



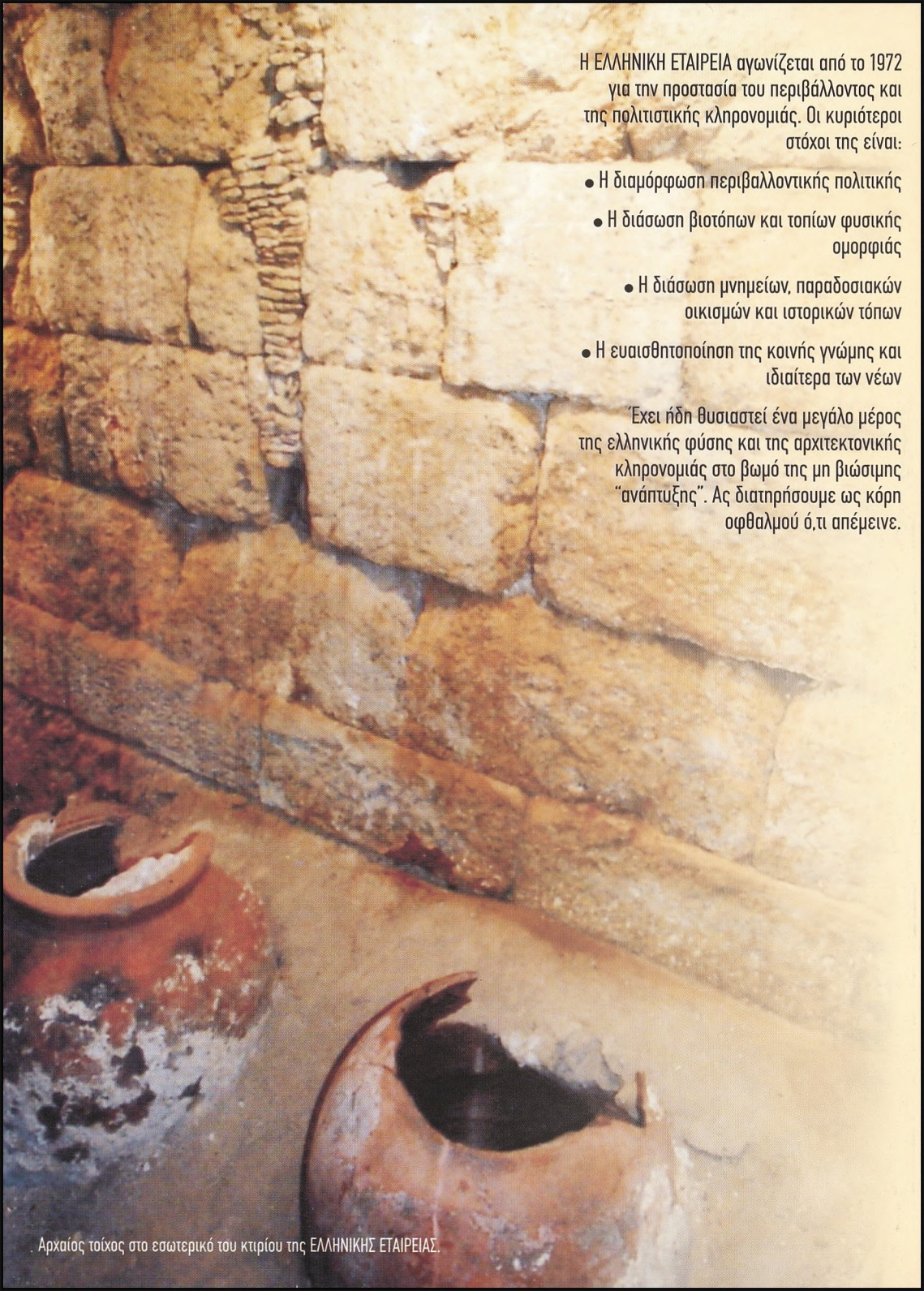
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

για την Προστασία του Περιβάλλοντος
και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς



*Η ποιότητα ζωής είναι δικαίωμα,
αλλά και ευθύνη όλων μας*



The background of the page is a photograph of an ancient stone wall, likely from a classical Greek building. The wall is constructed from large, roughly-hewn blocks of light-colored stone, with some areas showing more intricate masonry. In the foreground, two large, reddish-brown terracotta pots are visible. One pot is on the left, partially broken and filled with dark material. The other is on the right, also broken and filled with dark material. The floor is made of light-colored stone or concrete.

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ αγωνίζεται από το 1972
για την προστασία του περιβάλλοντος και
της πολιτιστικής κληρονομιάς. Οι κυριότεροι
στόχοι της είναι:

- Η διαμόρφωση περιβαλλοντικής πολιτικής
- Η διάσωση βιοτόπων και τοπίων φυσικής
ομορφιάς
- Η διάσωση μνημείων, παραδοσιακών
οικισμών και ιστορικών τόπων
- Η ευαισθητοποίηση της κοινής γνώμης και
ιδιαίτερα των νέων

“Έχει ήδη θυσιαστεί ένα μεγάλο μέρος
της ελληνικής φύσης και της αρχιτεκτονικής
κληρονομιάς στο βωμό της μη βιώσιμης
“ανάπτυξης”. Ας διατηρήσουμε ως κόρη
οφθαλμού ό,τι απέμεινε.



► Το ιστορικό κτίριο της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ στην Πλάκα



► Όσιος Λουκάς, φωτογραφία από το βιβλίο Βυζαντινή και Μεταβυζαντινή Αρχιτεκτονική στην Ελλάδα, Χαρ. Μπούρας



► Νέα Μονή Χίου, φωτογραφία από το βιβλίο Βυζαντινή και Μεταβυζαντινή Αρχιτεκτονική στην Ελλάδα, Χαρ. Μπούρας



► Πρέσπες - Αργυροπελεκάνοι, φωτογραφία: αρχείο ΕΠΠ/ Λ. Νικολάου



► Αμβρακικός, φωτογραφία: "7 πληγές του παραδείσου" της Λ. Καρρά



► Χώρα Σερήφου, φωτογραφία: Δημ. Δημόπουλος

Πρόγραμμα για τη βιώσιμη ανάπτυξη στα Νησιά του Αιγαίου:

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ξεκίνησε το 2005 στη Σέριφο και στη Σίφνο το πρόγραμμα για τη βιώσιμη ανάπτυξη στα Νησιά του Αιγαίου, με κύριο στόχο την ανάδειξη της οικονομικής σημασίας της διατήρησης των φυσικών και των πολιτιστικών πόρων των νησιών.

ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Για την προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς:

- Προτείνει και παρακολουθεί **αναστηλώσεις μνημείων**, όπως της Νέας Μονής Χίου, των ναών του Αγίου Γεωργίου και της Αγίας Κυριακής στην Παλαιochώρα Αίγινας, του ναού του Σωτήρος στο Αλεποχώρι Αττικής, του ναού της Κοιμήσεως Θεοτόκου στα Ταΐρια Μονεμβασιάς, του καμπαναριού του Αγίου Γεωργίου dei Greci στη Βενετία, με τη βοήθεια γενναιοδωρων χορηγών όπως από το ίδρυμα Α.Γ. Λεβέντη, το ίδρυμα Λ. Λεμού, το ίδρυμα Στ. Σ. Νιάρχου και από μέλη της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ.
- Μεριμνά για την προστασία **παραδοσιακών οικισμών**, όπως με τη σύσταση του Γραφείου Αρχιτεκτονικών Συμβουλών στις Κυκλάδες και με το πρόγραμμα αποκατάστασης οικιών στην παλαιά πόλη της Ξάνθης.
- Ενημερώνει και κινητοποιεί το κοινό, κάνει παραστάσεις προς τις αρχές και αναλαμβάνει δικαστικούς αγώνες ώστε να αποφευχθούν καταστροφές σε μνημεία και οικισμούς, όπως στις περιπτώσεις της Αράχοβας και της Ύδρας.
- Πρωταγωνιστεί στη διάσωση της Πλάκας με δραστήρια Τοπική Επιτροπή.
- Οργανώνει μαθήματα και συνέδρια, όπως για την προστασία των νησιών του Αιγαίου και την Εκκλησιαστική αρχιτεκτονική.
- Εισηγείται προς την Europa Nostra για τη βράβευση διακεκριμένων αναστηλώσεων.
- Παρέχει, με τη στήριξη του Ιδρύματος Α.Γ. Λεβέντη, **ετήσιες υποτροφίες μεταπτυχιακών σπουδών**, ώστε να ενισχυθεί το **δυναμικό ειδικευμένων αναστηλωτών**.

Συντονισμός: Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς (ΣΑΚ)



Για τη διαμόρφωση ευνοϊκού θεσμικού πλαισίου για την προστασία του περιβάλλοντος και της πολιτιστικής κληρονομιάς:

- Συνέβαλε καθοριστικά στη σύνταξη και προάσπιση του άρθρου 24 του Συντάγματος για την προστασία του περιβάλλοντος.
- Συνέβαλε καθοριστικά στη δημιουργία μόνιμης Επιτροπής Περιβάλλοντος στη Βουλή το 2005.
- Δίνει αγώνες για την περιβαλλοντική φορολογική μεταρρύθμιση με στόχο την ενσωμάτωση του περιβαλλοντικού κόστους στις τιμές της αγοράς.
- Δραστηριοποιείται για την αποφυγή μέτρων που βλάπτουν το περιβάλλον, όπως στην περίπτωση του δασικού νόμου του 2003 και για την πρόωση και εφαρμογή χωροταξικού σχεδιασμού.
- Οργανώνει μαθήματα και σεμινάρια, όπως για την αειφορία-ενέργεια και μεταφορές, και τη βιοκλιματική αρχιτεκτονική.

Συντονισμός: Συμβούλιο Θεσμικού Πλαισίου (ΣΘΕΠ)

Για την ευαισθητοποίηση της κοινής γνώμης:

- Προβάλλει τις δραστηριότητες της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ στα ΜΜΕ και φροντίζει για την επικοινωνία με το κοινό, συντονίζοντας τη δράση πολλών εθελοντών.
- Προτείνει απλές καθημερινές πρακτικές, φιλικές προς το περιβάλλον.
- Οργανώνει, όπως το 2001 και το 2005, πανελλαδικές έρευνες για την «Περιβαλλοντική Συνείδηση του Έλληνα».
- Οργανώνει εκδηλώσεις, όπως το Πανόραμα Οικολογικών Ταινιών, τη Γιορτή της Άνοιξης και τη Χριστουγεννιάτικη Εορταγορά.

Συντονισμός: Συμβούλιο Επικοινωνίας (ΣΕΠΙ)

Για την προστασία της φύσης:

- Ήταν από τις πρώτες οργανώσεις που ανέλαβαν δράση για την προστασία των Πρεσπών. Έκτισε, εξόπλισε και λειτουργήσε το Βιολογικό Σταθμό στη Μικρολίμνη Πρεσπών. Συμμετέχει στην Εταιρεία Προστασίας Πρεσπών.
 - Συντονίζει πρόγραμμα για την προστασία του σκυριανού αλόγου σε συνεργασία με το Α.Π.Θ και το Δήμο Σκύρου.
 - Συμμετέχει σε φορείς διαχείρισης προστατευόμενων περιοχών.
 - Αγωνίζεται για την αύξηση, προστασία και αναβάθμιση των χώρων πρασίνου στις μεγαλουπόλεις (π.χ. Εθνικός Κήπος, Ελληνικό, Γουδή, Λόφος Φιλοπάππου).
 - Δραστηριοποιείται σε θέματα πολιτικής περιβάλλοντος, όπως για το δικαίωμα πρόσβασης στην περιβαλλοντική πληροφόρηση ασκώντας συνεχή πίεση για να κυρωθεί η Σύμβαση του Άρχου και από την Ελλάδα.
 - Αγωνίζεται για την προστασία οικοσυστημάτων προσφεύγοντας, σε συνεργασία με άλλους φορείς, στο Συμβούλιο της Επικρατείας, όπως στην περίπτωση της εκτροπής του Αχελώου.
 - Δραστηριοποιείται σε θέματα διαχείρισης νερού (εξειδικευμένες μελέτες, ενημερωτικό υλικό, δημόσιες συζητήσεις).
 - Οργανώνει μαθήματα και σεμινάρια, όπως για τη βιοποικιλότητα και την υγεία και το περιβάλλον.
- Συντονισμός: Συμβούλιο Φυσικού Περιβάλλοντος (ΣΦΥΠ)



Σκυριανό αλόγο,
φωτογραφία: Μπέσσυ Μαντζάρα



Αχελώας - Μονή Αγ. Γεωργίου, Μυράφωλλο, φωτογραφία του κ. Νίκου Πέτρου.
Περιέχεται στο βιβλίο "ΑΧΕΛΩΟΣ" των εκδόσεων ΚΟΑΝ/Βιβλία του Κόσμου



Το τρενάκι του Νέστου,
φωτογραφία: Νίκος Γερμαντζίδης

Για την περιβαλλοντική εκπαίδευση:

- Πρωτοπόρος το 1974 παρήγαγε και διένειμε σε 4.000 σχολεία ταινία σταθερών εικόνων για το περιβάλλον.
- Πραγματοποιεί προγράμματα περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης σε σχολεία και στο κτίριό της στην Πλάκα.
- Ίδρυσε και διαχειρίζεται δύο μεγάλα δίκτυα σχολείων πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης στην Ελλάδα και στην Κύπρο, «Ο Ναυτίλος» και «Το Σποράκι, Πηγή Ζωής», ενώ συμμετέχει στο συντονισμό του πρώτου Ελληνικού Δίκτυου Π.Ε. «Το Ποτάμι».
- Δημιουργεί αξιόπιστο παιδαγωγικό υλικό, όπως «Περιβαλλοντική Εκπαίδευση για Βιώσιμες Πόλεις» και, σε συνεργασία με το Μεσογειακό Γραφείο Πληροφόρησης, «Το Νερό στη Μεσόγειο».
- Οργανώνει, σε συνεργασία με τον ΟΣΕ και το Υπουργείο Παιδείας, εκπαιδευτικές διαδρομές με το «περιβαλλοντικό τρένο» στα Στενά του Νέστου.
- Οργανώνει συνέδρια, όπως το διετές πανελλαδικό σεμινάριο για εκπαιδευτικούς και οικολογικές θερινές κατασκηνώσεις (πχ. Τρίκερι, Ξάνθη).

Συντονισμός: Συμβούλιο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης (ΣΠΕ)

Διεθνής δράση:

- Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ μετέχει ενεργά σε διεθνείς φορείς περιβάλλοντος, όπως στην IUCN, στην Europa Nostra και στο Ευρωπαϊκό Γραφείο Περιβάλλοντος (EEB).
- Η αδελφή οργάνωση της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ στην Αμερική, η Society for the Preservation of the Greek Heritage (SPGH), ενήργησε ώστε να επιστραφεί στην Ελλάδα ο Μυκηναϊκός Θησαυρός των Αποδονίων. Σήμερα κοσμεί το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο.
- Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ίδρυσε μαζί με το EEB το Mediterranean Information Office for Environment, Culture and Sustainable Development (MIO-ECSDE), το οποίο αντιπροσωπεύει στην Ελλάδα.
- Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ συμμετέχει ενεργά στο ECOFORUM για την εφαρμογή της Σύμβασης του Άρχους.

Τριπόδων 28, ένα φιλόξενο στέκι στην Πλάκα:

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ στεγάζεται σε νεοκλασικό στην Πλάκα, όπου διασώζεται τμήμα τη αρχαίας οδού Τριπόδων και ο δυτικός του τοίχος χρονολογείται στον 5ο - 4ο αιώνα π.Χ.

Στους χώρους αυτούς, όπου η ιστορία συνδιαλέγεται με την καθημερινότητα, λειτουργεπωλητήριο με πλούσια συλλογή βιβλίων για τη φύση και την πολιτιστική κληρονομιά και αντικείμενα εμπνευσμένα από την παράδοση.

Στον ίδιο χώρο το εντευκτήριο για τους φίλους της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ έχει γίνει στέκι όλων όσων ενδιαφέρονται για τη φύση και την πολιτιστική κληρονομιά.

Παράρτημα Θεσσαλονίκης - Τοπικές Επιτροπές:

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ δρα σε όλη την επικράτεια με ένα εκτεταμένο δίκτυο συνεργατών και φίλων. Στη Θεσσαλονίκη λειτουργεί Παράρτημα, ενώ Τοπικές Επιτροπές μελών έχουν συσταθεί σε διάφορες περιχές και πόλεις της ηπειρωτικής και της νησιωτικής χώρας, όπως της Πλάκας, της Ημαθίας, της Κέρκυρας, της Ξάνθης, της Πρέβεζας, της Νάξου,

Έκδόσεις:

Για την επίτευξη των στόχων της εκδίδει βιβλία και εκπαιδευτικό υλικό, τα οποία διατίθενται στο πωλητήριο της στην Πλάκα.

«Περίπατοι Κληρονομιάς στην Αθήνα»

«Ελαφροπάτητα»

«Νησιά του Αιγαίου, Προστασία Φυσικού και Δομημένου Περιβάλλοντος»

«Πέντε χρόνια μετά τη Σύμβαση του Άαρχους»

«Φορολογία για το Περιβάλλον»

«Πανελλήνιο Συμπόσιο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης»

«Αειφορία-Ενέργεια και Μεταφορές»

«Περιβαλλοντική Εκπαίδευση για Βιώσιμες Πόλεις»

Φίλοι, Υποστηρικτές και Μέλη:

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ στηρίζεται στους χιλιάδες φίλους, υποστηρικτές και μέλη της, που κινητοποιούνται σε εθελοντική βάση.

Μπορείς να γίνεις κι εσύ άμεσα υποστηρικτής ή φίλος

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ για την Προστασία του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

Τριπόδων 28, 10558 Αθήνα, τηλ. : 210 3225245, 3226693, φαξ, 210 3225240

e-mail: elet@ellinikietairia.gr, www.ellinikietairia.gr

Τραπεζικός Λογαριασμός: ALPHA BANK, Υποκ. Πλάκας, No 177-00-200-2000045



Επιθυμώ να γίνω φίλος προσφέροντας

☐ 20€ ετησίως

Επιθυμώ να γίνω υποστηρικτής προσφέροντας από

☐ 50 € ετησίως

☐ Άλλο ποσό ____ ετησίως

Ενδιαφέρομαι να λάβω μέρος ενεργά ως εθελοντής

☐

Επιθυμώ να υποστηρίξω την ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ μέσω της πάγιας τραπεζικής εντολής ☐

Όνοματεπώνυμο.....

Ιδιότητα.....

Διεύθυνση (Οδός)..... (Αριθμός).....

Τ.Κ..... Πόλη..... Τηλέφωνο.....

Fax..... E-mail.....