

14/12/2006
ΕΞΠΡΕΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ - ΕΜΠ: Επιστο-

λή διαμαρτυρίας προς τον υπουργό Πολιτισμού Γιώργο Βουλγαράκη, με την οποία ζητούν την αναστολή των οικοδομικών αδειών που εκδόθηκαν για την ανέγερση κτιριακών συγκροτημάτων στον λόφο του Αγίου Αθανασίου στην Υδρα απέστειλαν πρόσφατα οι πρόεδροι της Σχολής Αρχιτεκτόνων του ΕΜΠ και της Ελληνικής Εταιρίας για την προστασία του Περιβάλλοντος - Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Γιώργος Γεράκης και Κώστας Καρράς. Στην επιστολή τους αναφέρουν πως το φυσικό τοπίο του προστατευόμενου από το οικισμό της Υδρας απειλείται από την ανοικοδόμηση νέων κτιριακών συγκροτημάτων, καθώς το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο ενέκρινε στις αρχές του περασμένου Νοεμβρίου μία άδεια οικοδομής συγκροτήματος κατοικιών, ενώ παράλληλα εκκρεμεί απόφαση για δεύτερο συγκρότημα στον ίδιο χώρο. «Ο λόφος του Αγίου Αθανασίου αποτελεί ένα από τα λίγα εναπομεινάντα αδόμητα βραχώδη στον οικισμό που συντελεί στο φυσικό κάλλος του νησιού και στο χαρακτηρισμό του ως μνημείου. Η ανέγερση των κτιριακών συγκροτημάτων θα έχει ως συνέπεια τον κατακερματισμό του φυσικού βραχώδους τοπίου», υποστηρίζουν οι κ.κ. Γεράκης και Καρράς και σημειώνουν πως η Δασική Υπηρεσία έχει χαρακτηρίσει την περιοχή ως δασική, ενώ το Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο (ΓΠΣ) και η Πολεοδομική Μελέτη Προστασίας του οικισμού της Υδρας χαρακτηρίζουν το λόφο του Αγίου Αθανασίου ως αδόμητη περιοχή και κοινόχρηστο χώρο. «Πεποίθησή μας αποτελεί ότι η μόνη απόφαση που μπορεί να είναι αντίξια του κύρους του υπουργείου Πολιτισμού, είναι η αναστολή της έκδοσης όλων των αμφισβητούμενων οικοδομικών αδειών και η ταχύτερη ολοκλήρωση των διαδικασιών επιβολής των ειδικών πολεοδομικών ρυθμίσεων που προβλέπει ο αρχαιολογικός νόμος», καταλήγει η επιστολή.

12/12/2006
ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ

Χτίζουν σε αρχαία της Υδρας

Με επιστολή της προς τον υπουργό Πολιτισμού Γιώργο Βουλγαράκη, η Ελληνική Εταιρεία για την Προστασία του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς καταγγέλλει την ανέγερση κτιριακών συγκροτημάτων στον χαρακτηρισμένο «ως αρχαιολογικό χώρο» λόφο Αθανασίου στην Υδρα. «Το φυσικό τοπίο του προστατευόμενου από το υπουργείο Πολιτισμού οικισμού της Υδρας απειλείται από την ανοικοδόμηση νέων κτιριακών συγκροτημάτων και ήδη από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο εγκρίθηκε στις 7 Νοεμβρίου του 2006 μία άδεια οικοδομής συγκροτημάτων κατοικιών, ενώ παράλληλα εκκρεμεί απόφαση για δεύτερο συγκρότημα στον ίδιο χώρο», σημειώνεται στην επιστολή που συνυπογράφουν ο πρόεδρος της Εταιρείας Κώστας Καρράς και ο πρόεδρος της Σχολής Αρχιτεκτόνων του ΕΜΠ Γεώργιος Γεράκης.

Στην ίδια επιστολή παρατίθενται όλα τα άρθρα και οι νομοθεσίες που χαρακτηρίζουν τον τόπο «ειδικής κρατικής προστασίας», «αρχαιολογικό χώρο», «δασική περιοχή» κ.ο.κ. Η επιστολή τελειώνει με την «παρατήρηση» ότι «η μόνη απόφαση που μπορεί να είναι αντίθετη του κύριου του ΥΠΠΟ είναι η αναστολή της έκδοσης όλων των αμφισβητούμενων οικοδομικών αδειών και η ταχύτερη ολοκλήρωση των διαδικασιών επιβολής των ειδικών πολεοδομικών ρυθμίσεων που προβλέπει ο αρχαιολογικός νόμος (Ν. 3028/2002)».

Νέα δόμηση και προστασία των ιστορικών συνόλων

ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ ΥΔΡΑΣ

της ΕΛΕΝΗΣ ΜΑΪΣΤΡΟΥ*

Η νέα δόμηση που εντάσσεται στα ιστορικά σύνολα, όταν σέβεται τις διαμορφωμένες δομές και μορφές του χώρου και διαθέτει αντίστοιχες με τα παλαιά κελύφη ποιότητες, εμπλουτίζει τον τόπο και συμβάλλει στη συνέχιση της ιστορικής του εξέλιξης.

Τι ακριβώς σημαίνει σεβασμός του δομημένου περιβάλλοντος και κατά πόσο επιτυγχάνεται μέσα από ειδικούς μορφολογικούς περιορισμούς, έχει συζητηθεί αρκετά τα τελευταία χρόνια. Δεν έχει γίνει, όμως, επαρκώς αντιληπτό ότι το κύριο ζήτημα για μία συμβατή με το περιβάλλον νέα δόμηση είναι η θέσπιση κατάλληλων συντελεστών δόμησης και πολεοδομικών κανό-

τείται η σύνταξη Ρυθμιστικών και Γενικών Πολεοδομικών Σχεδίων και στη συνέχεια η εξειδίκευσή τους μέσω ειδικών Πολεοδομικών Μελετών. Η διαδικασία αυτή ορίζεται ρητά ως απαραίτητη για την προστασία των ιστορικών συνόλων τόσο σε διεθνή θεωρητικά κείμενα όσο και στην ελληνική νομοθεσία όχι μόνον του υπουργείου Χωροταξίας και Πολεοδομικού Σχεδιασμού, αλλά

ση της σχέσης φυσικού και δομημένου χώρου και της διαμορφωμένης δομής και εικόνας του οικισμού.

Τα περιμετρικά όρια δόμησης του οικισμού είναι ασαφή και αποφασίζονται κατά περίπτωση ενώ δεν έχει θεσμοθετηθεί Ζώνη Οικιστικού Ελέγχου, περιμετρικά των ορίων του οικισμού η οποία να θέτει ειδικούς περιορισμούς χρήσεων και δόμησης.

Παρά την προ 20ετίας περίπου σύνταξη κτηματολογίου, η μη ολοκλήρωση των διαδικασιών αποδοχής του και η έλλειψη εγκεκριμένου ρυμοτομικού σχεδίου συντείνει στην καταπίεση δημόσιων και δημοτικών εκτάσεων και στη μετατροπή τους σε οικόπεδα. Ακόμη και τα χαρακτηριστικά διαβατικά του οικισμού, ιδιωτικοποιούνται και καταστρέφονται.

Ο ισχύων συντελεστής δόμησης είναι ίδιος τόσο στις πυκνοκατοικημένες όσο και στις αραιοδομημένες ή αδόμητες εκτάσεις του οικισμού.

Η ανακατασκευή κτισμάτων που πραγματοποιείται βάσει τεκμηρίων με υπέρβαση του ι-



νων, έτσι ώστε να εξασφαλίζεται η ισορροπία του νέου όγκου στην κλίμακα του περιβάλλοντος και να προκύπτουν κατ' αναλογία με τα παραδοσιακά πρότυπα, η σχέση κτισμένου και άκτιστου, ο τρόπος που το κύριο πατά στο έδαφος, καθώς και η «πέμπτη» όψη του. Δεν έχει γίνει επίσης αντιληπτό ότι ο καθορισμός των «ορίων» εντός των οποίων επιτρέπεται η δόμηση στους παραδοσιακούς οικισμούς αποτελεί κύριο ζήτημα για τη διατήρηση της συνολικής τους εικόνας και της σχέσης που έχουν αναπτύξει διαχρονικά με το φυσικό περιβάλλον μέσα στο οποίο αναπτύχθηκαν.

Για τη θέσπιση ειδικού πολεοδομικού νομοθετικού πλαισίου και συγκεκριμένων πολεοδομικών ρυθμίσεων που θα εξασφαλίσουν την ισορροπία μεταξύ προστασίας και ανάπτυξης, απαι-

και του υπουργείου Πολιτισμού.

Πόσο, όμως, πραγματοποιούνται τα παραπάνω και πόσο νομοθετούνται οι προτάσεις που διαμορφώνονται μέσα από τη διαδικασία του χωροταξικού και πολεοδομικού σχεδιασμού;

Το παράδειγμα της Ύδρας, αποτελεί χαρακτηριστική περίπτωση ιστορικού οικισμού που προστατεύεται μέσα από την ειδική νομοθεσία του υπουργείου Πολιτισμού, αλλά αντιμετωπίζει σημαντικά προβλήματα αλλοιώσεων που οφείλονται στην έλλειψη ενός ειδικού νομοθετικού πλαισίου προστασίας που θα όφειλε να έχει προκύψει μέσα από το Γενικό Πολεοδομικό και την ειδική Πολεοδομική Μελέτη που έχουν συνταχθεί για την περιοχή. Ως αποτέλεσμα, βραχύδεις λόφοι μέσα στον οικισμό περιφράσσονται και στη συνέχεια αιτείται η οικοδομή τους, με αποτέλεσμα τη συνεχή αλλοίω-

σχύοντος συντελεστή, θέτει ερωτήματα ως προς την αυθεντικότητα των προσκομιζόμενων στοιχείων και ως προς την ορθότητα με την οποία ερμηνεύονται τα διατηρούμενα τεκμήρια.

Η φυσιογνωμία αλλά και η τυπολογία των ιστορικών κτιρίων αλλοιώνεται σημαντικά, λόγω νέων άστοχων παρεμβάσεων που πραγματοποιούνται άλλοτε σύμφωνα με την εκδοθείσα άδεια και άλλοτε καθ' υπέρβασή της.

Έστω και αργά, οι αρμόδιοι φορείς θα πρέπει να ασχοληθούν σοβαρά με τα προβλήματα της Ύδρας και να έχουν την τόλμη να θεσπίσουν τις απαραίτητες νομοθετικές ρυθμίσεις που εκκρεμούν έστω και αν θίγονται ιδιωτικά συμφέροντα. Η σημαντική ιστορική και αρχιτεκτονική αξία του οικισμού, απαιτεί ιδιαίτερη μεταχείριση και πειθάρχηση των οικονομικών συμφερόντων στις επιταγές της πολυσυζητημένης βιώσιμης ανάπτυξης.

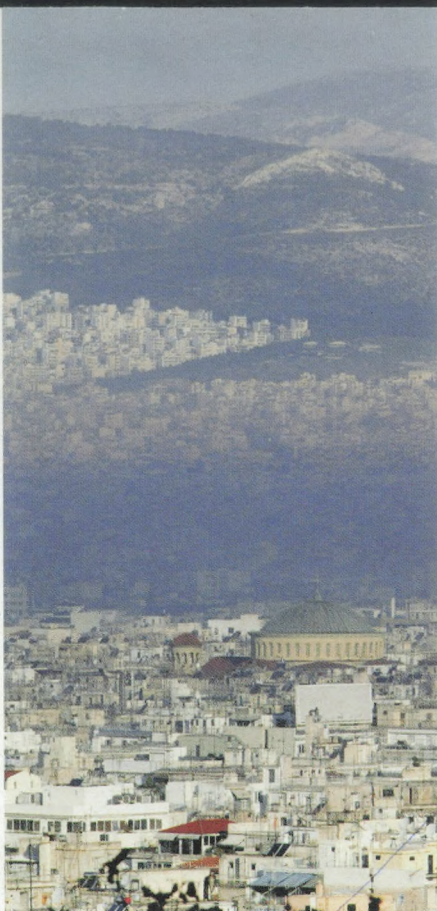
* Αρχιτέκτων, αν. καθηγήτρια ΕΜΠ

διάστημα, η κοινή γνώμη θα εκπλαγεί για τα υψηλά πρόστιμα, που θα κληθεί να καταβάλει η Ελλάδα, (δηλαδή ο Έλληνας φορολογούμενος), λόγω υπέρβασης των επιτρεπτών ορίων, εφόσον η Ελλάδα θα είναι υποχρεωμένη να «αγοράζει» τις υπερβαίνουσες ποσότητες κάθε χρόνο από άλλες χώρες, που διαθέτουν υπόλοιπα. Ας μην ξεχνάμε και τα διάφορα πρόστιμα που βαρύνουν την Ελλάδα όπως π.χ. από την ανεπίτρεπτη λειτουργία της περιβόητης χωματερής του Κουρουπητού στην Κρήτη. Δηλαδή ύστερα από απραξία ετών, τώρα στις ποικίλες οικολογικές και υγειονομικές υποβαθμίσεις έρχονται να προστεθούν και διαρκείς οικονομικές επιβαρύνσεις. Αναμφισβήτητο, με την εφαρμογή του Πρωτοκόλλου του Κιότο, γίνεται ένα πρώτο βήμα για την αντιμετώπιση των κλιματολογικών κινδύνων. Σχετικά, ας αναφερθεί και μια θετική εξέλιξη. Οι Ευρωπαίοι αντιλαμβάνονται εκ των πραγμάτων ότι η παντοδυναμία του αυτοκινήτου, η ανεξέλεγκτη χρήση του ή η χρησιμοποίηση ρυπογόνων καυσίμων ανήκουν στο παρελθόν. Έτσι στο Λονδίνο, στο Όσλο ή στη Σιγκαπούρη, η επιβολή διοδίων στα κέντρα των πόλεων ελάφρυνε και επιτάχυνε την κυκλοφορία με παράλληλη σοβαρή μείωση των εκπομπών των καυσαερίων. Τα παραδείγματα αυτά αρχίζουν δειλά δειλά να γίνονται γνωστά και ελκυστικά σε πολλές ευρωπαϊκές πόλεις. Για πόσα χρόνια στην Ελλάδα θα καθυστερεί η παραδοχή αυτών των αληθειών σχετικά με το αυτοκίνητο;

Τα μικροσωματίδια

Τον τελευταίο καιρό άρχισε να ακούγεται μια πρωτόγνωρη απειλή για το περιβάλλον: το μικροσωματίδια ή τα αιωρούμενα σωματίδια από το «υδρογονοσωματιδιακό νέφος». Γι' αυτά ευθύνονται οι κεντρικές θερμάνσεις, η βιομηχανία, τα τσιγάρα, κυρίως όμως οι εξατμίσεις των αυτοκινήτων και η φθορά των ελαστικών τους στους δρόμους. Συμβάλλουν βέβαια και οι οποιεσδήποτε χωματουργικές εργασίες (π.χ. η κατασκευή των Ολυμπιακών εγκαταστάσεων), καθώς και η περιδίληση της σκόνης του εδάφους ή των δωματίων από τους ανέμους.

Για τη βλαβερή επίδραση των μικροσωματιδίων στην ανθρώπινη υγεία δεν χωρούν αμφιβολίες: δε συλλαμβάνονται στη ρινική κοιλότητα και εισχωρούν βαθιά στις κυψέλες των πνευμό-



νων, απ' όπου όχι μόνο δεν αποβάλλονται ούτε εξουδετερώνονται αλλά μεταπηδούν στο αίμα. Διακεκριμένοι ειδικοί επιστήμονες τονίζουν διαρκώς τους άμεσους κινδύνους από τα μικροσωματίδια για την υγεία και προειδοποιούν για την υποβάθμιση των κινδύνων, με αποτέλεσμα να καθυστερεί τη συνειδητοποίησή τους από τους –σήμερα ανίδεους– πολίτες. Έτσι τα μικροσωματίδια αποδεδειγμένως προκαλούν συνεχώς και περισσότερες πνευμονικές, αγγειοκαρδιακές και κυκλοφοριακές παθήσεις. Αντίθετα από τους αφηρημένους κινδύνους από την αλλαγή του κλίματος και τα φαινόμενα του θερμοκηπίου, στα μικροσωματίδια χρεώνονται συγκεκριμένες ασθένειες: οξεία καρδιοπάθεια, άσθμα, βρογχίτιδα, καρκίνος, αλλεργία, μεταδιδόμενα νοσήματα (ελονοσία), αύξηση ερυθρών αιμοσφαιρίων και χοληστερόλης, θρομβώσεις κ.ά.

Η Ευρωπαϊκή Ένωση έχει ήδη από το 1996 εκδώσει τη σχετική Οδηγία για την ποιότητα του αέρα και καθορίσει τα επιτρεπτά όρια της επιβί-

ρυνσης από τα μικροσωματίδια. Πλην όμως μόλις τώρα αρχίζει να ενημερώνεται το κοινωνικό σύνολο για τις επερχόμενες βλάβες, οι οποίες πλήττουν ιδιαίτερα τα μικρά παιδιά και τους αναπήρους σε καρτοσάκια, εφόσον κινούνται σε χαμηλό επίπεδο και επομένως βρίσκονται πιο κοντά στις εξατμίσεις των αυτοκινήτων, από τις οποίες εκπέμπονται 30 έως 70% των μικροσωματιδίων. Γερμανικές στατιστικές δείχνουν ότι τα μικροσωματίδια στερούν σήμερα κατά μέσο όρο 10 μήνες από τη ζωή κάθε Γερμανού.

Είναι παρήγορο ότι σήμερα στη συζήτηση γύρω από την απειλή των μικροσωματιδίων, δεν αντιπαραβάλλονται διεθνώς, όπως στο παρελθόν από την πλευρά της βιομηχανίας, οι απειλές της ανεργίας και της φυγής των επιχειρήσεων προς άλλες χώρες. Ίσως αυτό είναι ένα προμήνυμα μιας γενικότερης κοινωνικής και πολιτικοκομματικής συναίνεσης. Όλα δείχνουν ότι η κοινή γνώμη αρχίζει να αντιλαμβάνεται τους κινδύνους και να καθίσταται ώριμη να αποδεχθεί τα απαραίτητα αντιδότες. Από τις οικολογικές αντιδράσεις η εξέλιξη στρέφεται προς τις οικολογικές πολιτικές. Ασφαλώς δεν θα έρθει αύριο η συντέλεια του κόσμου. Όσο αποπροσανατολιστική είναι η υποβάθμιση των προβλημάτων, άλλο τόσο αναποτελεσματική τυγχάνει και η υπερβολική δραματοποίησή τους. Πριν όμως από τη μελέτη, τη λήψη και την εφαρμογή των όποιων μέτρων κρίνεται απαραίτητη η συστηματική εκστρατεία για την ενημέρωση της κοινής γνώμης και συνειδητοποίηση των προβλημάτων. Είναι χαρακτηριστικό ότι σε μερικά κράτη συζητείται και η συστηματική κατοχύρωση των ληπτέων μέτρων. Οι επιταγές του ελληνικού συνταγματικού χάρτη, καθώς και η εποικοδομητική νομολογία του Συμβουλίου της Επικρατείας, προσφέρουν όλα τα εκέγγυα για την αντιμετώπιση των εν λόγω προβλημάτων, αρχής βεβαίως γενομένης με την προετοιμασία της κοινωνικής συνενέργειας από την πολιτική βούληση και τη διοικητική πρακτική. Συνάμα δεν πρέπει να παραβλέπεται και η Σύμβαση του Άρχους, το οποίο επιτάσσει την πρόσβαση των πολιτών στην πληροφόρηση για τα περιβαλλοντικά προβλήματα. Και εδώ η Ελλάδα καθυστερεί ανεξήγητα: η Σύμβαση δεν έχει κυρωθεί ακόμα από τη Βουλή. ■

ΑΔΙΑΤΑΡΑΚΤΗ
χωρίς ρύπους και σκόνη

διαμαντοκοπή, ειδικές κοπές
Τηλ.: 2109951641-3 **X. ΚΟΚΚΙΝΟΣ**
ΔΙΠΛΩΜ. ΠΟΛ. ΜΗΧ. Ε.Μ.Π.

Εκτύπωση

«Μικρό Καμίνι» και ξενοδοχειακά συγκροτήματα στην Υδρα, η αντίφαση προ των θυρών...

Της Ελένης Μπιστικά

Το θέμα που πρόκειται να συζητηθεί σήμερα στο Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο αφορά την έγκριση μελέτης για την ανέγερση συγκροτήματος κατοικιών στο «Μικρό Καμίνι» Υδρας, ιδιοκτησίας Α.Ε. «Ξενοδοχεία Υδρα Ελλάς». Από τη μια ο οικισμός «Μικρό Καμίνι» —η λέξη δείχνει και το μέγεθος του οικισμού και το διαχωρίζει από τον άλλο, το Καμίνι— και από την άλλη, πληθυντικός της μεγαλοπρέπειας, Α.Ε. «Ξενοδοχεία Υδρα Ελλάς». Η «είδηση» αφορά την ανέγερση συγκροτήματος κατοικιών που θα λειτουργήσει ως ξενοδοχειακή μονάδα στο «Μικρό Καμίνι» Υδρας, σε ιδιοκτησία της Α.Ε. «Ξενοδοχεία Υδρας Ελλάς». Μέχρι τώρα, εμείς που αγαπάμε την Υδρα και επισκεπτόμαστε τακτικά το ιστορικό νησί με τη μοναδικότητα της απαγόρευσης του τροχού και τη νησιωτική αρχιτεκτονική σε πανοραμική διάταξη, από κάτω από το λιμάνι ως επάνω στο βραχώδες βουνό, είτε μέναμε σε μικρά ξενοδοχεία, οικογενειακά, τύπου πανσιόν μέσα σε μεγάλες μοσκομυριστές αυλές («η αυλή των γιάσεμιών» π.χ. στο «Μιράντα», το πρόγευμα στον κήπο του «Ορλόφ»), είτε σε πεντακάθαρα δωμάτια νησιωτικών σπιτιών, είτε μας φιλοξενούσαν φίλοι που είχαν ανακαινίσει και σώσει αρχοντικά που ανήκαν άλλοτε σε καπεταναίους. Και η «Μπρατσέρα», ιδιοκτησία της κ. Χριστίνας Νεύρου, που βραβεύτηκε από την «Europa Nostra» για την αρχιτεκτονική γραμμή μέσα σε πρότυπο νησιώτικου κήπου ήταν, άλλοτε, ο τόπος όπου πλένονταν τα σφουγγάρια στη μεγάλη στέρνα, πράγμα που έδωσε και την άδεια για την πίσινα του μικρού κεντρικού ξενοδοχείου.

Τώρα, σύμφωνα με ένα επίσημο χαρτί, μια αναφορά της 1ης Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων προς το ΥΠΠΟ, που φέρει την υπογραφή της προϊσταμένης της υπηρεσίας κ. Ελένης Γκίνη-Τσοφοπούλου, εφόρου Αρχαιοτήτων, βλέπουμε κανείς μια άλλη όψη «φιλοξενίας» να προετοιμάζεται για την Υδρα. Η αναφορά είναι διάστικτη από τις αμφιβολίες της κυρίας εφόρου για την προτεινόμενη ανέγερση... 53 κτισμάτων μέσα στον οικισμό που έχει κηρυχθεί ως τόπος ιδιαίτερου φυσικού κάλλους. «Η προτεινόμενη δόμηση θεωρούμε ότι θα είναι πλήγμα για τη φυσιογνωμία του οικισμού λόγω της προτεινόμενης τεχνοκρατικής αντίληψης, ξένη με το πνεύμα και τους λόγους που τον δημιούργησαν.

Σημειώνουμε —παρατηρεί η έφορος— ότι η συγκεκριμένη οικοπεδική έκταση εντάσσεται σε περιοχή διαχρονικά αγροτική με γεωργικές καλλιέργειες, όπου καταλήγει ήρεμα ο οικισμός... Ουσιαστικά πρόκειται για νέα πολεοδόμηση με σύγχρονα κριτήρια δόμησης, μέσα στα όρια του διατηρητέου ιστορικού οικισμού του Μικρού Καμινιού, κηρυγμένου ως μνημείου, καθώς και κηρυγμένου ως αρχαιολογικού χώρου και από την άποψη αυτή οι προαναφερόμενες κηρύξεις έρχονται σε αντίθεση με την πρόταση ανέγερσης οργανωμένου πολεοδομικού συγκροτήματος. Επιπλέον, με απόφαση του υπυπ. Εθνικής Οικονομίας αρ. 2647, η περιοχή είναι τουριστικά κορεσμένη...».

Και αλλού: «Οι κατοικίες είναι συνεχόμενες σε γραμμική διάταξη, σε αντίθεση με τον οικισμό των Καμινιών που είναι διάσπαρτες και έχουν μεγάλο κήπο ή αυλή. Προτείνεται οικοδόμηση επίσης στο βόρειο βραχώδες τμήμα, που θα είναι ορατό από τη θάλασσα. Μετά τα παραπάνω —καταλήγει— η Εφορεία εισηγείται να μην εγκριθεί η ανέγερση των κατοικιών όσον αφορά το βόρειο τμήμα, σύμφωνα με τις ανωτέρω Υ.Α., και για το νότιο τμήμα, να προσεχθεί το ότι καταργείται λόγω των όγκων των κτιρίων το φυσικό και αγροτικό περιβάλλον της περιοχής...». Αυτά λέει το επίσημο χαρτί με την επίσημη υπογραφή της εφόρου Αρχαιοτήτων, η οποία, με γνώση και περίσκεψη, επισημαίνει ότι: «Είναι ο κατάλληλος χρόνος για να δοθεί προτεραιότητα στη νομοθετική κατοχύρωση του ιστορικού και φυσικού τοπίου της Υδρας με τη σύνταξη Ειδικού Νομοθετικού Πλαισίου και χωροταξιακού σχεδιασμού απαραίτητου απολύτως για τη διασφάλιση της προστασίας της Υδρας, γεγονός που συνεπάγεται καλή συνεργασία ΥΠΠΟ και ενδιαφερομένων φορέων».

Αυτά, λοιπόν, τα νέα από την Υδρα —σχετικό ρεπορτάζ στη σελίδα 15— που μπήκε ξανά στο στόχαστρο της πυκνής δόμησης και της κερδοφόρας ξενοδοχειακής αντίληψης για συγκροτήματα στη γραμμή, στρατιωτάκια που αντί να φυλάσσουν το περιβάλλον θα το τραυματίσουν ανεπανόρθωτα. Γιατί με το κέρδος ανοίγει η όρεξη, γενικώς! Αλήθεια, οι μπετονιέρες και οι εκσκαφείς πώς θα φθάσουν εκεί; Διά θαλάσσης με τα ταχύπλοα ή διά ξηράς με τα γαϊδουράκια; Ας έχει τον νου του το ΚΑΣ σήμερα γιατί οι εκτός συμφερόντων φίλοι της Υδρας ακούουν ήδη θόρυβο μέγα εκβραχισμών και ήχον κτιστών!

Ημερομηνία : 19-10-05

Copyright: <http://www.kathimerini.gr>

Κλείσιμο

 Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
για την Προστασία του Περιβάλλοντος
και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς



ΠΑΝΑΙΓΙΝΗΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
για τη Διάσωση της Παλιαχώρας

Πρόσκληση

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

για την Προστασία του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς
και η ΠΑΝΑΙΓΙΝΗΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ για τη Διάσωση της Παλιαχώρας
σας προσκαλούν στην εκδήλωση

που διοργανώνουν για την αποπεράτωση του έργου αποκατάστασης
του καθολικού της Αγίας Κυριακής στην Παλιαχώρα της Αίγινας,
το Σάββατο 22 Οκτωβρίου 2005 και ώρα 4 μ.μ. στο ναό της Αγίας Κυριακής.

Πρόγραμμα εκδήλωσης

4 μ.μ.	Τέλεση Αγιασμού στο καθολικό της Αγίας Κυριακής
5 μ.μ.	Χαιρετισμοί - Ομιλίες
6 μ.μ.	Κέρασμα

(Πληροφορίες: τηλ. 210 3225245, εσωτ. 3, email: sak@ellinikietairia.gr)

Το έργο αποκατάστασης του καθολικού της Αγίας Κυριακής έγινε με δωρεά του **ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ «ΣΤΑΥΡΟΣ Σ. ΝΙΑΡΧΟΣ»**, με την επίβλεψη του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της **ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ** για την Προστασία του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς και με την οικονομική της υποστήριξη, όπως και της **ΠΑΝΑΙΓΙΝΗΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ** για τη Διάσωση της Παλιαχώρας. Η 1^η και η 2^η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων του **ΥΠΠΟ** είχαν την εποπτεία του έργου.

Εκτύπωση

Ολο και πληθαίνουν οι αιτήσεις για οικοδομές στην Υδρα

Τρεις υποθέσεις που αφορούν ανεγέρσεις συγκροτημάτων στην Υδρα συζητιούνται σήμερα από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο, ανάμεσά τους και η προμελέτη για την ανέγερση συγκροτήματος κατοικιών στο «Μικρό Καμίνι». Το ενδιαφέρον όμως που εκδηλώνεται για οικοδόμηση στο νησί, προκαλεί όπως φαίνεται νέα ανησυχία στις αρμόδιες υπηρεσίες του υπουργείου Πολιτισμού, οι οποίες δέχονται όλο και πιο συχνά σχετικές αιτήσεις. Η αρμόδια μάλιστα εφορεία μπροστά στον καταίγισμό των αιτήσεων αυτών προτείνει μια νομοθετική κατοχύρωση του ιστορικού και φυσικού τοπίου της Υδρας με τη σύνταξη Ειδικού Νομοθετικού Πλαισίου και χωροταξικού σχεδιασμού που είναι απαραίτητα για την προστασία της.

Αναλυτικότερα, το Συμβούλιο καλείται σήμερα να γνωμοδοτήσει για την ανέγερση έξι κατοικιών στον Άγιο Αθανάσιο Υδρας, εννέα διώροφων κατοικιών στη θέση Αυλάκι και ενός συγκροτήματος 53 κτισμάτων στο Μικρό Καμίνι. Η τελευταία περίπτωση θα λειτουργήσει ως ξενοδοχειακή μονάδα (ιδιοκτησία της Α.Ε. Ξενοδοχεία Υδρα Ελλάς), η οποία κατέχει ολόκληρη την έκταση της πρώην Virgin Hellas, μετά την αλλαγή του ιδιοκτησιακού καθεστώτος.

Η ενδιαφερόμενη εταιρεία σχεδιάζει εγκαταστάσεις κυρίως στο νότιο τμήμα της έκτασης, το εντός οικισμού Υδρας, επιφάνειας 14.086 τ.μ., προτείνει ωστόσο και κτίρια στο βόρειο τμήμα. Όπως αναφέρει όμως η 1η ΕΒΑ στις αρμόδιες διευθύνσεις του υπουργείου Πολιτισμού, η προτεινόμενη θέση εντός του οικισμού είναι η μόνη έκταση της εταιρείας που δεν έχει εξεταστεί από το ΥΠΠΟ ως προς την καταλληλότητα της δόμησης της. Αντίθετα για το βόρειο τμήμα που είναι κι αυτό εντός του οικισμού υπάρχει αρνητική υπουργική απόφαση έπειτα βέβαια από γνωμοδότηση του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου.

Σύμφωνα πάντως με την προμελέτη, προτείνεται να ανεγερθούν 53 κτίσματα συνολικής κάλυψης 3.600 τ.μ. μικρότερη της επιτρεπόμενης των 7.043 τ.μ. Όμως κατά την εφορεία αυτά έρχονται σε αντίθεση με το περιεχόμενο των κηρύξεων του οικισμού ως διατηρητέου μνημείου, συνεπώς και κάθε κτίσματος που τον απαρτίζει καθώς και με την κήρυξη του ως ιδιαίτερου φυσικού κάλλους. Θεωρεί μάλιστα ότι η προτεινόμενη δόμηση «θα είναι πλήγμα για τη φυσιογνωμία του οικισμού λόγω της προτεινόμενης τεχνοκρατικής αντίληψης, ξένη με το πνεύμα και τους λόγους που τον δημιούργησαν».

Εισηγείται λοιπόν να μην εγκριθεί η ανέγερση των κατοικιών, επειδή στο νότιο τμήμα δεν τηρούνται οι υφιστάμενες στον οικισμό σχέσεις των όγκων των κτιρίων μεταξύ τους και γιατί καταργείται το φυσικό και αγροτικό περιβάλλον της περιοχής. Θεωρεί επίσης ότι η πυκνή δόμηση επηρεάζει δυσμενώς τη συγκεκριμένη περιοχή που αποτελεί τη φυσική κατάληξη του οικισμού και παρουσιάζει την εικόνα απόλυτα διατηρημένου φυσικού τοπίου. Σε περίπτωση δυνατότητας ανέγερσης κτισμάτων στο συγκεκριμένο τμήμα προτείνει να επανυποβληθεί μελέτη η οποία θα περιλαμβάνει περιορισμένο αριθμό κατοικιών απόλυτα ενταγμένων στο φυσικό και οικιστικό περιβάλλον των Καμινίων.

Επιφυλάξεις υπάρχουν για τις στοές- διαβατικά, ιστορικά στοιχεία του 18ου αι. που διασώζονται στον οικισμό και πρέπει να αποφεύγεται η επανάληψή τους, επειδή οι κατοικίες είναι συνεχόμενες σε γραμμική διάταξη, παρότι στον οικισμό είναι διάσπαρτες και έχουν αυλή ή κήπο, ότι δεν αναφέρονται τα κριτήρια και με ποια αντίληψη επιλέχθηκε για κάθε θέση μέσα στον χώρο του οικοπέδου η συγκεκριμένη τυπολογία κάθε κτιρίου κ.ά.

Ημερομηνία : 19-10-05

Copyright: <http://www.kathimerini.gr>

Κλείσιμο

 Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
για την Προστασία του Περιβάλλοντος
και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς



ΠΑΝΑΙΓΙΝΗΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
για τη Διάσωση της Παλιαχώρας

Πρόσκληση

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

για την Προστασία του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς
και η ΠΑΝΑΙΓΙΝΗΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ για τη Διάσωση της Παλιαχώρας
σας προσκαλούν στην εκδήλωση

που διοργανώνουν για την αποπεράτωση του έργου αποκατάστασης
του καθολικού της Αγίας Κυριακής στην Παλιαχώρα της Αίγινας,
το Σάββατο 22 Οκτωβρίου 2005 και ώρα 4 μ.μ. στο ναό της Αγίας Κυριακής.

Πρόγραμμα εκδήλωσης

- | | |
|--------|---|
| 4 μ.μ. | Τέλεση Αγιασμού στο καθολικό της Αγίας Κυριακής |
| 5 μ.μ. | Χαιρετισμοί - Ομιλίες |
| 6 μ.μ. | Κέρασμα |

(Πληροφορίες: τηλ. 210 3225245, εσωτ. 3, email: sak@ellinikietairia.gr)

Το έργο αποκατάστασης του καθολικού της Αγίας Κυριακής έγινε με δωρεά του **ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ «ΣΤΑΥΡΟΣ Σ. ΝΙΑΡΧΟΣ»**, με την επίβλεψη του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς της **ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ** για την Προστασία του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς και με την οικονομική της υποστήριξη, όπως και της **ΠΑΝΑΙΓΙΝΗΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ** για τη Διάσωση της Παλιαχώρας. Η 1^η και η 2^η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων του ΥΠΠΟ είχαν την εποπτεία του έργου.