



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Περιβάλλοντος και Πολιτισμού

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ • ΑΠΡΙΛΙΟΣ-ΜΑΙΟΣ-ΙΟΥΝΙΟΣ 2009 • ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 34 • ΕΤΟΣ 37

• 1^ο Ευρωπαϊκό βραβείο στο ΑΕΙΦΟΡΟ ΑΙΓΑΙΟ! • Γιορτάζοντας στην Κέα • Νίκη για την Αθήνα στο ΣΤΕ • Με το Ίδρυμα Α.Γ. Λεβέντη στο Πήλιο • Ο Άμεσος Διάλογος φέρνει νέους φίλους • Ποιος κέρδισε την υποτροφία μας





Εξώφυλλο:
Σαντορίνη
Φωτογραφία:
Γιάννης Παλαιοκρασσός



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ 2009

4-5 Σεπτεμβρίου	Κέα: Δήμερες Εκδηλώσεις	ΣΑΚ & ΣΕΠΙ & Τ.Ε. Κέα
Σάββατο 26 Σεπτεμβρίου	Πήλιο: Εκδήλωση στην Ιερά Μονή Αγίου Λαυρεντίου για την ολοκλήρωση του έργου αποκατάστασης της Βόρειας Πτέρυγας	ΣΑΚ & ΣΕΠΙ
Τρίτη 29 Σεπτεμβρίου	Ημερίδα με τίτλο: «ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ ΕΚΤΙΜΗΣΕΩΝ: Αιγιαλός, Απαλλοτριώσεις Αρχαιολογικών Χώρων, Διατηρητέα Κτήρια». Η ημερίδα θα πραγματοποιηθεί στα γραφεία του ΔΣΑ, Ακαδημίας 60.	ΣΘΕΠ σε συνεργασία με τον Δικηγορικό Σύλλογο Αθηνών & το Ελληνικό Ινστιτούτο Εκτιμητικής
Τετάρτη 30 Σεπτεμβρίου	Παρουσίαση έκδοσης της Τ.Ε. Ημαθίας	Τ.Ε. ΗΜΑΘΙΑΣ & ΣΕΠΙ
9-11 Οκτωβρίου	Ρόδος: Απονομή επαίνου από την Europa Nostra στον Καθεδρικό Ναό της Παναγίας του Burg, το Μοναστήρι του Αγ. Γεωργίου και το Σουλειμάν Τζαμί.	
Δευτέρα 12 Οκτωβρίου 18.30-21.00	2ος Κύκλος Διαλογικών Μαθημάτων, «Περιβάλλον και Τέχνη» Ομιλητές: Παναγιώτης Τουρνικιώτης, αρχιτέκτων, Καθηγητής ΕΜΠ & Βασίλης Αγγελικόπουλος, δημοσιογράφος, Παραγωγός Τρίτου Προγράμματος ΕΡΤ	ΣΘΕΠ
Δευτέρα 19 Οκτωβρίου 18.30-21.00	2ος Κύκλος Διαλογικών Μαθημάτων, «Περιβάλλον και Τέχνη» Ομιλητές: Χρύσα Μαλτέζου, Διευθύντρια Ελληνικού Ινστιτούτου Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών σπουδών Βενετίας & Μάρκος Δραγούμης, μουσικολόγος, Διευθυντής Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών	ΣΘΕΠ
Δευτέρα 2 Νοεμβρίου 18.30-21.00	2ος Κύκλος Διαλογικών Μαθημάτων, «Περιβάλλον και Τέχνη» Ομιλητές: Νέλλα Γκόλαντα, γλύπτρια, Ασπασία Καζώνη, αρχιτέκτων τοπίου & Δήμος Αβδελιώτης, σκηνοθέτης κινηματογράφου	ΣΘΕΠ
Δευτέρα 9 Νοεμβρίου 18.30-21.00	2ος Κύκλος Διαλογικών Μαθημάτων, «Περιβάλλον και Τέχνη» Ομιλητές: Κυριάκος Λουκάκος, νομικός, μουσικολόγος, Πρόεδρος Ελληνικής Εταιρείας Κριτικών Θεάτρου, Παραγωγός Γ' Προγράμματος & Αναστασία Πορτόλου-Μιχαήλ, νομικός περιβάλλοντος	ΣΘΕΠ
Δευτέρα 16 Νοεμβρίου 18.30-21.00	2ος Κύκλος Διαλογικών Μαθημάτων, «Περιβάλλον και Τέχνη» Ομιλητές: Μιχάλης Μερακλής, λαογράφος, Καθηγητής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων & Κώστας Τσόκλης, Εικαστικός	ΣΘΕΠ
4-6 Δεκεμβρίου	Εορταγόρα	ΣΕΠΙ

ΣΘΕΠ - Συμβούλιο Θεσμικού Πλαισίου, ΣΕΠΙ - Συμβούλιο Επικοινωνίας, ΣΑΚ - Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς, ΣΦΥΠ - Συμβούλιο Φυσικού Περιβάλλοντος, ΣΠΕ - Συμβούλιο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης. Εκτός και αν αναγράφεται διαφορετικά, οι εκδηλώσεις λαμβάνουν χώρα στους χώρους της ΕΕ, Τριπόδων 28, Πλάκα (σταθμός μετρό Ακρόπολη). Για επιβεβαίωση ημερομηνιών καλέστε στα τηλέφωνα: 210 32 25 245 & 210 32 26 693.

Με * σημειώνονται οι εκδηλώσεις για τις οποίες ζητάμε την υποστήριξη των μελών της Ελληνικής Εταιρείας

3 Εθελοντισμός και ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

4 Εορτασμοί για τον Πύργο της Κέα!

5 Νίκη για την Αθήνα στο Συμβούλιο της Επικρατείας
Πήλιο: Μια σημαντική αναστήλωση ολοκληρώνεται!

6 Χωροταξικό του Τουρισμού

7 Άμεσος διάλογος
Η παροδοσιακή αρχιτεκτονική του Πηλίου

8 Βραβείο της Ευρωπαϊκής Ένωσης και της Europa Nostra στο Αειφόρο Αιγαίο

10 Παγκόσμια Διάσκεψη της UNESCO

11 Ο «πράσινο δακτύλιος» και τα νέα μέτρα στην Αθήνα για την αντιμετώπιση της ατμοσφαιρικής ρύπανσης
Καππαδοκία

12 Η φορολογία του αυτοκινήτου στην Ελλάδα

13 Η εξόρμηση της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ στην Πορτογαλία

14 Το νέο Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

15 Πρόσωπα

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Περιβάλλοντος και Πολιτισμού εκφράζει τα θερμά της συλλυπητήρια στην οικογένεια και τους οικείους του Κωνσταντίνου Κ. Κυριακίδη και ευχαριστεί θερμά τη Διαχειριστική Επιτροπή της Δικηγορικής Εταιρείας «ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ & ΔΑΝΙΟΛΟΣ ΗΣΑΪΑΣ» για την δωρεά υπέρ του σωματείου στη μνήμη του εκλιπόντος, καθώς και όσους κατέθεσαν χρηματικά ποσά αντί στεφάνων.

Ευχαριστούμε θερμά για τη συμβολή τους στις προσπάθειες αναστήλωσης της Κόκκινης Εκκλησίας στην Καππαδοκία τους: Β. Ανδρεουλάκη, Ι. Βαρβαλούκα, Ε. Γρατσία, Π. Δρούτσα, Ν. Ζηλάκου, Κ. Καβουλάκο, Κ & Λ. Καρρά, Ε. Καρασταμάτη, Λ. Κέρτσιωφ, Ν. & Β. Λυμπερίδη, Β. Μουστακέα, Μ. Παναγιώτου, Ξ. Παπαλεξοπούλου, Ι. Σπαντιδάκη, Γ. Χατζηελευθεριάδη

Μετά από πολύ κόπο, η κατασκευή του νέου δικτυακού τόπου της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ βρίσκεται πια στην τελική ευθεία. Θα δουλευτεί ακόμα από τα Ειδικά Συμβούλια και τις Τοπικές Επιτροπές μέσα στο καλοκαίρι και από το Σεπτέμβριο θα μπορείτε όλοι να την επισκεφθείτε στη διεύθυνση www.ellet.gr.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επικοινωνήσετε με τη Νελίνα Καπετσώνη στο τηλέφωνο 210 3225245 εσωτ. 4.



του Γιάννη Μιχαήλ | ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Εθελοντισμός και ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Δε νοείται χωρίς εθελοντισμό
η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ, η πόρτα της οποίας
είναι πάντα ανοιχτή σε όλους.

Το κεκτημένο της Δημοκρατίας αποτελεί το θεμέλιο του γίνεσθαι πολλών κρατών ανά την υφήλιο, ενώ άλλα κράτη αγωνίζονται να το απολαύσουν. Αντίθετα από παλιότερες εποχές, π.χ. από την αρχαιότητα έως και την αναγέννηση, στην εποχή μας ένα γνώρισμα της Δημοκρατίας είναι ο θεσμός του σύγχρονου εθελοντισμού, ο οποίος εκδηλώνεται με την οργανωμένη προσφορά υπηρεσιών στο κοινωνικό σύνολο χωρίς την απαίτηση ανταλλάγματος. Στη σημερινή δημοκρατία αυτή η προσφορά πηγάζει από ελεύθερη βούληση χωρίς εξωτερικούς εξαναγκασμούς. Ειδικότερα ο εθελοντισμός έρχεται να υπηρετήσει τους σκοπούς των φιλοπεριβαλλοντικών οργανώσεων. Έτσι ταυτίζεται κατεξοχήν με τους σκοπούς της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ, που αντιμετωπίζει τις αδήριτες ανάγκες της καταστροφής του περιβάλλοντος και της πολιτιστικής κληρονομιάς.

Ο εθελοντισμός όσον αφορά στο περιβάλλον και στον πολιτισμό, αποκτά πρόσφατα νέες διαστάσεις. Η διεθνής χρηματοπιστωτική κρίση θα προκαλέσει αναπόφευκτα όχι μόνο οικονομικές αλλά και κοινωνικές εντάσεις, η αντιμετώπιση των οποίων προϋποθέτει όχι

πυροσβεστικά μέτρα αλλά, πρωτίστως, κοινωνική συννοχή και ευαισθητοποίηση των πολιτών. Ορατοί είναι πλέον οι κίνδυνοι των παράπλευρων απωλειών για το περιβάλλον και τον πολιτισμό, όταν στο όνομα της «ανάπτυξης» ελλοχεύουν οι πειρασμοί της επιβράδυνσης των μέτρων αντιμετώπισης των κλιματικών αλλαγών ή της ερημοποίησης.

Η επίτευξη των φιλοπεριβαλλοντικών στόχων της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ εξαρτάται σχεδόν αποκλειστικά από τον εθελοντισμό. Έτσι, διαφέρει αισθητά από άλλες σχετικές οργανώσεις, οι οποίες αναπτύσσουν ασφαλώς αξιόλογο και αξιόπαινο έργο, που παράγεται κυρίως από την υπηρεσιακή τους στελέχωση. Κατ' αντιδιαστολή, η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ λειτουργεί με πολλούς εθελοντές και με πολύ λίγους μόνιμους υπαλλήλους. Θα πρέπει όμως να τονισθεί ότι το επί μισθώ προσωπικό δεν χαρακτηρίζεται από στενή υπαλληλική νοοτροπία, αλλά από πίστη στους σκοπούς της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ, δηλονότι στις περιβαλλοντικές και πολιτισμικές αξίες, όπως αυτές μετουσιώνονται σε πράξη στα διάφορα επίπεδα της λειτουργίας της, όπου εκτός των λίγων υπαλλήλων

ένας μεγάλος αριθμός εθελοντών συνεισφέρει το πετραδάκι του για να συντίθεται αενάως το μεγάλο μωσαϊκό της εταιρικής προσφοράς. Έτσι η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ αποτελεί τον υποδοχέα του εθελοντισμού των μελών, των φίλων, των δωρητών, των μελών των ειδικών συμβουλίων, των επισκεπτών ή των δημοσιογράφων τόσο στο αθηναϊκό κέντρο όσο και στο παράρτημα της Θεσσαλονίκης και στις Τοπικές Επιτροπές ανά την επικράτεια. Η μεγάλη αυτή εθελοντική προσπάθεια είναι ζωτικής σημασίας για την ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ, εφόσον διασφαλίζει την ανεξαρτησία της από την κηδεμονία του κράτους, το οποίο ρέπει προς την απαίτηση ανταλλαγμάτων έναντι των παρεχόμενων ενισχύσεων.

Με ένα λόγο: δε νοείται χωρίς εθελοντισμό η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ, η πόρτα της οποίας είναι πάντα ανοιχτή σε όλους. Και αντίστροφα όλοι έχουν να προσφέρουν κάτι, όλοι μπορούν να τόνωσουν τον εθελοντισμό περνώντας από το κατώφλι της Εταιρείας. Και το απλό τηλεφώνημα και η όποια επαφή αποτελούν μια ευπρόσδεκτη εθελοντική προσφορά. Ο σημερινός εθελοντισμός στα πλαίσια των Μη Κυβερνητικών και Μη Κερδοσκοπικών Οργανώσεων είναι παντελώς ξένος προς την οσμή των υλικών αμοιβών ή ανταλλαγμάτων. Ο έπαινος του Προέδρου της Δημοκρατίας αποτελεί για την ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ το πλέον πολύτιμο αντίδωρο για τον άδολο εθελοντισμό της: «εσείς τιμάτε την Ελλάδα».

της Αγγέλας Κορνήνιου | ΜΕΛΟΥΣ Δ.Σ.

Εορτασμοί για τον Πύργο της Κέας!

Σύσσωμο το νησί μετέχει στις εκδηλώσεις

Όπως είναι γνωστό, το 2009 έχει ανακηρυχτεί από τους κατοίκους της Κέας ως έτος διάσωσης του λιθόκτιστου Πύργου της Αγίας Μαρίνας, Κέας, ενός σπάνιου κτίσματος της ελληνιστικής εποχής (4ος αιώνας π.Χ.), το οποίο με την πάροδο των χρόνων έχει υποστεί σωρεία ζημιών με αποτέλεσμα ο Πύργος να βρίσκεται σε ετοιμόρροπη κατάσταση, καθώς χάνονται συνεχώς τμήματα της ανώδομής του. Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ με την Τοπική της Επιτροπή σε συνεργασία με τον Δήμο Κέας, τοπικούς φορείς και φίλους του νησιού, έχει ξεκινήσει σειρά πρωτοβουλιών με στόχο τη συλλογή ποσού για τη μελέτη που θα χρησιμοποιηθεί για το επίπνο και χρονοβόρο έργο της αναστήλωσης του Πύργου. Οι έως τώρα πρωτοβουλίες όλων των εμπλεκόμενων φορέων έχουν αποδώσει καρπούς καθώς έχει ήδη κάλυφθεί το απαραίτητο ποσό για την υλοποίηση της 1ης φάσης του έργου: τη μελέτη κατασκευής του ικρίωματος. Το επιπλέον ποσό που θα συγκεντρωθεί θα χρησιμοποιηθεί για τον καθαρισμό του περιβάλλοντος χώρου και τη βελτίωση της σήμανσης στην περιοχή.

Καλούμε τα μέλη και τους φίλους της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ στις διήμερες εκδηλώσεις:

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

> Παρασκευή 4 Σεπτεμβρίου 2009, το βράδυ

20:00 Πανηγύρι με την προσφορά ντόπιων μουσικών σε χώρο κοντά στον Πύργο. Το πανηγύρι θα γίνει υπό την αιγίδα του Δήμου Κέας σε συνεργασία με τον Πολιτιστικό Σύλλογο Κέας «Σιμωνίδης Ο Κείος» και το



Σύλλογο Γυναικών «Η Μελίτη» που θα διοργανώσει παραδοσιακούς χορούς και θα μαγειρέψει παραδοσιακές συνταγές μαζί με το Σύλλογο Φίλων Κέας.

> **Σάββατο 5 Σεπτεμβρίου 2009, το πρωί**
09:30-11:30 Ξεναγήσεις και εγκαίνια αρχαίου μονοπατιού που καταλήγει στον Πύργο. Το μονοπάτι θα έχει αποκατασταθεί χάρη στην πρωτοβουλία του Πολιτιστικού Τμήματος της Νομαρχίας Κυκλάδων: Προγραμματίζονται ξεναγήσεις στον περιβάλλοντα χώρο του Πύργου από τον κ. Jack Davis, Διευθυντή της Αμερικανικής Σχολής Κλασικών Σπουδών στην Αθήνα, τον κ. Ανδρέα Μουζάκη, Παραγωγό Τοπικών Προϊόντων και Εδεσμάτων καθώς και από άλλους ειδικούς. Στην ίδια εκδήλωση θα κοινοποιηθεί από τον Δήμο Κέας η υιοθεσία του μονοπατιού από σχολείο του νησιού.

> Σάββατο 5 Σεπτεμβρίου 2009, το απόγευμα

18:30-21:00 Δημοπρασία έργων του ζωγράφου κ. Αλέκου Φασιανού καθώς και έργων που προσέφεραν οι καλλιτέχνες του νησιού: Θα πραγματοποιηθεί το απόγευμα του Σαββάτου στο Βουρκάρι και συγκεκριμένα στην Γκαλερί Μαρίνα Κέας. Τη δημοπρασία θα διεξάγει ο ηθοποιός Κων/νος Μαρκουλάκης ενώ το σύντονιστό έχει αναλάβει ο δημοσιογράφος και διευθυντής της Καθημερινής κ. Αλέξης Παπαχελάς.

18:30 Προσέλευση

19:00 Έναρξη εκδήλωσης με συντονιστή τον κ. Αλέξη Παπαχελά

19:15 Αφήγηση Παραμυθιού που σχετίζεται με τον Πύργο από τον κ. Γιώργο Ευγενικό, Πρόεδρο Πολιτιστικού Συλλόγου Κέας «Σιμωνίδης Ο Κείος» και Πρόεδρο Κέντρου Μελέτης και Διάσωσης Μύθων και Παραμυθιών

19:30 Σύντομες ομιλίες συνδιοργανωτών και προσκεκλημένων

20:00 Έναρξη Δημοπρασίας με τον κ. Κωνσταντίνο Μαρκούλάκη

21:00 Κέρασμα και μουσική βραδιά με την ευγενική συμμετοχή της κας Ευανθίας Ρεμπούτσικα και του κ. Παναγιώτη Καλαντζόπουλου υπό την αιγίδα του Δήμου Κέας.

Χορηγοί Επικοινωνίας: «Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ», ΣΚΑΙ, ΣΚΑΙ 100,3 και Μελωδία fm 99,2. ■

της Αναστασίας Αριτζή | ΥΠΕΥΘΥΝΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

Νίκη για την Αθήνα στο Συμβούλιο της Επικρατείας

Με πολύ μεγάλη μας ικανοποίηση πληροφορηθήκαμε την πρόσφατη απόφαση του Ε' Τμήματος του Συμβουλίου της Επικρατείας να ακυρώσει την υπουργική απόφαση με την οποία εγκρίθηκε η ολική άρση προστασίας του χαρακτηρισμένου ως μνημείου κτηρίου στη Διονυσίου Αρεοπαγίτου 17.

Το κτήριο αυτό, έργο του γνωστού αρχιτέκτονα Βασίλη Κουρεμένου με εμφανείς τις επιδράσεις της Art-Deco, μαζί με το γειτονικό (αριθμός 19) και τα δυο αμέσως επόμενα μετά την οδό Μητσαίων, πλαισιώνουν έναν από τους πιο όμορφους ευρωπαϊκούς πεζόδρομους, συνθέτοντας μία ανθολογία της αθηναϊκής αρχιτεκτονικής την οποία απολαμβάνουν καθημερινά χιλιάδες Έλληνες αλλά και ξένοι επισκέπτες.

Η ανέγερση του Νέου Μουσείου Ακροπόλεως, έφερε τα κτήρια αυτά στο κέντρο της επικαιρότητας, καθώς η προοπτική κατεδάφισής τους, προκάλεσε έντονες αντιδράσεις ανοίγοντας ένα μεγάλο κύκλο διαλόγου. Μέσα από αυτόν το διάλογο, με εκατέρωθεν επιχειρηματολογία, φάνηκε ίσως για πρώτη φορά τόσο έντονα,

η ύπαρξη και στην Ελλάδα μιας μεγάλης μερίδας πολιτών που αφενός ενδιαφέρεται για τη νεότερη αρχιτεκτονική κληρονομιά και την προστασία της, και αφετέρου μάχεται για αυτήν.

Υιοθετώντας την άποψη που έχει επικρατήσει τόσο στην υπόλοιπη Ευρώπη όσο και ευρύτερα, περί συνδιαλλαγής και συνύπαρξης του σύγχρονου με το παλαιότερο, η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Περιβάλλοντος και Πολιτισμού, στάθηκε από την πρώτη στιγμή στο πλευρό των κατοίκων και στη μεγάλη μάχη που δόθηκε υποστηρίζοντας την εκστρατεία για τη συλλογή υπογραφών, που τελικά ανήλθαν σε 48.000. Επιπλέον, η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ έκανε χωριστή προσφυγή στο ΣτΕ, υπέρ του δημοσίου συμφέροντος, για τη διατήρηση μνημείου αυτού.

Κάθε νέο κτήριο, όσο σημαντικό και αν είναι αυτό, όπως είναι το Νέο Μουσείο της Ακροπόλεως, οφείλει να λαμβάνει υπ' όψιν του τον περιβάλλοντα χώρο, προσπαθώντας να τον αξιοποιήσει και να προσαρμοστεί σε αυτόν. Κατά συνέπεια, η οποιαδήποτε διάσπαση του υπάρχοντος πολεοδομικού ιστού, πολύ περισ-



σότερο μάλιστα όταν αυτή περιλαμβάνει κτήρια τα οποία η ίδια η πολιτεία έχει χαρακτηρίσει με διατάγμά της ως διατηρητέα, όπως συμβαίνει με το ακίνητο της οδού Διονυσίου Αρεοπαγίτου 17, μόνο λανθασμένη και επιζήμια μπορεί να χαρακτηριστεί. Η σημασία της απόφασης του Ε' Τμήματος του ΣτΕ είναι ότι ακριβώς θεμελιώνει την παραπάνω αρχή.

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ θεωρεί ότι η πρόσφατη απόφαση του ΣτΕ έρχεται να διαφυλάξει το κύρος του κράτους, το οποίο δε νοείται να χαρακτηρίζει και να «ξεχαρακτηρίζει» διατηρητέα κτήρια, αλλά και να εφαρμόσει ταυτόχρονα στην πράξη τη συνταγματική επιταγή για την προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς. ■



Φωτό: Αρχείο Σταύρου Μαμαλούκου



Πήλιο

Μια σημαντική αναστήλωση ολοκληρώνεται!
Εγκαίνια στην πτέρυγα της Μονής Αγίου Λαυρεντίου

Τους επόμενους μήνες πρόκειται να ολοκληρωθεί το μεγάλο έργο της αποκατάστασης της Βόρειας Πτέρυγας του Μοναστηρίου του Αγ. Λαυρεντίου (c. 17ος αι.), που το Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς έχει αναλάβει από το 2008, με την επίβλεψη του μέλους του, αρχιτέκτονα-μηχανικού κ. Σταύρου Μαμαλούκου και τη γενναία χορηγία του Ιδρύματος «Α. Γ. Λεβέντη».

Το Σάββατο 26 Σεπτεμβρίου στις 12.30 θα πραγματοποιηθεί επίσκεψη και εκδήλωση στο μοναστήρι προς τιμήν των χορηγών, στην οποία θα συμμετάσχουν και οι φορείς της τοπικής αυτοδιοίκησης. Θα ακολουθήσει ξενάγηση στον χώρο της Μονής, δείωση και εσπερινός. ■

του Κρίτωνα Αρσένη | ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΑΕΙΦΟΡΟ ΑΙΓΑΙΟ

Χωροταξικό του Τουρισμού

Ένας ακόμη αγώνας της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ φέρνει αποτελέσματα!

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ έδωσε από το 2007 μάχη για να ενημερώσει και να ενώσει όλη την κοινωνία απέναντι σε μια ρύθμιση που τσιμεντοποιούσε τα νησιά και τις ακτές μας.

Πάνω από 12.000 πολίτες και 200 φορείς υπέγραψαν στην ιστοσελίδα του Προγράμματός μας ΑΕΙΦΟΡΟ ΑΙΓΑΙΟ ζητώντας την απόσυρση του Χωροταξικού του Τουρισμού, ενώ στο Εθνικό Συμβούλιο Χωροταξίας όπου εκπροσωπήσαμε τις περιβαλλοντικές οργανώσεις οι εκπρόσωποι των εργαζομένων και εργοδοτών από όλους τους κλάδους της οικονομίας, καταψήφισαν το Χωροταξικό του Τουρισμού!

Αυτό οδήγησε το ΥΠΕΧΩΔΕ να κάνει άτακτη οπισθοχώρηση στις κρίσιμες διατάξεις του Χωροταξικού του Τουρισμού. Μείωσε στο 20% το ποσοστό των ξενοδοχείων που μπορούν να πωλούνται σαν παραθεριστικές κατοικίες έναντι του 70% που προέβλεπε το αρχικό σχέδιο. Αυτό φαίνεται να μην επιτρέπει πλέον σε κτηματομεσιτικές και κατασκευαστικές εταιρίες να αξιοποιήσουν τις μεγάλες επιδοτήσεις. Συνεχίζει όμως να επιτρέπει σε ξενοδόχους να συνεργάζονται με μεγάλες κατασκευαστικές και κτηματομεσιτικές εταιρίες προκειμένου να κτίζουν μεγάλους παραθεριστικούς οικισμούς, εκτός οικισμών, χωρίς πολεοδομικό σχέδιο, χωρίς δημόσιους χώρους και με επιδότηση.

Επίσης στους ορεινούς οικισμούς ενώ πρότεινε αρχικά να κτίζονται ξενοδοχεία σε μια ζώνη 500 μέτρων γύρω από τα οριά τους με συντελεστή δόμησης 0,3 (έναντι



το 0,2 που ισχύει σήμερα) και με αρτιότητα τα 2 στρέμματα (έναντι των 4 που ισχύουν σήμερα), αυτό περιορίζεται σε οικισμούς με πληθυσμό κάτω των 300 κατοίκων και εξαιρούνται οι διατηρητέοι. Με τον τρόπο αυτό, εξαιρούνται πλέον τα φιλέτα του ορεινού όγκου από το μέτρο, αλλά αυξάνεται η εκτός σχεδίου δόμηση κατά 50% τουλάχιστον στις περισσότερες ευαίσθητες ορεινές περιοχές, Μείωσε σε 3 από 5 που ήταν στις προηγούμενες προτάσεις τις περιώνυμες ανώνυμες βραχονησίδες όπου θα μπορούν να κτίζονται αυτές οι σύνθετες και ολοκληρωμένες τουριστικές υποδομές. Διατηρεί το σημερινό, απαράδεκτα χαμηλό, όριο των 50 μ από τον αιγιαλό. Η ρύθ-

μιση αυτή δεν απειλεί απλώς την παράκτια ζώνη με σοβαρή οικοδομική επιβάρυνση, αλλά προκαλεί και ευθεία αμφισβήτηση της τεκμηριωμένης σχετικής νομολογίας του Συμβουλίου της Επικρατείας που ορίζει ως ελάχιστη απόσταση τα 100 μ. (Π.Ε. 247/2003, Τμ. Ε', καθώς και Π.Ε. 636/2002 και 633/2002).

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ θα είναι παρούσα στις μάχες για την προστασία του περιβάλλοντος και της πολιτιστικής κληρονομιάς σε όλη την Ελλάδα.

* Ο Κρίτων Αρσένης δεν είναι πια Υπεύθυνος του Προγράμματος Αιγαίου, αφού εξελέγη Ευρωβουλευτής του ΠΑΣΟΚ στις πρόσφατες εκλογές.

της Λυδίας Καρρά και της Φώφης Νεοφύτου | ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ - ΥΠΕΥΘΥΝΗΣ ΣΧΕΣΕΩΝ ΜΕ ΤΑ ΜΕΛΗ

Άμεσος διάλογος

Επιτέλους ξεκινήσαμε! Επιλέξαμε νέους συνεργάτες διαφημίζοντας σε διαδικτυακούς τόπους και πανεπιστήμια, πήραμε τη συμβουλή της WWF που δραστηριοποιείται χρόνια στον χώρο και διαθέσαμε αρκετό χρόνο με την Φώφη Νεοφύτου και όλους τους συνεργάτες των τμημάτων της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ για να εκπαιδεύσουμε τους νέους που ανέλαβαν τον Άμεσο Διάλογο. Στόχος μας...ένας: η εγγραφή νέων φίλων! Ετοιμάσαμε ένα νέο μπάνερ γύρω



από το οποίο συσπειρώνεται το κοινό το οποίο μας έχει όλους ενθουσιάσει. Ήδη ξεπεράσαμε τον αρχικό μας στόχο που

ήταν η εγγραφή πενήντα φίλων και συνεχίζουμε!

Την πρώτη ομάδα άμεσου διαλόγου αποτελούν, οι Μαρία Λούκα, Σία Ζιαγάκη και Πελαγία Πεδιαδίτη με το συντονισμό της συνεργάτιδας μας Κατερίνας Βλάχου.

Ελπίζουμε να σας δούμε στη Διονυσίου Αρεοπαγίτου, στην Ερμού, σε περιβαλλοντικές εκθέσεις και φεστιβάλ και να σας θυμίσουμε ότι μπορείτε κι εσείς σήμερα να εγγραφείτε δυο φίλους!

του Δημήτρη Καλαϊτζιδη | ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ ΣΠΕ

Η παροδοσιακή αρχιτεκτονική του Πηλίου

Την Κυριακή 14 Ιουνίου 2009, έγινε στο κτήριο της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ η παρουσίαση του προγράμματος περιβαλλοντικής εκπαίδευσης του Δημοτικού Σχολείου Μουρεσίου – Ανηλίου-Τσαγκαράδας, με τίτλο «Η παραδοσιακή αρχιτεκτονική του Πηλίου».

Η διακεκριμένη και βραβευμένη «ψηφιακή ΣΤ΄ τάξη» του ξεχωριστού αυτού σχολείου, έδειξε ότι γνωρίζει εξίσου καλά τα ψηφιακά μαθήματα και την παραδοσιακή αρχιτεκτονική του Πηλίου, του πιο όμορφου βουνού της χώρας μας.

Η μαθητική τάξη-ομάδα με επικεφαλής τον εμπνευσμένο δάσκαλο της τάξης κ. Μανόλη Χειλαδάκη και την διακεκριμένη Διευθύντρια του Σχολείου κα Τζέννη



Μήτσιου, παρουσίασαν τα αποτελέσματα της εργασίας που έκαναν κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς 2008-2009 και παρέδωσαν το καλαίσθητο έντυπο της εργασίας.

Στα παιδιά και στους δασκάλους απονεμήθηκε εκ μέρους της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ τιμητικό δίπλωμα, αναμνηστικά και

δώρα, ενώ δωρίστηκε στο σχολείο το βραβείο της χορηγίας Νίκου Λυμπερίδη, ένας φορητός ηλεκτρονικός υπολογιστής και μια ψηφιακή βιντεοκάμερα.

Το πρόγραμμα της ψηφιακής τάξης, καθώς και το πρόγραμμα περιβαλλοντικής εκπαίδευσης, θα συνεχιστούν και την επόμενη σχολική χρονιά.

Το Συμβούλιο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ θέλει να εκφράσει την ικανοποίησή του για την αγαστή συνεργασία με τη διευθύντρια του σχολείου, κα. Τ. Μήτσιου και να ευχαριστήσει το Δήμαρχο Μουρεσίου κ. Κ. Λεβέντη για την εν γένει υποστήριξη.

της Λυδίας Καρρά | ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

Βραβείο της Ευρωπαϊκής Ένωσης και της Europa Nostra στο Αειφόρο Αιγαίο



5 Ιουνίου, ημέρα Περιβάλλοντος.

Το αρχαίο θέατρο της Ταορμίνας κατάμεστο από επίσημους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, την ηγεσία των οργανώσεων Περιβάλλοντος και Πολιτισμού από όλες τις χώρες του Συμβουλίου της Ευρώπης, φέτος αρκετούς και από την Ρωσία.

Από εκατοντάδες υποψηφιότητες από όλες τις χώρες, 21 τελικά διακρίθηκαν και πήραν μετάλλιο, ενώ το έργο τους προβαλλόταν σε μεγάλη οθόνη. Η Ευρώπη στις δόξες της. Η πολιτιστική Ευρώπη, αυτή που ενώνει τους λαούς. Όλοι νιώθαμε περήφανοι βλέποντας τα έργα διάσωσης της ευρωπαϊκής μας κληρονομιάς. Ήρθε η ώρα της Νικόπολης, της σημαντικότητας αρχαίας πόλης που έκτισε ο Αύγουστος για να γιορτάσει την ιστορική νίκη του εναντίον του Αντωνίου και της Κλεοπάτρας. Πολυετής και επίπονη εργασία σε έναν από τους σημαντικότερους αρχαιολογικούς χώρους της Ευρώπης

του Αρχαιολόγου κ. Κ. Ζάχου, Προϊστάμενου της ΙΒ΄ Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων που παρέλαβε το μετάλλιο.

Ήρθε η ώρα για τα πρώτα βραβεία συνοδευόμενα κι από χρηματικό πόσο 10.000 λίρες.

Σηκώθηκε η Infanta της Ισπανίας Dona Pilar. Στην απόλυτη σιγή που επεκράτησε ακούσθηκε ο ήχος του φακέλου που άνοιγε.

ΚΑΙ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΠΑΙΡΝΕΙ... Sustainable Aegean!!! Έπese πολύ χειροκρότημα. Η εκπρόσωπος προγράμματος Γεωργία Κίκου είχε ήδη κερδίσει την εκτίμηση πολλών, όταν την προηγούμενη είχε παρουσιάσει το Πρόγραμμα Αιγαίου της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ σε ευρύ κοινό. Ο Κρίτων Αρσένης παραλαμβάνοντας το βραβείο τόνισε ότι τα χρήματα θα διατεθούν στο Αιγαίο για τους ίδιους σκοπούς και ότι με την κλιματική αλλαγή δεν υπάρχει καιρός για χάσιμο. Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ θα συνεχίσει το πρόγραμμα ενδυναμωμένη.

Την περηφάνια μας για το σημαντικό αυτό πρόγραμμα εκείνο το βράδυ μοιράστηκαν πολλοί. Ιδιαίτερα χαρούμενος ο Κώστας Καρράς, αντιπρόεδρος της Europa Nostra που στήριξε τους νέους μας στο πρωτοποριακό αυτό πρόγραμμα, και η κα Ενμέ Λεβέντη εκπρόσωπος της Κύπρου στο συμβούλιο της Europa Nostra.

Το Ίδρυμα Λεβέντη υπήρξε κεντρικός Χορηγός του Προγράμματος.

Και μιλώντας για εξαγωγές... Ζήτησαν το πρόγραμμα η Ιταλία και η Τουρκία για τις δικές τους Ακτές. Να λοιπόν κι εμείς... Άμα θέλουμε μπορούμε!

Με την ευκαιρία της βράβευσης το Πρόγραμμα ΑΕΙΦΟΡΟ ΑΙΓΑΙΟ θα ήθελε να ευχαριστήσει θερμά τους κεντρικούς και σταθερούς χορηγούς του που είναι το Ίδρυμα Α.Γ. Λεβέντη και ο κ. Θέμης Βώκος καθώς επίσης και τους Χορηγούς των Δράσεων Ευαισθητοποίησης των μαθητών που είναι μεταξύ άλλων η Γενική Γραμματεία Νέας Γενιάς, ο ΟΤΕ, η εταιρία Intersys (αποκλειστική αντιπρόσωπος στην Ελλάδα της Canon), η εταιρία ΗΛΒΙ (αποκλειστική αντιπρόσωπος στην Ελλάδα της JVC), η Blue Star Ferries, οι ΑΓΟΥΔΙΜΟΣ και NEL LINES καθώς και η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Κυκλάδων (για την υποστήριξη στη διοργάνωση του 1ου Φεστιβάλ Μαθητικού Ντοκιμαντέρ για την Αειφόρο Ανάπτυξη στο Αιγαίο, Ερμούπολη Σύρος, 2008).

Το Πρόγραμμα ΑΕΙΦΟΡΟ ΑΙΓΑΙΟ επέβλεψε η Επιτροπή Παρακολούθησης της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ με μέλη κατά καιρούς τους κκ. Θέμη Βώκο, Γιάννη Λύρα, Φώφη Νεοφύτου, Γιάννη Παλαιοκρασσά και Κωνσταντίνο Σγουμπόπουλο υπό την Προεδρία του κ. Κώστα Καρρά. ■



Από αριστερά: Η σκηνοθέτης της ταινίας «Φωνή Αιγαίου», κα Λυδία Καρρά, η Υπεύθυνη Δράσεων Ευαισθητοποίησης του Προγράμματος ΑΕΙΦΟΡΟ ΑΙΓΑΙΟ, κα Γεωργία Κίκου, ο Υπεύθυνος του Προγράμματος ΑΕΙΦΟΡΟ ΑΙΓΑΙΟ της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ Περιβάλλοντος και Πολιτισμού, κ. Κρίτων Αρσένης, η Εκπρόσωπος της Κύπρου στο Συμβούλιο της EUROPA NOSTRA, κα Εντμέ Λεβέντη και ο Αντιπρόεδρος της EUROPA NOSTRA, κ. Κώστας Καρράς.

της Βέρας Δηλάρη | ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ, ΜΕΛΟΥΣ ΤΟΥ ΣΠΕ

Παγκόσμια Διάσκεψη της UNESCO για την Εκπαίδευση για την Αειφόρο Ανάπτυξη

Βόννη 31 Μαρτίου - 2 Απριλίου 2009

Η δεκαετία 2005-2014 έχει ανακηρυχθεί από τη Γενική Συνέλευση των Ηνωμένων Εθνών ως «η Δεκαετία για την Εκπαίδευση για την Αειφόρο Ανάπτυξη».

Η UNESCO έχει οριστεί ως ηγετικός φορέας για την εφαρμογή της και έχει καθάρσει διεθνές Σχέδιο Δράσης.

Στις 31 Μαρτίου έως 2 Απριλίου 2009 πραγματοποιήθηκε στη Βόννη της Γερμανίας Παγκόσμια Διάσκεψη υπό την αιγίδα της UNESCO.

Ο απώτερος σκοπός της Διάσκεψης της Βόννης ήταν η αξιολόγηση, στο μέσον της δεκαετίας, της συνεισφοράς «της Δεκαετίας για την Εκπαίδευση για την Αειφόρο Ανάπτυξη» σε σχέση και με το μεγάλο Πρόγραμμα της UNESCO «Ποιοτική Εκπαίδευση για Όλους».

Μέσα από τις συζητήσεις στα πολυάριθμα εργαστήρια και την ανταλλαγή απόψεων με τους συμμετέχοντες, διαπιστώθηκε ότι υπάρχει διαφορά όχι μόνο προσέγγισης αλλά και προσανατολισμού μεταξύ των ανεπτυγμένων και των αναπτυσσόμενων χωρών, όπως φάνηκε και από τις εισηγήσεις των εκπροσώπων της UNESCO.

Η μοναδική περιοχή που αποδείχθηκε να έχει συγκεκριμένο σχέδιο, δραστηριότητες και προοπτική είναι αυτή της UNECE (Οικονομική Επιτροπή των Ηνωμένων Εθνών για την Ευρώπη) με την υιοθέτηση της Στρατηγικής και την ανάπτυξη δεικτών (www.unecce.org).



© German Commission for UNESCO / Danetzi

Η Σύνοδος καλύφθηκε από τα ΜΜΕ και αποτέλεσε μεγάλο γεγονός για τη Γερμανία. Στο τέλος της συνάντησης οι συμμετέχοντες υιοθέτησαν ομόφωνα Διακήρυξη η οποία θα αποτελέσει σημείο αναφοράς για τον προγραμματισμό των δράσεων έως την επόμενη Διάσκεψη η οποία θα πραγματοποιηθεί στην Ιαπωνία και θα σηματο-

δοτήσει το τέλος της Δεκαετίας για την εκπαίδευση για την Αειφόρο Ανάπτυξη. Στο κείμενο εκφράζεται η αναγκαιότητα για κοινές δράσεις και προγράμματα καθώς και η ανάγκη για παροχή βοήθειας και τεχνολογίας στις χώρες που δεν τη διαθέτουν κυρίως λόγω έλλειψης οικονομικών πόρων (www.esd-world-conference-2009.org). ■

του Γεράσιμου Αράπη και του Κωνσταντίνου Καρκαλή | ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΦΥΣΙΚΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

Ο «πράσινος δακτύλιος» και τα νέα μέτρα στην Αθήνα για την αντιμετώπιση της ατμοσφαιρικής ρύπανσης

Είναι πια κοινή συνείδηση, που υποστηρίζεται και από πολλές μελέτες, ότι το μέτρο του δακτυλίου, αν και συντελεί στην αποσυμφόρηση της κυκλοφορίας, δεν είναι αρκετά αποτελεσματικό στον τομέα της μείωσης των ρύπων.

Το ΥΠΕΧΩΔΕ, προτείνει για την αντιμετώπιση της ατμοσφαιρικής ρύπανσης, τη δημιουργία ενός «πράσινου δακτυλίου» καθώς και Περιβαλλοντικά Τέλη Κυκλοφορίας με βάση τις εκπομπές ρύπων, ώστε να ωθούνται οι ιδιοκτήτες οχημάτων παλαιάς τεχνολογίας στην αντικατάστασή τους με οχήματα χαμηλών ή μηδενικών εκπομπών.

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ, ήδη από το 2002, έχει προτείνει για τα Ι.Χ. την υιοθέτηση τελών χρήσης περιοχών, με κυκλοφοριακή συμμόρφωση που σε συνδυασμό με την εφαρμογή των κανόνων στάθμευσης, θα συμβάλλει ουσιαστικά στη μείωση της φόρτισης.

Μια ολοκληρωμένη αντιμετώπιση, φιλική προς το περιβάλλον, όμως, πρέπει να λαμβάνει υπόψη τα περιβαλλοντικά προβλήματα που παρουσιάζονται καθ' όλη τη διάρκεια ζωής των οχημάτων, από την κατασκευή τους έως την απόσυρση και την ανακύκλωσή τους.

Η ανανέωση του στόλου για την αντιμετώπιση της ατμοσφαιρικής ρύπανσης

δεν αποτελεί ορθή και αειφορική διαχείριση. Χρειάζεται και μια παράλληλη παροχή κινήτρων που να πείσουν τους πολίτες να εγκαταλείψουν το Ι.Χ. Τέτοια είναι π.χ. η δημιουργία αξιόπιστων μέσων μαζικής μεταφοράς που θα εξυπηρετούν ευκολότερα από το Ι.Χ. όλη την πόλη. Επίσης, η ύπαρξη πεζοδρόμων και ποδηλατοδρόμων συμβάλλουν στην βελτίωση της ποιότητας ζωής στο αστικό περιβάλλον. Τέλος, η δημιουργία και η διατήρηση των πάρκων στην πόλη κρίνεται υψίστης σημασίας, δεδομένου ότι μόνο αυτά έχουν την ικανότητα να αντιστρέψουν την υποβάθμιση της ποιότητας της ατμόσφαιρας.

του Δημήτρη Ιωαννίδη | ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Καππαδοκία

Μέλη και Φίλοι της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ είχαμε πάλι την εξαιρετική ευκαιρία να ακολουθήσουμε τα βήματα του Οικουμενικού Πατριάρχη κκ. Βαρθολομαίου στην Αγίοτοκο Καππαδοκία. Περιδιαβήκαμε παλιές και αγαπημένες πατρίδες, το Προκόπι, τη Σινασό, τις υπόγειες πολιτείες της Ανακού, τα κάστρα και τις καταπράσινες κοιλάδες της περιοχής του Κοράματος με τις περίφημες λαξευτές εκκλησίες, την Καισάρεια, με το επιβλητικό Αργαίο Όρος, χιονισμένο ακόμα, να μας κάνει την παρουσία του αισθητή και να μας υπενθυμίζει ότι η λάβα του διαμόρφωσε την περιοχή στο πέρασμα των αιώνων.

Συγκινητικές ήταν οι στιγμές κατά την τέλεση του εσπερινού στον Ιερό Ναό του Αγ.

Κωνσταντίνου και Ελένης στη Σινασό αλλά και κατά τη θεία Λειτουργία στον Ιερό Ναό των Αγ. Θεοδώρων στη Μαλακοπή, παρουσία του Οικουμενικού Πατριάρχη κκ. Βαρθολομαίου, ο οποίος συλλειτουργήσε με τον Πατριάρχη Ρουμανίας. Ο τελευταίος συνοδευόταν από 400 πιστούς από τη Ρουμανία, οι οποίοι παρακολούθησαν με μεγάλη κατάνυξη τους δύο εκκλησιασμούς. Είναι δύσκολο να περιγράψουμε τα συναισθήματά μας, όταν όλοι οι Ορθόδοξοι μαζί, Έλληνες, Ρουμάνοι και Άγγλοι από το Μοναστήρι του Essex, στη λειτουργία της Κυριακής στη Μαλακοπή, απαγγείλαμε ταυτόχρονα το «Πάτερ ημών», ο καθένας στη γλώσσα του. Αισθητή, ήταν επίσης, η παρουσία και του πρώην Προέδρου της Δημοκρατίας κ.



Κ. Στεφανόπουλου, ο οποίος παρακολούθησε μαζί μας τις δύο λειτουργίες. Θα ήταν παράλειψη να μην αναφέρουμε ακόμα τα φιλικά αισθήματα των Τούρκων απέναντί μας, την τάξη και καθαριότητα παντού όπως και τα καταπράσινα και περιποιημένα παρτέρια με λουλούδια... Ανυπομονούμε για την επόμενη εξόρμηση!

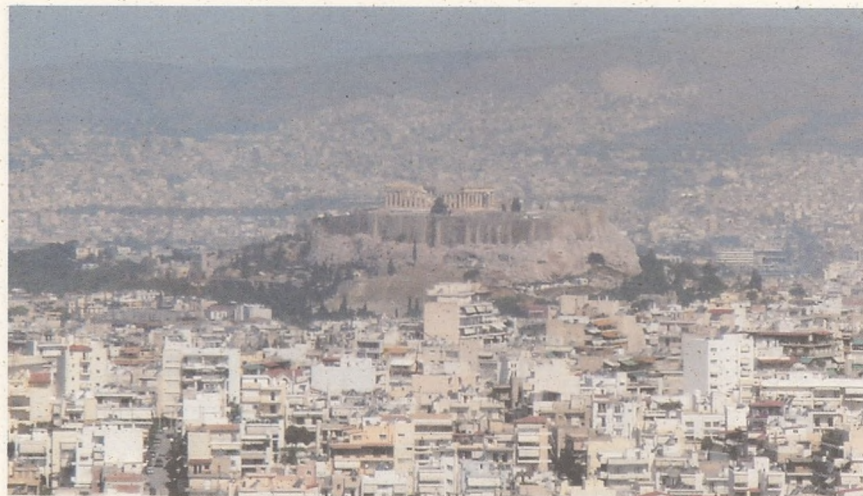
του Μίλτου Τσοσκούνογλου | ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.

Η φορολογία του αυτοκινήτου στην Ελλάδα με βάση τις εκπομπές CO₂: μια μεταρρύθμιση που δεν μπορεί να περιμένει

Πρόταση για την εφαρμογή μιας φορολογικής πολιτικής για το αυτοκίνητο που να βασίζεται σε περιβαλλοντικά κριτήρια και τις εκπομπές Διοξειδίου του Άνθρακα (CO₂) στην Χώρα μας καταθέτει η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Περιβάλλοντος & Πολιτισμού (ΕΛΕΤ), με την ελπίδα ότι η Κυβέρνηση θα αντιληφθεί την ανάγκη να προστεθεί η Ελλάδα στην πλειοψηφία των χωρών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, που ήδη εφαρμόζουν την βασική αυτή πολιτική για την αντιμετώπιση της παγκόσμιας απειλής από την Αλλαγή Κλίματος.

Αφορμή υπήρξε το γεγονός ότι τα πρόσφατα μέτρα που έλαβε η Κυβέρνηση με την μείωση του τέλους ταξινόμησης, μπορεί να αναζωπύρωσαν την κίνηση στην αγορά αυτοκινήτου, **αλλά αποτέλεσαν μια προνομιακή μεταχείριση των μεγάλων πολυτελών και ενεργοβόρων αυτοκινήτων**, που κάθε άλλο παρά συμβάλλουν στην αντιμετώπιση του φαινομένου του Θερμοκηπίου.

Και ενώ, μέχρι σήμερα 17 από τις 27 χώρες της ΕΕ, εφαρμόζουν ήδη σε μικρότερο ή μεγαλύτερο βαθμό τις κατευθύνσεις της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για φορολογία του αυτοκινήτου βασισμένη στις εκπομπές διοξειδίου του άνθρακα που έχει ήδη στρέψει τις προτιμήσεις του καταναλωτικού κοινού προς τα φιλικά προς το περιβάλλον αυτοκίνητα, η Ελλάδα όχι μόνον δεν βρίσκεται ανάμεσα σε αυτές, αλλά εμφανίζεται να λαμβάνει εκ διαμέτρου αντίθετα και επιζήμια για το περιβάλλον μέτρα.



Είναι ιδιαίτερα σημαντικό κατά την μεταρρύθμιση της φορολογίας αυτοκινήτων, να ληφθούν υπόψη οι παρακάτω δαπάνες:

α. Το περιβαλλοντικό κόστος των συγκοινωνιακών έργων, ιδίως λόγω της καταστροφής του τοπίου και της διάλυσης του αστικού και κοινωνικού ιστού

β. Το περιβαλλοντικό κόστος της συμφόρησης και των ατυχημάτων.

Η ΕΛΕΤ από το 2001 πρωτοστατεί στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Γραφείου Περιβάλλοντος στην πανευρωπαϊκή εκστρατεία της περιβαλλοντικής φορολογικής μεταρρύθμισης, με στόχο την μετάθεση 10% των φορολογικών βαρών από φόρους εργασίας σε περιβαλλοντικούς φόρους. Έχει μάλιστα εκπονήσει πλήρη δημοσιονομική μελέτη επίτευξης του στόχου αυτού στην Ελληνική Οικονομία, που έχει καταθέσει δυο φορές, το 2001 και

2007, στο Υπουργείο Οικονομίας και Οικονομικών. Η πρόταση αυτή προβλέπει εκτός από την αύξηση των τελών κυκλοφορίας (με βάση τις εκπομπές τους και το παραπάνω περιβαλλοντικό κόστος) και την εισαγωγή τελών εισόδου των Ι.Χ. στις συμφορημένες αστικές περιοχές.

Σημειώνεται ότι εκτός από τις ευνοϊκές περιβαλλοντικές επιπτώσεις, η εφαρμογή της πρότασής της ΕΛΕΤ θα συμβάλει επιπλέον στην αύξηση της ανταγωνιστικότητας της οικονομίας και της απασχόλησης, αφού οι νέοι πόροι από περιβαλλοντικούς φόρους (ύψους 9,3 δισεκατομμυρίων ευρώ για το 2009) μπορεί να διοχετευθούν ως πόροι στα ταμεία με αποτέλεσμα την μείωση των κοινωνικών εισφορών, από 34,7 δις που προβλέπονται με τις σημερινές τάσεις σε 25,4 δις και την επακόλουθη μείωση του συνολικού εργατικού κόστους.

Η εξόρμηση της Ελληνικής Εταιρείας στην Πορτογαλία

Πνιγμένη στις ευωδίες της άνοιξης υποδέχτηκε η Πορτογαλία τα 38 μέλη της Ελληνικής Εταιρείας που την επισκέφτηκαν 29 Απριλίου έως 3 Μαΐου. Το πρόγραμμα, όσο έπρεπε «σφιχτό», ήταν προσανατολισμένο στη γνωριμία με τους πολιτιστικούς θησαυρούς της χώρας των Λουζιτανών αλλά και την ιδιαίτερη ατμόσφαιρα της υπαίθρου, που χωρίς αυτή την εικόνα που αποκομίζει κανείς είναι οπωσδήποτε λειψή. Το Μουσείο Γκιουλμπεκιάν στη Λισαβόνα μας εντυπωσίασε με τον πλούτο και την ποιότητα των εκθεμάτων του (ανάμεσα τους Ρέμπραντ, Ρούμπενς ή Βαν Ντάικ και μια έξοχη συλλογή χρυσών ελληνιστικών νομισμάτων και μεταλλίων με τη μορφή του Μεγάλου Αλεξάνδρου). Το μοναστήρι των Ιερώνυμιτών μας συγκίνησε με τη λιτότητα του και τα μνημεία του θαλασσοπόρου Βάσκο Ντα Γκάμα και του Εθνικού ποιητή Λουίς Βαζ ντε Καμόες. Η ειδυλλιακή Κουίμπρα μας γοήτευσε με το παλιό πανεπιστήμιο του 13ου αιώνα και την περίφημη χρυσοποιικίλη «βιβλιοθήκη με τις νυχτερίδες». Και ακόμη η αρχοντική Σίντρα των βασιλιάδων, το ήσυχο Κασκάις και το κοσμοπολίτικο Εστορίλ, το γραφικό και μικροσκοπικό μεσαιωνικό Όμπιντους, το απόκοσμο ακρωτήρι Κάμπο ντα Ρόκα που είναι το δυτικότερο σημείο της Ευρώπης προς τον Ατλαντικό.

Κορυφαία στιγμή του ταξιδιού η ξενάγηση από το εξέχον μέλος μας αρχιτέκτονα κ. Αλέξανδρο Τομπάζη στο προσκύνημα της Παναγίας της Φατίμα στην κεντρική Πορ-



τογαλία, όπου, κατόπιν διεθνούς αρχιτεκτονικού διαγωνισμού, σχεδίασε και κατασκεύασε με τους συνεργάτες του την εντυπωσιακή Μπαζίλικά ντε Σαντίσιμα Ντριντάντε, χωρητικότητας 9.000 πιστών. Στο Ναό κυκλικής μορφής, διαμέτρου 125μ. και ύψους περί τα 18μ., εσωτερικά και εξωτερικά, ο συμβολισμός είναι διάχυτος, χωρίς να κουράζει ή να παραπλανά. Οι 13 θύρες εισόδου παραπέμπουν στον Ιησού και τους Αποστόλους στην εξωτερική επιφάνεια της κυρίας εισόδου ορώνται σκηνές από τη «γένεση» και βιβλικές φράσεις σε διάφορες γλώσσες, όσες και αυτές των προσκηνυτών. Διαφόρων εθνικοτήτων είναι και οι καλλιτέχνες – όλοι επιλογής του αρχιτέκτονα – που φιλοτέχνησαν την εικονογραφία (ζωγραφική, γλυπτική, χαρακτική).

Το έργο μιλάει με εικόνες φωνητικές, ζωγραφικές, πλαστικές που λες και πηγάζουν από θρησκευτικές δοξασίες και κοσμοθεωρητικές βιώσεις.

Όμως οι τέρψεις δεν ήταν μόνο πνευματικές. Τα μέλη της Εταιρείας κυριολεκτικά «όργωσαν» τις συνοικίες της Αλφάμα, της Λάπα, του Μπάιρου Άλτου και των Ντόκας για να δοκιμάσουν τις ντόπιες σπεσιαλιτέ και να ακούσουν τα «φάδος» από τοπικούς λαϊκούς ερμηνευτές, εμπνευσμένους από τη θεία μορφή της αλησμόνητης Αμαλίας Ροντρίγκες.

Στην πτήση της επιστροφής όλοι δήλωναν ενθουσιασμένοι και ανανέωναν το ραντεβού τους για την επόμενη εξόρμηση στην Καππαδοκία.

Το νέο Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Που εξελέγη στη Γ.Σ. της 9ης Απριλίου 2009

ΜΙΧΑΗΛ ΓΙΑΝΝΗΣ

Πρόεδρος, Πρόεδρος Συμβουλίου Θεσμικού Πλαισίου (ΣΘΕΠ),
Μέλος Εκτελεστικής Επιτροπής

ΠΑΛΑΙΟΚΡΑΣΣΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ

Α' Αντιπρόεδρος, Μέλος Εκτελεστικής Επιτροπής

ΚΑΛΑΪΤΖΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

Β' Αντιπρόεδρος,
Πρόεδρος Συμβουλίου Περιβ/κής Εκπίσης (ΣΠΕ),
Αν. Μέλος Εκτελεστικής Επιτροπής

ΛΑΛΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

Γ' Αντιπρόεδρος, Μέλος Εκτελεστικής Επιτροπής

ΒΟΥΛΓΑΡΑΚΗ ΑΝΤΩΝΙΑ

Πρόεδρος Δ.Ε. Θεσ/νίκης, Αντιπρόεδρος

ΚΕΡΤΣΙΚΩΦ ΛΟΥΛΑ

Γενική Γραμματέας, Μέλος Εκτελεστικής Επιτροπής

ΣΓΟΥΜΠΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ

Ταμίας, Μέλος Εκτελεστικής Επιτροπής

ΚΑΡΡΑΣ ΚΩΣΤΑΣ

Πρόεδρος Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς (ΣΑΚ),
Αντιπρόσωπος Europa Nostra,
Αν. Μέλος Εκτελεστικής Επιτροπής

ΚΑΡΡΑ ΛΥΔΙΑ

Πρόεδρος Συμβουλίου Επικοινωνίας (ΣΕΠ),
Υπεύθυνη Εκδόσεων / Μ.Μ.Ε. Αν. Μέλος Εκτελεστικής Επιτροπής

ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ ΛΙΑ

Πρόεδρος Συμβουλίου Οικονομικής Κινητοποίησης (ΣΟΚ),
Μέλος Εκτελεστικής Επιτροπής

ΑΡΑΠΗΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

Πρόεδρος Συμβουλίου Φυσικού Περιβάλλοντος (ΣΦΥΠ),
Μέλος Εκτελεστικής Επιτροπής

ΣΚΟΥΛΛΟΣ ΜΙΧΑΗΛ

Ομότιμος Πρόεδρος, Εκπρόσωπος ΜΙΟ-ECSDE

ΝΕΟΦΥΤΟΥ ΦΩΦΗ

Υπεύθυνη Σχέσεων με τα Μέλη

ΛΙΑΡΙΚΟΥ ΜΑΡΙΑ

Υπεύθυνη Παρακολούθησης Τοπικών Επιτροπών

ΔΔΡΟΒΙΝΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ

Νομικός Σύμβουλος

Μέλη

ΚΟΜΗΝΗΟΥ ΑΓΓΕΛΑ, ΚΟΝΙΟΡΔΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ,
ΛΑΖΑΡΕΤΟΥ ΘΕΟΔΩΡΑ, ΛΥΡΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ,
ΜΑΡΚΗ ΕΥΤΕΡΠΗ, ΜΕΤΑΛΛΗΝΟΥ ΒΙΒΙΑΝΝΑ,
ΜΟΣΧΟΥ ΜΑΡΙΑΝΝΑ, ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ,
ΤΣΟΣΚΟΥΝΟΓΛΟΥ ΜΙΛΤΟΣ

Συνεργάτες της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

ΑΝΤΥΠΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ (Οικονομικός Σύμβουλος)

ΠΟΤΑΜΙΤΗΣ ΣΤΑΘΗΣ (Νομικός Σύμβουλος)

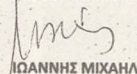
ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ - ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΧΡΗΣΕΩΣ

(ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ 1η ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ - 31η ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2008)

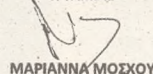
I. ΕΣΟΔΑ		
Τόκοι Καταθέσεων	11.970,15	
Συνδρομές	33.747,00	
Δωρεές	165.428,20	
Χορηγίες	40.781,67	
Εσοδα Προγραμμάτων	686.199,50	
Πωλήσεις εμπορευμάτων-βιβλίων	36.265,87	
Λοιπά Έσοδα	<u>745.459,53</u>	1.719.851,92
II. ΕΞΟΔΑ		
Αγορές παγίων	39.989,36	
Αγορές εμπορευμάτων-βιβλίων	59.044,43	
Αμοιβές και Έξοδα Προσωπικού	414.536,32	
Αμοιβές και Έξοδα Τρίτων	290.254,33	
Παροχές Τρίτων	27.801,85	
Έξοδα Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων	691.529,08	
Διάφορα Έξοδα	390.992,88	
Τόκοι και συναφή έξοδα	<u>2.737,11</u>	1.916.885,36
III. ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (Ελλειμμα) ΧΡΗΣΕΩΣ :		-197.033,44

ΑΘΗΝΑ, 3 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2009

Ο ΠΡΕΣΒΥΤΕΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.


ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΙΧΑΗΛ

Η ΤΑΜΙΑΣ


ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΜΟΣΧΟΥ

Ο ΛΟΓΙΣΤΗΣ


ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΡΕΒΕΝΙΤΗΣ

ΕΚΘΕΣΗ ΕΙΔΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΥ ΟΡΚΩΤΟΥ ΕΛΕΓΚΤΗ ΛΟΓΙΣΤΗ

Προς τα Μέλη και το Διοικητικό Συμβούλιο του Μη Κερδοσκοπικού Σωματίου

«ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ»

Έκθεση επί της Οικονομικής Κατάστασης Αποτελεσμάτων Χρήσεως

Ελέγχωμε την ανωτέρω Οικονομική Κατάσταση Αποτελεσμάτων Χρήσεως του Μη Κερδοσκοπικού Σωματίου «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ» για την χρήση που έληξε την 31^η Δεκεμβρίου 2008.

Ευθύνη της Διοίκησης για την Οικονομική Κατάσταση Αποτελεσμάτων Χρήσεως

Η Διοίκηση του Σωματίου έχει την ευθύνη για την κατάρτιση και εύλογη παρουσίαση της ανωτέρω Οικονομικής Κατάστασης Αποτελεσμάτων Χρήσεως.

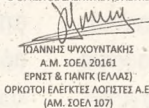
Ευθύνη Ελεγκτή

Διότι μας ευθύνη είναι η έκφραση γνώμης επί των στοιχείων της Οικονομικής Κατάστασης Αποτελεσμάτων Χρήσεως, με βάση την διενεργηθείσα ειδική έλεγχό μας, διενεργήσαμε τον έλεγχο σύμφωνα με τα Ελληνικά Ελεγκτικά Πρότυπα που είναι αναγνωρισμένα με τα διεθνή Ελεγκτικά Πρότυπα. Τα Πρότυπα αυτά απαιτούν τη συμμόρφωσή μας με τους κανόνες δεοντολογίας και το σχεδιασμό και διενέργεια του ελέγχου μας με σκοπό την απόκτηση εύλογης διασφάλισης για το κατά πόσο η ανωτέρω Οικονομική Κατάσταση είναι απαλλαγμένη από ουσιώδη ανακρίβεια. Ο έλεγχος περιλαμβάνει την διενέργεια διαδικασιών για την συγκέντρωση ελεγκτικών τεκμηρίων, σχετικά με τα ποσά και τις πληροφορίες που περιλαμβάνονται στην ανωτέρω Οικονομική Κατάσταση Αποτελεσμάτων Χρήσεως. Οι διαδικασίες επιλέγονται κατά την κρίση του ελεγκτή και περιλαμβάνουν την εκτίμηση του κινδύνου ουσιώδους ανακρίβειας της Οικονομικής Κατάστασης, λόγω απάτης ή λάθους. Για την εκτίμηση του κινδύνου αυτού, ο ελεγκτής λαμβάνει υπόψη το σύστημα εσωτερικού ελέγχου σχετικά με την κατάρτιση και εύλογη παρουσίαση της Οικονομικής Κατάστασης Αποτελεσμάτων Χρήσεως, με σκοπό το σχεδιασμό ελεγκτικών διαδικασιών για τις περιπτώσεις και όχι για την έκφραση γνώμης επί της αποτελεσματικότητας του συστήματος εσωτερικού ελέγχου της εταιρείας. Ο έλεγχος περιλαμβάνει επίσης την αξιολόγηση της καταλληλότητας των λογιστικών πολιτικών που εφαρμόστηκαν και του εύλογου των εκτιμήσεων που έγιναν από τη Διοίκηση, καθώς και αξιολόγηση της συνολικής παρουσίας της Οικονομικής Κατάστασης Αποτελεσμάτων Χρήσεως. Πιστεύουμε ότι τα ελεγκτικά τεκμήρια που έχουμε συγκεντρώσει είναι επαρκή και κατάλληλα για τη θεμελίωση της γνώμης μας. Η εταιρεία κατόπιν της συγκεκριμένης Οικονομικής Κατάστασης Αποτελεσμάτων Χρήσεως με βάση την αρχή της αναγνώρισης των εσόδων με την είσπραξή τους και όχι με την πραγματοποίηση τους και αντίστοιχα των εξόδων με την πληρωμή τους και όχι με την πραγματοποίησή τους.

Όραση

Κατά τη γνώμη μας, η ανωτέρω Οικονομική Κατάσταση Αποτελεσμάτων Χρήσεως παρουσιάζει εύλογα από κάθε ουσιώδη άποψη τα έσοδα που εισπράχθηκαν και τα έξοδα που πληρώθηκαν από το Σώματιο την χρήση 2008, σύμφωνα με την αρχή αναγνώρισης εσόδων εξόδων που περιγράφεται ανωτέρω.

Αθήνα, 3 Απριλίου 2009
Ο ΟΡΚΩΤΟΣ ΕΛΕΓΚΤΗΣ ΛΟΓΙΣΤΗΣ


ΙΩΑΝΝΗΣ ΒΡΑΧΟΝΤΑΚΗΣ
Α.Μ. ΣΟΕΛ 20161
ΕΡΝΙΣΤ & ΓιαντΚ (ΕΛΛΑΣ)
ΟΡΚΩΤΟΙ ΕΛΕΓΚΤΕΣ ΛΟΓΙΣΤΕΣ Α.Ε.
(ΑΜ. ΣΟΕΛ 107)

Νέος Υπότροφος του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς με χορηγία του 'The John S Fafalios Foundation'



Μετά τις διαδικασίες των εξετάσεων στην αγγλική γλώσσα και της προφορικής συνέντευξης από επισημονική επιτροπή του ΣΑΚ, ανακοινώθηκε το όνομα του υποτρόφου

για το MA in Conservation Studies του Τμήματος Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου του York.

Ο κ. Δημήτριος Παπαδέλης είναι Πολιτικός Δομικών Έργων (Τ.Ε.Ι. Σερρών) και κατέχει Δίπλωμα Αρχιτέκτονα Μηχανικού από το Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Έχει σημαντική εμπειρία στο χώρο των αναστηλώσεων και των αποκαταστάσεων, ενώ κρίνεται «ότι θα ενδυναμώσει με τις γνώσεις και την εμπειρία που θα αποκτήσει την Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων, στην οποία εργάζεται, ειδικά στον τομέα αποκαταστάσεων με τον οποίο ασχολείται»¹.

Αξίζει να σημειωθεί ότι την εφετινή χρονιά υπήρξαν 26 συμμετοχές και 14 τελικές υποψηφιότητες, αριθμοί ρεκόρ, αφού στα 25 χρόνια που υπάρχει ο θεσμός, οι συμμετοχές δεν ξεπερνούσαν -κατά μέσο όρο- τις 3-4 ανά έτος.

¹ Απόσπασμα του Πρακτικού

ΠΡΟΣΩΠΑ

Γεωργία Κίκου



Γεννημένη στην Αθήνα το 1979, η Γεωργία Κίκου έχει σπουδάσει Γεωγραφία (BA, Πανεπιστήμιο Αιγαίου) και «Περιβαλλοντική Πολιτική και Δια-

χείριση» (Msc, Πανεπιστήμιο Αιγαίου), και έχει φοιτήσει, μέσω του προγράμματος ανταλλαγής φοιτητών στην Ευρώπη, (ERASMUS) στο Πανεπιστήμιο της Αλμερίας στην Ισπανία (Universidad de Almeria, 2005-2006). Η Γεωργία ασχολείται με εθελοντικά προγράμματα από το 2000, ταξιδεύοντας σε διάφορα μέρη της Ελλάδας και της Ευρώπης. Από το 2007, είναι Υπεύθυνη των Δράσεων Ευαισθητοποίησης του Προγράμματος ΑΕΙΦΟΡΟ ΑΙΓΑΙΟ της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ και από τότε ταξιδεύει σε όλο το Αιγαίο, για να ευαισθητοποιήσει τους μαθητές για τη σημασία του περιβάλλοντος και της πολιτιστικής κληρονομιάς, ως απαραίτητη προϋπόθεση για την ποιότητα ζωής των κατοίκων και την οικονομική ανάπτυξη των νησιών.

Κατερίνα Κалаϊτζίδου



Η Κατερίνα γεννήθηκε στην Αλεξανδρούπολη και από μικρή συνόδευε τον πατέρα της Δημήτρη (Πρόεδρο του Συμβουλίου Περιβαλλοντικής Εκ-

παίδευσης) στις διάφορες περιβαλλοντικές εξορμήσεις του. Έμαθε την αξία της εθελοντικής προσφοράς και προσφέρει σε κάθε ευκαιρία τη εθελοντική βοήθειά της. Συμμετείχε σε όλα σχεδόν τα συνέδρια της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ τα τελευταία χρόνια βοηθώντας στη γραμματεία. Στα προγράμματα περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης του Συμβουλίου Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης βοήθησε αποτελεσματικά για δύο χρόνια, στηρίζοντας την υλοποίηση των προγραμμάτων και συμβάλλοντας στην ευαισθητοποίηση των παιδιών.

Είναι φοιτήτρια του Παντείου Πανεπιστημίου και σκοπεύει να ολοκληρώσει σύντομα τις σπουδές της. Το χόμπι της είναι η μουσική και τραγουδάει πολύ όμορφα.



Five φίλος!

Αν πραγματικά σε νοιάζει το περιβάλλον και η πολιτιστική μας κληρονομιά στήριξε μας γίνε φίλος σήμερα!

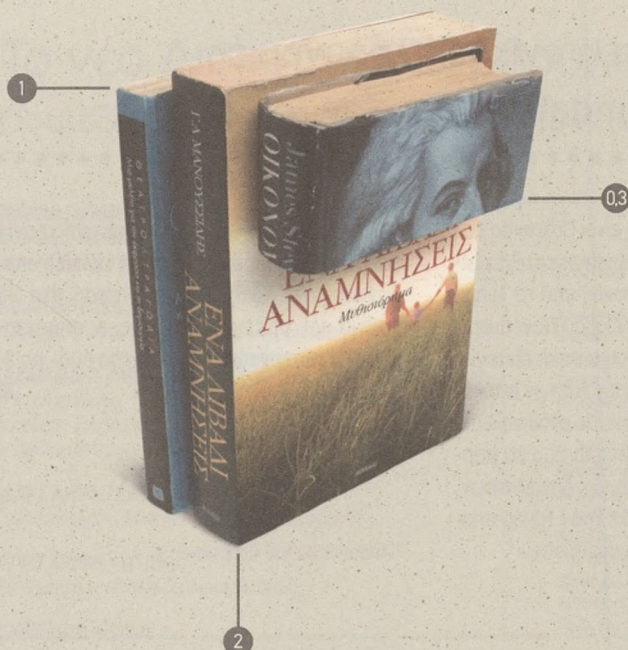
Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Περιβάλλοντος και Πολιτισμού από το 1977 αγωνίζεται για:

- την υλοποίηση της φιλίας και της αλληλεγγύης στην κληρονομιά και στον πολιτισμό των ανασυνταγμένων και του εθνικού.
- την αλληλεγγύη στην ευαλωτότητα και την ευαισθησία στην κληρονομιά.
- την ευαισθητοποίηση της κοινής γνώσης και δράσεων της κοινής γνώσης.

Είστε η μόνη Μη Κυβερνητική Οργάνωση που λειτουργεί για κάθε τι που περιβάλλει τον άνθρωπο



Τραπεζών 28, 10558 Πλάκα, Αθήνα.
(Τ) +30 210 3225 245 (F) +30 210 3225 240.
(E) ellenet@ellenet.gr
www.ellenet.gr



Ο ΜΕΣΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΔΙΑΒΑΖΕΙ 2,3 ΒΙΒΛΙΑ ΤΟ ΧΡΟΝΟ

Δεν υπάρχει μέσος άνθρωπος.
Υπάρχουν ξεχωριστοί άνθρωποι,
με ξεχωριστές ανάγκες.
Γι' αυτό σχεδιάζουμε τα πάντα
γύρω από εσάς.

www.ote.gr



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
Περιβάλλοντος και Πολιτισμού

Σωματείο μη κερδοσκοπικό
Τριπόδων 28, Πλάκα, 105 58 Αθήνα
Κωδικός 2755
Τ: 210 3225245, 210 3226693
F: 210 3225240
E: elet@ellinikietairia.gr
www.ellet.gr

Ιδιοκτησία ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Εκδότης: Γιάννης Μιχαήλ
Συντακτική Επιτροπή: Λυδία Καρρά, Γεράσιμος Αράπης, Γιάννης Παλαιοκρασσάς
Διόρθωση κειμένων: Ηλίας Νέλλας
Υπεύθυνη έκδοσης: Νελίνα Καπετσώνη

