 5,00μ

ΤΟΜΗ Γ-Γ

Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εφαρδίνης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	**Α - 04**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Παραγωγή προϊόντων**	
Θέμα Πτυχίου:	*Συγκρότημα Οινοποιείου*		
Τίτλος σχεδίου:	Εγκάρσια Τομή Γ-Γ	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: ***Οιν-06***
Μελετητές: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων" Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπτ. Ειδίκευση ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Σταφυλούλα 1 11145 Μαρ. τηλ.0954844, 0945-865504 fax 2058186			

Η παρούσα αποτύπωση του συγκροτήματος του Οινοποιείου αποτελεί τμήμα της εκπονηθείσας Μεταπτυχιακής Διπλωματικής εργασία του Ιάσονα Καβαλλίνη με θέμα "Βασιλικό κτήμα Τατοίου - Αποκατάσταση κτιρίου οινοποιείου" στο Διατμηματικό μεταπτυχιακό πρόγραμμα εξειδίκευσης του ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΕΤΣΟΒΙΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ "ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΜΝΗΜΕΙΩΝ", κατευθυνση Α' "Συντήρηση και Αποκατάσταση Ιστορικών κτιρίων και Συνόλων" (ακαδ Έτος 1998-99).
Υπευθ. Καθηγητής Μ.Μπίρης, Επιβλέπων: Στ.Μαμαλούκος, Σύμβουλοι: Κ.Σταματόπουλος, Χρ.Φ.Παυλάτος.



0,00 1,00 2,00 5,00μ

Νότια Όψη

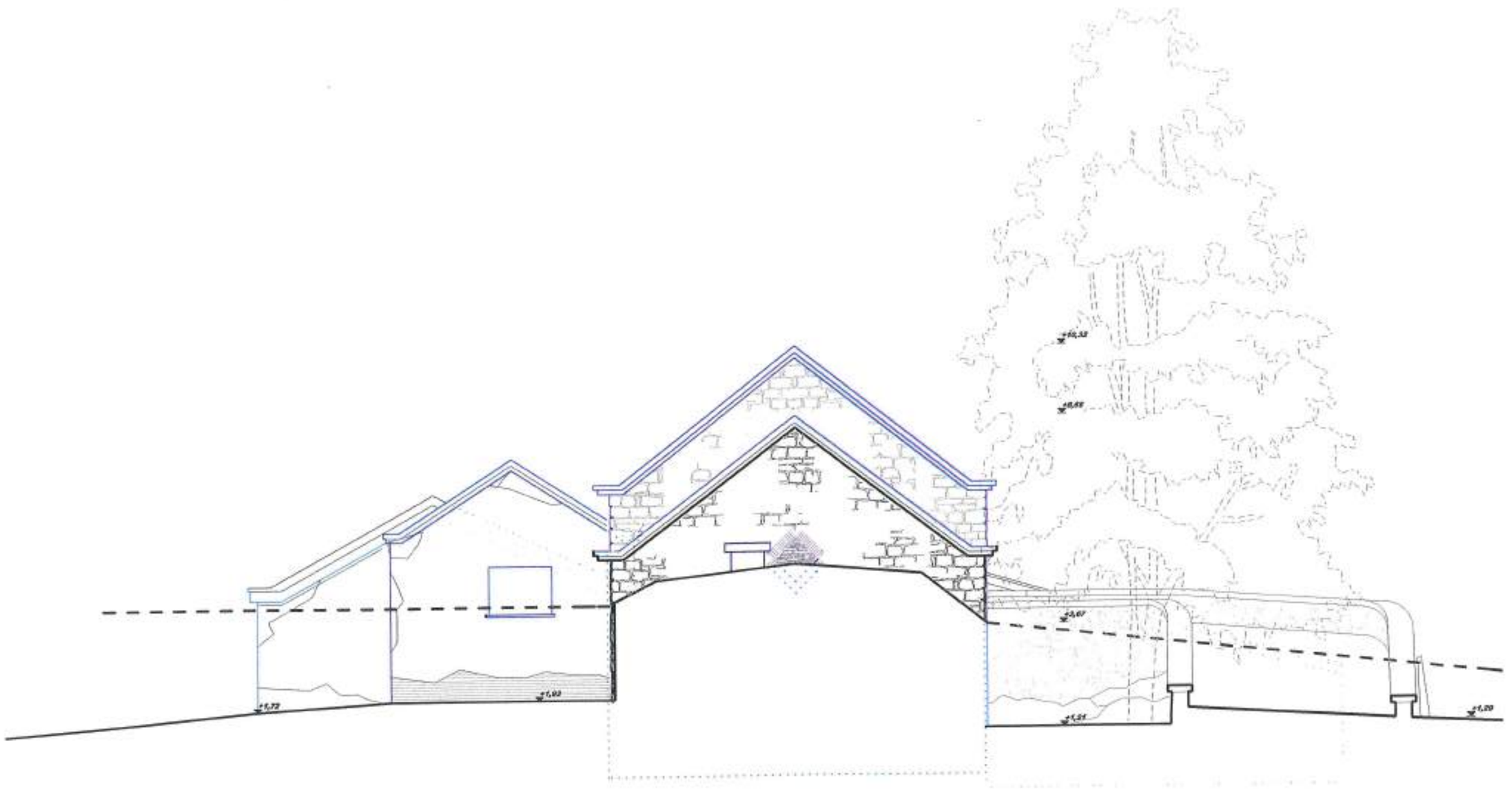
Μελέτη:	ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	Α - 04	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Παραγωγή προϊόντων	
Θέμα Πινακίδας:	Συγκρότημα Οινοποιείου		
Τίτλος σχεδίου:	Νότια Όψη	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: Οιν-07
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων" Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπτ. Ειδίκευση ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Σταματοπούλου 110 145 Μάτσι, τηλ.6934031, 6945 692554 fax.2405106			

Η παρούσα αποτύπωση του συγκροτήματος του Οινοποιείου αποτελεί τμήμα της εκπονηθείσας Μεταπτυχιακής Διπλωματικής εργασία του Ιάσονα Καβαλλίνη με θέμα "Βασιλικό κτήμα Τατοίου - Αποκατάσταση κτιρίου οινοποιείου" στο Διατμηματικό μεταπτυχιακό πρόγραμμα εξειδίκευσης του ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΕΤΣΟΒΙΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ "ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΜΝΗΜΕΙΩΝ", κατευθυνση Α' "Συντήρηση και Αποκατάσταση Ιστορικών κτιρίων και Συνόλων" (ακαδ Έτος 1998-99).
Υπευθ. Καθηγητής Μ.Μπίρης, Επιβλέπων: Στ.Μαμαλούκος, Σύμβουλοι: Κ.Σταματόπουλος, Χρ.Φ.Παυλάτος.

Όψη Δυτική

Η παρούσα αποτύπωση του συγκροτήματος του Οινοποιείου αποτελεί τμήμα της εκπονηθείσας Μεταπτυχιακής Διπλωματικής εργασία του Ιάσονα Καβαλλίνη με θέμα "Βασιλικό κτήμα Τατοίου - Αποκατάσταση κτιρίου οινοποιείου" στο Διατμηματικό μεταπτυχιακό πρόγραμμα εξειδίκευσης του ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΕΤΣΟΒΙΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ "ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΜΝΗΜΕΙΩΝ", κατευθυνση Α' "Συντήρηση και Αποκατάσταση Ιστορικών κτιρίων και Συνόλων" (ακαδ Έτος 1998-99).
Υπευθ. Καθηγητής Μ.Μπίρης, Επιβλέπων: Στ.Μαμαλούκος, Σύμβουλοι: Κ.Σταματόπουλος, Χρ.Φ.Παυλάτος.

Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εφαρμόζει:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Συρτά πινακίδων:	**Α - 04**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Παραγωγή προϊόντων**	
Θέμα Πινακίδος:	*Συγκρότημα Οινοποιείου*		
Τίτλος σχεδίου:	Δυτική Όψη	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: ***Οιν-08***
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων" Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπτ. Εξειδίκευση ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Σταφυλοπούλου 1 11146 Αθήνα, τηλ.8850631, 0945-000554 fax 2939186			



0,00 1,00 2,00 5,00μ

Βόρεια όψη

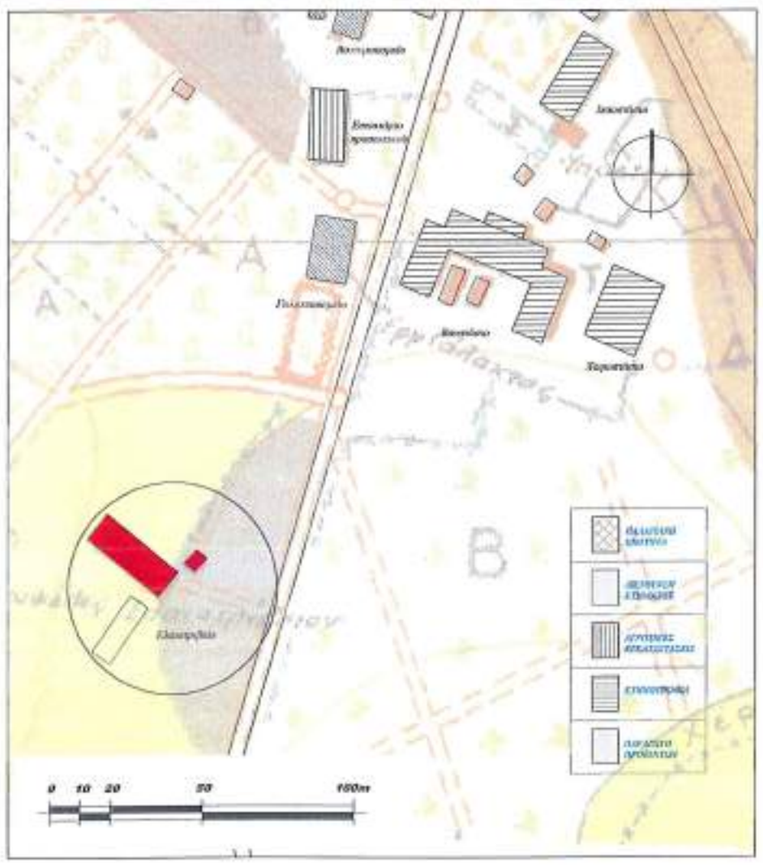
Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Στρά πινακίδων:	**Α - 04**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Παραγωγή προϊόντων**	
Θέμα Πινακίδας:	*Συγκρότημα Οινοποιείου*		
Τίτλος σχεδίου:	Βόρεια Όψη	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: *Οιν-09*
Μελετητές: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων" Συνεργάτης: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ,ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτες Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπτ. Εξειδίκευση ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Σταφυλοπούλου 11 11636 Αθήνα, τηλ.9064031, 0945-86054 fax 9064186			

Η παρούσα αποτύπωση του συγκροτήματος του Οινοποιείου αποτελεί τμήμα της εκπονηθείσας Μεταπτυχιακής Διπλωματικής εργασία του Ιάσονα Καβαλλίνη με θέμα "Βασιλικό κτήμα Τατοίου - Αποκατάσταση κτιρίου οινοποιείου" στο Διατμηματικό μεταπτυχιακό πρόγραμμα εξειδίκευσης του ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΕΤΣΟΒΙΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ "ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΜΝΗΜΕΙΩΝ", κατευθυνση Α' "Συντήρηση και Αποκατάσταση Ιστορικών κτιρίων και Συνόλων" (ακαδ Έτος 1998-99).
Υπευθ. Καθηγητής Μ.Μπίρης, Επιβλέπων: Στ.Μαμαλούκος, Σύμβουλοι: Κ.Σταματόπουλος, Χρ.Φ.Παυλάτος.

Όψη Ανατολική

Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάιος 2000
Σειρά πινακίδων:	**Α - 00**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ - Παραγωγή προϊόντων**	
Θέμα Πινακίδας:	*Συγκρότημα Οινοποιείου*		
Τίτλος σχεδίου:	Ανατολική Όψη	Κλ. σχεδίου: 1:200	Αριθ. Σχεδίου: ***Οιν-10***
Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εξειδίκευση Ε.Μ.Π. "Προστασία Μνημείων" Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ,ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ			
ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων μηχανικός ΕΜΠ, Μεταπ. Εξειδίκευση ΕΜΠ "Προστασία Μνημείων" Στουρνάρεως 1 11146 Αθήνα, τηλ 855-0371, 0945-502554, fax 2594186			

Η παρούσα αποτύπωση του συγκροτήματος του Οινοποιείου αποτελεί τμήμα της εκπονηθείσας Μεταπτυχιακής Διπλωματικής εργασία του Ιάσονα Καβαλλίνη με θέμα "Βασιλικό κτήμα Τατοίου - Αποκατάσταση κτιρίου οινοποιείου" στο Διατμηματικό μεταπτυχιακό πρόγραμμα εξειδίκευσης του ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΕΤΣΟΒΙΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ "ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΜΝΗΜΕΙΩΝ", κατευθυνση Α' "Συντήρηση και Αποκατάσταση Ιστορικών κτιρίων και Συνόλων" (ακαδ Έτος 1998-99).
Υπευθ. Καθηγητής Μ.Μπίρης, Επιβλέπων: Στ.Μαμαλούκος, Σύμβουλοι: Κ.Σταματόπουλος, Χρ.Φ.Παυλάτος.



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**	
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	Μάϊος 2000
Σειρά σχεδίων:	**Α - 04** **ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Παραγωγή προϊόντων**	
Θέμα σχεδίου:	*Ελαιοτριβείο*	Σειρά Σχεδίων *Ελα-00*

Μελετητής: **ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗΣ** Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεκανι. αβρόδιακος, Ε.Ν.Π. "Προστασία Μνημείων"
Συνεργάτες: *ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΡΜΑΤΑΚΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ*

Φωτ. 1

Φωτ. 2

Άποψις της σημερινής κατάστασης του ελαιοτριβείου.
Ο φέρων οργανισμός του κτιρίου είναι φέρουσες τοιχοποιίες από σιμπαγείς οπτοπλίνθους και στέγαση από ξύλινη δίρριχτη στέγη με Γαλλικά κεραμίδια.

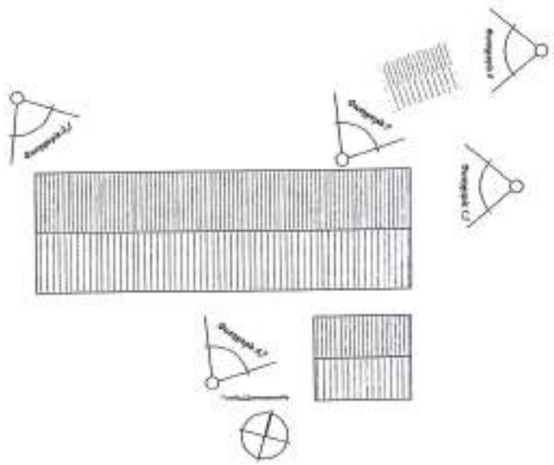
Φωτ. 3

Φωτ. 6

Φωτ. 4

Φωτ. 7

Πολλά ανοίγματα έχουν κλειστεί με πρόχειρα στοιχεία και ευτελή υλικά για την διαμόρφωση εσωτερικών χώρων.



Το πρόσκτισμα στη βορεινή πλευρά αποτελεί νεώτερη προσθήκη.

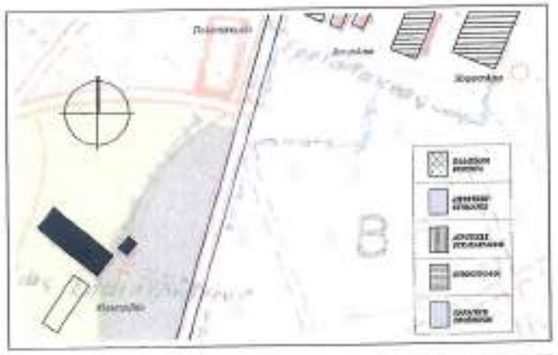
Φωτ. 8

Φωτ. 9

ΕΛΑΙΟΤΡΙΒΕΙΟ

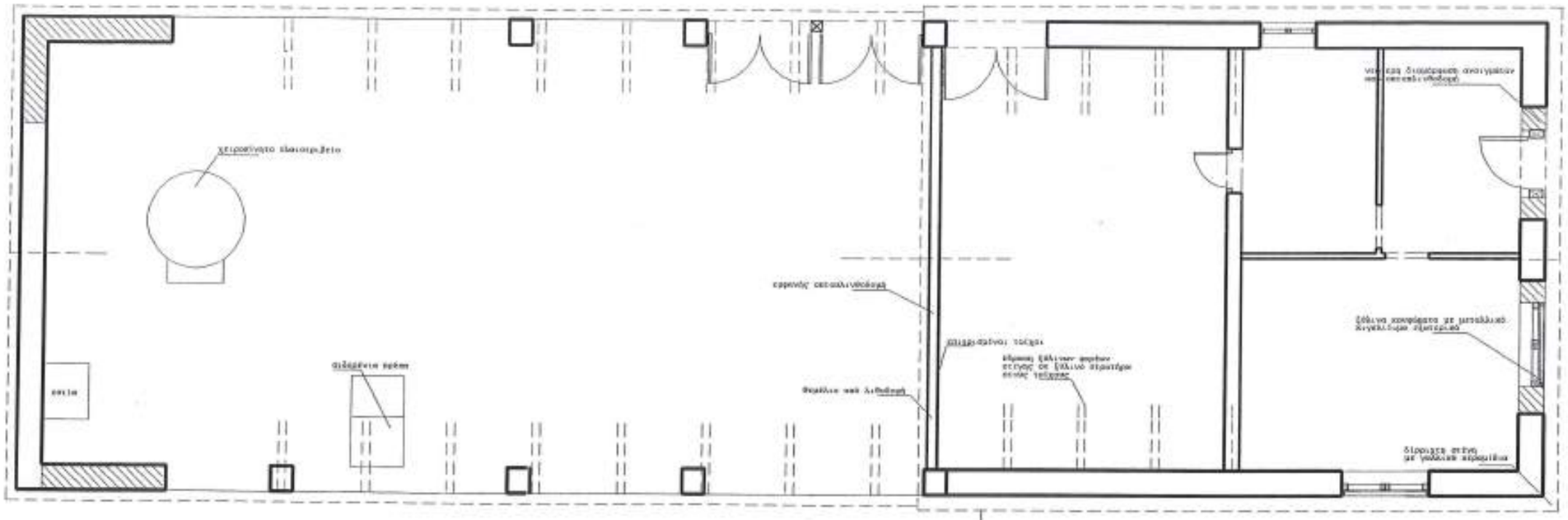
· *Χρόνος κατασκευής: Το αρχικό τμήμα τοποθετείται στο 1898 και έκτοτε το κτίριο δέχτηκε αρκετές μετατροπές και προσθήκες περίπου μέχρι το 1927.*
· *Κατάσταση διατήρησης: Κ Α Κ Η*
· *Πρόκειται για ισόγειο κτίριο με δίρριχτη στέγη και μικρό κεραμοσκεπές πρόσκτισμα. Νότια του κτιρίου υπάρχει μεγάλων διαστάσεων σιδηρά κατασκευή σε κακή κατάσταση.*
· *Τα θεμέλια του κυρίως κτιρίου είναι από λιθοδομή με ανωδομή από φέρουσες τοιχοποιίες απο σιμπαγείς οπτοπλίνθους εξωτερικά και αργολιθοδομή εσωτερικά. Σε τακτικές αποστάσεις υπάρχουν αποστυλώματα από οπτοπλινθοδομές.*
· *Τα δάπεδα είναι από τσιμεντοκονία, τσιμεντένια πλακίδια και μωσαϊκό.*
· *Η αρμοή είναι από μπαγδατιά με ασβεστοκονιάματα σ'ένα τμήμα, και στα υπόλοιπα πρόχειρη κάλυψη από μοριοσανίδες, επιχωματισμένες πρόχειρα.*
· *Τα εξωτερικά κουφώματα είναι ξύλινα ανοιγόμενα ενώ πολλά τμήματα έχουν τοιχιστεί και διαμορφωθεί πρόχειρα ανοίγματα από μεγάλες ξύλινες θύρες. Αρχικά πρέπει να υπήρχαν ελάχιστα ή καθόλου κουφώματα.*
· *Η στέγη είναι ξύλινη με γαλλικά κεραμίδια στο κυρίως τμήμα και στο βορεινό πρόσκτισμα, ενώ στο νότιο η στέγαση είναι αποτυπώδης με αυλακωτή λαμαρίνα.*
· *Το ανατολικό τμήμα του κυρίως κτιρίου έχει διαμορφωθεί σε κατοικία ενώ το απόλυτο αποτελεί χώρο στον οποίο σώζεται ακόμα ο εξοπλισμός του Ελαιοτριβείου, (χειρόμυλος, καμίνι, πρέσα) και φυλάσσονται μηχανήματα σε κακή κατάσταση.*

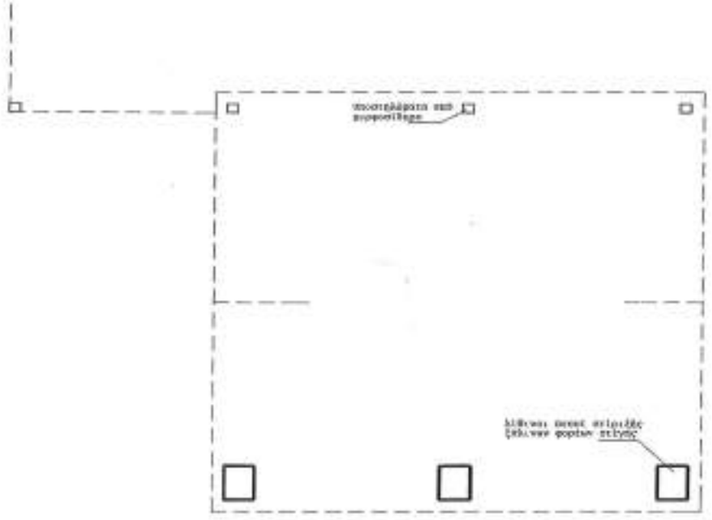
Φωτ. 5



Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Τομέας παιδείας:	**Α - 04**	**ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ. Παραγωγή προϊόντων**	
Θέμα άσκησης:	*Ελαιοτριβείο*		
Είδος σχεδίου:	Φωτογραφική τεκμηρίωση	Κλ. σχεδίου: 1:500	Αριθ. Σχεδίου: *Ελα-00α*

Μελετητής: ΒΑΣΩ ΚΑΒΑΛΙΩΤΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπ. εκπ/κευση Σ.Μ.Π. "Πρακτικά Μαγιόν"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΡΑΚΑΤΣΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ





Μελέτη:	**ΑΠΟΤΥΠΩΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΤΑΤΟΪΟΥ**		
Εργοδότης:	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		Μάϊος 2000
Τυπ/κό σχεδίου:	A - 04	ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ Παραγωγή προϊόντων	
Θέμα Σχεδίου:	Ελαιοτριβείο		
Τίτλος σχεδίου:	Κάτοψη Ισογείου	Κλ. σχεδίου: 1:100	Αριθ. Σχεδίου: Ελα-01

Μελετητής: ΙΑΣΩΝ ΚΑΒΑΛΛΙΝΗΣ Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π, Μεταπτ. εξειδίκευση, Ε.Μ.Π. "Υγροστάσιο Μηχανέων"
Συνεργάτες: ΕΛΕΝΑ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, ΑΘΗΝΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Τελειόφοιτη Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ