

Φανή Χορμόβα

Σπετσών 83 - 11362 Αθήνα

τηλ. 210-8220438

φαξ 210- 8231266

κιν. τηλ 6945-704676

e-mail : fa.bru@vivodinet.gr

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ		
Αρ. Πρωτ.	ΣΑΚ	Ημερομηνία
1516.	Φ	512.05

Προς την Ελληνική Εταιρεία
της Προστασίας του Περιβάλλοντος
και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς

Αθήνα 1.12.2005

ΦΑΞ 11 ΣΕΛΙΔΩΝ

SAC

Φανή Χορμόβα

Σπετσών 83 - 11362 Αθήνα
τηλ. 210-8220438
φαξ 210- 8231266
κιν. τηλ 6945-704676
e-mail : fa.bru@vivodinet.gr

Προς την Ελληνική Εταιρεία
της Προστασίας του Περιβάλλοντος
και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς

Αθήνα 1.12.2005

Αξιότιμοι Κυρίες και Κύριοι

Είναι δύο τα θέματα , για τα οποία σας απευθύνω αυτή τη επιστολή :

1) Η αίτηση αυτονομίας του Καστρακίου από τον Καποδιστριακό Δήμο Καλαμπάκας .

Όλοι οι Οικισμοί, που έχουν χαρακτηριστεί παραδοσιακοί και διατηρητέοι πρέπει να παραμείνουν αυτόνομοι προκειμένου να διατηρήσουν τις ιδιαιτερότητές τους και μαζί την ελληνική φύση και πολιτισμική κληρονομιά . Πόσον μάλλον, όταν πρόκειται για την περιοχή των Μετεώρων.

2) Η χάραξη της Ε 65 με τρόπο, που καταστρέφει περιβαλλοντικά την περιοχή των Μετεώρων.

Η χάραξη της Ε 65 στην περιοχή των Μετεώρων προβλέπει να περνάει η οδική αρτηρία σε απόσταση 1,5 χιλιομέτρου από το σύμπλεγμα των βράχων και τέμνει την κυρίως κοιλάδα τους προς τον Πηνειό , καταστρέφοντας περιβαλλοντικά ένα παγκόσμιο μνημείο φύσης και πολιτιστικής κληρονομιάς . Δυστυχώς, επειδή η κυρίως κοιλάδα των Μετεώρων είναι ταυτόχρονα και η κυρίως κοιλάδα του Καστρακίου, ο Δήμος δεν έκανε καμιά απολύτως ενέργεια να την προλάβει. Εχω ενημερώσει σχετικά και την WWF Ελλάς.

Η παρέμβασή σας στους αρμόδιους κρατικούς φορείς μπορεί να ενισχύσει την προσπάθεια όλων αυτών, που πρεσβεύουν το ίδιο με εμάς και αγωνίζονται να περισώσουν, ό,τι είναι δυνατόν .

Στην παρούσα επισυνάπτω ενημερωτικό υλικό σχετικά με την αίτηση αυτονομίας του χωριού Καστρακίου από τον Καποδιστριακό Δήμο Καλαμπάκας .

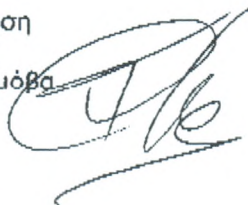
Σχετικά με το Καστράκι μπορείτε να βρείτε πολύ περισσότερες πληροφορίες στην ιστοσελίδα του

www.meteora-kastraki.gr & www.meteora-kastraki.com

Αφού δείτε τον κατάλογο των επισυναπτόμενων στοιχείων στην αίτηση, που κατατέθηκε την 21.11.2005 (αρ. πρωτοκόλλου: 5631) στο Γραφείο του Υπουργού Εσωτερικών κ .Παυλόπουλου , είμαι στην διάθεσή σας για οποιοδήποτε στοιχείο εξ αυτών μπορεί να σας ενδιαφέρει.

Με εκτίμηση

Φανή Χορμόβα



./.



Υ.Γ. Η Εταιρεία Θεσσαλικών Μελετών (Ε.ΘΕ.Μ.) είναι ο Σύνδεσμος των Θεσσαλών Επιστημόνων. Έχει ιδρυθεί το 1988 και με πλούσιο ενεργητικό στον θεσσαλικό χώρο. Εγώ προσωπικά είμαι Κοινωνιολόγος της Περιφερειακής Ανάπτυξης με επιπλέον σπουδές Αρχιτεκτονικής και η υπεύθυνη της Ε.ΘΕ.Μ. για θέματα Πολιτισμού, Τουρισμού και Εκπαίδευσης, νυν Αντιπρόεδρος της Εταιρείας.

Επισυναπτόμενα στοιχεία:

- 1) Η επιστολή προς τον ΥΠΕΣ κ. Παυλόπουλο
- 2) Η επιστολή της Ε.ΘΕ.Μ. προς το ΚΑΣ
- 3) Η επιστολή προς δημοσίευση στον Θεσσαλικό Τύπο με τίτλο «Το σχέδιο Καποδίστρια και το Καστράκι Μετεώρων».

Φανή Χορμόβα

Σπετσών 83 -11362 Αθήνα
τηλ. 210-8220438
φαξ 210- 8231266
κι. τη 6945-704676
e-mail : fa.bru@vivodinet.gr

Προς : Αξιότιμον κ .Προκόπη Παυλόπουλο
Υπουργόν επί των Εσωτερικών
(μέσω της Διεύθυνσης οργάνωσης και
λειτουργίας των ΟΤΑ)

Θέμα : Αίτημα για την αυτονόμηση της Κοινότητας
Καστρακίου -Δημοτικού Διαμερίσματος
του καποδιστριακού Δήμου Καλαμπάκας

Αθήνα, 19.11.2005

Αξιότιμε κ.Υπουργέ

Με την παρούσα Σας υποβάλω πίνακες συλλογής 375 υπογραφών των κατοίκων του ιστορικού και διατηρητέου χωριού μας Καστρακίου - δημοτικού Διαμερίσματος του καποδιστριακού Δήμου Καλαμπάκας, με αίτημα την αυτονόμηση του από τον εν λόγω Δήμο. Υπέγραψαν μόνον κάτοικοι, που έχουν δικαίωμα ψήφου και ψηφίζουν στο Καστράκι.

Οι λόγοι, που επιβάλλουν την εν λόγω αυτονόμηση , εκτίθενται στα συνημμένα στην παρούσα υπομνήματα , μεταξύ των οποίων και αυτό που συνετάχθη προ της συλλογής των υπογραφών για την ενημέρωση των κατοίκων, προκειμένου να τοποθετηθούν επί του θέματος.

Λόγω των δυσκολιών, που εμπεριείχε η συλλογή υπογραφών , όχι με στήσιμο της κάλπης αλλά με προσωπικές συναντήσεις , επιτρέψτε μας μέχρι τον χρόνο της σχετικής απόφασης , να Σας επισυνάψουμε πίνακες με επιπλέον υπογραφές.

Ευελπιστούμε, κ. Υπουργέ, ότι το αίτημα μας θα γίνει αποδεκτό, άλλως, μέσα σε λίγα χρόνια, με την σιωπηρή αλλά συστηματική υποβάθμιση, στην οποία υποβάλλεται για ανταγωνιστικούς λόγους το Καστράκι από τον Δήμο Καλαμπάκας, θα έχει χάσει όλα εκείνα τα στοιχεία, χάρις στα οποία, έχει χαρακτηριστεί με τρία Προεδρικά Διατάγματα οικισμός τουριστικός, παραθεριστικός και διατηρητέος και παγκόσμιο μνημείο φύσης και πολιτιστικής κληρονομιάς από την UNESCO.

Συνημμένα:

Με την αρμόζουσα εκτίμηση

- 1) Εξουσιοδότηση προς την κ. Φανή Χορμόβα να καταθέσει τον φάκελο στο ΥΠΕΣ.
- 2) Οι λόγοι, για τους οποίους επιβάλλεται η αποχώρηση του Καστρακίου από τον Δήμο Καλαμπάκας
- 3) Οι λίστες υπογραφών (σύνολο 375)
- 4) Μια επιστολή της Κας Φανής Χορμόβα σχετικά με την επιτυχία του Σχεδίου Καποδίστρια στην περιοχή μας Τα Μετέωρα- 7.6.2002
- 5) Ενέργειες των Καστρακιανών Αττικής για «Δήμο Μετεώρων» Τα Μετέωρα - 27.9.2002
- 6) «Τι Καλαμπάκα θέλουμε; Ανθρωποκεντρική ή τουριστοκεντρική» Άρθρο της Εφημερίδας «Τα Μετέωρα» 19.12.2003:
- 7) «Καστράκι-απολαμβάνοντας τις αποχρώσεις του πρασίνου» Άρθρο της Προέδρου του Δ.Α. Καστρακίου Κας. Φ. Ζήνδρου Τα Μετέωρα 11.6.2004
- 8) «Ερωτηματικά για το σχέδιο Πόλεως Καστρακίου»- Άρθρο της πρώην Προέδρου του Δ.Α. Καστρακίου κας. Φ. Ζήνδρου Τα Μετέωρα» 10.9.2004
- 9) Φωτογραφία του παραδοσιακού οικισμού του Καστρακίου, του οποίου το επάνω μέρος ετέθη εκτός σχεδίου πόλεως

Φανή Χορμόβα

- 10) Η βρύση με σκεπή από σχιστόπλακες, τύπου Πίνδου-, το μοναδικό κτίσμα με σχιστόπλακες στο Καστράκι - αντί του αντίγραφου της παραδοσιακής, που γκρεμίστηκε και ζητούσαν να κατασκευαστεί οι κάτοικοί του. Οι κάτοικοι Καστρακίου υποχρεούνται, σημειωτέον, από τον νόμο να βάζουν κεραμοσκεπές ακόμη και στο πιο μικρό κοτέτσι. Υπάρχουν περιπτώσεις, που δεν έγιναν ανεκτοί ούτε τσίγκοι
- 11) «Εμφαση στον τουρισμό της Καλαμπάκας» - Άρθρο της Εφημερίδας Τα Μετέωρα, 28.1.2005:
- 12) «Όταν οι μνήμες βεβηλώνονται» - Άρθρο της πρώην Προέδρου του Δ.Δ. Καστρακίου Κας Φ. Ζήνδρου, Τα Μετέωρα 17.6.2005
- 13) «Το Καστράκι μπροστά σε ένα κρίσιμο σταυροδρόμι» - Άρθρο του κ. Αγγελου Χορμόβα - Τα Μετέωρα, 23.9.2005
- 14) «Καστράκι- αναζητείται όραμα», Άρθρο της παρατηθείσης Προέδρου Δ.Δ. Καστρακίου Κας Φ. Ζήνδρου.
- 15) Πανοραμική φωτογραφία του Καστρακίου ανάμεσα στους βράχους των Μετεώρων

Φάκελος Γεωλογικού Μουσείου Καστρακίου Μετεώρων

- 1) Ο Σύλλογος Καστρακινών Αττικής για το Μουσείο Ορνυκτών και Πετρωμάτων Καστρακίου- Μετεώρων - Τα Μετέωρα 6.12.2002
- 2) Μελέτη-Πρόταση της Επιστημονικής Επιτροπής του Τμήματος Γεωλογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών υπο τον Καθ. κ. Α. Κελεπερτζή
- 3) Επιστολή του Καθ. του Τμήματος Γεωλογίας του Παν/μίου Αθηνών κ. Α. Κελεπερτζή προς τον Πρωθυπουργό κ. Καραμανλή για το Γεωλογικό Μουσείο Μετεώρων.
- 4) «Προτεινόμενο κτιριολογικό πρόγραμμα» - Η πρόταση του Παν/μίου (με την οποία είχε αρχικά συμφωνήσει και ο Δήμος Καλαμπάκας Καραμπάκας) προς τον κ. Πρωθυπουργό για την χρηματοδότηση.
- 5) Το Πολιτικό Γραφείο του Πρωθυπουργού προς την Περιφέρεια Θεσσαλίας
- 6) Η Περιφέρεια Θεσσαλίας προς Το Πολιτικό Γραφείο του Πρωθυπουργού
- 7) Η Περιφέρεια Θεσσαλίας προς την Δ/ση Τοπικής Αυτ/σης και Διοίκησης Τρικάλων
- 8) Πίνακας έργων προς χρηματοδότηση του Νομού Τρικάλων
- 9) Επιστολή του Καθ. κ. Α. Κελεπερτζή προς τον Γενικό Γραμματέα της Περιφέρειας Θεσσαλίας Γκούπα
- 10) Κοινή Επιστολή του Τμήματος Γεωλογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών και Του Συνδέσμου των Θεσσαλών Επιστημόνων «Εταιρεία Θεσσαλικών Μελετών» Προς τον Δήμαρχο Καλαμπάκας κ. Αντώνη Πινιάρη
- 11) «Να αγει το σχέδιο για την αξιοποίηση των Μετεώρων» - Άρθρο της Εφημερίδας «Εθνος»- 3.4.2005
- 12) Επιστολή της Εταιρείας Θεσσαλικών Μελετών προς την Εταιρεία ΡΟΪΚΟΣ
- 13) Άρθρο της πρώην Προέδρου Κας Φ. Ζήνδρου σχετικά με τα συμβάντα περί το Γεωλογικό Μουσείο «Τι 'μορφος τόπος που 'ναι εδώ» - Τα Μετέωρα, 8.4.2005
- 14) Άρθρο της Εφημερίδας «Καθημερινή» 9.4.2005: «Τότε που τα Μετέωρα ήταν θάλασσα»
- 15) Απάντηση του κ. Αγγελου Χορμόβα στα δηλωθέντα από τον Δήμαρχο Καλαμπάκας κ. Αντώνη Πινιάρη στην «Καθημερινή», ότι οι Πολεοδομικοί κανονισμοί δεν επιτρέπουν την κατασκευή του Γεωλογικού Μουσείου σύμφωνα με την πρόταση του Πανεπιστημίου, που αρχικά είχε και ο ίδιος αποδεχθεί.- Τα Μετέωρα 14.4.2005

**ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΘΕΣΣΑΛΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ (Ε.Θ.Ε.Μ)**

Σωματείο μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα (Αρ. Αρ. Πρωτ. Αθηνών 3178/88)

Διεύθυνση: Αμερικής 17- 4^{ος} Ορόφος - 10672 ΑθήναΤηλ.: 210 - **8220438** / 3611739, τηλ/φαξ : 210 - **8231266** / 3626486e-mails: paravass@geol.uoa.gr . dimitris.agalos@ked.gr

Αρ. Πρωτ. 177/05

Προς το Υπουργείο Πολιτισμού
Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο (ΚΑΣ)
FAX 210-8201291

Αθήνα 28.11.2005

Λεξιότιμοι Κυρίες και Κύριοι

Ενημερωθήκαμε, ότι προσεχώς πρόκειται να συζητηθεί στο Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο το θέμα του Γεωλογικού Μουσείου Μετεώρων, το οποίο προορίζεται να στεγαστεί στο διατηρητέο κτίριο του παλιού Δημοτικού σχολείου του Καστρακίου.

Η Εταιρεία Θεσσαλικών Μελετών, λόγω της επιστημονικής σημασίας του σε παγκόσμιο επίπεδο καθώς και της αναπτυξιακής του για ολόκληρη την περιοχή, έθεσε πριν δέκα χρόνια το θέμα της ίδρυσης Γεωλογικού Μουσείου Μετεώρων, ωστόσο δεν βρέθηκε κατάλληλος χώρος για να στεγαστεί αλλά ούτε και οι πόροι, ώστε να προωθηθεί κάποια συγκεκριμένη λύση. Όταν ωστόσο με ενέργειες του Σύλλογου Καστρακινών Αττικής «Το Καστράκι Μετεώρων» το παλιό σχολείο χαρακτηρίστηκε διατηρητέο και ήταν διαθέσιμο προς χρήση, προώθησε σε συνεργασία με τον εν λόγω Σύλλογο την ιδέα προς το Τμήμα Γεωλογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Η Εταιρεία Θεσσαλικών Μελετών θεωρεί το εν λόγω διατηρητέο σχολείο - μνημείο το ίδιο και επιρρεπόμενο μέσα στην καρδιά των Μετεώρων - ιδανικό χώρο για την στέγαση του Γεωλογικού Μουσείου. Επιπλέον, ο ελεύθερος χώρος του οικοπέδου του πίσω από το κτίριο, μπορεί να στεγάσει όλους τους απαραίτητους σε κάθε σύγχρονο Γεωλογικό Μουσείο χώρους διδασκαλίας και προβολής, που θα χρησιμεύσουν τόσο για την επιστημονική εργασία του Πανεπιστημίου, όσο και για τις προβολές σχετικά με τα Μετέωρα και την ιστορία τους για μαθητές και λοιπούς επισκέπτες.

Η Επιστημονική Επιτροπή υπό τον Καθηγητή κ. Α. Καλεπερτζή έχει διατυπώσει ολοκληρωμένη πρόταση, για τους χώρους που θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει και την κατέθεσε στις Δημοτικές Αρχές της Καλαμπάκας, καθώς και στο Πολιτικό Γραφείο του κ. Πρωθυπουργού, το οποίο την προώθησε στις αρμόδιες Αρχές προκειμένου να χρηματοδοτηθεί.

ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΣΤΡΑΚΙ ΜΕΤΕΩΡΩΝ

Δεν είναι καν κοινό μυστικό, ότι το Σχέδιο Καποδίστρια έγινε για να βοηθηθούν οι μικρότερες Κοινότητες στην ανάπτυξη τους, κάνοντας χρήση της υποδομής και των δυνατοτήτων μεγαλύτερων Κοινοτήτων ή αστικών κέντρων και θεωρήθηκε κορωνίδα των μέτρων για την ανάπτυξη. Δυστυχώς, όπως πολλά πράγματα στην χώρα μας, τα κριτήρια συνενώσεων συχνά δεν έλαβαν υπόψη τις ουσιαστικές διαφορετικότητες των συμβαλλομένων, με αποτέλεσμα να υπάρξουν συνενώσεις πληθυσμιακών συνόλων με αντικρουόμενα συμφέροντα. Επετράπη έτσι μέσω της αριθμητικής υπεροχής σε ψήφους στους ισχυρότερους να επιβάλλουν τα όποια συμφέροντά τους στις μικρότερες Κοινότητες.

Κανείς δεν εξήγησε, ότι πρόκειται για διοικητική μεταρρύθμιση κι όχι για την ιστορική και πολιτισμική ισοπέδωση των μικρών Κοινοτήτων, των οποίων οι Πολιτιστικοί Σύλλογοι αγωνίζονται με πενιχρότατα μέσα, να κρατήσουν τις ιστορικές τους και πολιτισμικές τους παραδόσεις. Το σχέδιο Καποδίστριας επέτρεψε σπατάλες πόρων, που διοχετεύτηκαν σε έργα εξωραϊσμού των αστικών κέντρων, αφήνοντας τις Κοινότητες του Δήμου τους με ακριβό και αμφιβόλου ποιότητας πόσιμο νερό, ελλιπέστατο συγκοινωνιακό δίκτυο και άλλες ζωτικές ανάγκες, που η ικανοποίησή τους παίρνει γι' αυτές όλο και περισσότερο την μορφή «ονείρου θερινής νυκτός». Παράλληλα τα μικρά αστικά κέντρα διογκώνονται πληθυσμιακά και γίνονται όλο και περισσότερο «μικρές Αθήνες», που αντί να μετρηθούν με τα ιδανικά -για τις αντικειμενικές αναπτυξιακές δυνατότητές τους - μοντέλα, τείνουν να αντιγράψουν το συγκοινωνιακό χάος, την πολεοδομική κατάντια και ό,τι άλλο αρνητικό έχει η Αθήνα.

Είναι όμως αυτό, που χρειάζεται η χώρα μας; Παρόμοια μεταρρυθμιστικά σχέδια έχουν εφαρμοστεί και σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες, αλλά οπωσδήποτε δεν είναι τυχαίο, ότι οι πιο αναπτυγμένες από αυτές, έχουν αναπτυγμένη ύπαιθρο και πολλοί εργαζόμενοι στις πόλεις κατοικούν στα γύρω χωριά. Περιέργως στην χώρα μας δεν συνέβη κάτι παρόμοιο και η ερμηνεία που δίνεται, ότι εμείς οι Έλληνες είμαστε ...δύσκολοι σαν λαός, είναι πολύ απλουστευτική. Αρκετές Κοινότητες αντέδρασαν δικαιολογημένα μπροστά σ' αυτήν την αδικία και την έλλειψη προοπτικής για την ύπαρξή τους, παρ' ότι διακωμωδήθηκαν και οι συμπεριφορές τους εμφανίστηκαν σαν φαιδρά φαινόμενα από τα ΜΜΕ. Είναι απλά θέμα χρόνου να φανεί, πόσο σοβαρά είναι τα προβλήματα, που δημιουργήθηκαν, ανάμεσα σε τοπικούς πληθυσμούς - οι ανθρώπινες κοινωνίες δεν είναι καλαμπόκι, που το παίρνει κανείς από δυο διαφορετικά δοχεία, το ανακατεύει και το πλάσσει, «κολλώντας» του και μια ετικέτα.

Ας μην πάμε όμως μακριά : Η Κοινότητα Καστρακίου Μετεώρων - δημοτικό διαμέρισμα του Δήμου Καλαμπάκας - είναι μια κλασσική και χαρακτηριστική περίπτωση, για το πώς ένα χωριό, όντας μέρος μνημείου της φύσης και της παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO και χαρακτηρισμένο σαν Οικισμός παραδοσιακός, διατηρητέος και παραθεριστικός με τρία Προεδρικά διατάγματα (ΦΕΚ 201/1965, ΦΕΚ 352/ Τεύχος Β - 31.5.1967 μαζί με τα θεσσαλικά χωριά Αμπελάκια, Βυζίτσα, Τρίκκερι, Τσαγκαράδα και Πύλη & ΦΕΚ 223Α/1977), με σπίτια διατηρητέα από τα μέσα του 19. αιώνα, που αντί να αναπτυχθεί, τείνει να γίνει μια Κοινότητα προβληματική μέσα σε μια περιοχή, που δέχεται τον μεγαλύτερο αριθμό επισκεπτών μετά την Ακρόπολη.....

Οι κάτοικοι του Καστρακίου, μετά τις εμπειρίες τους σαν δημοτικό διαμέρισμα του Δήμου Καλαμπάκας και εκτιμώντας τις μελλοντικές προοπτικές του χωριού τους, αποφάσισαν να ζητήσουν από τις αρμόδιες κρατικές αρχές την διοικητική αυτονομία τους σαν Κοινότητα ιστορική και διατηρητέα, όπως άλλες όμοιές τους στον θεσσαλικό χώρο, που παρέμειναν αυτόνομες και πρόκοψαν.

Σύμφωνα με την ιστοσελίδα του Υπουργείου Εσωτερικών οι αυτόνομες Κοινότητες στην Θεσσαλία είναι :

Η Εταιρεία Θεσσαλικών Μελετών επιθυμεί να παραστεί στην συζήτηση, που πρόκειται να γίνει σχετικά με την πρόταση, που κατέθεσε ο Δήμος Καλαμπάκας για την διαμόρφωση του διατηρητέου παλιού Δημοτικού Σχολείου σε Γεωλογικό Μουσείο και σας παρακαλώ να μας ενημερώσετε σχετικά με την χρονική στιγμή και τον χώρο, που θα λάβει χώρα. Την Εταιρεία μας θα εκπροσωπήσει η Αντιπρόεδρος του Δ.Σ. κ. Φανή Χορμόβα.

Ο Πρόεδρος

Ο Γενικός Γραμματέας



Κων/νος Παπαβασιλείου
Καθηγητής Πανεπιστημίου



Δημήτριος Αγάλος
Διπλ. Μηχ/γος Μηχανικός M.Sc.

Νομός Μαγνησίας :

- 1) Ανάβρα
- 2) Κεραμμίδι
- 3) Μακρυνίτσα
- 4) Τρίκκερι

Νομός Λάρισας :

- 1) Αμπελάκια
- 2) Βερδικούσα
- 3) Καρυά

Νομός Τρικάλων :

- 1) Ασπροπόταμος
- 2) Μυρόφυλλο
- 3) Νεράϊδα

Νομός Καρδίτσας :

- 1) Αθαμάνων

Οι κάτοικοι του Καστρακίου έθεσαν επισήμως θέμα αποχώρησης του Καστρακίου από τον Δήμο Καλαμπάκας και προχώρησαν σε συλλογή υπογραφών . Οι λόγοι της ενέργειάς τους αυτής αναφέρονται αναλυτικά στο κείμενο, που ακολουθεί και που συνέταξαν οι κ.κ. Αθανάσιος Τσαγκαρσούλης και Αγγελος Χορμόβας . Ως τώρα συνυπέγραψαν 375 Καστρακινοί με δικαίωμα ψήφου. Η συλλογή υπογραφών συνεχίζεται και ο σχετικός φάκελος έχει ήδη κατατεθεί στο Υπουργείο Εσωτερικών.

Οι λόγοι, για τους οποίους επιβάλλεται η αποχώρηση του Καστρακίου από τον Καποδιστριακό Δήμο Καλαμπάκας και η αυτονόμησή του σαν Κοινότητα ιστορική, παραδοσιακή και διατηρητέα

Το Καστράκι αποτελεί εδώ και μερικά χρόνια δημοτικό διαμέρισμα του Καποδιστριακού Δήμου Καλαμπάκας. Οι μέχρι τώρα εμπειρίες μας σαν δημοτικό διαμέρισμα του εν λόγω Δήμου, μας οδηγούν για τους λόγους, που παραθέτομε στην συνέχεια ,στην διαπίστωση, ότι η συνένωση αυτή ούτε επιτυχής ούτε επωφελής μπορεί να χαρακτηριστεί.

Η περιοχή των Μετεώρων, της οποίας τα 2/3 είναι περιοχή της Κοινότητας Καστρακίου, έχει χαρακτηριστεί παγκόσμιο μνημείο φύσης και πολιτιστικής κληρονομιάς από την ΟΥΝΕΣΚΟ. Ο Οικισμός του Καστρακίου έχει επιπλέον χαρακτηριστεί με τρία Προεδρικά διατάγματα παραδοσιακός, παραθεριστικός και διατηρητέος (ΦΕΚ 201/1965, ΦΕΚ 352/ Τεύχος Β - 31.5.1967 μαζί με τα θεσσαλικά χωριά Αμπελάκια, Βυζίτσα, Τρίκκερι, Τσαγκαράδα και Πύλη & ΦΕΚ 223Α/1977) από το Ελληνικό κράτος.

Παραδόξως, ενώ όλα τα άλλα θεσσαλικά χωριά (που επίσης χαρακτηρίστηκαν Οικισμοί παραδοσιακοί, παραθεριστικοί και διατηρητέοι - Πύλη , Τσαγκαράδα, Αμπελάκια, Τρίκκερι και Βυζίτσα) παρέμειναν αυτόνομα, προκειμένου να διατηρήσουν τον παραδοσιακό χαρακτήρα τους αυτόνομα, το Καστράκι που είχε συγκριτικά και τις περισσότερες προϋποθέσεις να παραμείνει αυτόνομη Κοινότητα πρσαρτήθηκε σαν δημοτικό διαμέρισμα στον Δήμο Καλαμπάκας. Αξιοπερίεργο είναι επίσης, ότι παράλληλα δεν έχει προβλεφτεί κανενός είδους μέριμνα, προκειμένου το Καστράκι να μπορέσει να προστατεύσει τον ιδιαίτερο παραδοσιακό και διατηρητέο χαρακτήρα του.

Ετσι, παρ' ότι το Καστράκι λόγω της εξαιρετικής φυσικής του καλλονής, όσον και του παραδοσιακού , παραθεριστικού και διατηρητέου χαρακτήρα του, δικαιούται και επιβάλλεται να αναπτυχθεί τουριστικά, βρέθηκε έχει αντικρουόμενα

συμφέροντα με τον πολυπληθέστερο συμβαλλόμενο - δηλ. με την Πόλη της Καλαμπάκας - η οποία θέλοντας να μονοπωλήσει την τουριστική και οικονομική ανάπτυξη και χάρις στον μεγαλύτερο αριθμό ψηφοφόρων που διαθέτει - μπορεί και επιβάλλει τα συμφέροντά της, ενάντια σε κάθε αναπτυξιακή πρωτοβουλία που θα προωθούσε την ανάπτυξη του Καστρακίου. Σ' αυτό συμμετέχουν ενεργά και καθοριστικά οι ίδιες οι Δημοτικές Αρχές, προφανώς δεσμευόμενες για την εκλογή τους απέναντι στους οικονομικούς και άλλους παράγοντες της Καλαμπάκας. Ετσι ένας παραδοσιακός και διατηρητέος οικισμός ιδιαίτερων προσόντων, όπως το Καστράκι, που θα μπορούσε να συμβάλει και στην γενικότερη ανάπτυξη της περιοχής, κατέληξε να είναι έρμαιο των ψηφοθηρικών συμφερόντων και ισορροπιών του Καποδιστριακού Δήμου.

Χαρακτηριστικό παράδειγμα αποτελεί το Γεωλογικό Μουσείο Μετεώρων, για το οποίο - λόγω της μεγάλης σπουδαιότητας των Μετεώρων από επιστημονικής άποψης σε παγκόσμιο επίπεδο - δείχνει μεγάλο ενδιαφέρον το Τμήμα Γεωλογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, έχοντας εξασφαλίσει κονδύλια, μέσω προσωπικής παρέμβασης του Πολιτικού Γραφείου του Πρωθυπουργού κ. Καραμανλή. Από τους Καστρακινούς προτάθηκε να στεγαστεί στο παλιό διατηρητέο Δημοτικό Σχολείο του Καστρακίου, δωρεά του Ανδρέα Συγγρού.

Η Επιστημονική Επιτροπή του Πανεπιστημίου κατέθεσε συγκεκριμένες προτάσεις, που προβλέπουν την δημιουργία την δημιουργία εκθεσιακών χώρων με δείγματα ορυκτών και πετρωμάτων, καθώς και χώρους διδασκαλίας και προβολών, όπου αφ' ενός θα μπορεί το Πανεπιστήμιο να εργαστεί επιστημονικά με φοιτητές και άλλους επιστήμονες -επισκέπτες, που έρχονται να μελετήσουν το φαινόμενο των Μετεώρων, αφ' ετέρου θα είχαν οι μαθητές σχολείων και οι άλλοι τουρίστες την δυνατότητα να ενημερωθούν, μέσω προβολών σχετικά με την φύση των Μετεώρων. Σημειωτέον το κτίσμα του Σχολείου καθώς και το οικόπεδό του επαρκούν πλήρως για την δημιουργία ενός σύγχρονου Γεωλογικού Μουσείου, με όλους τους απαραίτητους για την λειτουργία του χώρους, χωρίς κανενός είδους παρατυπίες ή ειδικές ρυθμίσεις.

Στα τρία χρόνια, που μεσολάβησαν δεν έχει τίποτε απολύτως για την υλοποίηση του έργου αυτού. Δεν υπήρξε τέχνασμα, το οποίο να μην χρησιμοποίησε η Δημοτική Αρχή, προκειμένου να αναβάλει επ' αόριστον την προώθησή του, ώστε να παρέλθουν οι τακτές προθεσμίες και να χαθούν τα κονδύλια, ίσως και με την κρυφή ελπίδας το κτίριο να πέσει από μόνο του. Παράλληλα προσπάθησε με κάθε τρόπο να αποθαρρύνει και να εξουδετερώσει τις προσπάθειες του Πανεπιστημίου με απαράδεκτες μεθόδους. Τέλος προσπάθησε με την συμβολή τοπικών κομματικών εγκαθέτων της, να δημιουργήσει σύγχυση στους κατοίκους του χωριού (που επιθυμούν διακαώς την δημιουργία του Γεωλογικού Μουσείου) με ανυπόστατες διαδόσεις, όπως π.χ. ότι το κτίριο και το οικόπεδό του δεν επαρκούν για ένα τέτοιο. Στην συνέχεια κι αφού αθέτησε κατά συρροή τον λόγο της σε αποφάσεις, που πάρθηκαν από κοινού με το Πανεπιστήμιο και την Μελετητική Εταιρεία, παρουσίασε - μετά από μια μακρά περίοδο συσκότισης και αδιαφάνειας και κάνοντας κατάχρηση εξουσίας - δικό της σχέδιο για την αναπαλαίωση και μελλοντική χρήση του ανωτέρω κτηρίου, το οποίο, όχι μόνον δεν ανταποκρίνεται στα standards ενός σύγχρονου Γεωλογικού Μουσείου, αλλά καταστρέφει οριστικά και κάθε δυνατότητα μελλοντικής αξιοποίησής του κτίσματος και του χώρου του.

Από τον χρόνο της υπαγωγής του Καστρακίου στον Καποδιστριακό Δήμο μέχρι σήμερα δεν έχει γίνει κανένα αναπτυξιακό έργο στο χωριό μας, που να αποδεικνύει, ότι είχε κάποιο όφελος από αυτήν την διοικητική μεταρρύθμιση - το αντίθετο μάλιστα. Οι παρεμβάσεις γίνονται με καθαρώς τυπικά κριτήρια. Αυτό σημαίνει, πώς κάποιος αρμόδιος ή «αρμόδιος» έβαλε την υπογραφή του, χωρίς να εξασφαλίζονται απαραίτητα την διατήρηση του χαρακτήρα και το ιδιαίτερο χρώμα του χωριού. Είναι χαρακτηριστικό, ότι τα διατηρητέα σπίτια του, τα μοναδικά και τα παλαιότερα σ' όλη την περιοχή, κτισμένα τον 19. αιώνα, έχουν αφεθεί στην τύχη τους και το Μεσοχώρι, η παραδοσιακή παλιά πλατεία του χωριού, στην οποία και βρίσκονται, προβλέπεται να μετατραπεί ..σε φαρδύ δρόμο !.....

Η βρύση στη κεντρική πλατεία αποτελεί άλλο χαρακτηριστικό παράδειγμα: ενώ οι κάτοικοι του χωριού ζητήσαμε την κατασκευή μιας βρύσης, όμοιας με την παραδοσιακή, που κάποιοι «οραματιστές» γκρέμισαν προ ετών, στην θέση της κατασκευάστηκε μια βρύση του τύπου των Βλαχοχωριών της Πίνδου, που σύμφωνα

με τις αρμόδιες Αρχές «δεν είναι αρχιτεκτονικά ασύμβατη με το περιβάλλον», στην ουσία όμως αλλοιώνει αμετάκλητα την εικόνα της πλατείας του χωριού, βάζοντας σκεπή από σχιστόπλακες, σε ένα χωριό, όπου η κεραμοσκεπή επιβάλλεται σε κάθε οικοδομή. Όλα αυτά ενάντια στην καθολική επιθυμία και την θέληση των κατοίκων του χωριού μας, που απλά ήθελαν ένα αντίγραφο της παραδοσιακής τους βρύση. Η απάντηση της Δημοτικής Αρχής στις διαμαρτυρίες μας ήταν, πως θα την συνηθίσουμε !.. Όμως το Καστράκι δεν είναι Βλαχοχώρι και ούτε πρόκειται να γίνει, εάν έτσι αποφανθούν οι οποιεσδήποτε Αρχές και οι κάτοικοί του δεν χρειάζονται... παιδονόμο.

Η συμπεριφορά αυτή, πολύ μακράν από το να χαρακτηριστεί δημοκρατική, αποσκοπεί στο να σπάσει το ηθικό των Καστρακινών, που στην συντριπτική τους πλειονότητα έχουν αρχίσει να εκδηλώνουν την συσσωρευμένη τους δυσαρέσκεια για την υπαγωγή του χωριού τους στον Δήμο Καλαμπάκας. Η συμπεριφορά της Δημοτικής Αρχής και του επιτελείου της συμπληρώνεται από συχνό μούτζουρωμα των πινακίδων, που υποδεικνύουν τον δρόμο προς το Καστράκι, από άτομα, που θεωρούν, ότι η τουριστική του ανάπτυξη τους ζημιώνει. Η συστηματική υφαρπαγή πολιτισμικών παραδόσεων και εθίμων του χωριού μας από την Δημοτική Αρχή και η προβολή τους στα ΜΜΕ σαν πολιτισμικά στοιχεία της Πόλης της Καλαμπάκας, προκειμένου να προβληθεί η Καλαμπάκα σαν τουριστική πόλη, αποτελεί ένα ακόμα στοιχείο προκλητικής συμπεριφοράς. Τέλος, ενώ για τον εξωραϊσμό της πόλης της Καλαμπάκας έχουν ξοδευτεί τεράστια ποσά, σε Κοινότητες του Δήμου δεν έχουν λυθεί στοιχειώδη προβλήματα.

Το γεγονός, που τελικά έκανε το ποτήρι της αγανάκτησης των κατοίκων του Καστρακίου να ξεχειλίζει, είναι το γκρέμισμα του Μύλου, το μέρος, όπου στην κατοχή εκτελέστηκαν δώδεκα (12) Καστρακινοί. Αν και οι φήμες συγκλίνουν, στο ότι ο δράστης είναι Δημοτικός Σύμβουλος, ο οποίος τον γκρέμισε για να χρησιμοποιήσει τα αγκωνάρια του σε δική του κατασκευή (μεταφέροντάς τα μάλιστα με αυτοκίνητο του Δήμου) η αδιαφορία και η αδράνεια της Δημοτικής Αρχής ήταν πρωτοφανής και προκλητική: Ουδείς ενδιαφέρθηκε να διαλευκάνει αυτό το λυπηρότατο και προσβλητικό γεγονός, πολύ δε λιγότερο να εκφράσει - τουλάχιστον - την λύπη του για την βέβυλη αυτή την πράξη. Τουναντίον οι αντιδράσεις των διαμαρτυρομένων Καστρακινών διακωμωδήθηκαν από εκπρόσωπο του Δήμου, που τις χαρακτήρισε «σώου» !...

Η αρνητική στάση των Καστρακινών απέναντι στον καποδιστριακό Δήμο δεν υπήρξε εξ αρχής δεδομένη, αλλά συσσωρεύτηκε με τις εμπειρίες, που μεσολάβησαν. Παρ' ολο, που αυτή η συνένωση δεν ήταν επιθυμητή, οι κάτοικοί του Καστρακίου έδειξαν ανοχή, περιμένοντας να δουν, πώς θα εξελιχθεί η κατάσταση. Εχοντας διαπιστώσει, ότι η κοινή ονομασία του Δήμου και της Πόλης της Καλαμπάκας δημιουργεί σύγχυση, με αποτέλεσμα να αφανίζεται ο πολιτισμικός χαρακτήρας των Κοινοτήτων του Δήμου, πρότειναν την μετονομασία του Δήμου από «Δήμο Καλαμπάκας» σε «Δήμο Μετεώρων», που ούτως ή άλλως εκφράζει χωρίς καμιά αμφιβολία όλους τους Δημότες. Η ονομασία «Δήμος Μετεώρων» θα πρόβαλε ιδιαίτερα την περιοχή και τουριστικά, λόγω του ότι τα Μετέωρα τα γνωρίζει όλος ο κόσμος, ενώ την ονομασία «Καλαμπάκα» (την μοναδική ονομασία οθωμανικής προέλευσης, που απέμεινε σ' ολόκληρη την Θεσσαλία - στα τούρκικα «Καλέ μπακ») δεν την γνωρίζει κανείς. Η πρόταση αυτή απερρίφθη.

Λόγω όλων των ανωτέρω, με μεγάλη μας λύπη διαπιστώνουμε, ότι η παραμονή του χωριού μας Καστρακίου στον Δήμο της Καλαμπάκας δεν του αποφέρει κανένα όφελος - τουναντίον, μάλιστα !.. Το Καστράκι όχι μόνον δεν αναπτύσσεται, αλλά καταστρέφεται και μαραζώνει στο όνομα της ανάπτυξης στα πλαίσια της συνένωσης σε Καποδιστριακούς Δήμους, η οποία στην περίπτωση μας έχει αποτύχει παταγωδώς. Το χωριό μας, μέσα στην καρδιά των Μετεώρων, με σπάνιες δυνατότητες ανάπτυξης και σε μια περιοχή, που δέχεται τον μεγαλύτερο αριθμό επισκεπτών μετά την Ακρόπολη, σιγά- σιγά ερημώνει και τείνει να γίνει προβληματικό.

Για τον λόγο αυτό ζητούμε την αποχώρηση του Καστρακίου από τον Δήμο της Καλαμπάκας και την διοικητική αυτονόμησή του σαν Κοινότητα ιστορική και

διατηρητέα , όπως είναι άλλωστε όλες οι ομοειδείς του Κοινότητες στον Θεσσαλικό χώρο.

Αθανάσιος Τσαγκαρσούλης

Αγγελος Χορμόβας

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜ/ΚΗ ΑΥΤ/ΣΗ ΤΡΙΚΑΛΩΝ
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΕΛΕΤΩΝ

Τρίκαλα, 27-10-2005

Αρ. Πρωτ: Ε 5724

Ταχ. Δ/ση : Β. Τσιτσάνη 31
Ταχ. Κωδ. : 42100
Πληροφ. : Ευθ. Καραγιάννη
Τηλεφ. : 2431046226

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	
Αρ. Πρωτ 1400	Ημερομηνία 9.11.05

ΠΡΟΣ: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

✓ Για την Προστασία του Περιβάλλοντος
και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς
Τριπόδων 28 ΤΚ 10558 Πλάκα
ΑΘΗΝΑ

(Τηλ. 2103225245
Τηλεομ. (FAX): 2103225240)

ΘΕΜΑ: Χάραξη του αυτοκινητοδρόμου Ε65

ΣΧΗΤ: Το αρ. 1123/ΕΕ/8-9-2005 έγγραφό σας

Σε απάντηση του ανωτέρω σχετικού εγγράφου σας γνωρίζουμε ότι για τον σχεδιασμό του αναφερομένου στο θέμα αυτοκινητοδρόμου αρμόδιες είναι οι υπηρεσίες του Υπουργείου Περιβάλλοντος Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων.

Εσωτερική Διανομή**Ο ΝΟΜΑΡΧΗΣ**

1. Τμήμα Μελετών
2. Χρονολογικό Αρχείο

ΗΛΙΑΣ ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗΣ

ΑΚΟΥΒΕΣ ΑΝΤΙΔΡΑΦΟ